Building Materials Co. W.I.I.

المباحثات الرسمية بين الوندين الكويتي والسعودي

آنتمزوا الفيصة من الآين ٠٠ قبل نفاذ البضاعة الجديبية

Ready Mix Concrete الجاهزة

9-70408 _ \$77748-/57/60 _ \$774489 2

يبحثون الامن الاقليمي

الرياض _ الوكالات _ يعقد وزراء الداخلية في دول مجلس التعاون لدول

الخليج العربية اجتماعهم السابع في الرياض اليوم. وقالت وكالة الانباء

السعودية أن الوزراء سيبحشون في

الاجتماع وسائل التعاون حول الامن

الاقليمي، ويسرأس وفعد الكسويت الى

الاجتماع وزير الداخلية الشيخ سالم

الصباح الذي ينزور المملكة العربية

السعودية ضُمَّن الوقد المرافق لسمو ولي

حولة خليجية للملك حسين

عمان _ افي ب علم من مصدر

مسؤول في عمان امس أن العاهل الاردني الملك حسين سوف يقوم قريبا

بجولة في عدد منَّ الدُّولِ الخُلْيجَيَّة

ستشمل الملكة العربية السعودية

والكويت وسلطنة عصان والامارات

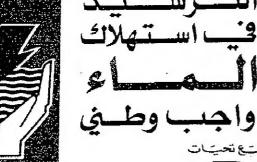
المجلس الفلسطيني

لندن _ الوكالات _ ذكرت صحيفة الاوبزرفر البريطانية ان من بين اجراءات مكثفة اتخذتها القيادات الفلسطينية لحماية دورة المجلس الوطني المقبلة في

العاصمة الجزائرية ان سفينة حربية سوفيتية ابحرت باتجاه ميناء الجزاثر لابطال اي محاولة اسرائيلية ضد

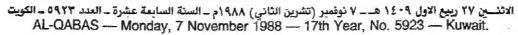
العهد ورئيس مجلس الوزراء.

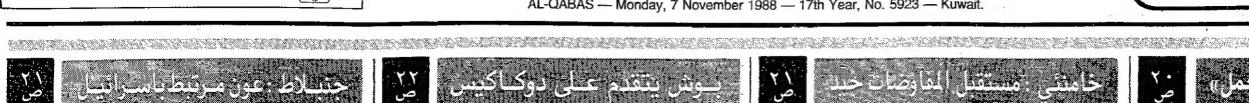
العربية المتحدة.

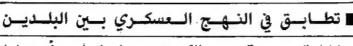


﴾ بنک الکویت الوطني 🖟

عرال فحل «المبس»







■ اشادة سعودية بدور الكويت عربيا واسلامياً ودوليا

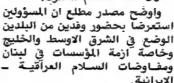
وتطرق الجانبان ايضًا وفق المصادر نفسها الى المسائل التي ستناقش في قمة دول مجلس التعاون الخليجي المقبلة المقررة في ديسمبر المقبل في النامة واستعرضا العلاقات الثنائية وحضر المحادثات من جانب الكويت (البقية على الصفحة ٢٣)

واوضح مصدر مطلع ان المسؤولين استعرضا بحضور وفدين من البلدين الوضع في الشرق الاوسط والخليج وخاصة ازمة المؤسسات في لبنان

ونائب رئيس الوزراء ورئيس الحرس الوطني السعودي، تناولت سبل تعزيز العلاقات الثنائية وقضايا



















وزراء داخلية «التعاون»

ظاهرة الفش في الاستحانات [٤]

- البعض يعتبر التغشيش من واجبات الصداقة!
- لا مبالاة الاسرة تدفع الطالب للغش (ص ٦)
- سالـــوزراءيعتمــدالحســاب
- الختاميلميزانية العامة للدولة [ص5]
- استعـــدادات ضخمـــة تواكـــب تماريـــن
- ـرة_۲» (ص۱۳)
- رسالة لصباح الاحمد من وزير خارجية فرنسا (ص ٣)
- الاثرياءفـيالاردنيتحملون
- اعباء الاجراءات التقشفية (ص ١٥)
- الباب المفتوح (ص٥) الجامعة (ص٧) خدمات (ص٢٤)

داعماالاقصل **ALWAYS**

تلفزيونات لوى

تلفزيونات تلفونكن

TELEFUNKEN

تيلى فيديو فوناى FUNAI

راديوهات سانجين SANGEAN



ثلاجات ترو

فريزرات فريجور **Frigor**

طباخات

فرانكلين

غسالات ثرى كورجس Three Gorges

جارة العامة والمقاولات

YEYETYT: • الصليبدات: معرض جمعية الصليبذات والنوحة : ٤٨٧٠٩٤١ شركة الانفتاح للأجهزة : V . . 77V 3 ــ أنشركة الواحة • الفرواتي الوكلاء المعتمدين الإدارة العامة: Y 27 - 19 - : شركة المزروع للأجهزة EVI-ATT : شركة العريض • جليب الشيوخ: شركة السدرة ETIYOGA: • حولي / النقرة : مؤسسة عبد الله الحميس مؤسسة المرجان ******* EVTOETT TATTOTY: • الفحاحيال : EYITT.Y: شركة العراب 17.010.7: شركة المسرة للأجهزة EVTVT . 9 TRIOTTI: شركة جنين £ ٧٣٣ • · ٧ : شركة هدية : 3 (A.VV3 معرض الشرارة : סדדוודד لفروانية: ٢٧٤٢٥٠٩ T917£19: معرض راديو وتلفزيون حولي معرضجبسون EVYESSA: معرض ابراج الخليج : 0771773 مؤسسة أضواء الجهراء YTTYTOY: حولسى : ٢٦٢٩٦٦٥ T91. 709: شركة أبوحجلة مؤسسة عبر البحار : YTYYYY مؤسسة السعداء شركة السالمي £ 4 7 . 7 . 7 : شركة الماضي : IYOIFFY T41-141: مؤسسة نعمان الحميدان 77£. 17 : Y15V3V3 شركة عبدالرحمن وعزام EVVEDIV: مؤ مسة نجم العنزي TTITYIT: ا ـــرى: ٥٥٩ ٤٧٤ TATTYET: معرض الهدى شركة الدهيشة مؤمسة محمد عثمان الشمري £779.97:

تذكرُواالزقم ٢٤١١١ه

Dior for ever,

but especially now.

اقامة يوم وليلة ٧٠٠٠٠ د.ك

للشقص الواهد

في الغرفة المردوجة شاملة نسبة الخدمة

١٠ د.ك غرفة اضافية

على وجبات البوفيسه من

مطعم المباركية

خمم خاص

البادعي

للمراجعة تلفون 7277 725

العامة جاء فيها: بناء على الرغبة الاميرية السامية في تكريم ابنائنا من الطلبة المتفوقين ق تدريم ابناتنا من الطبية المسوسي وتشجيعا للتفوق العلمي، فقد تقرر ابتداء من العام السدراسي الحالي الإسماد عن العام السدراسي الحالي الإسماد على نتاشج امتحانات شهادة الثانوية العامة ومأ في مستواها، أن يكون تكريم الفئات المتميزة من الطلبة المتفوقين برعاية اميرية سامية والفئات المشمولة

-الطلاب العشرة الاوائل في الثانوية العامة (نظام مقررات) بنين وبنات

الطلاب الستّة الاوائل في تشعيب العلوم وألرياضيات. _ الطلاب الاربعة الاوائل في

الدعيج يستقبل السفير المغربي اقامته كل عام سوف يستمر وفق

للمعلبومات والشوون الطبلابية عبدالمحسن السعيد نشرة لجميع المدارس في التعليم العام والخاص بشأن تكريم المتفوقين في الشهادات

بالتكريم هي: اولا – الثانوية العامة:

الطالبان الأول والثاني من الطلبة غير الكويتيين في كل من القسمين العلمي والادبي. - الطلاب الاثنا عشر الاوائل من

انطلبة الكويتيين في القسم العلمي. - الطلاب الثمانية من الطلبة الكويتيين في القسم الادبي. ثانيا - الثانوية العامة نظام المقررات:

الحاصلون على معدل تراكمي ٤ نقاط وذلك وفق المعايير التالية:

التشعيبات الأخرى. وسيتم اختيار هؤلاء العشرة على

مني ... استقبل رئيس مجلس الأدارة المدير العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية الشيخ ابراهيم دعيج الإبراهيم الصباح امس سفير الملكة المغربية الشقيقية عبدالواحد بن

وتبادل الجانبان في اللقاء الاحاديث الودية ويحثا امكانات التعاون الزراعي بين البلدين الشقيقين. كما استعرض الجانبان نتائج وتوصيات الندوة العالمية التي دعا اليها جلالـة الملك الحسن الثـاني مؤجرا الخاصة بمكافحة الجراد وعقدت بمدينة فأس يومي ٢٨ و٢٩ من الشهر الماضي.

تنفيذا للرغبة الاميرية بتكريم المتفوقين شروط تكريم الفئلت المتميزة في الثانوية اصدر وكيل وزارة التربية المساعد

النحو التالي: ـ الحصول على معدل تراكمي ٤ نقاط.

- يتم اختيار الطالب/ الطالبة الاعلى درجة في المعدل التراكمي.

- اذا تساوى طالبان او اكثر في التماكم بنتم اختيار درجات المعدل التراكمي يتم اختيار في الطالب/ الطالبة الاعلى درجة بالمطالبة الاعلى وليس بالمفاضلة في درجات التشعيب وليس الرموز. ـ تقوم لجنة بـاختيار الطـلاب

العشرة الأوائل وفق المعايير السابقة. ثالثًا _ المعهد الديني: _ الطلاب الثلاثة الاوائل من الطلبة الكويتيين ثانوية المعهد الديني، وسيتم تكريم المتميزين من المتفوقون على النحو التالى: - يتشرف الطلبة المتفوقون وفق

الترتيب السابق بمقابلة حضرة صاحب السمو امير البلاد حفظه الله لتقليدهم ميداليات ذهبية موضح عليها اسم الطالب وشعبته وتخصصه وسنة تخرجه. وسنة تخرجه. - يقبل الطلاب المتفوقون من - يقبل الطلاب المتفوقون من

الكويتيين وفق رغباتهم في الكليات التي تتناسب مع تخصصهم الدراسي في المرحلة التانوية بنظاميها.

ـ يرسل الطلبة غير الكويتيين من المتفوقين ضمن الفئات السابقة على نفقة حضرة صاحب السمو امير البلاد حفظه الله اذا لم تتوفر لهم التخصصات المرغبوية في جامعة الكويت وحسب انظمة الجامعة الى

جامعات اخرى تتوفر فيها هذه

الرغبات ومن ناحية اخرى فان الجفل السنوي الذي دأبت وزارة التربية على القمنة من عام سوف يستمر وفق القواعد التي يتم تكريم المتفوقين في الثانوية العامة وما في مستواها في ضوئها والتي سبق الاعلان عنها في السنوات السابقة الماريية انها وهي تعلن وقالت وزارة التربية انها وهي تعلن ذلك لابنائنا من الطلاب والطالبات في الثانوية العامة وما في مستواها يسرها ان ترفّع الى حضرة صاحب السمو امير البلاد حفظه الله الشكر لبادرت الكريمة في رعاية الابناء وتأمل ان

تكون هذة البادرة الاميرية دافعا للطّلاب الى التفوق والاقبال على العلم للمساهمة في بناء كويت الغد التي هي كويت الشياب تحت قيادة سمو الامير وسموولي العهد ورئيس مجلس الوزراء

21.56 .. 5 / Ex 7 . 45 / Dieter

Cartier

ler must de Cartier

ALMUNTASER GIFTS

Salhiya Complex - Tel.: 2457139 Salmiya 5724580

مُحَمِّعُ الصَّسَالِحِيَّة ، تلغين: ٢٤٥٧١٣٩ . السَّالمِيَّة ٥٧٢٤٥٨ عَمْ







تحت رعاية وزير المواصلات يقام في

التاسعة من صباح اليوم موتمر

ومعرض للاتصالات الفرنسية بالكويت

بستمر ثلاثة ايام وذلك في اطار

الاً تفاقية الثنائية للتعاون الفُّني ما

بن دولة الكويت والجمه ورية

الفرنسية بشأن الاتصالات السلكية

وسوف تعقد في هذه المناسبة ندوة

واللاسلكية.

الشحصر هان يسر عسسى اليسسوم

مؤتمر ومعرض الاتصالات الفرنسية

جيراتوماتيك لجيع اخواع سيارات جنوال موتورن

جاراتوماشك لبعض الستمارات المامات ت

باستراف متخصصين والسعك المتهك اودة

المتعورج مكانع كتعامراي ورسيش كة المسرالهندسية

لدى شكة الخليع والمتوسط - حرع الجد الأقومانيات

21271-215

يحاضر فيها مسؤولون من المؤسسات

الصناعية للاتصالات الفرنسية تشمل

موضوعات متعددة منها الاتجاهات

المستقبلية في اقصار الاتصالات

والاذاعة، تطويّل عمر القمر الصناعي

للاتصالات، النتائج التشغيلية

والاقتصادية لاختيار النظم

التلفزيونية عالية الوضوح، الكمبيوتر

والاذاعة ووسائل الاعلام.

تلقى رسالة من وزير خارجية فرنسا

صباح الأحمد يؤكد للوفد البرلماني الاوروبي على ضرورة

إسقبالات الرسمية

سمو الامتر

استقبل سمو امير البلاد صباح امس الشيخ جابر العلي. وزير شؤون الديوان الاميري

استقبل وزير شؤون الديوان الاميري الشيخ خالد الاحمد الصباح في مكتبه صباح امس سفير دولة الكويت لدى دولة البحرين الشقيقة فيصل محمد الحجى وذلك بمناسبة تعيينه في منصبه الجديد.

انجزت ادارة نزع الملكية للمنفعة العامة ١٧٠٠ معاملة خلال الشهر الماضى تضمنت ١٥٣٨ معاملة تلافراد و ٨٧ للجلدية واقسامها و ١٣ معامنة

مختلفة. وكتب اخرى لاعادة النظر

١٧٠٠ معاملة انجرتها ادارة نزع الملكية محالة لادارة املاك الدولة والخدمات

الاحمد الجابر في الساعة التاسعة من صباح أمس وفد الهيشة البرلمانية للتعاون الاوروبي العربي لمناسبة اضافة الى كتب موجهة الى وزارات

وصسرح مصدر مساذون بسوزارة انخارجية لوكالة الإنباء الكويتية بان المحادثات خلال اللقاء تركزت على تطورات القضية الفلسطينية والوضع

استقبل رئيس مجلس الموزراء

بالنيابة وزير الخارجية الشيخ صباح

سىيًارًات قُولِقُومِودِيل ١٦

مستعملة استعمالأخفيفا وبحالة جيدة جدًا

الاسعارمغربة اقساط ١٨ شهرًا

القسط الشهري قُولِشُو ١٤٠ قُولِشُو ١٤٠ قُولِشُو ١٧٠ قُولِشُو ١٧٠٠

الله درك عاد ١٠٤

بالاضافة للمناكا الأخرى

٢- السنة الأولى: خدمة غيار زيت مجائا

VOLVO

ثولثو

١- السينة الأولى، بدون فوائد

٣- السينة الأولى: تبديل سفايف بريك مجاناً

انهيئة البرلمانية للتصاون الاوروبي انعربي هانز بيتر كوتهانز وهو من

الاوروبية والدولية.

منح الثعب الفلسطيني حق تقرير المصيسر واقامة دولته

تُتَائِج الانتخابات الاسرائيلية على ١ يجب الحفاظ على وحدة واستقالال لبنان اوضاع المنطقة. وقيال المصدر ان الشيخ صباح

ألاحمد اكد نلوفد مواقف الكويت الثابتة والمبدئية بضرورة منح الشعب الفلسطيني حق تقرير المصير واقامة دولته المستقلة .. واسترجاع كافة حقوقه.. واحملال الامن والاستقرار وانسلام الدائم والشامل القائم على انصل في منطقة الشرق الاوسط وفيماً يتعلق بالوضع في لبنان قال

المصدر أن رئيس مجلس النوزراء بالنيابة ووزير الخارجية اوضح للوغد البرناني الاوروبي ضرورة الحقاظعلى وحدة لبّنان واستقلاله وان حل الازمة اللبنائية يكمن بالوفاق الوطني ويتكاتف وتعاون جميع اللبنانيين بدعم ومسائدة الاشقاء العرب. ويضم الوفد رئيس مجلس الشيوخ الايرلندي مايكل لانجيان والوزير البريطاني السابق كريستوفر مبهيو ونائب رئيس البرلمان الاوروبي روي. امارال وهو من البرتغال وسكرتير عام

المانيا الاتحادية. وتتخذ الهيئة المذكورة مواقف ثابتة ومؤيدة للقضايا العربية في المحافل

● صياح الاحتد هذا وقد غادر وفد الهيئة البرلمانية تئتعاون الاوروبي العربي البلاد ظهر أمس عائدا الى لندن بعد زيارة للكويت استمرت يومين ضمن جولة في عدد من دول مُجلَّسُ ٱلتعاونُ الخُليجِي. والتقى الوقد خلال الزيارة الشيخ

صياح الأحمد الجابر. كما اجرى محانثات مع وكيل وزارة انخارجية

أنسيد سليمان ماجد الشاهين ومع

مدير ادارة اوروبا بالوزارة السيد

العبدالرزاق اليوم مع سفير فرنسا لدى الكويت جان بيليفيه. وعلمت وكانة الانباء الكويتية ان السفير بيليفيه نقل خلال اللقاء رسالةً شفوية الى رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية الشيخ صباح

الخارجية السيك عبدالله سمود

الاحمد الجابر من وزير الضارجية القرنسي رولان دوما. وتتعلق الرسائة بالعلاقات الثنائية بين البلدين. وتأتي في اطار استكمال بحث الموضوعات التي طرحت خلال زيارة الشَّيخُ صباح الأَحمدُ لباريس في شَهْر سبتمبر الماضي... وكذلك خلال لقاءاته معْ السَّيْد دومًّا في نيويورك علَّى هامش الدورة الجديدة للجمعية العامة للامم

فيصل الصالح المطوع وتركزت على قضايا المنطقة وتطورات الاوضاع

وكان في وداع الوفد لدى مغادرته السيد يوسف السلطان من ادارة

ومن جانب أخر اجتمع مدير ادارة

مكتب نائب رئيس مجنس الوزراء ووزير

المراسم بالوزارة.



بنابية الشيخ عبدالعزيزالسعود الصباح دقرب مسجدالشيخة بدريق

شارع سالم المارك - السالمة - ت ١٦٤٩٦٢٥/١٤٥٩٦٧٥

ONO

شفاط طباخ فياس ٦٠ يو٦٠ نونين أبيان وبني - يعراعل شفط جميع الرواغ نوجود فلترب - سم ١٦٠ - ٧٥٠ و ٥٧ و.ك

يعلَّ عل فيع الخطوط-انتخار وسيق سي ملويا - ١٦٠٤ عرك

المطوع Budget متوفدة الوصدين الموكاته الوصدين المورية المورية

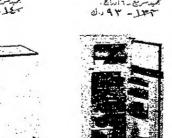
عبدالعز يزالعالم الطوح

طريق المطار/ بجوارع لي عبدالوهاب الدورانشان ت: ٢٩٨٩ ٢٤٢ سأسمار يف متناول الجميع

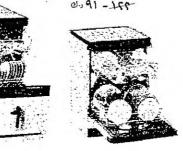




تميدسري - ٧ أوراع . معل - ١٠٥٠ - ١٠٠٠



کلاعیة (نوبست سعة ۱۵۰ بیترا -۱۳۵۰ را ۱۱ - ۲۰۰ و ۱۹۹ دی



ماكينة صفاعة القهوة - مثاليية للجهو المشروبات الساخنة في توان قطيلة (كابتشتين) _ * * * * * كاب كار سائد - 04 و 14 و - ك

مطيئة قبوة - ١٢٠٠ واط -صمام أمان لقفل المنطاد - ١٩٠٠ و ك - ١٥٠٠ و ك و ك و عِرامِية صحون جامِوالأبيت ؟ طوابحد دون أبيغ الوحية ما لكوت . سيم للر- ١٩٤٤. ك ت تر ۱۹۹ - ۲۶۱ - ۲۶۱۱۷۸۲ - ۲۶۱۱۷۸۲ م معرض مجمع المنتئ : مركز المنتف بلاتشت

عرض جريء لموديّلات ١٩٨٩ في السّحبُ الكبير الذي لامَت بإله

أذالم بخالفك العظ في السحبين الأول والثاني

+ اكبرواد-شدلة أقوماتك فطأد زجاع

مِالْإِضافة الى تشكيلة كبيرة من غرف النوم تبدأ من • O ك دسنارًا

وغرف الأطفال وغرف الصبالون والاستقبال والمطابغ

ن سالمريد من العممل

بناء على التوجيهات السامية لسمو امير البلاد بزيادة وتعزيز كفاءة الجهاز الاداري في الدولة وضرورة تقديم افضل الخدمات للمواطنين بالسهولة والسرعة .. وتنفيذا تتعليمات وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الادارات ومشرق الاجنحة والاقسام. الجابر بهذا الخصوص.. قام وكيل الوزارة المساعد للشؤون المالية والادارية الشيخ دعيج خليفة المالك الصباح والوكيلة المساعدة لشؤون الرعاية الاجتماعية الدكتورة لطيفة الرجيب ومدير الشؤون الادارية احمد نعمت الله



حسول سدور السرعسايسة

وعقد الوكيلان المساعدان خلال الجولة عدة لقاءات واجتماعات مع مدراء وطالب الشيخ دعيج المسؤولين عن هذه الدور بدل المزيد من العمل والجهد الجاد والمخلص.. وتوفير العناية والرعاية اللازمتين لنزلاء الدور.. وتقديم كافة الخدمات الانسانية والاجتماعية والترفيهية لهم.



الفتسامي للميسزانيسة العسامسة للدواسة

■ الروضان يحيط المجلس بالاجراءات الاحتياطية لوقاية السكان في منطقة الظهر

■ المجلس يستعرض التدابير الصحية والقانونية لمواجهة مرض الايدز

التعاون لدول الخليج العربية التي عقدت مؤخرا في الرياض والتي اكد عقد مجلس الوزراء جلسته الاسبوعية صباح امس برئاسة رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير

فيها المجلس الوزاري على تجديد دعمه لجهود السكرتير العام للامم المتحدة للتوصل الى سلام دائم وشامل في المنطقة واستذكر قرارات القمة ق المنطقة وسلم حرر المربية في الخربية في الخليجية الثامنة والقمة العربية في المنتذ المنة الحزائر المتعلقة بدعم الانتفاة الصامدة للشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة سياسيا وماديا، كما اكد المُجلس في هذه الدورة على اهمية الاعداد للقمة العربية التي دعا اليها الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة لبحث الوضع في لبنان بما يحقق التوصل الى نتائج أيجابية تعيد للبلد الشقيق أمنه واستقراره وتعزز وحدة شعبه

واشار الى ان المجلس استمع الى شرح

من وزير التجارة والصناعة فيصل

عبدالرزاق الخالد حول نتائج زيارته

الاخيرة إلى بغداد للمشاركة في معرض

بغداد الدولي والمباحثات التي عقدها

مع المسؤولين والتي تعلقت بسبل

ترسيخ دعائم التعاون التجاري

والاقتصادي بين البلدين الشقيقين

والتي اسفرت عن توقيع اتفاقية للنقل

البري بين الكويت والعراق، ثم اطلع

الخالد المجلس على نتائج اجتماعات

الدورة التاسعة لمجلس ادارة المنظمة العربية للتنمية الاقتصادية التي عقدت في البحرين مؤخرا، والتي بحث

خلالها ألعديد من الموضوعات المتعلقة

باوجه دعم النشاطات الصناعية على

مستوى الوطن العربي، بالاضافة الى علاقاتها بالمنظمات الدولية والتي

انتهت الى عدة قرارات من بينهاً

استئناف عضوية جمهورية مصر

وقال الدكتور العوضي انه اطلع

المجلس على اعمال المجلس الوزاري

الطارىء للمنظمة الاقليمية لحماية

البيئة البحرية الذي عقد مؤخرا في

الكويت لبحث سبل التعاون بين دول

المنطقة في مجال المحافظة على البيئة

واطلع المجلس على نتائج هـده

الاجتماعات والتوصيات التي اسفرت

عنها والتي تهدف الى ازالة المعوقات

العربية في المنظمة.

للامم المتحدة في سيتمبر الماضي . ثم اطلع المجلس على الرسالة التي تلقاها سموه من رئيس جمهورية واراضيه . الباكستان الاسلامية بالوكالة غلام وعبر المجلس عن ارتياحه للنتائج اسحق خان والتي عبر فيها عن شكره الطيية التي اسفر عنها الاجتماع معرباً عن امله في ان تسهم في تدعيم لتبرع الكويت للجنة الدائمة للتعاون العلمي والفئي المنبثقة عن منظمة التضامن العربي المنشود وتوحيد الصف والكلمة

المؤتمر الأسلامي . كما اطلع أيضًا على رسالة رئيس الدولة في جمهورية بوركينا فاسو لسموه وتعلقت بالعلاقات الثنائية بين

الخارجية الشيخ صباح الاحمد

وصرح وزير التخطيط ووزير الدولة

لشؤون مجلس الوزراء بالنيابة

الدكتور عبدالرحمن العوضى بان

المجلس استهل اعماله بالاطلاء على

الرسالة التي تلقاها سمو امير البلاد

من السكرتيّر العام للامم المتحدة

خافيير بيريز دى كويلاز والتي تعلقت

بلقائه الايجابي بسموه في تيويورك ويتقديره العميق للخطاب التاريخي الذي القاه سموه في الجمعية العامة

وقال الدكتور العوصي بان المجلس استعرض نتائج الزيارة التي قام بها للبلاد رئيس جمهورية النمس الاتحادية الدكتور كورت فالسدهايم خلال الاسبوع الماضي تلبية لدعوة من سمو امير ألبلاد واستمع المجلس الي شرح من رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية لفحوى المباحثات التي أجراها الرئيس الضيف والوفد المرآفق له خلال هذه الزيارة والتي تركزت على العلاقات الثنائية وسبل تنميتها وتدعيمها في مختلف المجالات، الى جانب تطورات الاوضاع السراهنة في المنطقة والقضي الفلسطينية، بالاضافة الى بحث عدد من القضايا موضع الاهتمام المشترك واشاد المجلس بالنتائج الأيجابية للمباحثات وبروح الصداقة والود التي سادتها مؤكدا على ثقته بأن تسهم هذه الزيارة في فتح افاق جديدة في التعاون الوثيق بسين البلديس

وذكر الدكتور العوضي ان المجلس استمع الى شرح من رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزيسر الخارجيسة لنتائج اعمال الدورة الاستثنائية العاشرة للمجلس الوزاري لمجلس

البيئي في المناطق البحرية في الخليج العربي ومعالجة اثار التلوث الناجمة عن العمليات الحربية التي شهدتها وذكر ان وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية خالد احمد الجسار اطلع المجلس على نتائج زيارته لجمهورية الصين الشعبية بناء على دعوة من نظيره وزير الشؤون الدينية والتي اطلع خلالها على اوضاع المسلمين والمؤسسات الاسلامية في الصين، وبحث مع المسؤولين فيها سبل دعم

وقال الدكتور العوضي أن المجلس استمع الى تقرير من وزير الدولة لشؤون الاسكان ناصر عبدالله الروضان حول حادث الانهيار الارضي الذي وقع مؤخرا في احد المواقع في منطقة الظهر، وشرح للمجلس تفاصيل الحادث في ضوء تتاثج التقارير الفنية التي اعدت يهذا الشأن كما اطلع المجلس على الاحسراءات الاحتياطية التي تم اتخاذها لتجنب اي نتائج سلبية محتملة بما يضمن وقاية السكان

التعاون وتعزيز العلاقات بين البلدين .

واطلع المجلس على محضر الاجتماع رقم ٨٣ للمجلس الاعملي للبترول واعتمد القرارات التي تضمئها والتي تُعلقت باخر التطبُّورات في السوق النفطية ونتاثخ اجتماعات لجنتي الاسعار والاستراتيجية المنبثقتين عن منظمة «الاويك» التي عقدت في مدريد

مرض العوز المناعي المكتسب «الايدز» والاجراءات التي تقوم بها وزارة الصحة العامة لمكافحة هذا المرض والوقاية منه، بالتعاون مع الجهود العالمية المسذولة في هذا الاتجاه، وادراكا لخطورة هذا المرض واشاره

على الجمهورية العراقية الشقيقة في موازنة جامعة الخليج العربي . كما يحث المجلس عددا من الموضوعات المتعلقة بالشؤون المحلية الاخبرى واتخذ بشانها القرارات

في اكتوبر الماضي بالاضافة الى عدد من المسائل المتصلة بالشؤون النفطية .

واشار الدكشور العوضي إلى ان

المجلس أستعرض مشروع مرسوم

بقانون بشان اعتماد الحساب

ألختامي للادارة المالية للدولة عن

السنة آلمالية ١٩٨٨/٨٧ ومذكرته

الايضاحية واستمع الى شرح من وزير

المالية جاسم محمد الخراق بين فيه

التفاصيل الخاصة بايرادات الدولة

ومصروفاتها وقد قرر المجلس الموافقة

وذكر الدكتور العوضي ان المجلس استعرض توصية للجنة التعليمية

والاجتماعية والصحية بشأن التدابير

الصحية والقانونية المقترحة لمواجهة

السيئة فقد وافق المجلس على

كما وافق المجلس على سداد حصة

الكويت من الالتزامات المالية المتأخرة

الاجراءات المقترحة في هذا الشأن.

على مشروع المرسوم.

في تقرير عن ادارة عمل محافظة العاصمة:

املية وردت إل الادارة خسسلال الشسسهر المساضي

اصدرت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تقريرها الشهري عن منجزات وبين التقرير ان مجموع بطاقات العمل الصادرة خلال الشهر الماضي بلغ الشهر الماضي، وقد بين التقرير ان ١٣١١١ بطاقة، في حين بلغت شكَّاوي

أدارة عمل محافظة العاصمة خلال المجموع الكلي للمعاملات الواردة بلغ ٢٢١١١ في حسين بلغت الصادرة ٢١٠٣٣، تُسراوحت بسين تصاريح الدخول للعمل واستخدام لاول مرة وتجديد تصاريح العمل وتحويل من القطاع الحكومي الى الاهلى ومن بطاقة دعوة آلى القطاع الاهلي وتحويل عمالة

الى داخل وخارج القطّاع الاهلي والغاء

منازعات العمل الفردية ٣٦٩ شكوى تضمنت بدلات انذار ومكافأة نهاية الخدمة والاجبور والتعبويض عن اصابات العمل واجازات سنوية وطلبات اخرى.

وافاد التقرير ان مراقبة حماية القوى العاملة أنهت تفتيشها عيلي ٢٣٤٦ منشأة، كما اعادت التفتيث على ٣٠٧ منشأت تضم ٤٠٤٤ عمال.





القسور ض لا يكفي

إلى بنك التسليف والادخار:

الواطن «ابو سامي» رب لاسرة كبيرة تتكون من ١٦ فرداً .. يقطن بيتا صغيرا لم يعد يفي بحاجة الاسرة ... تقدم المواطن بطلب قرض لننك التسليف والادخار فرع الصلييخات أسوة بجيرانه الذين تقدموا سابقا وحصلوا على القرض اللازم واعادوا بناء البيت من جديد .. فابلغ يان العنك مَن يصرف له اكثر من ٢٢ الف دينار . أي ١٠٠ دينار لكل متر مربع علما بانهم في السابق كانوا يدفعون ١٥٠

وهنا يسأل المواطن ... هل ميلغ ٢٢ الف دينار يكفي لاعادة بناء بيت من دورين يفي بحاجة ١٦ فردا .. وكيف سيتصرف مع مبلغ بسيط كهذا في الوقت الذي ارتفعت فيه اسعار مواد النثاء بشكل كبير وهل يعقل ان يستلم الجيران « ٣٥ و • ٤» الف دينار وعدد أأنراد أسرهم لا يزيد عن سبعة وثمانية

99. 11. هذا المواطن يطمع من مدير عام بنك التسليف والادخسار السيبد يسوسف

مواطن مصري زارنا في «الباب

المفتوح، عارضا حكاية شقيقه المريض،

مع مشوار المرض الاليم الذي لازمه منذ

عام ٨٥ وحتى كتابة هذه السطور ..

من الحيرة والاسي واللوعة .. بسبب

وضع اخيه الصحي بحيث صار يصرف

كل قوته وقوت افرآد اسرته على علاج

أحالة اخيه الموجود في مصر بحيث

تجبری له عملیة غشیل کلی کل

اسبوعين حتى ساءت حالته الصحية

... وحاول المواطن مساعدته بالتبرء

لاخيه بكلية فلم تتطابق نتائج

التحليل مع حالة الشقيق المريض ..

وكان الأمل الوحيد بالبحث عن

متبرع فكان له ما اراد الا ان الاخر طلب

مبلغاً من المال لا يستطيع المواطن ولا

شقيقه المريض توفيره للمتبرع نظير

يقول هذا المواطن انه بات في دوامة

الحوطي دراسة حالته وتفهم وضعه عن كثب والعمل بقدر الامكان على

مساعدته لبناء البيت المناسب لكافة

تحبويل كلية سليمة اليه وانقاذ

وأخيرا وبعد أن قرر الاطباء أنه لا جدوى من عمليات الغسيل ويانه بات من الضرورة بمكان اجراء عملية نقل كلية وياقصي سرعة ممكنة ... وتوفر المتبرع ... برزت مشكلة المادة والمقابل الذي طلبه ... ونظرا لمحدودية دخل وحالة المواطن ومبالغ الديون الطائلة التي تراكمت على كاهله ولعدم تمكنه من عَمِل اي شيء أو تقديم أدنى نوع من الساعدة لشقيقه المريض ... لجا الى

قراء «ﷺ واصدقاء «الياب المفتوح» مناشدا اياهم مساعدته والوقوَّف معه في محَّنة أخيه .. وله في تجاويهم والتعرف عن كثب على اوضَّاعه شديدُ الامل ..

المالعال المعالم المعروع الم

إن منتجات كاحتربيلي هي ستاج بحوث مسترة ودراسات مينايات طويسة

فهيئ تمبتع وفقتا لأعان معتاييس الجبودة وتصمته لتمتدم لكنة قيمة مهيزة مهماكان بنوخ العميل النذي تمتومون به

وتقتدم متؤمنسة محبته عبته الرحمان البحسر لزبائهما انكسام سلسلة متكاميلة من الحلمات المعيرة ... فعجرون قطع العيار

كذالك فبإن أسطول الخدمات البيداي وموظفي الصيانة المحصصان

استا مسلقهمون عجمه متكم . ويتروب يكم والانت أفضيل ويعمدهات الخضيل سن أخل أن تمنحكم الانتاجية والسريح معشا ،

وه و المنسمان القيمسة العبالية

MOHAMED ABDULRAHMAN AL-BAHAR

نة 19002 كيات المائند (10 A) مشكس (10 C) معتمد ج

للعيث البوطيق - وقيع - قنطس - النظاراتة - البحرين

مستعد-سيعات شركة الواحة للنجارة والمعالث

والذي وحدثوي على ما يزويه عن ١٣٨٠ صنفاً يعمل باقلمبي ويثر ويقصيل فيامترة عستود عات كامتريل ١١٤ مر الذي يمكم

من الحصيول على احتياجاتكم من قطع القيار لشكل مربع وقعال حقى في المحالات الطارك.

والمستوريين فالاعتباطنة إلى الأدوانت التشخيطيية الحسادات ولكشيرمسن ببوامج الحناه ملائدا لأحسرى المتوهارة للتخاص مؤسستنا وباستكلها لاستقرار عمل معداتكم تكمناءة بمانسية

انع تعليب لن تحدونه في مكان آخس

ابعضاعين الاست

CATERPILLAR

Caterpital Caterio Bare Tracements of Caterpital Inc.

DEALER

التزامنا بتقديم منتجات وخدمات أفضل

تقليد عربق بمكنكم الوبثوق به

جريدة «القبس» الصادرة بتاريخ «استُفسار للمواصلات» حول طلب ان هذه الموظفة حاصلة على دورة

اهاأي منطقة صباح السالم بستفسرون من المسؤولين بوزارة

والقبس» لاستلامه .

رد من المواصلات

مواطنة مطلقة تقدمت بطلب منزل من الهيئة العامة للاسكان عام ٧٣ دخل محدود، ثم ابدلته بدخل متوسط عام ٧٥، ولها اربعة اولاد من مطلقها الذي قدم تنازلا عن اولاده وسافر لبلده، فقامت هذه المواطنة باضافة اولادها الى ملف جنسيتها وفعلا اصبح الأولاد يعاملون معاملة الكويتي حتى بلوغ سن الرشد والحصول على الجنسية الكويتية . هذه المواطنة التي توجه رسالتها الى وزير الدولة لشؤون الاسكان ناصر الروضان تقول انها بعد عدة محاولات للحصول على القسيمة المنتظرة ادخلت على لجنة من الاسكان لتقرير مدى احقيتها في الحصول على قسيمة، وجاء قرار اللجنة بانها لا

منذ عام ٧٥ .

الى أهل الخير:

عائلة كويتية تمر بظروف

صعنة .. بحاجة لساعدة

ولقد جار الزمان علينا فوقعنا في

مشكلة تتلخص في أننا استدنا من رجلً

مبلغا من المال مقابل أن يأخذ شيكا ،

ونحن لا تعرف مصائب الشيك وذلك

لاننا لم نمر بتلك الحال من قبل فهو

جارنا ورأيناه طيب القلب في بادئء الامر مما زاد ثقتنا به بعد أن أفهمنا

أنه مستعد لمساعدتنا كتبنا له شيكا

من فرط الثقة الكاملة فيه ولكن للأسف

تمنينا لو لم نكتب له الشيك قبل أن

يسلمنا المبلغ ، فلقد استغل صغر سننا

وثقتنا الكبيرة واحترامنا له فسلمناه الشيك قبل أن يسلمنا المبلغ وأخذ

يماطلنا لعد أشهر فلما طلبنا منه أن

يرجع الشيك ، رفض والأن هو يطالبنا

بمبلغٌ هذا الشيك ، ونحن أسرة مهددة

بالضياع أنا وزوجى وأولاي ونوجه

نداءنا آلي أهل الخير لمساعدتنا على

أنا مواطنة لدي بنت وطفل رضيع

تستحق المنزل حتى بلوغ اولادها سن الرشد، وفوجئت عندما أرادت أن تكتب كتاب تظلم بأن احد الكتاب كتب عيارة عن الملف تقول «انني تنازلت عن وهذا المبدأ معمول به في كافة وزارات

> مستوصفا منطقة صباح السالم .. يغلقان ايام العطل ؟

الصحة عن اسباب اغلاق مستوصفين بالمنطقة اثناء العطل الرسمية، فيقولون انه على الـرغم من وجود مستوصف شمالي وأخر جنوبي في صباح السالم الا آنهما يغلقان ابوابهما اثناء العطل الرسمية، الاصر الذي يضطرنا الى النهاب الى المناطق الاخرى مثل مشرف والرميثية لان بعض المرضى يحتاجون ألى رعاية خاصة مثل مرض السكري والحساسية وضغط الدم، لهذا نتمنى ان يفتح المستوصفان اثناء العطل

من وزارة المواصلات وردنا الرد

تعُقيبا على الشكوى التي نشرت في

٤٢/١٠/٨٤ تحت عنوان نقل موظفة في استعلامات ١٠١ فحاءها الرد بانها سوف تخفض درجة وظيفية منها حيث انها على الدرجة السايعة وعند انتقالها لمكان أخرسوف تصبح على الدرجة الثأمنة تدريبية من معهد الاتصالات السلكية واللاسلكية وقد منحت الدرجة السابعة بناء على حصولها على هذه الدورة المتخصصة في مجال الادارة التي تعمل بها، وكتُّونها تَّرغب في الانتقال الى ادارة آخرى يختلف تخصصها عن مجال تخصص الدورة الحاصلة عليها فانته لا يحق لها التمتع بالدرجة السابعة ..

وعليه يتم تخفيض درجتها للدرجة الثامنة ولا تحتسب لها الدورة التدريبية التي حصلت عليها في غير تخصص الادارة الجديدة المنقولة

مواطنة من المنطقة مفقودات الباب

يوجد لدى «الباب المفتوح» دفتر سيارة خاصة باسم عبدالعزيز عبدالكريم القاسم، على صاحبه الحضور لاستعلامات

إلى الاسكان:

هاتف: ۱۲۸۱۸۸۹ خطوط ۲۰ ـ ۲۱ ـ ۲۲ ـ ۲۲ ـ ۲۲ ـ ۲۲

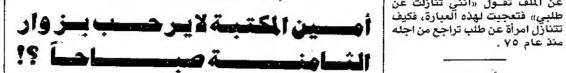
العنوان. القيس _ ص. ب * ٢١٨٠ الصفاة _ الرمز البريدي 13078

لحاذا يسرفض طلبي في المحصول على ت

وتضيف هذه المواطنة قائلة ؛ لماذا يرفض طلبي ما دام اولادي قصرا واكبرهم عمره ١٦ سنة فهل يعقل ان انتظر حتى يصبح عمر ولدي ٢١ سنة وابقى انا أسكن في شقة للايجار بمبلغ ۳۵۰ دینارا شهریا . انني اناشد الوزير الروضان بالتدخل لحل مشكلتي خاصة وان

الكثير من المطلقات حصلن على شقق في ضاحّية صباح السالم وهن في حالتي نفسها وريما أكون أنا أكثر استحقاقا منهن لكوئي كويتية واولادي قصر ومقدمة على طلِب منذ عام ٧٥، انثي عبر «الباب المفتوح» اناشد الوزير الروضان العمل على حـل مشكلتي، علما بانني على استعداد تام لمقابلة الوزير لشرح المشكلة بكل تفاصيلها .

إلى الجهات المعنية

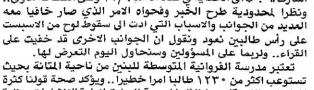


ذهبت في احد الايام الى مكتبة حولي العامة من أجل الاطلاع على أخر الكتب والمقالات الخاصة حول موضوع البحث الذي اريده، وعند وصولي الساعة الثامنة صباحا حاولت الحصول على صحيفة يومية «طازجة» او مجلة اسبوعية ولكن لم اقلح، وعندما اردت الاستفسار من امين المكتبة حول الصحف اليومية فوجئت به ودون مقدمات يقول هذا الموجود لدينا «والذي لا يعجبه يخرج بره» واضاف يقول ثم انت لماذا تأتين للمكتبة في وقت مبكر جدا فاستغربت لهذا الحديث خاصة واننى مدرسة وحضرت لاستكمال بحثُّ دراسي والساعة كانت

مكتبة عامة وليس لنزل حتى ازعج اهله. ولكن مع الاسف الشديد سمعت كلاما غير لائق ويبعث على الدهشة من موظف ساءه حضور زائر للمكتبة في وقت اعتبره مبكرا من وجهة نظره . فاتمنى من الجهات المسؤولة عن المكتبات العامة لفت نظر العاملين بهذه المكتبة الى ايجاد طريقة اخرى للتعامل صع زوار المكتبة لان اغلب الزوار هم من المتقفين وطالبي المعرفة العلمية وبحاجة الى كلمة طيبة اثناء زيارتهم للمكتبات العامة .

بعد الثامنة صباحا وهو بدء الدوام

الرسمي للمكتبة، ثم انني حضرت ألى



في الأرض.. ام انت شخصيا لانك سرت بجانيه..؟

تعتبر مدرسة الفروانية المتوسطة للبنين من ناحية المتأنة بحيث تستوعب اكثر من ١٢٣٠ طالبا امرا خطيرا.. ويؤكد صحة قولنا كثرة المراسلات التي قام بها ناظر المدرسة السابق لادارة الانشاءات بوزارة التربية محدراً من مغبة وجود طلاب ابرياء وسطركام من البناء الذي نخرت فيه الايام.. ولكن جميع نداءات الناظر ومن سبقه من نظار ومن سيليه حتما لم تُجد الأذان الصاغية.. علما بان ناظر المدرسة الحالي ابلغ مدير المنطقة بالوضع السيىء الذي تمر به المباني.. وحتما وعدّ السيد المدير الناظر خيرا ومرت الايام فكان ما كأن وسقط لوح الاسبست على رأس طالبين بريئين ولولا تذخل العناية الالهية وسقوط اللوح في الفرصة لكانت وقعت كارثة فيما لو سقط اللوح الكبير على رأس حوالي * ٤ طالبا اثناء الحصة؟!

PUS ...

اين الخلل؟

عندما تسير في وسط الطريق وتفاجأ بسقوط عمود النور او لوح من

الخشب على رأسُّكَ يؤدي بك وعلى الفور الى المستشفَّى او أَلَى المُقَبِّرةَ لَا

سمح الله.. فمن يكون المُسؤول حينها.. !لعمود.. ام الذي قام بتثبيته

حكاية الخلل والاهمال هذه حدثت بالفعل يوم الاثنين الماضي

٨٨/١٠/٣١ وبالتحديد في مدرسة الفروانية المتوسطة للبنين وقدًّ

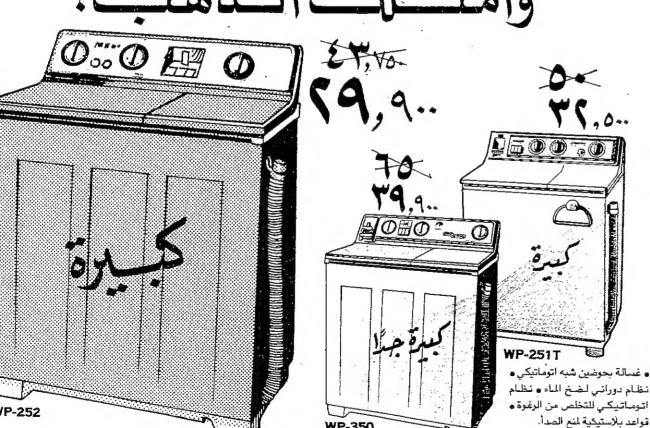
اشارت القبس الى الحكاية في عدد الاحد ٦/١/ وعلى الصفحة الأولى..

أنَّ حادثة مدرسة الفروانية المتوسطة يجب ان لا نسكت عليها .. بل يجب أن نعرف الجهة المقصرة والتي ادى اهمالها الى سقوط لوح ● اخْرِ الْكلام.. اذا فات الفوت ما ينفع الصوت.

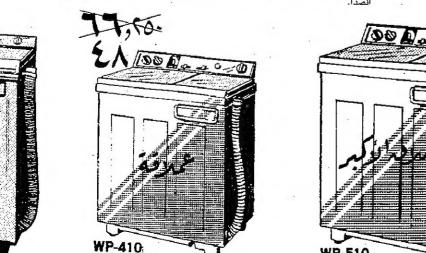
يسسما لاإنرجن العيم

مدرجهمادالسهام وعائلته يتقدمون بخالص العراء من آل الحوطي الكوام لوفاة المرجومة: لولوه سعم محمد عبدالله الهلالت

تغلله الفقية بواسع رحمته وابكخاضيح مفاته ا فالعروا فا البير راحبويث



عسالة بحوضين شبه انوماتيكية و نظام دوراني لضخ الماء بورسين سبد مومميديه و مصام دوراني لضخ الماء
 نظام اتوماتيكي للتخلص من الرغوة و قواعد بالاستيكية لنم الصدأ.



غسالة بحوضين شبه اتوماتيكية و نظام دوراني لضخ الماء و غطام اتوماتيكي للتخلص من الرغوة و قواعد بالستيكية لمنع

• غسالة بحوضين شبه اتوماتيكية • مروحة أكبر من المراوح التقليدية . جرس تنبيه عند انتهاء الغسيل . نظام

فعال لعدم تشابك الملابس.



• غسالة بحوضين شبه اتوماتيكية • مروحة أكبر من المراوح التقليدية • قواعد بالاستبكية لمقاومة الصدا • فلترخاص لحز الخيط التنسل.

معمض توشيبا مغض حوارسلر معض لعقارات معرض تغييل معرض التبالية

The state of the s

• غسالة بحوضين شبه اتوماتيكية • مروحة أكبر من

المراوح التقليدية ، قواعد بالستيكية لقاومة الصدأ ،

فلترخاص لحز الخيط التنسل.

AL'AO

0 4,0 ..

ي ان الغ

تناولت الدراسة مدى وجود علاقة بين بعض المتغيرات او الاسباب الاجتماعية والنفسية للطلبة وبرجة انتشار الغش بينهم في جامعة

عدم مبالاة الاسرة بغش الطالب قد يشجع على الغش.

عدم وجود الوقت الكافي للدراسة يدفع الطالب للغش.

الغش في الجامعة هو أنعكاس للغش الموجود في المجتمع

تغشيش الصديق في الامتحان يعتبر من واجبات الصداقة

مساعدة الطلبة لبعضهم في الامتحان تعتبر خدمة

يشعر الطالب بالفرحة حينما يتمكن من الغش في الامتحان .

* (البندان ١٧ ، ١٩ لا يعتبران أسبابا للغشّ ولكنهما يتعلقان بالحالة

النسب المئوية للطلبة الذين وافقوا والذين لم يوافقوا على

غير الموافقين 1/

1-15

1934

YCYY

1750

10.0

2050

ALTT

70,0

راجع الرسم البياني

البنود المتعلقة بالعوامل الاجتماعية والنفسية

الموافقون ٪

ACO.A

755

عر ۸٥

۱ر۲۹

٠ر٥٤

۲۷۷۶

● الصداقة ليست ملزمة للغش

يلاحظ أن الفرق بين المتوسطين كبير ، ولكن أذا وضعنا في الاعتبار كل بند على

حدة نلاحظ ان الفرق بين الموافقين وغير الموافقين لا أهمية له في البند (١٣) . ﴿ لا

يوجد فرق أصلا بينهما في البند (١٦) . وهذان البندان يتعلّقان بما ينبغي ان

تلعبه الصداقة في الغش . ولذلك أظهرت النتائج أن الصداقة ليست ملزمة لمارسة

الغش ، ولكن في الوقت نفسه لم تؤكد هذه النتائج رفض الطلاب للمقولتين :

، تغشيش الصدّيق في الامتحان يعتبر من واجبات الصداقة» و «مساعدة الطَّلْبِة

بعضهم في الامتحان تعتبر خدمة .. والصديق وقت الضيق» _ واذا نظرنا الى دور

الصداقة كواقع شعلي نجد ان ٥٠٠٠٪ من الطلاب يؤكدون ان الاصدقاء قد

توضح النتائج ان ٣ر٤٧٪ من الطلبة وافقوا على ان عدم وجود الوقت الكافي

للدراسة يدفع الطالب للغش . والسؤال الذي يتبادر الى الذهن هنا هو : «أينَ

يضيع وقت الطالب ؟» هل تهدره العلاقات الآجتماعية والالتزامات الأسرية ؟»

في الواقع يستجلي البند رقم (٢٤) هذه القضية ، فقد ذكر ٧ر٣٣٪ من الطلبة ان

لْمُشْكِلَةٌ تعود الى عدم تنظيم الوقت . بينما ذكر ٨ر٤٤٪ ان الالتزامات الاسرية

عند تحليل البّندين ١٩ . ١٩ المتعلقين بالحالة النفسية التي تنتاب الطالب

الذي يمارس الغش اتضح ان نسبة أكبر من الطلاب وافقت على انَّ الطالب ينتابه

لفرح حينما يتمكن من الغش في الامتحان . ولكن هذه النسبة أقل من نسبة الذين

عترفوا بالغش مما يدل على ان هناك نسبة من الطلاب الذين مارسوا الغش فعلا لا

بوافقون على أن النجاح في الغش يسبب الفرح . أما في البند ١٩ (وهو عكس البند

١٧) فان الفرق بين الموافقين وغير الموافقين ليس ذا دَّلالة احصائية . وهكذا يعني

أيضا انه ليس هناك ما يؤكد أن الطلاب يوافقون على أن الطالب يشعر بالذنب بعد

قيامه بالغش في الامتحان . ويلاحظ هنا أن \$ر٣٧٪ من الطلاب ذكروا أنهم لا

يعلمون الاجابة . ويبدو أن هذا أمر طبيعي الا أن هذا الشعور يحس به الذي يقوم

اشتملت استبانة أعضاء هيئة التدريس على كل البنود التي وردت في استبانة

يوضح الجدول رقم (١٧) النتائج التي توصلت اليها الدراسة عند تحليل

النسب المئوية لاستجابات أعضاء هيئة التدريس

الموافقون

TTJE

3CYY

٥ر٨٧

705

£ 7 20

1000

2003

غير الموافقين

זניוו

3017

YCY

127

۲ره٦

2110

וכצד

117

على البنود المتعلقة بالعوامل الاجتماعية والنفسية

الرقم المناظر في

لبنود المتعلقة بالجوانب الاجتماعية والنفسية كما وردت في استجابات أعضاء

لطلاب والمتعلقة بالعوامل الاجتماعية والنفسية ما عدا البّند (٥) آلدَي يقرأ

بالغش وهو شعور غير ظاهري «COVERT».

ستبانة أعضاء هيئة التدريس:

(الاصدقاء قد يساعدون على الغش) .

هيئة التدريس:

رقم البند

لنفسيةً للطالب الذي يقوم بالغش . أما البنود الأخرى فيمكن ان تعتبر كأسباب

يشعر الطالب بالذنب بعد قيامه بالغش في الامتحان.

يقوم الطالب بالغش رغبة منه في الحصول على درجة عالية

لاحتماعية والنفسية وصلتها بالغش وهي :

للغش ومعاملتها كمجموعة).

1Y

419

للطالب تتسبب في ذلك .

الاصدقاء قد يساعدون على الغش.

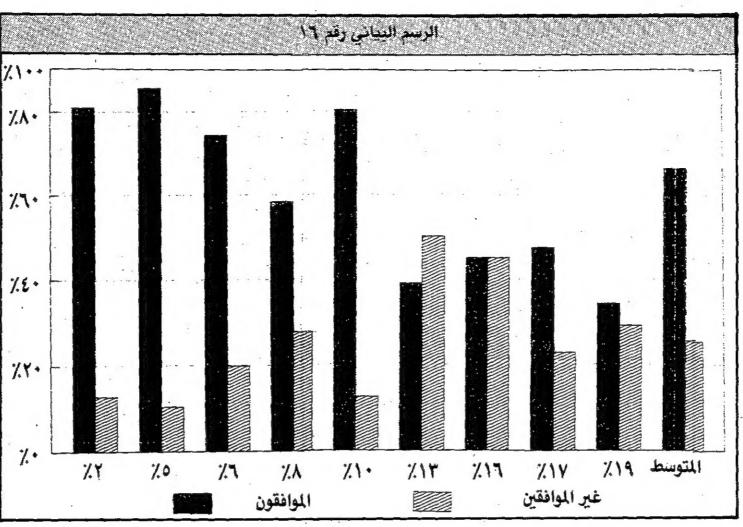
وتظهر نتائج هذه البنود على الجدول رقم (١٦):

بانسة الطلبسة عسلى تسعسة بنسود تتعلق بسالجسوانب

تحت هذا العنوان تطرح المقبس مجموعة من القضايا ذات الاهمية الفائقة والمرتبطة بالجسم الكويتي، وهي قضايا تعانيها الدولة ويعيشها المواطن، وندلي فيها بدلونا معتمدين الاسلوب الاكاديمي للطرح والقائم على الاحصاءات والبيانات الرسمية لاجهزة الدولة المختصة، ثم على الطرح الشعبي عبر التحقيقات واللقاءات والندوات.

التنوال الذي نبدأه لمجموعة «مختارة» من تلك القضايا الملتهبة سوف ينصب على كل جوانب القضية، وافساح مساحة، متميزة للطرح رغبة في اعطاء القضية حقها من المناقشة والبحث وتقليب الاراء، ثم توضّع خلاصات الطرح واستنتاجاته في النهاية امام اصحاب القرار وصانعيه جاهزة

۰/.۸ ۰



ويلاحظ أن الفرق بين متوسطي النسب المنوية ليس كبيرا ولكن الفروق للبنود ٢، ٧، ٩، ٢٠ ذات دلالَة احصائيةٌ في اتجاه الموافقة (اذا اخذت منفردة). وكذلك

البنود ٥، ١٤، ١٩ ولكن في اتجاه عدّم الموافقة . وليست هناك فروق ذات دلالة بينْ الموافقين وغير الموافقين في البند رقم (١٧). وبكلمات اخرى نقول: أولا: يوافق غالبية أعضاء هيئة التدريس على ان: _عدم مبالاة الاسرة بغش الطالب قد يساعد على الغش.

- الطالب يشعر بالفرحة حينما يتَّمكن من الغش في الامتحان. ثانيا: لا يوافق غالبية اعضاء هيئة التدريس على أن: ـ عدم وجود الوقت الكافي للدراسة يدفع الطالب للغش في الامتحان. ـ تغشيش الصديق في الامتحان تعتبر من واجبات الصداقة. ـ يشعر الطالب بالذَّنب بعد قيامه بالغش في الامتحان.

التَّدُريس على الافتراض القائل بان «مساعدة الطلبة لبعضهم في الامتحان تعتبر

وبمقارنة استجابات هيئة التدريس مع استجابات الطلبة في هذه البنود جدول ٧ وجدول ٨) نصل الى الملاحظات التالية:

> - عدم مبالاة الاسرة بغش الطالب قد يشجع على الغش. - الغشُ في الجامعة هو انعكاس للغش الموجود في المجتمع.

- الطالب يقوم بالغش رغبة منه في الحصول على درجة عالية. - الطالب يشعر بالفرحة حينما يتّمكن من الغش في الامتحان.

ثانيا: يحْتَلَفَ اعضاء هيئة التدريس عن الطلبة في الدعوى القائلة بان «عده وجود الوقت الكافي للدراسة يدفع الطالب للغش». ۖ فبينما يؤيد غالبية الطلبةُ هذه الدعوى ترفضها غالبية اعضاء هيئة التدريس.

اعضاء هيئة التدريس هذه العبارة نجد أن نسبة الطلبة الذين يرفضونها لا تختلف عن الذين يقبلونها (اي انه لا توجد دلالة احصائية للفرق بين الفئتين من (الطلبة راجع جدول ٧ _ البند «١٣»).

العبارة التي تقول «مساعدة الطلبة في الامتحان تَعتبر خدمة..» اذ لا توجد قروق ذات دلالة آحصائية بين الموافقين وغّير الموافقين على العبارة في الفئتين. خامسا؛ يختلف اعضاء هيئة التدريس عن الطلبة في الافتراض القائل ان «الطالب يشعر بالذنب بعد قيامه بالغش في «الامتحان». فَبينما يرفضها غالبية اعضاء هيئة التدريس الذين اتخذوا موقفاً سالبا او موجباً من العبارة. لا توجد قروق ذات دلالة احصائية بين الموافقين وغير الموافقين من الطلبة

المجموعة الرابعة والجوانب الاكاديمية ـ الطلاب تضم خمسة بنود تتلخص في السؤال التالي: هل هناك علاقة بين بعض الجوانب الاكاديمية (المعدل، الانذار. جدوى

المعلومات. طبيعة المقررات. نمط الاختبارات... الخ) ودرجة انتشار الغش؟ اشتملت استبانة الطَّلبة على خمسة بنود تتعلقُ بالجوائب الاكاديمية هي:

رهم ميسي. ١٥ يلجا الطالب للغش كمحاولة لالغاء الانذار. ١٨ قد يلجا الطالب للغش لاعتقاده بعدم فائدة المعلومات التي يتلقاها من

٢٠ تزداد نسبة الغش في المقررات التالية: ١ - الالزامية. ٢ ـ الاختيارية. ٣ - المنطلبات الجامعية. ٤ - جميعها.

٥ ـ الا ادري. ٢٢ ـ تزداًدّ نسبة الغش في الاختبارات التالية: ١ ـ الموضوعية.

ـ الغشُّ الموجود في الجامعة هو أنعكاس للغش الموجود في المجتمع.

. الطالب يقوم بالَّغش رغبة منه في الحصول على درجة عالية.

ثالثا: لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بينَ الموافقين وغير الموافقين من هيئة

اولا: يتفق اعضاء هيئة التدريس والطلبة ان:

ثالثًا: يختلف اعضاء هيئة التدريس والطلبة حول العبارة التي تقرر ان «تغشيش الصديق في الامتحان يعتبر من واجبات الصداقَّة». فبينما ترفضٌ غالَّبيةً

رابعا: يتفقُّ اعضاء هيئة التدريس والطلبة في عدم اتخاذ موقف واضح من

ولكن تجدر الاشارة هذا الى أن نسبة أعضاء هيئة التدريس الذين ذكروا انهم «لا يدرون» بلغت ٤٧,٤٪ ويلغت نسبة الطلبة ٣٦,٤٪. وهما نسبتان عاليتان تؤكدان ان الشعور بالذنب امر يخص الطالب الذي يقوم بالغش ومن الصعب ان يروى عنه، وتؤكد هذه الفرضية النتيجة التي تبين ان ٢٠,٣ ع. من الطلبة الذين لم يغشوا افادوا بائهم لا يدرون بينما النسبة المناظرة عند الطلبة الذين اعترفوأ

0 - لا ادرى. ٢١ ترتفع نسبة الغش في الغصول الدراسية التالية؛

١ - القصل الأول. ٢ - الفصل الثاني. ٣ - الفصل الصيقى. ٤ - جميعها.

بالى الغشكمحاول

ع لا ادري.

زيادة الغش في الاختبارات

- ١,٧ ٦٪ من الطلبة وافقوا على أن الطالب يلجأ للغش كمحاولة لالغاء الانذار بيتما لم يوافق ١,٤ ١٪ من الطلبة. - ١ ,٣٧٪ من الطلبة وافقوا على أن الطالب قد يلجا للغش لاعتقاده بعدم فائدة المعلومات التي يتلقاها من المقررات. ولم يوافق ٢٧,٩٪ من الطلبة على ذلك. ولا توجد فروق ذآت دلالة احصائية هنا. لذا لا يمكن الحكم على ان الطلبة رفضوا او قبلوا هذه العبارة.

_ نسبة الطلبة الذين قالوا ان الغش يزداد في المقررات: 17.17,9 ١ _الالزامية 7.1,5 ٢ ـ الاختيارية 7.0.2 ٣-المتطلبات الجامعية 7.27,7 ٤-جميعها (والنسبة المتبقية من الطلاب ٢٠٠٣٪ ذكرت انها لا تدري) . نسبة الطلبة الذين قالوا أن الغش ترتفع نسبته في: ١ ـ الفصل الاول ٢ ـ الفصل الثاني 7.2.5 ٣_القصل الصيفي 7.E.A ع _جميع الفصول (والنسبة اللَّتبقية من الطلاب ٤٢,٢ ذكرت انها لا تدري) رُون الله الدين قالوا أن الغش يزداد في: ١ ـ الاختيارات الموضوعية ١٠١٣٪ ١ ـ الاختبارات الموضوعية

7.0,7 ٢_الاختبارات المقال XYY,Y ٢ ـ الاختبارات ان جميعها (والنسبة المتبقية من الطلاب ١٠٫٩ ٪ ذكرت انها لا تدري) ومن هذه النتائج

اولا: تعتقد نسبة كبيرة من الطلاب (ذات دلالة احصائية) أن مما يدفع الطالب للغش هو محاولة الغاء الاندار.

ثانيا: ليس هناك ما يؤكد وجود علاقة بين اعتقاد الطالب بفائدة المعلومات التي يتلقاها في القررات وممارسته للغش. فالغش قد يحدث على الرغم من قناعة الطَّالِبِ بِفَائِدَةً وجِدوى المعلوماتِ التي يتلقاها في المقررات. ثَالثًا: ليس هناك ما يؤكد في استجابات الطلبة أن نسبة الغش لا تختلف من فصل دراسي لاخر.

خامسًا: تعتقد النسبة الاكبر من الطلاب ان الغش يزداد في الاختبارات الموضوعية دون غيرها. وهذه نتيجة بالغة الاهمية اذ انها تعزز دعوى الكثيرين من ان الامتحانات الموضوعية ينبغي الا تستخدم لسهولة الغش فيها. وهي تهمة يرفضها دعاة الامتحانات الموضوعية بحجة أن الغش مشكلة (ادارية) وليست (فنية) وبالتالي يمكن تجنبها بالعديد من الاجراءات.

العلاقة بين الغش والمقررات

اشتملت استبانة اعضاء هيئة التدريس على نفس البنود الخمسة التي وردت في استمارة الطلبة والمتعلقة بالجوانب الاكاديمية مع احْتلاف طفيف في بدائل الَّبِند والمتعلق بالامتحانات (البند رقم ٣١ في استبانة اعضاء هيئة التَّدريس. والبِند رقم ٢٢ في استبانة الطلبة) فقد وردثَ البدائل في استبانة اعضاء هيئة التدريس كالتالي:

- ترتفع نسبَّة الغش في الاختبارات التالية: ١ - الموضوعية. ٢ ـ المقال.

٣ - لا ادري.

andre anna a comercia como from estra a como estra comercia de la comercia de la comercia de la comercia de la

_ ٥٦,١٪ من اعضاء هيئة التدريس وافقوا على أن الطالب يلجأ للفش كمحاولة لالغاء الانذار بينما لم يوافق ١٧,٤٪ منهم على هذا الراي. _ ٦٣,٩٪ من اعضاء هيئة التدريس لم يوافقوا على أن الطالب قد يُلجا للغش لاعتقاده بعدم فائدة المعلومات التي يتلِّقها من المقررات. بينما وافق على هذا الراي ١٦,٥٪ فقط من اعضاء هيئة التدريس. _نسية اعضاء هيئة التدريس الذي قالوا أن الغش يزداد في المقررات: ١ _ الالزامية ٢ ـ الاختيارية ٣_المتطلبات الحامعيا 7.44.1 (واقاد الباقون: ٤٤,٢٪، بانهم لا يدرون)

نسبة اعضاء هيئة التدريس الذين يرون أن الغش ترتفع نسبته في: ٧_الفصل الثان ٣-الفصل الصيقى ٤ ـ جميع الفصول (وافاد الباقون ٤٩,٤٪. بانهم لا يدرون) ،

> 1.09,5 ١ ـ الاختبارات الموضوعية ٢ _ اختبارات المقال 7.2,2 7.7.7 ٣-الاختبارات جميعها (واقاد الباقون ۴٤٫١٪ بانهم لا يدرون) ومن هذه النتائج نستخلص:

اولا: تتفق نسبة كبيرة نسبيا من اعضاء هيئة التدريس مع نسبة مماثلة تقريبا من الطلبة أن مما يدفع الطالب للغش هو محاولة الغاء الانذار. ثانيا: رفضت اغلبية اعضاء هيئة التدريس الدعوى القائلة بان الطالب قد يؤكد الطلبة هذا الرفض حيث تساوت الفئتان آلموافقة والرَّافضة.

ثالثا: يتفق اعضاء هيئة التدريس مع الطلبة في انه ليست هناك علاقة بين الغش ونوع المقررات. رابعاً: يتفق اعضاء هيئة التدريس مع الطلبة في أنه لا توجد علاقة بين الغش والقصل الدراسي.

خامسا: تعتقد النسبة الاكبر من اعضاء هيئة التدريس (٥٩,٣) إن الغش يزداد في الاختبارات الموضوعية دون غيرها. وهم بذلك يتفقون مع طلبتهم (١,٣). وهذه النتيجة تعزز الراي السابق الذي ذكرناه ان الاختبارات الْمُوضوعيةٌ تتطلب اجراءات «ادارية» لَتفادي الّغش.

المجموعة الخامسة ووسائل الغش

وقد تضمن هذا السؤال بندا واحدا متعدد الاختيارات وقد صيغ السؤال على النحو التالي: ما مدى تباين استخدام الوسائل والاساليب المختلفة للغش ودرجة شيوعها عند طلبة جامعة الكويت؟

ورد بند واحد في كل من استمارتي اعضاء هيئة التدريس والطلبة حول الوسائل المستخدمة للغش. ويتحليل استجابات الفئتين. اتضع أن الطلبة نكرها « كُ ١ » وسيلة من وسائل الغش بينما ذكر اعضاء هيئة التدريس « ثماني» وسائل فقط وردت كلها من بين الاسباب التي ذكرها الطلاب باستثناء وسيلة واحدة ذكرها عدد قليل من اعضاء هيئة التدريس ولم يرد ذكرها في اجابات الطلبة وهي: «الدَّخال شخصَ احْر». كما ان استجابات الطّلبة اشتملت عَلَى وسائل لم تتضمنها استجابات اعضاء هيئة التدريس مثل:

> ـ استخدام الحاسب الالي. - تسرب الأسئلة قبل الامتحان. - استبدال اوراق الاجابة بين الزملاء.

- استخدام اللاسلكي. - مساعدة الدكتور لبعض الطلاب والطالبات. - تغيير الاجابة بعد تصحيح الاختبار. وعند ترتيب الوسائل التي ذكرها الطلاب كانت النتيجة كالتالي؛

١ - استخدام اوراق صغيرة «البراشيم» ٢ ـ الكتابة في «اليد، المسطرة، الدرج الكرسي المقابل، الطاولة، المناديل ويعض الاقلام المخصصة لذلك 1, Y/X: ٣-الحديث الى الاخرين

٤ - الالتفات لورقة الزميل المجاور ZY, A ٥ -ضعف الرقابة وتساهل الاستاذ X.A.1 ٦ فتح الكتب او المذكرات 7.7.1 ٧ ـ مساعدة الطلبة ليعضهم البعض ٨-الاشارات 7,33 ٩ _استخدام الحاسب الالي ١٠ - تصرب الاسئلة قبل الامتحان 1.13 ١١ - استبدال اوراق الأجابة من الزملاء ١٢ - بواسطة اللاسلكي ١٣ ـ مساعدة الدكتور لبعض الطلاب والطالبات

200.1

7214

ZYZ,V

3, · Y.

XV.

 ١٤ تغيير الاجابة بعد التصحيح
 اما ترتيب استجابات الاساتذة فجاء كالتالي. ١ -استخدام اوراق صغيرة «البراشيم» ٢ - الالتفات لورقة الزميل المجاور ٣-الكتابة في «اليد، المسطرة، الدرج الكرسى المقابِّل، الطاولة، المناديل بعض الاقلام المخصصة لذلك» ع-الحديث الى الاخرين ٥_الاشارات ٦_فتح الكتب او المذكرات ٧ الحفال شخص اخر ٧م مضعف الرقابة وتساهل الاستاذ

من هنا تلاحظ أن هناك اتفاقا تاما بين اعضاء هيئة التدريس والطلبة أن الكلا الوسائل استخداماً في الغش هي «البراشيم» ويبدو انها اكثر الوسائل سهوا فَهِي في متناول الطالب اكثر من غيرها. كما تلاحظ ايضا بان هناك اتفاقا بود اعضاء هيئة التدريس والطلبة حول اهم اربع وسائل مستخدمة في الغش: وإليا استخدمنا معامل آرتباط الرتب للسبع وسأثل المشتركة التي اوردها أعضاء فينه التدريس والطلاب نجد ان معامل الارتباطيساوي ٦٦, - وهُو زُو دلالة احصائية بعض الطلاب الا أن الوسائل التقليدية ظلت هي سيدة الميدان.

يعقد الدكتور مصطفى معرقي عميد

القبول والتسجيل يجامعة ألكويت

مؤتمرا صحفياً في العاشرة من صباح اليوم يتحدث فيه عن التسجيل

والرَّشَادُ المُبكر والقبولُ في الفُصلُ الجامعي الثاني والانذارات الجامعية.

ومؤتمر صحفي للدكتورة

نجاة المطوع

🔹 د. نجاة المطوع

الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام

لشؤون الاعلام ورئيسة تحرير جريدة

«افاق» الجامعية مؤتمرا صحفيا

العبدالرزاق مدير جامعة الكويت قامت الدكتور رشا الحمود الصباح مساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتع والاعلام وسفير جمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية بالكويت بافتتاح معرض الكتاب التشيكي في صالة المعارض بكلية العلوم أولَّ أُمَّس.

وقد القت الدكتورة رشا الصب كنية في حفل الافتتاح قالت فيها ان هن المعرض الذي يتم بالتعاون بين مكتب مساعدة مدير الجامعة لخدمة الجتمع والاعلام بالتعاون مع سفارة تشيكو سلوفاكيا في الكويت انما يجسد اطار التبادل الثقافي والتعاون الحضاري بين البلدين وهو ما يوطد الصلة ويدعم الصداقة بين الشعيين

وقالت ان جامعة الكويت وهي تضطلع بهذآ النشاط الثقاق وترعأه وترحب به فهي تمارس دورها الطليعي كمسركسر اشعساع فكسرى وحضارتي في المجتمع لتسهم مع غيرها أَيْنَ المؤسسات الاخرى في النهوض به والسمى به دائما نحو الافضل.

وتطلَّعت الدكتورة رشا الصباح في كلمتها لان تقوم الجهات المعنية خلال وزارة التعليم العالى ومكاتبنا الثقافية في سفاراتنا بالخارج بدورها في تقديم وجه الكويت الثقافي والحضاري لشعوب هذه الدول. كما القي سفير تشيكوسلوفاكيا في

HERE ARE 45 OF THEM

Career Kit we've sent to millions of men and women all over the world. It

And the "road map" you need is the FREE ICS Career Kit-the same

ICS doesn't promise you success; no legitimate educational institution

does. But we DO promise that, if you mail this ad to us, we'll send you the

Career Kit in the career area of your choice, without obligation, and get

you started down the career road of your choice...the road that leads to

Please select one number only. Although you may wish to enroll in

additional ICS courses later on, experience has shown that there is a far better chance for success when the student concentrates on one career

SEND FOR FREE FACTS—NO OBLIGATION!

56 Computer Programming 07 U.S. High School Diploma

59 Catering Gourmet Cooking 20 Medical Dental Office Asst.

Microcomputer Repair 05 Hotel Bestaurant Mornt

4 Air Conditioning & Refrig.

12 Interior Decorating 51 Fashion Merchandising

Motorcycle Repair 52 Surveying & Mapping 94 Fitness & Nutrition

22 Wildlife Conservation

--- CAREER DIPLOMA PROGRAMS --

18 Bookkeeping

29 Police Sciences

03 Child Day Care

21 Secretary

32 Art 09 Legal Secretary

International Correspondence Schools, Dept. ZOSS8

Box 1900, Scranton, Pennsylvania 18501, U.S.A.

الكويت كلمة اشاد فيها بدور الكتاب لطالب العلم واعلن ان حكومته تحرص على ثقافة الطفل كافضل استثمار للمستقبل وان المستوى العلمي والثقافي الذي يصله شباب اليوم هو افضل مكتسب للامة غدا. وقال انهم لذلك يسعون من خلاله لان يقدموا أفضل ما لديهم ولابراز انهم

🗢 د. رشا الصباح

يمنحون أطفال العالم كل شيء ممكن وجميل طباعة ومضمونا. ويعد ذلك طاف الحضور بأرجاء المعرض الذي سيستمر مفتوحا للجمهور على فترتبن وحتى بعد غد

works-and it can work for you.

success and a better life.

SPECIALIZED BUSINESS DEGREE PROGRAMS

60 Business Management

80 Business Management with option in Marketing (81 Business Management

with option in Finance

67 Electronics Technology 63 Civil Engineering Tech.

MAIL ENTIRE AD TODAY

61 Accounting

SPECIALIZED

PROGRAMS

information-

CITY/STATE

الاربعاء. وصرحت ايمان الشريعان منظمة ومشرفة المعرض ان المعرض

THERE ARE MANY ROADS TO SUCCESS...

عادل عيسى اللوغاني رئيسا، بطي مجبل العازمي تائب الرئيس، نواف خالد احصد المحمد رئيس النجنة الاجتماعية، منار عوض عبدالهادي مسؤولة اللحنة الثقافية، سميرة حسن الكندري نائبة مسؤولة اللجنة الثقافية، اعتِدَّال هذا المزيد مسؤولة

دراسة حول منح طلبة



رابطة كلية الاداب

كتب عمر القناعي: عقدت انهيئة الادارية لرابطة كنية الاداب اجتماعها الاول خلال الاسبوع الماضي حيث تم توزيع المناصب كانتألى:

المقرات، وَاحْتِيرِ د. نَزارِ الطَّائِي رَائِدا

كلية التربية مكافأت مالية

الميدان من المدرسات والمدرسين الكويتيين تقوم الكلية حاليا بعملً دراسة حول وضع اسس ومعايير منح مكافآت مالية لهم لجذبهم الى الدراسة

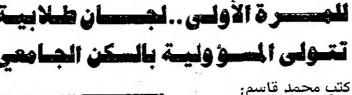


عبدالعزيز الحجمة امين السر ورئيس النجنة الثقافية، فيصلُّ خالد القطان امين الصندوق ومسؤول المقرات، عياد علي الرشيدي رئيس اللجنة الطلابية، الاجتماعية، عبير صالح الفهد نائبة البرئيس نشؤون الطائبات، نهي عبدالرزاق العتيقي مسؤولة اللجنة اللجئة انطلابية، فريال عبدالرحمن العلى نائية مسؤونة اللجنة الطلابية، فادية عبدنان الحاج اسعد مسؤولة

الالتحاق بكلية التربية والانتظام دراسة المجالات المتاحة والمجالات العئمية وذنك عنى ضوء متطنبات



عمادة القبول والتسحيل بالشويخ لاستكمال احراءات التحويل عن طريق قسم متطلبات التخرج. أمًا باننسية للطلبة المحولين من



قررت ادارة الاسكان الطلابي

بجامعة الكويت تكوين لجان طلابية

بالسكن الجامعي لاول مرة لتولي ادارة

الانشطة الطلابية المختلفة في السكن

ومتابعتها مع التعرف على مشاكل

الطلاب والطالبات المقيمين بالشكن

وعلمت المعبس أن هـده اللحان

ستكون ثلاثا وهي اللجنة الرياضية

ومحاولة حلها مع المسؤولين.



 خالد الطراروة مدير السكن الطلابي ونوه المصدر يهذه الخطوة الأتى وصفها بانها تنطلق من سياساً الجامعة في أشراك الطلاب والطالبات في تحمل آلسؤولية واشار الى أن هذه أللجان سيتم انتخابها سنويا ضمانا لشاركة عناصر طلابية جديدة في كل

عام لاثراء العمل داخل اللجان. أشراف الادارة.

تقوم الطالبات الواغدات للدراسة بجامعة الكويت بزيارة يوم الخميس المقبل الى جزيرة فيلكا للوقوف على معالمها والتعرف على تاريخها ومشاهدة الاثار الموجودة بها.

الرحلة ضمن برنامج لتعريف الطلاب والطالبات الوافدين بتاريخ الكويت وحضارتها وحاضرها وصرح على الفيلي مدير ادارة شؤون الطلبة الوافدين بالجامعة والذي اشرف على اعداد البرنامج ان هناك يوما مفتوحا لهؤلاء الطلبة سينظم لهم ليعرضوا من خلاله معالم بلادهم وحضارتها وذلك نتبادل المعارف والخبرات بين طلبة الجامعة. كما وان الطلاب والطالبات سوف يقومون بزيارة المتحف الوطني وبيت السدو والابراج والمقاهي الشعبية ومعهد الابحاث العلمية والبقبة السماوية ومصايد



دعوة الطلبة المحولين لكلية الهندسة لاستكمال اجراءات التحويل



الطلابية بكلية الهندسة من الطلبة الحولين من خارج الكلية مراجعة داخس الكلية فطلب منهم العميد مراجعة مسؤولة التحبيل بمكتب





للمحضوالإستفسارت: ١٤٠١٥٥- ٢٥٢٦٦١٥١ العميد المساعد للشؤور الطلابية بالكلية لاستكمال اجراءات التحويل. إِنْ أَنْ حَنْ أَلْرَجُ سِيمِ ء ياايتها النفسوالمطبسّنة الجعي إلحب كك بالمنسة مرضية فادخيلي في

تقبل التبازي للرحال في العميرية قطعة ٥ الشارع الخامس لمنرل ٥ - ٢١١٨٢٥/٤ وللنساء في الأحمدي شاع ٢٦ الشمالي منزل ٥٨ T9179174

انالله وإنااليه راجعوب





SXIBM MSXIBM MSXIBM MSXIBM MSXIBM MSXIBM MSXIBM MSXIBM

الأول في العالم في ألعاب لڤيديو شركة الأقصى للحاسب الآلي ■ المعرض الرئيسي: شارع فهدالسالم عـ مارة الراشد - ت/ ١٥٨٨ - ٢٤٠ ■مجمع المشنى - الميزانين - رقسم ■ مجع الرحاب-الميزانين - رقع المحل ٤٤٪. انحن والأطف الدالسالمية.

د. العبيد الرزاق: رعياية سمو الأميير وسموولي العهد وراء تقدم الخدمات الصحية في البلاد

د. النقيب: النهضة الطبية نتيجة للسياسة الرشيدة المسؤولين في الوزارة لا وليدة الصدفة



• وزير الصحة يلقي كلمته

سم التوالوطن التحييم بمقية المقالين الكونية

مسانقية شيعيريية

تعتزم جمعية المعلمين الكويتية بمناسبة المؤتمر التربوي التاسع عشر والذي تقيمه في الفُترة من ١١_٥١ مارس ۱۹۸۹م تحت شعار:

«الكسانسة الاجتمساعيسة للمعلم في السوطن العسربي»

اقامة مسابقة شعرية وفقا للشروط التالية: * أن يدور موضوع القصيدة حول «المكانة الاجتماعية للمعلم في الوطن العربي».

أن تكون القصيدة باللغة العربية الفصحى، وسليمة

اللغة والوزن . * للمشترك اختيار نوع القصيدة عمودية أو من الشعر

هناك جوائز قيمة للفائزين الثلاثة .

 ستكون لجنة مختصة لتقييم النصوص الشعرية. * سيتم نشر القصائد الفائزة في النشرة التي تصدرها اللجنة الاعلامية خلال المؤتمر.

 ♦ أخر موعد لاستلام القصائد يـوم الموافق ٢/٢/١٨/٨/١٠. * ترسل القصائد الى العنوان التالى :

جمعية المعلمين الكويتية ص.ب ١١٢٥٩ الرمز البريدي 13033 الدسمة ـ الكويت المقرر العام للمؤتمر - ويكتب على الظرف (المسابقة الشعرية)

كاميرا بئتكس كاميرا بئتكس كاميرا بنتكس

كاميرا بنتاكس

كاميرا بنتكس

كلميرا بتتاكس

كاميرا بنتاكس

كأميرا بنتكس

كاميرا بئتاكس

كاميرا بنتاكس

P-30 مع عدمية P-30

P-50 مع عدستة P-50

SFX بدون عدسة

K- 1000 ك عدسة زووم (۲۵ ـ ۱۹۰ مم)

P- 30 عدستة زووم (۳۵ - ۷۰ مم)

A-3 عدسة زووم (٢٥ ـ ٧٠ مم)

A عدسة زووم (۲۰ - ۲۰

رُوم ٧٠ مع تاريخ

رُوم ٧٠ اِس مع تاريخ

P- 50 عدستة زووم (٢٥ - ٧٠ مم)

SFX عدسة زووم (۳۰ ـ ۷۰ مم)

بنتكس فلاش بنتكس فلاش

بنتكس فلاش

بنتكس فلاش

ale To

۲۰ ملم

١٠٠ ملعكل

١٢٠ ملم

١٢٥ ملم

١٥٠ ملم

عسة بنتاس

عسة بنتكس

عدسة بنتكس

عبسة بنتاكس

عدسة بنتكس

منظلر بنتكس (۲۱×۲۰)

منظار بنتاکس (۱۰×۰۰

منظار بنتاکس (۲۵۸۷)

منظار منتاکس (۷×۰۰)

سطار بنتاکس (۲۰×۸)

حامل هيوا

حامل يهوا

ترولي هيوا

٥ النحيحيل: ٢٤٠٧٢٤٣ م١٨٥ ٩١٩ ٥٠ ساحة الصفاة: ٢٤٠٧٢٤٣

كل أحجام منظار امسون

منظل بتلكس

٥ السالية . • ١٩٧٥ - ١٩٥٢ ٥٧٥

٥ شارع تونس: ٢٦١٩٣٤٢

٥ جمعية الدعية: ١٣ ٥٠٤٥٢

200 SA

200 T.

280 T

240.Z

240.ZF

A-3 مع عدسة A-3

طع عدمية F/2 مع عدمية Supper A

da 70,9··

43 W,4. ..

du 09,9 ..

ds Ai, 94.

da AT, o ..

ds 100, ...

da 4 . . 4 . .

٠٠٥،٥٠٠ ديك

٠٠٠ ٧٨ د ك

4,4 ...

۵۰۰،۷۰۰ دک

ds 14,4 ..

43 77. . . . 43 14.4.

d. 10, ...

4. 3 TT/_

do 14/-

d. 17/_

43 17/-

ds 10/_

1 TY/_

d = 49/-

4301/-

3 YY/_

£1 17/4 ..

13 19/9 ..

ds. 40/9 ..

di 4/44.

ds 1/-

d. 1/70.

2331/000

da 19/A..

d. YE/Yo. (TA 33)

ds 17/-

duty/_ MCF (YEXA)

TET

٥ فندق ساس: ٥٠٥٧٠٠٠

0 المثنى رقم ١٤٢: ١١٥٠ ٢٤٠

٥ الفروانية ، ٧٣٢ ، ٤٧٤

F/2.8M

F/2.8M

F/2.8M

F/3.5M

F/3.5M

F/4.0M

F/4.0M

عم) ۱۱۳,۷۵۰ دلک

كتب انطون بارا:

احتفلت وزارة الصحة العامة مساء امس الاول بتكريم قدامى الموظفين العاملين فيها وذلك برعاية وزيرها د. عبدالرزاق العبدالرزاق وبحضور وكيل الوزارة د. نائل النقيب والوكلاء الساعدين.

كلمة الفنيين

في بداية الحفل القي د. نائل النقيب كلمة الفنيين شكر في مستهلها الدولة لما وفرته من فرص لاكتساب الخبرات الواسعة في مجال مهنة الطب واتاحتها القرص للعاملين للحصول على الدرجات العلمية في مجال واضاف ان وزارة الصحة السامة

اليوم وخلال الـ٢٥ عاما الماضية تواصل سعيها الدؤوب في ركب الحضارة العلمية والتقدم السريع في محالات الطب المختلفة، وقد خطت خطوات واسعة وثابتة من أجل تقديم الرعاية الصحية للمواطنين فانشأت لننك المستشفيات العامة والتخصصية وزودتها بالاجهازة الطبية الحديثة والقوى العاملة ذات الكفاءات العالية، كما أولت اهتمامها بالبحث العلمي الطبي، ووسائل التندريب الصحى لايجاد الكوادر الطبية والفنية الوطنية وحققت الكثير من الانجازات الصحية التي مكنت دولة الكويت من أن تتبوأ مكانتها في مجالات العلوم الطبية والصحية بين الدول المتقدمة ولم يأت ذلك عفوا أو وليد الصدفة، وانمأ بفضل السياسات الرشيدة والتوجيهات الحكيمة



للمسؤولين بالوزارة، وتشجيعهم

معطف في ادارة انجمارك مع آن عن ترست مع نقس م النجمعية

نوم (۲۶ - ۱۰) مع (۱۳۵ ملم FZ.8)

· توم (۸۰ ـ ۲۸) مع (۸۰ ـ ۲۸)

توم (۱۶ - ۱۰) مع (۲۰ - ۲۰

رُوم (۸۲ ـ ۱۰۵) مع (۸۰ ـ ۲۰۰ نوم (۲۰-۲۰) مع (۲۰-۲۰ روم (۲۵ مام F2.8 معم (۲۸ مام F2.8)

كاعبرا فوجي اوتوفوكاس

جهاز عرض السلايدات

جهاز عرض السلايدات

جهاز عرض السلائدات

جهاز عرض السلايدات

جهاز عرض السلايدات

جهار عرض السلايدات

المام عيمية حقاما

شمسية فلاش _هاما

محول ٤٩ - ٢٥ ملم

محول 19 ـ ٨ م ملم

غطاء للكامعرا

خاعب ضوء للعيسة حماما

حزام لحعل الكلعيرا عهلما

جهاز الشاهدة السلايدات ـهاما

ساك تشفيل للخاميرا حبنتاكس

طقم تنظيف للكاميرا حبنتاكس

حلجب ضوء لعيسة ٢٥ ـ ٧٠ بنتاته

غطاء للعدسة حبنتاكس

اضاءة للفيديو ١٠٠٠ وات -بوش

اضاءة للفيديو ٢٠٠٠ وات -بوش

فلاش بوبيول ٣٠٢ بطارية كهرباء

كاميرا فوجي اوتوفوكاس مع تاريخ

كاميرا لوجي اوثوفوكاس مع تاريخ

كاميرا فوجي اوتوفوكاس مع تاريخ كاميرا فوجي AXI مع عدسة ٥٠ ملم

كاميرا فوجي STX مع عدسة ٥٠ ملم

كاميرا فوجي AXMB مع عدسة ٥٠ ملم

جمانعرضالسلاميدات

ڪاميرا فنيديو ٨ملم

452 رايس

442 زايس

428 زايس

.427 رايس

للعاملين بها ماديا ومعنويا على تادية واجبهم والفضل كل الفضل في ذلك يرجع ألى رعاية وتوجيهات حضرة صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي عهده الامين وتشجيعهما الدائم للنهوض بمستوى الخدمات الصحية في البلاد من اجل صحة مواطنينا

تطلعاتنا مستقىلية

وقال: أن ما قمنا به من عمل اوجهد لم يكن هو نهاية المطاف بل ما زلنا نامل ونتطلع الى ما هو جديد في عالم الطب من اجل توفير الصحة للمواطئين ولا يفوتني في هذه المناسبة ان اشير الى الدور الذي يقوم به الموظفون

الاداريون بالوزارة من اجل خدمة ومساندة اخوانهم الاطباء والفنيين في مجالات العمل المختلفة بالوزارة من اجل تحقيق هدفنا المنشود وهو تقديم اقضل الخدمات الصحية للمواطنين. وانطلاقا من واجبنا الوطني المقدس، فاننا نعاهدكم اليوم على المضي قدما في بذل الجهود البناءة من اجل النهوض بالخدمات الصحية في

والقى محمد المسند كلمة بالنيابة عن الاداريين.

كلمة الوزير

ثم القى وزير الصحة كلصة قال فيها؛ انه لَنْ دواعي سروري ان اشارككم هذا الحفل الذي جـرت الوزارة على اقامته لتكريم أبنائها الصاملين الثين دأبوا على العمل باخلاص طوال سنين خدمتهم.

43 EA/_

dath/_

d. 2 70/0 ...

ds 57/0 ..

du 04/4 ..

d. 107/9 ..

43 29/ ...

du 17/44.

ds EA/_

da 08/_

ds 84/-

43 V1/-

41 A9/-

4217

d. 17,4 ..

ds e, . . .

٠٠٥,٢ د ك

d. 2 . 4 . .

٠٠٠، فلس

۰٫۷۰۰ فلس

۱,۲۰۱ فلس

٠٠١, فلس

٠٠٥٠٠ فلس

٠,٩٩٠ فلس

٠٠٥، فلس

٠,٩٠٠ قلس

٠٥٥٠ فلس

٠٠٩٠٠ فلس

فلس .,0. ۰,۹۰۰ قلس DL200

DL400

2307/_

الطموطيُّ تنتظر منا المزيد من الجهد والعمل والكي تمضي في مسيرتنا المحيلة وتحقق امالنا علينا ان

نتمسك إلى العروة الوثقى ونبتعد عن اساليب الجدال والشقاق متكاتفين متأزرين وتكون الشورى منهجنا والمحنة والوفاء طريقنا، وصحة وحياة الإنسان غايتنا، بذلك نبني الصروح الشامخة من اجل صحة حيلنا والأجيال القادمة.

واليلم تعرب الوزارة عن تقديرها

لخدمات اخواننا الموظفين الذين بلغت

خدمتهم الخمسة والعشرين عاما

واكثر عبرفانا منها بالدور الذي اداه كل

واحد ميكم في بناء وتطوير الخدمات

أن خُططنا الصحية الستقبلية

ان الوزارة تخطو خطواتها الجادة لتحقيق التطويسر الآداري ودعم ايجابياتها للوصول الى الكفاية الانتاجية في العمل على افضل وجه فيجب في أطار هذا النهج ان نعمل جميعا على تحسين اداء واجباتنا وزيادة انتأجياتنا وتكريس وقتنا وجهدنا بما يخدم غاياتنا المنشودة. حضرات الآخوة والاخوات

واننى لمِلى ثقة كبيرة في انكم ستواصلون مسيسرة الخير التي بدأتموها ملِّذ اكثر من خمسة وعشرين عامًا كنتم أخلالها مثالا يحتذي به في البذل والعظاء واملي كبير في عزمكم على المضي قدما في مسيرتكم كي يقتدي يكم احوآنكم وابناؤكم بالوزارة.

وانني اناشد كل اخ وزميل في مركز عمله أن يؤدي واجبه مستعيّنا بما

هو الاول من نوعه في الشرق الاوسط السياحية هو الأول من نوعه في الشرق الاوسط وشيلالاته الطبيعية ذات المياء الساخنة المتدفقة عبر العصور السالفة من جبوف الأرض تحتوي على مانسبت، ٢٠٠

اكتسبه من خبراته الطويلة.

تشجيع المبدعين

جهدا في تحقيق الاستقرار والطمانينة

في نفوسٌ موظفيها، وذلك عن طريق

تشجيع المثابرين والمبدعين منهم في

العمل، والعمل على حل مشكلاتهم، وصيانة حقوقهم لتهيىء لهم الظروف

الملائمة للعمل المنتج، كما ترحب بكل

الاراء والافكار البناءة التي تخدم

تنفيد الخطط الصحية وتحسن من

اساليب العمل وتطويره.

واشار الوزير الى ان الوزارة لا تألو

الذائية، وهذا يعطيها ميزة خاصة تجعلها من أفضل المصبحات في العاليم. وقيد دلت القصيوصيات المخبرية والطبية والدراسات التي اجريت على هذه المياه انها تساعد على علاج امراض عديدة منها:

امراض للمفاصل والروماتيسرم، التهاب الجيوب الانفية، امراضُ، الجهاز التنسفسي والهضمسي، الامسراض الجلديسة والصدفيسة، امراض الجهاز العصيبيء امراض الدورة الدموية ومسرضّ الربسو.

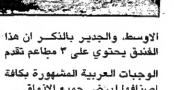
ضمن هذا المشروع الضنضم برك علاجية للاستفادة منها خصص قسم للرجال وآخر للنساء .

غرفة مجهزة بالآلات والمعدات الطبية لجعله لحدى المصحات العلاجيسة الفريسدة في الشرق

ملغم التر من الأملاح المعدنية

وللاستفادة من هذه الميرة فقد اقيم

لقد تم بناء فندق من الدرجة الأولى «خمسة نجوم» يحتوي على ٤٢



منتجع حمامات ماعين العلاجية في الاردن

اصنافها ليرضي جميع الانواق. تشتهر حمامات ماعين بكونهسا منتجعا علاجيا وليضا فهي من أجمل المواقع السياحية للراحة

والاستجمام بعيدا عن عناء العمل اليومي المرهق وتقع علي بعد ٥٠ كيلومترا تقريباً التي الْجِسُوب الغربي من مدينة عمان، ويُقيم بها

جهاز طبي متخصص يشرف كليا على الزوار والمرشى بمساعدة اختصاصيي العلاج الطبيعي. هذا ولا يخفى عن الزوار والسواح من جميع انصاء العالم أن الاردن بموقعه الجغرافي غني بالأثار التاريخية والمرافق السياحية

عميقة في حقبة التاريخ القديم وانه يتمتع بطقس جميل جدا. صيفا وشبتاء ولمنا لأهلسه من حسن المعاملة وكرم الضيافة.

الجذابة لما لهذه الأرض من جذور





خدمة العملاء على اكمل وجه

شركة سفريات البركات في الكويت لتدمات السياحة والسفر بقيام



الى الاخوة الكويتيين والمقيمين في الكسويت، حيث شرح ميسرات هذا المشروع السياحي الفريد من نوعه في العالم العربي بشكل خاص والشرق الاوسط بشكل عام، كمسا اوضع لما لهذا المكان القريد من نوعه من خصائص سياحية لكونه منتجعا للراحة والاستجمام. تضم





رجال الصحافة الى مؤتمر صحفي تم عقده في فندق شيراتون الكويت الاسبوع الماضي قسدم خلالته مشروع حمامات ماعين السياحية في الاردن

موظفيها بتقديم الخدمة الكاملة حمامات ماعین ۱۰ نبعا طبیعیا تحتوي مياهها الساخنة على اعلى للعميل تشمل اصدار التذاكر وتأكيد الحجوزات وحجز الفنادق وتنظيم نسبة من الاملاح والمعادن الذائبة البراميج السياحيسة الفرديسة مما يجعلها ذات قيمة فريدة للذين يرغبون في الاستفسادة من هذه والجماعية لمن يرغب شاملة كل الطاقات والمزايا الطبيعية لراحة النجسم، والجدير بالذكسر أن هذا المكان يعتاز باعتدال طقسه شتاء حيث لا تقل درجة الحرارة عن ١٥ درجة مثوية في اي وقت خلال فصل الشتاء مما يساعد على ازدياد عدد الزوار والسياح وشركة سفريات البركات التي اعطت بعدا جديدا

الخدمات بما فيها الرحلات البحرية في اي مكان في العالم بالإضافة الي رحلات القطارات ورحلات الباصات الجماعية داخل أوروبا. وفي هذا الخصوص اكد السيد بركات ان مسؤولية شركتهم تبدأ دائما بعد الإنتهاء من اصدار تذاكر العميل حيث تبدأ المتابعة له ومساعدته على حل كل ما يعترضه من مشاكل في اي مكان من العالم. وقد انهي السيد بركات مؤتمره الصحفي بان اعلن عن أن شركتهم تعاقدت مع مجموعة مؤهلة تاهيلا عاليا من الشباب في مجال السياحة والسفر ولهم خبرة طويلة لخدمة رجال الاعصال وتأميس طلباتهم التسي تحتاج دوما الى مجهود ومتابعة شخصية من ادارة المكتب. وقد حرصت شركة سفريات البركات على تأمين راحة زبائنها الكرام بأن قامت بتأثيث مكتب واسع ومريح في موقسع ممتساز في منطقسة الصالحية بسوق المتحدة تحت شركة الإتصاد التجارية ويمكس الاتصال معهم علسي تلفونسات YE-1-17 _ YE-1-11

٢٤٠١٠١٣/٤ لاعطاء المزيد من

المعلومات لزبائنها الكرام

واجمه الشركة من الخارج

in sque (Eli

تلفزيون باركو «رسايتال» الرائع

معلات الجميل

تفاجئكم بالعديد من الفاجأت على كافتة المفروشات الإيطالية

شارع فهدالسالم رعمارة الكوبيت رت: ٢٤٣٣٦٢٩

ان و ارد المقطوع ... الأناقة تبدأ في أمقطوع ... الأناقة تبدأ في أمير ... الأناقة تبدأ في المقطوع ... المناقة تبدأ في المقطوع ... المناقة تبدأ في المناقة تبدأ في المناقة المناقة

للشَّابات للشَّباب للسَّيدات والسَّيدات الحوامل والاطفال انبياء ميناروز وكما عودتكم الافضل في عالم الاسّاقة ولكل المناسبات

WE LOOK AFTER YOUR CHOICE IF YOU ARE LOOKING FOR

FOR EVREY ONE

وصلتنا التشكيلة الأخيرة الصيفية والتشكيلة الشتوية الاولى نرحب بزبائننا الكرام لدى فروعنا الثلاثة ...

معرون و المكن المال العربة المحتودة

ت: ١٥٥٢ ٢٧٥

aelsis Idems.

عُمارة البحر - شاعع سالم المبارك –





فرفة نوم حديثية وتشكيلة منوعة من

الأشاش الإيطالي



اليوم حول الارشاد والتسجيل للفصل



الدراسي الثاني ونلك في قاعسة الاجتماعات بمبنى العمادة بالشويخ.

ال السعيـ

● السفير المصرى سعيد رفعت

♦ سفير اليابان بالكويت جسيوشي
 كاردكاوا اقام حفل استقبال مساء

امس الاول بفندق هيلتون لمناسبة

• اقام عبداللطيف جاسم السعيد حفل أستقبال مساء يوم الخميس الماضي في منزله بالجهراء لمناسبة زفاف نجله جاسم الى كريمة احدى الاسر الكويتية. حضر الحفل عدد من المسؤولين وآل العروسين واصدقاء المعرس الذين باركوا زواجه





اقامة اسبوع اليابان الثقافي بالكويت. حضر الحفسل رؤسساء البسعشات

الدبلوماسية العربية والاجتبية وعدد





● ألمقدم مطلق مناور، من ادارة الدفاع المدني سيكون ضيفا على برنامج الاذاعة بين المواطن والمسؤول في الرابعة من مساء اليوم للرد على استفسارات المواطنين والمقيمين حول الدفاع المدنى.



قدوها لاجمل هدليكم للعف يكم

سَوْمَهُ فِي لِمُكْسِاتِ وَلِجُعِياتِ لِتعَاوِنِيةِ ومِقَاصِفَ لِمُدارِسِ الِيقِالاتِ

ماما ياسمان مجمع لصالحية لمجاري مرميراناي ("ب ٧٢٧٨/٩ - ١٤٥٠ - خاكس: ٢٤٠٧٢٧٩

BARCO

• مجهز لاستقبال محطات

اف ام - F.M. بالإضافة إلى الاستقبال النلف زبوني. يعمدل على أنظمة عدالمسية متعددة بما فيها استقبال

نظام" سيكام أل الفرنسي.

• صوبتهای فای ستیریو.

• شاشة واسعة ٧٧ بوصت

مجهزبنظام تيليتڪڻ.

مع ضبط مسبق لعدد ٥٩ قناة.

من المدعوين وابناء الجالية اليامانية بالكويت وقدمت خلال الحفل عروض

كرتون والعاب وصناعة الحلوى اليابانية، كما استمتع الحضور بوجبة

تقليدية يابانية سريعة.

راد يوسف بهبهاني





آخر موعد للإستبداك بيوم ٧ ديسمبر ٨٨ يجري السحب في فندق هولياي إن ٨ ديسمبر ٨٨

مراكر الإستبدال بجميع معارض مؤسسة الاندلس التجارئية فَ: الكويت حـولي الفحيحيلُ الفروانية السالمية الجهراء ١٤٠٨/١٥ ١٠٠٧٧١ ١٠٠٧٧٤ ١٠٠٧٧٥ ١٠٠٧٧٤

Silverbity STYOODY رحلات عطلة نهاية الاسبوع لعبهرة وللعائلات المندق القصرالأبيض ... و ١٨ د ك فصريحد الدركم درك مكح 5.29Dp... الجيادمكة ...و١٠٨ د.ك • تذكرة الطائرة كونت رجدة -كويت المسعوليشمل: • (لمواجه المقار ، ترقبوا علاتنا وأبعاظ لعطلة الهيشيع ويادروا بالمر منذالا وشرالح





وصلت الآت

صابوية الرشاقت

صابوية للتخفيف الموضعى

للسمنية والترهلات

صدلية الجودر

﴿اولهولى/شارع تونسب /

دلدى باتي الصيرليات

٣ ـ اللفات الاجنبية :

ب ـ التوفــل «LOFFL».

أ - اللغة الانجليزية محادثة (جميع المستويات).

جــاللغة الفرنسية، الالمانية. الاسبانية (مستويات)

٤ ـ عمل الازهار الصناعية وتنسيقها.

٦ ـ التفصيل والخياطة «عملى ، نظري».

المواصلات متوفرة لكافة المناطق

العنوان: النقرة ـشارع بن خلدون ـقرب دوار صادق ۲۲۶۹۲۷۲ ـ ۲۲۲۹۹۲۷

* جميع أنواع لمضام وألجرانيت حاهز ومقصوص .

مضانـــة

السحال

لا تقلق على رعاية وتربية ابنك، فلدينا

البرنامج التربوي المتكامل الذي يقوم

بتنفيذه متخصصات من ذوات المؤهلات

العليا في مجال الحضانة ورعاية الأطفال،

وباشراف خبراء متخصصون في مجال

السرة قطعة ٢ جادة ١٤ خلف المدارس الخاصة

ت: ۵۲۱٬۳۰۱ صباحا من ۷-۱٬۳۰۱ مساء من ۶-۸۰۳

ي ابُرمارخاصة بمناسبة افتناح معضِّنا الجديد

بجوارالشايع للغيبرجهوس -

التربية والتوجيه والارشاد.

وأيسدى عناملة

نوفر لكم الخدم والايدى

العاملة من سيلان والهند.

اتصل بنا يصلكم مندوينا

845Y1 . . &

١٥٥٨٤٣٤ داخلي / ٤٥

مطلسوب

بائعة للعمْلُ في محل نوفوتيــه

وعطورات على ان تكون عربية

الجنسية حسنة المظهر

ويشترط وجود اقامة قابلة

ا : ١٠٢٠٦٤ ع

لأتفالي متطقتي لفريث

وغرب لفنطاس وكافت

مناطق الكويسيت

المسيد/عا لمغعليالدين

ه . حجز وبيع تذاكر الطيران.

تباع لدى :

ے ۱۸۱۰۱/٤٧١٨،۷۹ - منطقة الري

السكرتاريا : * الطباعة عربي + انجليزي (الكتروني،

* اختزال (عربي، انجليزي)

* وانيت تويوتا قمرة واحدة طراز ٨٦

* وانيت تويوتا قمارتين

شاصي طـويـل عـدد « ١٤٠».

طراز ۸۸ عسدد «۲۰».

EAITIT : 23

للايجار في الجابرية

حهُ شتــة ديلوكس من طــابق\$هـ،

مكون من ثلاثة غرف نوم وصالة طعام وصالون وغسرفة

خادمة + ثلاثة حمامات. تكييف مركزي _ قطعمة ٧

EX17770_7577173

لسدى: مؤسسة الموسى الكهر بانية رنفع الأم الجمعة "

النقرة _شارع العثمان _مقابل جامع العثمان _ 8 ٢٦٥٥٣٧٨

ايطاليــة فاخــرة

قسيمة ٣٦٦ خلف مجمع فياصل.

طقم من ثلاث ثريات

فقط ۲۶ دینار

معلقات كربيتاك ابتداؤس

۱۲ دنیار

مطلسوب

لوسة ديكـــور

حمُ ڪرتيسبرة وَهِ

تجيست الطباعة

TTITE9A 25

٢٦١٦٤٩٧ صياحا

مطبخ المنيوم كأمل البطيح

رخام مع المغاسل

الحالم المعان المعان

* المراسلات التجارية باللغة الانجليزية

المحاسبة (مالية، ادارية، تكاليف،

شركات) ـ اقتصاد، تسويق، ادارة وأعمال

كهربائي، عادي).

٢ . المؤاد التجارية :

ومساجا لجسم رمزيلة

التسركسة انظ

والرحام سيبا و SIGMA PAINTS

تورهيد وتركسي

بانواعها للولجهات

الداخلية والخارجية

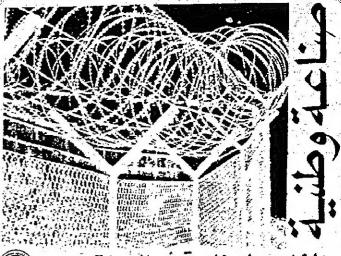
اصباغ سيجمأ

وكلاء أصاغ سيجما العالميت

البديل الانسب والافضل للحسجر

لمزىيمن المعلومات يرخى الاتصال على/تلغويز

FOXO 14 6



الغائم لصناعة شباك التسوير

جميع أنواع شباك اقسوير والأسلاك الشانكة والكورسنتينا ولهازم التركيب ● المكتب : الشويخ - ١٨٤٧٤٤٧ فاكس : ٤٨٤٢٢٣٣ ● المكتب : منطقة صبحان الصناعية _ 1999 ع٧٤

هدية محانات كالمطبخ

في احدال الجابرية - مبخ سوق فياصل -

FATASEL حلف مستشفى الهادي-ت ١٦١٨٠٨ ₹

مطلحوب للعمسل

في الفتسرة المسانيسة

أولًا : ميكاني سيارات ﴿ شَائِياً : هنداد سيارات

شكتاً : صباغ سيارات رابعاً : بنشر جسسي

التويسيخ المناميسة ـ 🏖 ١٦٢٦٥٤

طعة صالون ۱+۱ = ٥٠ دلك عرفية نعم دوهم. ١٠٤٠ د لك

ديوانية ٨ قطع = ١٢٠ | غرية نوم مغردة ٧٥ ١

مطبخ ٧ قطع = ١٠٥ ي مريطابقين مث ٧ ي

السالبة سسار عبداد مقابل مرسة الرازي

مطلوب مستشار قانوني

اكتب محاماة خبرة عملية لا تقل عن

العنوان: ص.ب ٢٣٣٤٩ الصفاة

الرمز البريدي 13094 الكويت

(مع ارفاق صور عن شهادة الخبرة + صور شخصية)

١٠ سنوات في مجال المحاماة .

پوجد لدینا

كراج للأيجار

حاهز للعمل بالشويخ

المراجع

ב דועספעב/געעאלפעוקם

٢٤٠٢٦٣١ بعد الظهر

مطلوب ولدينا

قلل وأدوار من قلل

لسكن عائسلات

أجنبيـــــــة

\$3775170

0417140

شلاجة \ فنسرييزرَ ١٤فتداً، \عامودي مطبحوسام

مَلْفُرْيُونَ 🗸 مقلى روراديوه بوصة \ راونيا

١٤ بوصرة ١٠ افدا

للفربون ملون \شلاجت مطبح سوران .

ا مطبح رحاب *

ثلامة كغسالة ٤ قدم ويشاؤمونين

نقد او ما لاکتساط کرمولی دش تونس مجمع لرجاب کمیزانین ت / ۲۵۲۵۲۵

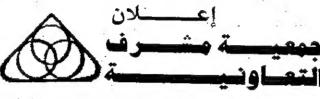
 مقدمة في الكمبيوتر = اللغة الانجليزية الفنية المتعلقة بالكمبيوتر الخال البيانات _ مراجعة البيانات _ مراقبة بيانات (عربي + انجليزي) • تشغيل الكمبيوتر

 البرمجة بجريع اللغات : الكوبول (COBOL) آلكيسك (BASIC) داتابيس + ٣ (COBOL) ـ باسكال (PASCAL).

حورات تطبیقیة :

لوتس (+ LOTUS 123) ــ معالجة الكلمات (WORD PROCESSING) ــ التصميم الهندسي (AUTO.CAD) * تحليل النظم و دورة علوم الكمبيوتر الشاملة

يسم الله الرحمن الرحيم



تعلن عن طرح فرع الساندويش والمرطبات الكائن في قطعة (٤) للاستثمار بواسطة ذوي الاختصاص المباشرين لاختصاصهم وليس ممن يحملون ترخيصا فقط، فعلى السادة الراغبين باستثمار الفرع المذكور ممن تتوفر فيهم الشروط مراجعة ادارة الجمعية اثناء الدوام الرسمي، آخر موعد لتقديم الطلبات نهاية

مطلـــوب

تجيد اللغتين عربي _ انجليزي طباعة ومحادثة مع خبرة بأعمال التلكس الراتب

تلبزت: ١٦٦٨٦- ٩٠٣١٦٨٦

للبيدع

أتوماتيك بحالة ممتازة. رجاء الاتصال: EXIYAYY: 8 صباحا: جمال / مساء: صفوت

المراحعة 🕾 ٢٤٠٦٢٤٦

الطابق

الارضي. للاستفســـار ، TEOYIVI TO £ 12777 - 7277707

محل في سوق الكويت ـ ميزانين _ يطل على الساحة الداخلية ـ

للبيع

البيسع

على الطلسب

سيارة تويـوتـا كـريسيـدا

موديل ٨٨ لـون أحمر فـول

محل من واجهتين مع الديكور في مجمع المثنى

مؤسسة عبيد علي رهييم عن بيع سيارات وانيتات وارد الساير

الرستي، حراد الم ١٩٨٨/١١/١٨ . دوام يوم الخميس ١٩١٨/١١/١٨ مجلس الادارة

حج مكرتيـــرة وى

حسب الكفاءة ـ للأتصال 🕾 ٢٤٦٦١٤٠

السيلانية السيحية 20 دن خيادم ٧٠ دن السيلانية السلمة والدور سكائق وكادات سيلان - الهند - بنغلاديش يوجدلدسنا مندوب

> لدينا بطهولندي سعر الحبة ٢,٥٠٠ دينار المزرعة المتحدة للدواجن

أبو حليفة -مقابل الميناء 203771VY

> يوجد للدينا خلده ومربيات وسواقين وطباخين وعمال نظافة مسزارعسين - مسن سيسلان والهند

مطلسوب بحاجــة الــه

سكر تسسير المؤهلات؛ طباعة عربي وانكليزي يفضل أن يكون له خبرة سابقة في

من الساعة ٥ ـ • ٨,٣٠ مساء مكتب هندسي

للبيسع مباليون سيبدات نی سوتے مستاز 75.47X7 2 78 + 9 Y A V

مكتب هنسبسي ولديسه ورخصة قيادة تقدم الطلبات مع صورة حديثة في مجمع الاوقاف بلوك (١٤) الدور العاشر شقة (٢٢).

اتصلوا بنا يصلكم مندوينا ۱۸۸ - ۲۱۱۱/ میاشر إلِمتوام من الساعمة • ٨,٣٠ صباحا لغايمة أمساء

دور مسن فيسملا الجلاهمة العقارية EV1-718

EV1484.

معرض أزياء في مجمع المثنى موقع ممتاز سالسرداب قرب الكافتيريا مساحته ٥٤ م. المراجعة ک ۲٤٢٣٣٢٥ ناصر من الساعة ٦ ـ ٩ مساء

الجابرية والسرة الماحة ٥٠٠ م القبيمة 760610Y 2

4505104

للايجار اوللبيع

باص تويسوتا كسوستر ٢٢

راکب مودیل ۸۸ نقل عام

تكييف سنترال ديلوكس،

المراجعة أبو وليد

\$ ١٨٩٧ ع ٣٩٤ البيت بعد الظهر

\$ ٧٤٠ ٢٦٦٦ العمل صياحاً

نقللنفايات

ستعدون لنقل مخلعات البناء

والانقاص والنفايات الودنية ،، وتاميركافات

را لحاويات والمنكابس •

للبيسع تسائسسم فسسي

و الشطيف و المنظمة الم

للتحويل. المراجعة 🕾 ٢٤٨٠٨٢٤ ٤٣٤٨٦٦٤ داخلي/٥٥

للبيسع شاليمسيه EYEIYII 23 *********** ابسو مشعسل

~ خادمة ـ مربيـة ـ خيـاطـة وجميعهم يتكلمون الانجليزي والعسريسي خليجيــة ـعمــال فنيــبن للبناء مع عمل القيرا.

للبيسع

ه ۲۵۰۰ رول جلاد کونتاکت اصلي

ه ۱۰۰۰ کروز قلم رصاص جــریت

وول الاصلى بسعر ٨٢٥ قلس.

المراجعه: سوق بيت المقندس.

الشسويــخ ــدوار شهـــرزاد ــقــرب

المخفر - ١ ٤٨٤٢٣٢١ ٨٤

مطلوب ولدينا

قلل وأدوار من قلل

في مناطق الكويت

كافـــــة

ተደጓጓነዓነ-- የደ**ጓለ**ዮአ - 25

مؤسة النبهان العقارية

ستاندرد بسعر ۱,۱۰۰.

B OTILITO

■ كثرة الاصوات اربكت المستمع فلم يعد قادرا على المتابعة

يغنيه في الصيف التالي، ولكن الجمهور

في الكويت وفي لفنانيه، وإنا لن انسي

هَذَا الْاخْلَاصُّ وسوفُ تَتَكَرَر الزَّيَارَاتُ

بعد هذا اصبحت الاسئلة تأخيذ

واللقاءات

مقد مصدة في نظر يصد

من يتحدث الى طلال مداح لايحس بتك الهالة التي تحيط الفنان عادة. التواضع كان سمته الميازة. جوالصراحة اساس الحديث، في الساعة السادسة وفي غرفة في فندق ساس بدأ الحوار حول غيبة عنَّ الكويَّت استمرت ثماني عشرة سنة. كان السؤال الاول عن سبب هذه الغيبة الطويلة عن جمهور طلال في الكويت والمتعطش لرؤيته وسماعه عن قرب وهو يشدو

- والله لاتوجد إسباب معينة ومثلما انت عارف انتا دائما نعمل حفلاتنا في الصيف ويكون الجمهور معظمه مث الكويت وحفلات الكويت تبدأ عادة في الشتاء حيث تبدأ اجازة الفنان بعد صيف متعب ثم يبدأ التحضير لما سوف

عن دار الكرمل بعمان، الاردن، صدر

حديثا كتاب «مقدمة في نظرية

المقارنة» لمؤلفه الشاعر الفلسطيني

المعروف عز الدين المناصرة _ الامين

العام المساعد للرابطة العربية للادب

المقارن، واستاذ الدب المقارن ونظرية

الادب في جامعة قسطنطينية سابقا.

والاستأذ _ حاليا _ بجامعة تلمسان

(معهد الثقافة الشعبية) بالجزائر.

ويقع الكتاب في (٢٩٧ صفحة من

يقول نأشر الكتاب الاديب خليل

ثلاثة فروع من المعرفة تزامن

وصولها الينا مع العهد الاستعماري

الحديث: الاستشراق ـ علم الاناسة

الديّن المناصرة _ وهو هنا الباّحث

البارز اضافة الى شاعريته المتميزة ــ

لرصد تطور نظرية المقارنة في الآدب

وتناميها معرفيا وتاريخيا. ولايدخر

وسعا في اضافة بعد الوعي على الاخر،

من خلاَل وعي الذات التآريخية بغية

امتلاك مشآهيم وادوات المقارنة

والمثاقفة انطلاقا من المنهج العلمي

وهو كأي باحث يمتلك منهجه امتلاكا

خلاقا، فقد حرص على المزاوجة بين

المفهوم والنموذج، بعين النظريـة

والتطبيق، مشخصا ازَّمة نظـريـة

المقارنة اوروبيا، ملقيا الضوء على

العقبات التي تحول دون تبلور هذه

النظرية عربيا، وبشكل وثائقي، مما

يجعل من هذا الكتاب، مرجعا اساسيا

لكل الباحثين في نظرية المقارنة اوروبيا

وَلَقَد اثرَى المؤلف كتابه هذا

بمقارنات ضافية بين اعمال عربية

واخسرى اوروبيسة، مبسرزا خطبوط

التقاطع والتوازن، والتقابل، مؤشرا

على خصوصية كل منها في اطار من

فهم نظرية المقارنة ضمن شرطها

مقدمة في نظرية المقارنة ـ كتاب

نعتز بتقديمه الى المفكرين والباحثين

والمثقفين العرب. ومحتويات الكتاب

هي: المُقسم الاول يتكون من الفصول

التَّالية: نظرية المقارنة _ المصطلح

والتعريف، مقارنات في المشاقفة

والتبعية، بيان لللات المقارن -

اشكاليات الحدود، والتأنكليز،

الفرانكوفونية والتأنكلز والتأمرك

القسم الثاني ويتكون من القصول

بدايات الادب المقارنة في البلدان

العربية، نظرية المقارنة في الجامعات

اماً القسم الثالث فيتكون من خمسة

(مُول تطبيقية هي: آثر وليم فوكنر في

«نَجِمة» لكاتب ياسَين، اثر وليم فوكنر

في روايسة «ماتبقي لكم» لنسان

كَنْفَائِي، بيجماليون بين برنارد شو

وتوفيق الحكيم، صورة اليهودي في

الشَّعْرُ الفلسطيني المُعاصَّ، نيكَ ولَّا فابتساروف في البلدان العربية.

وقد اهدى عز الدين المناصرة .

كتابه الى كل من روحي الخالدي

فيلم المائي.

عن نجيب محفوظ تتواجد بالقاهرة بعثة من التلفزيون

الالماني الفريي لانتاج فيلم عن

ويشرف على البعثة الكاتب التوسى

حسونة المصباحي صاحب الكتأبات

الطريف في لقاء البعثة مع نجيب

محفوظ، ان جانبا كبيرا منها يدور

حول تخيلات نجيب محفوظ للعواصم

الاوروبية التي لم يزرها في حياتــه

ملتقى ادبي في الكويت

عن القصة القصيرة

قرر المجلس الوطنى للثقافة

والفنون والاداب بدولة البحرين

المشاركة في الملتقي الادبي عن القصة

القصيرة ألذى تنظمه الآمانة العامة

يجلس التعاون لدول الخليج العربية

قُ الكويت خلال الفترة أن ١٢لى ٥

كما ثم تكليف لجنة الداب لاعداد

دليل الكتاب والمفكرين والشخصيات

الادبية والعلمية في البخرين. كما

تدارس المجلس تقرير اللجنة العليا

الشروع المهرجان المسرحي للغرق

السرحية الاهلية التابعة لول مجلس

الروائي َ نجيب مَحَفوظ،

عَى المدن العربية.

ديسمبر القبل.

نظرية المقارنة في المانيا.

التاريخي والحضاري.

في هذا الكتاب يتصدى الدكتور عز

السواحري عن هذا الكتاب:

ريس القطع الكبير).

﴿ الادب المقارن:

مجرى اخر في مناقشة اهم القضايا المطروحة على الساحة الغنائية وكان الحوار كالتالي: ● البطاقة الشخصية؟ - طلال مداح _ متزوج من ثلاث بقيت منهن اثنتان، عمري ٥٠ سنة،

وُلدِّي تُسْعَةُ اولاد وَيِناتٍ. عَمري الفني تقریبًا حوالی ۳۵ سنة او ۳۳ سنةً احترافُ. احبّ الغناء طبعا، وفي بداية حياتي حاولت التمثيل وفشلت فيه، لا اجيد الاعمال التجارية، ولا املك اية مؤسسات خاصة. ولو رجعت بي

عزالدين المناصة

abzab

ونظرت

التقارنة

خلافاً بين طلال مداح ومحمد عبده، هل هذا تطمحيح؟ - ابدا التوجد اي خلافات حاليا، ولو انه كالمنت هناك خلافات قديمة من

اختراع الشِّسحافة حيث كان في العادة يغني اغاأني معينة وانا اغتي هذه الاغانى باالحان مختلفة، وهذا لأيوجد فيه ايّ مَا إنع، لأن اللحن مخْتلف، ولكن الصحافة أتحب ان تعمل من هذا الموضوع طبحة معينة، ولكن الحقيقة انه ليس شناك اي خلال. بل على العكس نحؤن أصدقاء ونتزاور دائما، ومن غير الدمقول ما يقوله بعض الناس

الضعيف كأن العائق الاكبر بالنسية

يتردد وفي الاوساط الفنية بان هناك

أعرف السبب في ذلك. • هل يعتقد طلال مداح انه حقق الشهرة الاعلامية التي حققها الكثير

عن طريق الاذاعة وبالتعاون معها اي شريط يرسله هديـة عن طريق البريد للاذاعات العربية في شمال

وهذا من اهم الاسباب التي قلصت من انتشاري وخصوصا اعمالي الجديدة.

● ما هو سر الحزن في اغانيك؟

نفسك ولم تنسها ابدا؟

مناسبتها واسبابها، ولا استطيع تحديد أغنية معينة. وهل حقق ما يود تحقيقه؟

الظروف تحكّم، والواحيد يحساول مايستطيع والله يوفق الجميع.

حياته؟

- اول اغنية غنيتها كانت سبب ومحمود أ سُريح كتب في «قصة الشعر العربي»: أصحيح أنّ البير أديب وابراهيم شاءر الله وجبرا ابراهيم جبرا وسلمى المصراء الجيوسي نشروا نماذج من المنثر الشعري، الا أن قضية قصيدة الننور لم تعالج الا مع وصول الشاعر السنوري محمد الماغوط الى بيروت وانتهامه الى شعر الـ « » . ومصطفى كمال كتب في «الفريق»: «المدرب قبال المباراة جنرال يعد خطة

- ليس هناك شك ان هناك اعمالا اربعة الحان لسراج عمر.

 من الناحية العلمية افضل بكثير، فالزملاء الجدد كلهم مثقفون ثقافة موسيقية طيبة، وهناك مثقفون ثقافة موسيقية عالية، بالاضافة الى الاجهزة

جمكعنا نستتع بمايقدم البوح

لكنْ سالايروقْ لكَ تَجَرِبَ

ٱڟۑٲڡۧڿٮؽۮ؋ؖؠڹڹڶڂؽڹٚۅٳڵڂؽڹ؟ ٳڵٳؙٮٛٲڶڹؙۅڄؽڡٛۮ؆ڸڮٵ

طَيِقًا مُ مُنْ يَزَّا كُلَّ اسْبُوعَ

بالإضافة إلى فأثمة

عَلَىٰ مَا تَن البُوم ،

المطعاح المتكاتع وفهاء

نراكم في الساس

لنبدق ساسقة إحكوت

KuwaitHotel

للحَجازاتصُ لوا: ٥٦٥٧٠٠٠

تدعمك لاكتشاف طبق الليلة



• طلال مداح

عتى عيلي لسان محميد عبيدة او مايقُّولونه على لساني عنه ، وهذا كثيرا مايحصل، حيث يحبُّ اكثر الناس ان ينقلوا الكلام ويوقعوا الفناني، ولا

من القنانين الإخرين؟ - لا بطبيعة الحال، وبالعكس، حيث لاحظت انه في السنوات الاخيرة بدأ الانتشار الفنيِّ لي يضّمحل لاَسباب معينة حيثانه في السابق كان الانتشار نشر اغَانِّي الفتان في السعودية وقي الدول العربية حيث يُدخل الانتاج الَّي مكتبة الاذاعة. اما الان فاصبحوا يسألون عن انتاج الفنان ولا ابرىء نفسي عن التقصير. واقرب مثال الاخ محمد عبده حيث انه عندما يسجل

ولكن انا في الحقيقة متعاون مع شركة معينة عندما اسجل اسلمهم الشريط وهم يخافون ان يقدموه للاذاعة حتى لاتصيبهم اية خسارة مادية من جراء تسجيل الناس للاغنية من الاذاعة وما شابه ذلك،

- بصراحة هذا يعتمد على وجدان المطرب، يعنى نفسيتي قد تكنون مشوية بنوع من الحزن، فاكون ميالًا لالحان تحمّل هذه الصيغة الحزينة.

• نريد أن تذكر لنا أغنية لها أثر في - في الحقيقة هي مجموعة اغنيات لا استَّطيع حصرها ۖ او الاحاطة بها في ، الـوقت الّحاضر، وكـل اغنيـة لهـاً

• طلال مداح هل هو راض عن تفسه - انا أعتبر الرضا عن النفس توعا من الغرور، لان ذلك مدعاة لان يظن الانسان بنفسه انه وصل الى درجة الكمال، وفي هذه الحالة سوف يتدنى بنفسه. وأنَّا الاحظ ان انتاجي الذيَّ انتاج بعض النرملاء، او ليس في المستوى الذي اتمناه لنفسي، لكن

● اغنية قدمت طلال مداح للجمهور وكانت وراء نجاحه أو نقطة تحول في

نجاحي وهي آزارع الورد، ويعد ذلك اول اسطوانه سجلتها سببت لي انتشارا خارج حدود الملكة وهي اغنية (سعاد القصيب) وبعد ذلك الذي زاد في انتشاري الاغنية التي غنيتها في اذَّاعة صوت العرب بمناسبةً عيد ميلاً دها وهي آغنية (مقادير).

• ما هي اخر مشروعات طلال مداح

جديدة، ولكن الجديد فيها هو عودتي للتعاون مع الملحن سراج عمر بعد حوالي ١٢ سنة من الخلاف، وكان أول عمل انجزته قبل مجيئي الى الكويت

• مارأيك في مستوى الاغنية العربية

المرسم الحر في معرضه السنوى



• وزير الاعلام

الفنية الحديثة والتي تضفى على

العمل جودة وتقنية عالية، ولكن في

الحقيقة الاعمال الاولى اقرب الى

النفوس وفيها وجدانية وعاطفية اكثر

من الوقّتُ الْحالي. ثمّ الْحفلاتُ التيّ تعني الاتصال المباشر بالفنان.

في الوقت الحالي ادت سرعة الانتشار

الى ارياك الجماهير، فلا تعرف الى من

تستمع او من تختار، وما يحدث ليس

تديناً ولكن الكثير في الكم اريك

المستمعين، ثم هناك منّ يسجل على

شريط ست اغان يعتمد فيه على اغنية

واحدة تنجح، فأذا سمع الجمهور بان

هذه الاغنية نجحت فأن الباقي فشل

وان تنجِح اغنية واحدة من ستّ اغان

فهذا لايعني تدني مستوى الاغنية، بل

معناه الحقيقي أن الاغاني الباقية

نجحت ولكن على مستويات مختلفة

ما رأيك في شركات الكاسيت؟

– انا اعتُقَد ان لها دورها الايجابي

ق انتشار الاغنية وشهرة الفنان خارج

ألَّحدود الاقليمية، ولها دورها السلبي

في املاء الساحة الغنائية بهذا العدد

الكبير من المطريين الذين سببوا ريكة

● هناك اتهام من بعض النقاد بان الابداع يفارق طلال مداح اذا فارق

كلمات بدر بن عبد المحسن والحان

- هذا اتهام باطل، بل على العكس

اؤدى اي اداء وانا مبسوط اختر

انبساط، وينجح اللحن. انله اتهام

• لماذا لم يغن طلال مداح للانتفاضة

- بصراحة انا لا انتج لنفسي

ومرتبط بشركة هي التي تنتج لي. وانا

الذي انفذ ولم يأت ايّ انسآن يطلب

مني ان اغني للانتفاضة ورفضت، كما

ان هذه مسوُّولية وزارة الاعلام التي

من المفروض أن تختار من يقوم بمثل

• اعْنية عْناها طَلْال مَدار تادم

عليها؟ او انه توقع لها النجاح ولم

- هناك الكثير، والذي لا استطيع

- كثير من الأغاني طبعا، يعني كل

اغنية ناجحة بينيّ وبينك اتمنيّ لو

كانت لي، وهذا نوع منَّ الانانية المطلُّوبة

يعني كل ما اسمع اغنية او لحنا

للحن وينجح هذا اللحن اتمنى لوكان

لي، واقول في نفسي «أه لو كان طب في

يدي قبل ما يطب في ايده» وهذا ليس حسدا بالعكس الله ييارك لهم في

اعمالهم ويوفقهم، انما هذا نوع من

- والله اعتزله اول ما احس ان

الجمهور ومستمعي طالبوني بهذا،

وقبل أن يقولوا، اي انني عندما احس

بذلك. وعلى فكرة فقد أعتزلت مرتين،

ولكن الالحاح علي بان استمر من خُلَّالُ

كلمة اخيرة لجمهور طلال مداح في

- أنا شاكبر لكم هذا الاهتمام،

واتمنى اننا نوفق في تقديم الاعمال

المرضية للمستمع العربي عموما، وفي

اثراء الاغنية العربيلة وتحسين

مستواها من جيد الى اجود بفضل

توجيه وتشجيع الجماهير

جاسم الشمري

التمنى ودافع نحو تقديم الافضل.

• متى تعتزل الغناء؟

الصحافة اعادني.

الكويث؟

والمستمعين.

حصره يعني اذا غنيت ٥٠٠ اغنية فَلا

• اغنية تتمنى لو انك غنيتها؟

هذه الاعمال وتنتجها لحسابها

سراج عمر؟

باطل من اساسه.

الفلسطينية؟

في كل فنان.

وقد يكون النجاح نسبيا.

برعاية الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح وزير الأعلام، يفتتح المعرض السنوي الثاني عشر للمرسم الحر، وذلك في الساعة الرابعة والنصف من مُساء يُّوم السبت المقبل.

يقام المعرض بصالة الفنون بضاحية عبد الله السالم.

> معرض بلغاري في جامعة الكويت

يفتتح في الرابعة من يوم السبت المقبل، معرض بلغاري يضم محتارات من الكتب البلغارية باللغات الانكليزية والعربية اضافة الى اللغة البلغارية،

اضافة الى معرض للطوابع ورسوم الاطفال ويعض الاعمال اليدوية الشعبية والاعمال التذكارية، يقام المعرض بصالة العروض بجامعة الكويت، كُلية العلوم بالخالدية.

وبالمناسبة، يئتقي المشرف على المعرض مع رجال الصحافة في الحادية عشرة من صباح غد الثلاثاء، ليتحدث عن المعرض، وذلك بمكتب د. رشا الصياح بالخالدية.

عرض في اللقاءات العاشرة للسينما المتوسطية التي تعقد في مونبلييه (جنوب فرنسا) بين ٢٨ تشرين الاول (اكتوبر) الماضي و٦ تشرين الشاني (توقمبر) الجارى فيلمان اسرائيليان هُما «نايت موفي» (١٩٨٦) للمخرج غور هيلر و«افاتَّتي بُويولو» (١٩٨٦)

للمخرج رافي بوكأي وهما يعرضان «وجهةَ النظّر العربيّة». وصرح بوكاي لوكالة فرانس برسان الفيلم الدي أخرجه هو الفيلم الاسرأئيلي الآول الناطق بالعربية والذي يعرض وجهة النظر العربية في النزاع الاسرائيلي العربي.

وتابع المخرج الاسرائيلي: ان بعض الأشخاص من بينهم نيابيون ولاسيما من اليمين اعتبروا الفيلم مساهضا لاسرائيل. وذهبوا الى حد مطالبة المحكمة العليا بحظره. لكن الاسرائيليين احبوه في النهاية. وخصصت له ١٥ دقيقة في احد البرامج الاكثر شعبية في التلفزيون الاسرائيلي وادرج «افَانَتِيَّ بوبولو» في الافلام الاسرائيلية التي اختيرت رسميا للمشاركة في عدد من المسابقات.

وحاز «افانتي بوبولو» جائزة مهرجان لوكارنو الدولى واختير فيلم السنة في اسرائيل عامّ ١٩٨٧. وهو يروي محاولة جنديين مصريين العودة الى قناة السويس عبر صحراء سيناء بعد اقرار وقف اطلاق النار في حرب الايام الستة.

والفيلم شديد التوتر تتعاقب فيه مواقف غريبة ولحظات من القلق المعمية. وفي احدى اللحظات المشحونة من الفيئم يتقدم الجندي المصري شبه ثمل ليصبح في مرمى نيران ثّلاثة جنود اسرائيليينّ متقدماً بضّعة امتار عنّ رفيقه. وفيّ اللحظة التي نشعر فيها ان الاسبرائيليين سيطلقون النار عليه يتلو بانفعال عميق جملة شيلوك الشهيرة في مسرحية «تاجر البندقية» لشكسبيّر ال يتوجه الى القضاة قائلا: «انني يهودي. الا تنزف جراحي كجراحكم». وبعد تعاقب مشاهد التقارب والحدر

وجهة النظر العربية في فيلمين اسرانيليين احدهما ناطق بالعربيسة يقتل الجنديان المصريان اثر سوء تَفَاهُم ويذهبان ضحية المواقف

العبثية التي يواجهها الرجال في زمن ويستمد الفيلم عنوانه من اغنية ايطالية تعلمها بوكاي في سن العاشرة عندما كان عضوًا في الشبيبة الاشتراكية الاسرائيلية. وقال: في تلك الفترة لم اكن افقه شيئًا في الامر. اخترت هذا العنوان لان الاغنية ترمز الى كل عباءُ المثاليات. ليس هناك على حر علمي اي قيمة مثالية تستحق ان نقتل او أن نقتل من اجلها.

وختم بوكاي «لم احاول ان اعرض الفيلم في العالم العديي. فانني المرابعة من اجل الاسرائيليين يهودا وعربا، على حد سواء، اردت أن أثبت انه أذا كان العرب واليهود يتقاتلون فذلك لان لديهم الكثير من القواسم المشتركة ويمثلون شيئاً مهما». وتابع: اردت أن أظهر كذلك إلى أي حد يعتبر السويديون والبريطانيون

والفرنسيون والاميركيون غرباء عن نزاع الشرق الاوسط انهم يبحثون عن الدماء والأثارة والقتل. اما فيلم «نايت مـوفي» فيرو*ي*

منامرة جندي احتياطي اسرائيلي ربطه جندي اسرائيلي احر بالإغلال بِشَابِ مُراهقً عربِي تَّم توقَيْفَه لدى هبوط الطّلام اذ ان القانون يحظر على العرب المكوثُ ليلا في المدن الاسرائيليةٌ بدون اذن خاص. ويتوه الاحتياطي والشاب العربي معا في الليل. ولايستطيع الاحتياطي الاسرائيلي أن يشعر انه معني بتوقيف روتيني وغير

ويجوب الجندي والشاب في بداية الامر المدينة على متن سيارة عسكرية لمجرد المتعة. الا أن الشرطة ترصدهم فيتواطآن ويحاولان الفرار والآختباء واخيرا تحطم اغلالهما. والكلام قليل في الفيلم.. فقط حوار

مكثف رغم الظلمة بواسطة الحركات والمواقف وايقاع سريع جدا لايخفت ابدا حتى عندما تتوقف الشخصيتان

● عز الدين المناصرة

السلطان في ررادًا كانت السلطة هي قدر

البشر والشُّر الذي لا بد منه، فان آلبشر

ابتكروا مرة سسات مضادة للسلطات

وكتب غابدالنبي اصطيف في «نحو

منظور معاً أَضُر لطبّيعة النقدُ الّادبي»:

«ثمة مدخيَّالان لتناولَ مصطلح الَّنقد

الادبي: اولِّ هما مدخل أني يَنظر في

طبيعةً هَذَهُ ۚ الفعالية المعقدةُ من وجهةً

وشريل في اغر كتب في «حداثيـون

عالسمع»: أررائن تنكشف للعديد من

قرائنا ذات إيوم أن حداثتنا هذه ليست

سوى بضاءية من «الصنف الثاني»

تستحق التُأند، لا لغة التبجيل التّي

تليق بالطواطم، وان نجوم الادب ق

بلادنا ما زالْه إلى طور الهواية، وان كلُّ

شيء ما وال ممكنا مثل صفحة

النصر، ويأدُلُكِ مَنْ جَنُودُهُ تَنفيدُها،

وممنوع انتأثاده وتسلط عليه الاضواء،

ويتعرض أحسد الحاسدين وكيد

وخالد الله نجار كتب في «رحلات الى

الهنود الجمر» اي الدور الحضاري

وعادل أُبو شنب كتب في «وحل الخبث الشقافي» ردا على عصام

محفوظ، إيعاصم الجندي كتب في

«حرية الأنكر ما زالت بالف خربة

تعليقا عفر رسالة حميد سعيد ورد

رياض الربس عليها. وعقل العويط

كتب في «الشعر العربي الحديث يتالم

ويتعثر والكنه بخير» ردا على مقالة «مصرع الله سعر» التي كتبها زكريا تامر في العدد الله ول من الثَّاقد. وعبد الوهاب

بُوحديبة كِنتُب في «الاسلام والجنس» . ِ فِي الشَّهِ بِرِ: قُصائد لفاصْل عزاوي،

للبيض فوفق ارض الايراكو .

تُحد من أَدُّ وائها ونوازعها».

نظر العصريالراهن..».

بيضاء» ؟

الكائدين» إ

ة لحسن الطلسعية الثق في العدد الرابع من مجالة «الناقيد»

صدر العدد الرابع من «الشاقد» الشهريّة الثقافية الّتي يصدرها من لندن الكاتب رياض نجيب الريس وحفل بمشاركة اقلام نقدية وشعرية وقصصية تغطي الرقعة العربية. ق افتتاحيته احملتة الاخسار

السَّيِئَةِ، يناقش رياض نجيب الريس ظاهرة جبن الطليعة الثقافية: «وكان تساؤلي كلما جلت بنظري في تلك الطليعة العربية: هل ان ربّع قرن او اكثر كان كافيا لتنجين اجيال من الادباء العرب، فيات من الصعب ادخال الماء والهواء الى اقسلامهم دون ان ترتجف أناملهم او ان تصطف ركبهم». أُنْسَى الحاجّ كُتَبْ في «خواتم» . كيفُ نجرؤ نَّحن الَّكتاب ٱلَّعرب على انتقاد هتلر او ستالين او طفاة «العالم الثالث» ولم يقم فينا من يدل بالاسم ولا على حاكم عربي؟ لا قيمة لشيء مما تَكتبه ما دُمنا نعتبر سَالاَمتنا

الشخصية اغلى من الحقيقة. الصائق النيهوم كتب في «مات لينين للمرة الثانية». وعبدالسلام العجيلي يكتب في «اعجوبة الشعر العربي». وسميح القاسم كتب في «تصبحون على قلق»: «لست بحاجةً الى من يحدثني عن الانتفاضة. فانا اسال عن العمق الاستراتيجي للانتفاضة. عن العالم العربي الشاسع بملايينه الطبية

اماً محيي الدين صبحي فكتب في «حداثة التراث وتراث الحداثة»: «من السؤول عن هذه العزلة الباردة التي تحيط بالشعر والشاعر؟ من المسؤول

عن سقوط الحداثة والحداثيين؟» وفي باب المقال: كتب شفيق مقار «الادب والثوره» متخذا من ثورة يوليو نموذجا وكتب علي حرب في «مقام



السرحية موسيقي والحان محمد



طيور الرعد

تعرض في الاسبوع الثاني من الشهر الحالي المُلحمة المسرحية (طيور الرعد) من تاليف محمد رفعت الملاح واشعار الشاعير الفلسطيني سميح القاسم واخرج اسمهان توفيقّ. يشارك في المسرحية من مصر امينة رزق وعلي الحجار واحمد عبد العزيز وعلا رامي والدكتور هناء عبد الفتاح. ويشترك في بطولة الملحمة من الاردن روحي الصفدى ومن الكويت جاسم النبهان واحمد الصالح وعدد من نجوم المسرح

قابيل وتحتوي على ١٤ لحنا و٢٥ قصيدة لسميح القاسم. وقد صمم ديكور المسرحية الدكتور مصطفى عبد الوهاب الفنان التشكيلي المصري المقيم

کمال خیر بك (قصائد غیر منشورة). نزار سلول ، على سليمان، أمجد ناصر، وادريس څېينې . وفي المشصة قصص لعبد العزيز المشري، محمود الورداني هنرييت عبودى، إيمالك جعفر. وَفِي ٱلتَّالْقَد؛ كتبْ غَالَى شكرى «من لا يقتل ليولنا»: قراءة نقدية لرواية «من قتل مولكورو» اماريو فارحاس ليوسا التي اثارت ترجمتها ضجة كبرى في مصرّ، وأجلبت على ناشريها عداءً

ومودي) بيطار سمعان كتبت «في البدَّء كَاأِذَّتْ أَلَّانِتْيَ وَالْكُلَمَةَ»: مُعَالَجَةً نقدية للإمجموعة الشعرية الجديدة للشاعرة إ سعاد الصباح . وعبيةً و وازن كتب في منهاية البلاغة أو قراءة في الامثال العربية من خلال كلِّيَّابِ «مجّمع الامثال» لابي

فضل احمد الميداني . وسارة العامر كتبت في «موهبة اغتالتها السياسة»: معالَّحة نقدية اكتاب مغيرنكا بيروت» لفواز

واُولغَيَّا قره داغي كتبت في «رؤية سـوفيتهُ للعـرب، قراءة في كتّـاب «شجرة الاثل» لاليكسي فاسيلييف، وفيه انظِ باعات عن العالم العربي . وفي الْمَرْقُ إِيا: عبدالغشي مروه كتب في «الرقابة على الرقابة» .

لندن ــ المقبس







بعد يومن من ظهور نتائج الأنتخابات الاسرائيلية، قال رئيس الوزراء اسحق شامير انه بالرغم من مطالب شركائه المحتملين في الائتلاف الحكومي الذي يزمع تشكيله باجراء

تغييرات كثيرة، فان حكومته الجديدة لن تبتعد كثيرا عن سياسات اسرائيل السابقة الخاصة بالسعي الى سلام في الشرق الاوسط، او السياسات الخاصة بالحرية الدينية .

ويدا واضحا أن الهدف من ملاحظات شامير هذه هو تطمن الزعماء الغربيين واليهود الذين يعيشون خارج اسرائيل عقب انتخابات الثلاثاء الماضي التي وضعت حزبه، حزب الليكود، في المركز الاول فيما يتعلق بتشكيل الحكومة

وطيلة الايام القليلة الماضية، عكف شامير ومساعدوه على مساومات مع اربعة احزاب دينية تقليدية صغيرة واحزاب يمينية خرجت من الانتخابات بقوة جديدة في الكنيست، البرلمان الاسرائيلي .

وفي الوقت الذي استبعد فيه مشاركة اسرائيل في مؤتمر دولي للسلام، اكد رئيس الوزراء الاسرائيلي ان الحكومة الجديدة ستعمل من احل تسوية متفاوض عليا طبقا للخطوط الواردة في اتفاقيات كمب دايفيد لعام ١٩٧٩، بالرغم من المعارضة المحتملة لذلك من شركائه اليمينين في الائتلاف.

اذ قال شامير في مقابلة مع الواشنطن بوست، هى المقابلة الاولى التي تجرى معه منذ فوز الليكود الضيق على منافسه حزب العمل، في الانتخابات البرلمانية «سوف نكون العنصر الرئيسي في هذا الائتلاف، وقد اوضحناً لشركائناً

المحتملين اننا ملتزمون باتفاقيات كمب دايفيد واننا لنَّ نغير موقفنا في هـذا الخصوص».

واضاف يقول «ما حدث ليس انتكاسة للسلام. ولن يكون هناك اي تغيير. ولدينا تفويض من شعبنا بالحصول على سلام. ونعتبر هذا التفويض امرا خطيرا جداء ونتعامل معه بجدية

وسعى شامير ايضا الى طمأنة اليهود الاسرائيليين والأميركيين الذين اصبحوا قلقين من احتمال اشتراك تكتل كبير من احزاب دينية في الحكومة الجديدة، واخبارهم انه لن يرضخ لَّطالب فرض قيود رئيسية جديدة على الحريثَّة

ورفض شآمير بالتحديد طلب التقليديين المتشددين بان يتجاوز موقف الليكود التقليدي يُتمثل في تقديم تأييد محدود فقط لتغيرات في المقانون الخاص بالتجولات اليهوديسي وهو عُوضتوع رئيسي مثير للجدل بنين المؤسسة

كل شيء يمضي سريعا في الجزائر حتى ان

الجزائريين لديهم انطباع بآنهم في دوامة. فكل

يوم يحمل اخبارا جديدة. ففي ٣١ اكتوبر

الماضى اعلن الرئيس الشاذلي بن جديد انه

سيتم الافراج بكفالة عن الاشخاص الذين القي

القبض عليهم خلال حوادث الشغب التي وُقعتُ

في بداية الشهر الماضي. وقد وفي فعلا بوعده

عَلَى الاقل جزئيا فقد افرج عن ٦٩٤ شخصا

يوم الاربعاء ٢ نوفمبر في اليوم التالي للعيد

الوطني وقبيل الاستفتآء على الاصلاحات

الدستورية. وفي اليوم نفسه ذكرت وكالة الانباء

الجزائرية الرسمية في برقية من حمسة اسطر

ان المؤتمر السادس للحزب الذي كان من المقرر

ان يعقد في شهر ديسمبر المقبل سيعقد يومي

يجب طرق الحديد وهو ساخن! هذا هو

التكتيك الذي اختاره الرئيس بن جديد

ومستشاروه آلذين لا يزمعون ترك المبادرة

بالكامل للجزائريين الذين يعانون من غياب

الديمقراطية. الا ان لقاءين مهمين استرعيا

الانتباه يوم الاربعاء الماضي اولهما تجمع

چامعی لطلبة شباب ينشدون «مزيدا من

الديمقراطية» وثانيهما اجتماع للمتقفين في

قصر الثقافة وهو اول اجتماع من هذا النوع.

غير ان الامر لا يتعلق بالقيام بحملة لصالح

«نعم» او «لا» في اول استفتاء من استفتاءين

وعد بهما الرئيس بن جديد في ١٢ اكتوبر بعد

٤٨ ساعة من خطابه المهم الذي وضع حدا

لظاهرات دامية استمرت أسبوعًا. لقد كان

هدف هوّلاء واولئك هو احتلال مساحات

الحرية التي تركتها عمدا السلطة التي هزتها

وكان الاتفاق العام يشكل من قبل قاعدة

لازمة لخسن سير المؤسسات الجزائرية. الا انه

في هذا العام ومع اقتراب المؤتمر السادس

تجبهة التحرير الوطنى كائت الخلافات

وحدها بارزة على السطح ولم يكن هناك ادنى

اتفاق. وذلك رغم ان الجزائر تعيش فترة

حاسمة من تاريخها. بحيث يبدو تنفيد

الاصلاحات الاقتصادية الذي يسعى اليه

الرئيس الجزائري منذ ثلاث سنوات امرا ملحا

والوضع حاليا سيىء للغاية «فالازمة

الاقتصادية العالمية وآثارها السيئة على

الاقتصاد الجزائري» - عبارة توصف بها

جميع الشكلات التي تعاني منها الجزائر -

تنخر في جسم المجتمع. ولن تزيد حصيلة

البلاد من العملة الصعبة هذا العام عن ثمانية

مليارات دولار في الوقت الذي بلغت فيه هذه

الحصيلة ثلاثة عشر مليار دولار في عام

وتعاني البلاد من ركود اقتصادي شديد

فيما بلغ معدل النمو ٣,٥ ٪ في ١٩٨٥ أنخفض

الى ١٪ في ١٩٨٧ و١٩٨٧. وفي عام ١٩٨٦

انخفض حجم السلع والخدمات المنتجة محليا

وي والمعروضة في الاسواق بنسبة ٥ ٪

للغاية والا غرقت البلاد.

ازمة داخلية لم تشهد مثلها من قبل .

٢٧ و ٢٨ توفمير الحالي .

عن حرب العمل. واذا اضيف لذلك مقاعد الحلفاء اليمينيين السبعة، والقاعد الثمانية عشرة للاحزاب الدينية الاربعة، سيكون لدى شامير ٦٥ مقعدا، او اغلبية قدرها ٩ مقاعد، مقارنة بخمسة وخمسين مقعدا للعمل ومن المتوقع ان يعطى الرئيس حاييم

هيرتزوغ، الفرصة لشامير ليبدأ مفاوضات من اجِل تَشْكيل حكومة ائتلافية. وعندئذ سيكون امامه ما بين ثلاثة اسابيع الى ستة اسابيع لاكمال هذه المهمة.

وقال شامير ان حكومته الجديدة ستتخذ جراءات فعالة لاخماد الانتفاضة الفلسطينية المندلعة في الاراض المحتلة منذ احد عشرا

شهرا، لكنه رفض تحديد هذه الاجراءات او توضيحها. واضاف ان انتصاره يرسل رسالة واضحة الى الفلسطينيين مفادها «ان عليهم ان يعتبروا المؤتمر الدولي والدولة الفلسطينية محرد وهم وخداع». ولهذا عليهم أن يدركوا أن الطريق الوحيد «لصيائة مصالح السكان الفلسطينيين هي المجيء الى مفاوضات» . .

وقال شامير أن على ألزعماء العرب ايضا أن بدركوا انه ليس «هناك بديل أخر للمفاوضات المباشرة مع اسرائيل». وبالنسبة للولايات المتحدة التي وافقت على مؤتمر دولي كجزء من مبادرة وزير الخارجية، جورج شولتَّز، من اجل السلام في المنطقة، قال شامير ان «الهدف الرئيسي تواشنطن كان نفس هدفه وهو: احضار جميع الاطراف الى مفاوضات مباشرة».

واستنكر شامير مخاوف اليهود الاميركيين المبالغ فيها والمتمثلة في مخاوفهم من ان يجعل المتدينون التقليديون أسرائيل تمضى في الطريق الى تيوقراطية يهودية. وقال «اننا نعرف جيدا ما يقلق الجالية اليهودية في الولايات المتحدة

ولا نفكر في الوقت الحاضر باجراء اية تغييرات في الوضع الراهن عندنا». وفي مقدمة مطالبًا المتدينين التقليديين، يجد المرء في الواقع مطالبة شامير بالتزام اقوى بتأييد تعديس «قانون العودة» الذي يضمن حق كل يهودي في الهجرة الى اسرائيل. وقد ايد الليكود منذ فترة

طويلة تعديل ما يسمى بـ«من هو اليهودي» لكته لم يستخدم ابدا نظام الحزب لاجبار الاعضائه في الكنيست على التصويت الى جانب هذا القانون، الذي كان يهزم في الكنيست دائما بعدد قليل من الأصوات.

وعندما سئل مرتين حول هذا ألموضوع يوم الخميس الماضي، قال شامير انه لن يستّخدم نظام الحزب بآلنسبة لهذا الموضوع، وانه «لن يكون هناك أي تطور جديد في هذا الخصوص» .

تقوض نفوذ الحزب الذي اعتبر مسؤولا عن

الاضطرابات . كما فقد الجيش شرعيته بسبب

وكان على الرئيس ان يعمل بسرعة حتى

يستعيد ثقة الجماهير فيه وقام بأول خطوة

ملموسة ورمزية باقصاء محمد شريف

مساعدية والمسؤول عن الامن. وكان ينبغي ان

يفعل ذلك على الاقل حتى ينال ثقة الجزائريين

وينظرون في امر التعديلات الدستورية

المعروضة على الاستفتاء العام. لكن هل يمكن

لاربع عشرة مادة معدلة من بين ١٩٩ مادة

قائمة ان تحدث ثورة في الحياة السياسية ؟

بالطبع لا ورغم ذلك يجب ان ينظر اليها على

انها نقطة البداية في تغيير لا رجوع فيه

للمجتمع الجزائري. ولن يجسد رئيس

الجمهوريّة كما كان من قبل: - وحدة الدولة

والحزب. ولن يجسدها ايضا رئيس الحكومة

الذي سيعينه الرئيس والذي سيكون مسوولا

عن سياسته امام جمعية وطنية «جديدة»

فسيكون هناك فصل بين الدولة والحزب.

والسؤال المثار حاليا هو ما اذا كان الشعب

الجزائري سيصوت لصالح الرئيس بن جديد

وسياسته. وكان الشيوعيون في حزب باجس

(حزب الطليعة الاشتراكية المنبثق عن الحزب

الشيوعي الجزائري) والاسلاميون هم

الوحيديون الذين دعوا بوضوح الى الامتناع عن

التصويت، اما الاتجاهات السياسية الاخرى او

اتجاهات المعارضة الاجتماعية - المهنية كما

يحسن تسميتها فلم تدع الى الامتناع عن

التصويت. وصرح استاذ جآمعي في هذا ٱلصدد

قائلا «انه لامر عظيم إن تتحرَّك ٱلامور اخيرا.

ولا نستطيع ان نجازت برفض كل شيء دون

روية» واضآف هذا الاستاذ الجامعي انّه يدرك

ان «البناء الذي يشيد حاليا هشّ» ويجب

«قبل كل شيء الحفاظ عليه». وذكر انه

سيصوت لصالح «نعم» و«لكننا سنكون

حذرين» . وستكون الخطوة التالية على طريق

الاصلاحات تعيين رئيسا للوزراء. هل سيتم

ذلك هذه الايام ام سيقتضي الامر انتظار مؤتمر

الحزب؟. عموما قان هذا الامر لا اهمية له .

رئيس للجمهورية .

علىن فرائكيل

ما اريق من الدماء.

حكومة جديدة... - وفاز الليكود باريعين متقعدا من مقاعدة

الدينية التقليدية في اسرائيل ومعظم اليهود

واوضح شامير الذي بدا متعبا ولكن واثقا. انه بالرغم من تفوق الليكود الضئيل في مقاعد الكنيست على العمل، فانه متأكد منَّ انه هو الوحيد الذي يستطيع تشكيل حكومة جديدة ." ولم يستبعد بشكل صريح محاولة اخرى

لتشكيل حكومة وحدة وطنية مع زعيم حزب العمل، شمعون بيريز، اذا ما باءت جهوده مع الاحزاب الدينية واليمينية بالفشل، لكنه قال انه لا يرى مثل هذه الحكومة «خيارا واقعيا وعمليا» طالما استمر بيريز في العمل من اجل مشاركة اسرائيل في مؤتمر دولي .

واعترف بيريز ايضا ان المؤتمر الدولي يشكل حاجزا امام تجديد الترتيب الذي تقاسم بموجيه العمل والليكود السلطة على مدى أربع سنوات. واخبر زعيم حزب العمل رؤساء احزاب اخرى في اجتماعات عقدها معهم في الايام القليلة اللاضية انه لن ينضم الى حكومة وحدة وطنية جديدة الا اذا تبنت خطته للسلام.

وجاءت المقابلة مع شامير وسط اجتماعات عقدها رئيس الوزراء ومستشاروه مع الاحزاب الصغيرة المختلفة التي من المحتمل ان تكون شريكة في حكومة ائتلافية بقيادة الليكود. وقال

شامير انه يعيش ضغطا مستمرا بسبب طول وتعقيد جلسات المساومات، ولكنه لا يرى اية صعوبات استثنائية يمكن ان تمنعه من تشكيل

الكتيست المائة والعشرين اي بفارق مقعد واحداثا

● الارهاب لم يكن سيئا ومقلقا الى هذه الدرجة، فهو لم يهدد مطلقا وجود دولة اسرائيل. فالاكثر تهديدا هي الجيوش التقليدية لجارات اسرائيل العربيات.

نواجهها. فالعرب يمتلكون خمس عشرة الفّ

الاردنيين ومع المصريين . وهناك اشياء كثيرة يمكن أن تعملها معا، على سبيل المثال أقامة نوع من السوق المشتركة في الشرق الاوسط. لكن اسرائيل لن تتفاوض مع منظمة التحرير

 لن تتفاوضوا مع منظمة التحرير حتى ولو تخلت عن الكفاح المسلح واعترفت بحق اسرائيل بالوجود ضمن حدود عام ١٩٦٧ ؟ وحواتمة. وزعماء منظمة التحرير بامكانهم ان يعلنوا ما يريدون لكننا لن نتفاوض معهم أبدأ والاطفال الذين قتلوا بوحشية».

دموية كل يوم تقريبا. ونتيجة لهذه الاعمال والاعتداءات يموت اطفال ونساء وابرياء

- هذا صحيح، فنحن قمنا بالرد وسنواصل القيام بذلك في المستقبل طالما ينفذ ضدنا الارهاب، ونحن سنرد ضد الارهابيين ومن يساعدهم وليس ضد المدنيين. واساس هذه السياسة هو عدم التفاوض مع «القتلة» و«الارهابيين». وحتى الحلفاء قرروا في الحرب العالمية الثانية عدم التفاوض مع هتار. ولو انهم حاولوا لكان عدد القتلى من قوات الحلقاء اقل. ولكن بدلا من الثفاوض قرروا ملاحقة هتلر الا انها لن تكون تحت اي ظرف من الظروف طرفا في المفاوضات بالنسبة لنا .



🖪 کیل خطہ ہے۔وہ نحہ - هذه المشكلة الامنية الثانية التي ■ في غضون لأتك، هناك ايضًا حكومات

و لا تف

دبابة، وهذا العدد اكبر بكثير من عدد الدبابات التي يستطيع ان ينشرها حلف الناتو في مواجهة الاتحاد السوفيتي في اوروبا. ولهذا فان مسألة نزع السلاح لن يكون الحل. فمن هو الذي يتعبهد بان تبقى تلك الدولة منزوعة السلاح ؟ الرئيس السوري حافظ الاسد ام الملك حسين ام عرفات ام حبش ام ابو نضال ؟ • مادًا سيحصل لو أن الدولتين العظميين وافقتا على مراقبة نزع سلاح الدولة الفلسطينية وضمان امن اسرائيل ؟

كانت المسالة تتعلق بوجودنا ويقائنا فاننا لن نعتمد على اية ضمانات، كما اننا لسنا بحاجة لثل هذه الضمانات. ولن نطلب من اي طرف مهما كان الدفاع عنا، فنحن ندافع عن أنفسنا. وهذا ليبش حقناً فقط وانما واجبنا. ونحن لن نقبل ولخ نرض ابدا بان تكون مصالحنا ألأمنية في تلك المناطق لعبة في يد التَّحْرِينَ. وَلُو إن بيريز لم يزرع الآمال في قلوب العرب بأن اسرائيل ستنسحب قريباً، لما حدث ما حدث . لقد أعلن الملك حسين أنه لم يعد يزيد استعادة المناطق التي خسرها في حرب الايام السنة في يونيو عام ١٩٦٧ وذلكٌ عندما اعلنُ فك روابط الاردن الادارية والقانونية مع الضفة الغربية المحتلة. وفي هذه الحالة مع من تريدون التفاوض ؟

. نحن نريد التفاوض مع الفلسطينيين ومع الفلسطينية

- اليهود ليسوا بحاجة الى اعتراف بحق وجودهم من عرفات وحبش وابو نضال لسبب واحد بسيط وهو ان «ايدي هؤلاء ملطخة بالدم اليهودي». وانا لا اتحدث عن القتلى الجنود «وانما ايضا عن النساء

• لكن الاسرائيليين هم الذين يقومون باعمال

وجيشه حتى مقر اقامته. وهناك اوضاع لا يستطيع المرء التفاوض معها. ومنظمة التحرير تستطيع ان تعلن انها غيرت مواقفها

ديمقراطية كثيرة في الغرب لا ترفض التحدث - كل خطوة أترمي الى الاعتراف بمنظمة

_راف ثُقا لمنظم

ابواب «بلدنا»

افريقيا ؟

ـــة . تبعدالس

۱۲۲۸ شخصا اخر. ومن هؤلاء ١٠٦٦

اسرائيليا قتلوا في اسرائيل وكذلك ٥٤٧١

جريحا منهم اصيبوا في أسرائيل. والذين

اصدروا الاوامر لقتل هؤلاء الاسرائيليين كانوا

يجلسون في بيروت، حيث كان يوجد هناك مركز

«الارهاب». ونحن لا نريد لانفسنا ان ننتحر

بايدينا، ولن نسمح بان يكون هناك مركز آخر

للارهاب في «يهودًا والسامرة» وغزة وامام..

• اذا ما اردت إبقاء الاراضي المحتلة تحت

الاحتلال الاسرائيلي لاسباب امنية الا ترى بان

دولة اسرائيل الديمقراطية ستتحول الى دولةً

يطبقتن من الناس - تماما مثل جنوب

عنف مماثلة في واشنطن، لندن او باريس، فاتأ

اقول لكم، بأنَّ الحكومات في تلك الدول ستَعتبرًّا

تلك الاعمال قضية بسيطة وستنتهي منهاأً، بفترة زمنية قصيرة. وعندها فان احدا لربة

يستطيع القول بأن الديمقراطية في خطر

يوجد انظّمة احتلال.

خلالها الى اي مكان يريدون .

لنشاطاتها السياسية.

لمديئة مستقبلا ؟

في المدينة القديمة.

● ولكن في تلك الدول التي قمت بتسميتها لا

باستطاعته مواصلة العيش بأمان والتحرك

يحرية. والجسور المقامة على نهر الاردن

• ولكن الا تتمنى لو أن جميع الفلسطينيين

يرحلون من المناطق المحتلة عبر هذَّهُ

- أنَّا شخصياً لم اقترح في يوم من الآيام

ترحيل العرب من تلك المناطق. لكنني كنت ومأ

زلت اطالب بترحيل وطرد كل من يقف وراء

الانتفاضة ويدعمها او يؤيدها او يشارك بها.

واسرائيل ترددت في البداية في استخدام العنف

والقوة لوقف الانتفَّاضة واعمَّال العنف. وهنا لا

يد من الاعلان بان منظمة التحرير الفلسطينية

تسعى الى جعل «عاصمتنا» القدس مكانا

• هذا لأن الفلسطينيين يشكلون الاكثرية في

القطاع الشرقي من مدينة القدس ولأن هؤلاًّ،

الفلسطينيين يعتبرون منظمة التحريس

نهاية العام الماضي قمت انت بشراء منزل لك في

الحي القديم من مدينة القدس الشرقية. هلَّ أَ

ترمي من وراء مثل هذه الاستفزازات الايحاء

للعرب هناك بان عليهم الا يظلوا ويبقوا في

- انا اردت القول ويوضوح بان القدس

ستظل الى الابد عاصمة دولة اسرائيل

وعاصمة لجميع اليهود. وهل تسمون هذه·

الاستفزازات عندما يقوم عضو في الحكومة

الاسرائيلية بالاقامة والسكن في عاصّمة بلده ؟

وماذا ستقولون لو ان احد العرب قام بشراء :

منزل له في القدس الغربية ؟ بالطبع فأن ال

اليهود سينتقدون مثل هذه الخطوة. وانا

سعيد ومسرور بانه نتيجة لانتقالي للسكن في

القدس الشرقية اكون قد ضمنت لليهود العيش

الفلسطينية ممثلهم الشرعي والوحيد. وفي ا

مفتوحة والفلسطينيون يستطيعون الذهاب من 🐪 🕯

- من لم يشارك في اعمال العنف، يكون

- مطلقا. فعندما تندلع اضطرابات واعمال

التحرير الفلسطالينية - مثل الزيارة التي قام بها عرفات للبر، لأن الاوروبي في ستراسبورغ -فانها تزيد من فرجوة البحث عن السلام. فليس هناك اي زعيم عربي يمكن ان يخاطر بنفسه ويتفاوض مع السرائيل طالما ان منظمة التحرير. قوية ونشيطة ومؤثرة. وهناك العديد من الحكومات الغربيية التي تشعر بخيبة الامل عندما تعتقد بالنها من خلال تثمين منظمة التحريز يمكن أرياً تخدم السلام . بل على العكس من ذلك فان هادُّه الحكومات تساهم في اراقة

مزيد من الدماءأء. • انت لا تتصيور الأن ان يأتي اليوم الذي يُّ تَضْعُونَ فَيهُ ۚ أَيْ لِيكُمْ فِي يَدِي عَرَفًا تِي إِي - ساقتله، وساشنقة «كمجرم» .

 لكن هذا لا أيضع حدا للارهاب والخوف. فنائب عرفات أبو جهاد اغتيل في تونس في شهر ابريل الماضي وعلى الارجح على ايدي عملاء اسرائيله اين. والنتيجة كانت تصاعد هذه الانتفاضة الفلا لبطينية وازدياد حدتها . - قبل كل داليء هل انتم متأكدون من ان

الاسرائيليين هم الذين قاموا بعملية الاغتيال؟ وعلى اية حال فان اولئك الذين نفذوا عملية الا عتيال «قاموا بمهمة مهمة من اجل السلام إلى العالم». وحتى العديد من القادة العرب إفائهم شعروا من كل قلويهم بالراحة عندماً علموا بنبأ اغتيال «القاتل». ولو ان اغتيال أبو جهاد جرى قبل ذلك ومنذ زمن لظل الكثيل من الناس على قيد الحياة . ● اذا كنت لا تريُّذُ التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية فارل هذا يعني بوضوح لا لبس فيه انك لا تفكر با ألانسحاب يوما ما من المناطق المحتلة. فهل ترزيد بعد الانتخابات الاسرائيلية ضم الضفة الغاربية الى اسرائيل ؟

جميع تلك المناطق الى اسرائيل بعد عام ١٩٦٧، كما حاصل بالنسبة للقدس الشرقية ومرتفعات الجوالان. وريما كان من الافضل لو ان اول حكومة لتكتأل الليكود تحت زعامة مناحيم بيغن في عام ١٩١/٧٧ قامت باعلان ضم «يهودا والسامرة» الى الولة اسرائيل. وما سنقوم به بعد الانتخابات على الخطوات التي سيتخذها الجانب الآخر. واذا ما اعلنت منظمة التحريبار الفلسطينية عن دولية فلسطينية فيجد لم علينا ان نفكر بالوسيلة التي سنرد فيها على مثل هذا الاعلان. فنحن لن نسمح بان يكون في تلك المناطق دولة مستقلة للارهاب. وسبق النا ان عاصرنا وعايشنا مثل هذا الوضع، في لبنان.

- ريما كانت غلطة كبيرة لاننا لم نضم

• ولهذا آصدرنا الاوامر باجتياح لبنان في صيف عام ١٨١٦ ودخلتم في حرب مثيرة للجدل في التاريخ الاسرائيلي

- حرب لبنان أكانت حرباً عادلة لا بد من القيام بها. ففي الفترة بين الاعلان عن قيام منظمة التحرير الفلسطينية. وعام ١٩٨٢ لقي ١٣٩٢ اسلرائيليا مصرعهم بسبب العمليات «الارهابلية» التي قامت بها منظمة التحرير، كما اصباب في هذه العمليات اكثر من



المساحة الزراعية وفتح الباب امام تملك

وقد نبعت المقاومة من دعاة التشدد الاشتراكي، وقام نواب الجمعية الوطنية بتعديل القوانين المقدمة من الوزراء وافرغوها من معناها. ويررث تناقضات النظام. الجزائري ففى الوقت الذي يشكل فيه البرلمان محرد مجلس تسجيل في كل الدول دات نظام الحزب الواحد فان الجّزائر قد نجحت في ان يكون لها جمعية وطنية توجه النقد للسلطة حتى انها تحولت في فترة وجيزة الى قطب معارض. ومنذ ذلك آلوقت اصبح الوضع غير محتمل وكان ينبغي ان يكون المؤتمر السادس للحزب حاسما وآن يفرض احد المعسكرين سلطته على الأخر.

و«الاصلاحيون» وفي المعسكر الآخر أخر «المدافعين عن مكاسب الثورة» والثلاثون الف موظف في جهاز الحزب وجزء من الحيش اي اولئك الذِّين لا يوافقون على سياسة الاصلاحات الاقتصادية خوفا من ان تؤدي الى استبعادهم والعودة الى خلايا الحزب والى الثكنات ليست أمرا مرضيا بعد أن ظل هؤلاء يتقاسمون السلطة لمدة ريع قرن .

٣,٢ ٪ وشهدت سوق العمل تدهورا شديدا . وفي الفترة ما بين ١٩٨٠ و١٩٨٤ تم توفير 3٤٥ الف فرصة عمل سنويا في مقابل ٩٤٥٠٠ فرصة عمل ما بين ١٩٨٥ و١٩٨٧ . وارتفع بالتالي عدد العاطلين من ٦٥٨ الف عاطل في ١٩٨٤ الى مليون و ٢٠٠ الف عاطل في ١٩٨٧ ويهذا ارتفع معدل البطالة من ١٦,٢ ٪ في ١٩٨٤ الى ٧٣,٧ ٪ في ١٩٨٧ . كيف يمكن التصدي لهذه المشكلات الا بادخال اصلاحات جذرية على الاقتصاد الوطني اولا بعدم الاعتماد بنسبة ٩٨ ٪ على مبيعات البترول والغاز الطبيعى وتشجيع الصادرات الاخرى وثانيا تنسيق ادارة الاقتصاد واعادة تنظيم الشركات الجزائرية الكبرى غير المنتجة.. وقد تم ذلك فعلا اعتبارا من عام ١٩٨٤. ثم فتح الباب امام القطاع الخاص وذلك اصبح نظريا ممكنا منذ «اثراء

ففي احد المعسكرين يقف رئيس الجمهورية

تقريبا الذي خرج سليماً من الاحداث الماساوية السلاد ف الاسابيع الاخيرة بينما

احتياجاتها) .

يقتضي منح «ادارة ذاتية للمؤسسات» اي التركيز على العائد والانتاجية والتنافس كما ينبغي فتح البلاد إمام المستثمرين الاجانب حتى يقدموا حاصل خبراتهم.

الميثاق الوطني» في عام ١٩٨٦. وزيادة

الاراضي وقد بدأ تطبيق هذه السياسة منذ ثلاث وتم هذا العام توزيع المساحات الزراعية الكبيرة التي كان معظمها يمنى بالخسائر على عمال زراعيين. وبهذا يمكن للجزائر على المدى القصير ان تقلل من تبعيتها الزراعية -الغذائية (تنتج حاليا ٤٠ ٪ فقط من

يبقى بعد ذلك اعطاء دفعة للانتاج، وذلك

وكان القطب الرئاسي هو القطب الوحيد

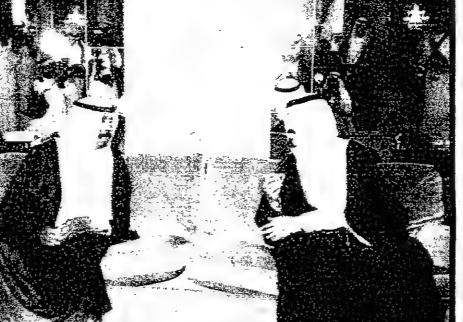
فطالا أن الجمعية الوطنية لم يتم حلها واعادة انتخابها بعد اختيار المرشحين تبعا لمعايج جديدة فان رئيس الحكومة المعين حديثًا لن يلقى خطابًا يحدد فيه برنامج الحكومة وسنتم مناقشة القوانين كل حالة على حدة كما حدث في الماضي. وستكون الخطوة الثانية المؤتمر ولا تزال امور كثيرة مجهولة في هذا الصدد. مما لا شك فيه أن «الخطوط العريضة للشطر الثاني من الاصلاحات السيأسية» معروفة. لكن ما آلذي سيحدث لجهاز الحزب ؟ وهل سيظل الامين العام للحزب المرشح الوحيد لرئاسة الجمهورية ؟ تلك اسئلة تطرح نفسها قبل بداية العام المقبل حيث سيجري انتخاب

ا ⊕ شارون

● الشيخ سعد والامع عبدالله والامير سلمان يستقبلون ضيوف حفل غداء في كلية الملك خالد العسكريه



• الشيخ سعد والامير سلمان واعضاء الوقد الكويتي



● حديث ودي بين الشيخ سعد والامير عبدالله

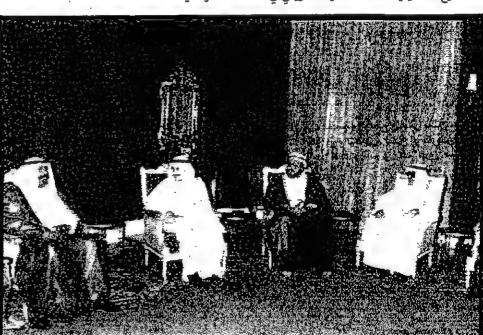




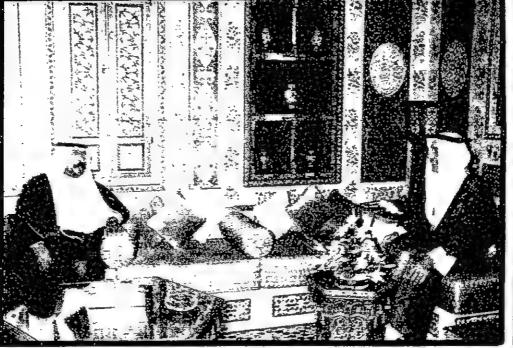
• ولي العهد يصافح الامير سعود الفيصل



) الشيخ سعد يتوسط أعضاء الوفد الكويتي في المحادثات الرسمية



● ولي العهد مع سفراء دول التعاون



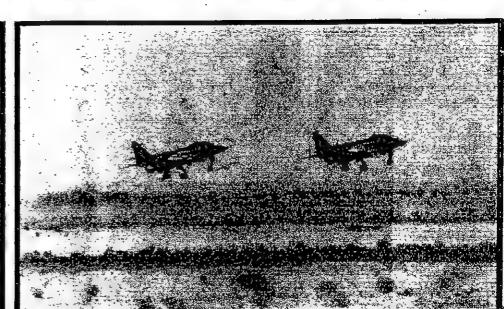


سمو ولي العهد والامير سلمان بن عبدالعزيز

• ولي العهد لدى استقباله عبدالله بشارة







المشتركة «لصقر الجزيرة ٢/٨٨»

. والذي تشارك فيه \$٤ طائرة حربية

الطائرات الشاركة في التمرين مع

معداتها العسكرية والفنية والقوى

البشرية، حيث بدأت الثمارين الجوية

🖜 بداية الانطلاق الى التمرين الجوي

كتب احمد الشمري: اكد المقدم ركن طيار عبدالله المطوع قائد قاعدة على السالم الجوية بالوكالة، بان الدفاع عن الخليج العربي واجب نبدل في سبيله الانفس والطاقات.

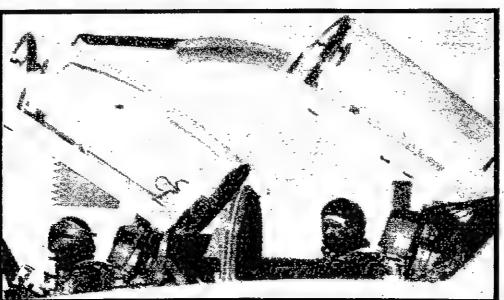
 وقال أن القوة العسكرية تمثل ضمام إلامان لدول مجلس التعاون الخليجي، للحفاظ على وجودها وكيانها وتامين مصادر ثروتها الوطنية، وتاتي القوة الجوية في مقدمتها، والتي تكفل بامكاناتها م العالية، ومرونتها مواجهة الاعداء في جميع الاتجاهات المختلفة.

مهام القوة الجوية

واشار المقدم المطوع في حديث للصحافيين خلال حولة استطلاعية في قاعدة على السالم الجوية صباح



● رحلة ثنائية بقصد الاحتكاك والاستفادة



● «اق ٥ » من سلاح الجو الاميري البحريثي





(البقية على الصفحة ٢٣)

جوي مركز. وقال ان قطع الغيار متوفرة في القاعدة بحكم وضع سلاح الطيران والذي يتطلب استعداده «١٠٠٠ ٪» وهي موجودة قبل التمرين، مشيرا الى ان هناك ضباطا من دول المجلس يشاركون مع زملائهم الكويتيين في توجيه الطائرات المشاركة بواسطة الرادار الارضي بحيث يتعود كل طيران على اساليب الاجهزة الموجودة حيث يوجد لكل طائرات معينة في التمرين موجه خاص مهمته كشف العدو. واضاف : بان الطائرات المشاركة في التمرين تمثل جزءا بسيطا من سلاح الطيران في كل دولة، مؤكدا بان الاهداف الرئيسية من اقامة التمرين

مقاتلة تمثل دول مجلس التعاون الخليجي، والذي يعتبر اضخم تمرين على الاجواء الكويتية وحدودها، تعبوي في تاريخ دول ألمجلس تستضيفه الكويت لاول مرة، اشار الي والمناطق المسموح الاقتراب منها وكذلك المنوعة بحيث ترافق كل ان مهام القوة الجوية هي تنفيذ طَائرتين من طائرات دول المجلس العمليات الهجومية، والدَّضاعية، طائرة كويتية للتعريف وتحديد والاستطلاعية، كما تقوم بتقديم المسارات الارضية، ويستمر التمرين الاسناد الجوي للقوات البرية لدة (١٠) إيام، افتتح يوم الجمعة والبحرية خلال العمليات الحربية الماضي بمحاضرة حضرها كأفة الوقود الهجومية والدفاعية، وتنفذ عمليات والطيارين المشاركين في التمرين، النقل والابرار الجوي للقوات، كما وكانت حول انظمة الطيرآن والقوانج تقوم بالبحث والانقاد وعمليات المعمول بها في دولة الكويت، ثم تَسمَّ التعرين الى اقسام حيث تشترك كل الاخلاء من ميدان المعركة. اربع طائرات او اكثر في معركة جوية وقال المقدم ركن طيار عبدالله المطوع لقد اكتمل وصول جميع

كمرحلة اولى، ثم تبدأ الرحلة الثانية وهي الهجوم الأرضي التي تنتهي غدا وهو مشروع نهائي عبارة عن أهداف تشترك كل الطأئرات المشاركة في

قصفها بمشاركة وحدات من الجيش المشتركة (امس) وكانت في يومها الاول مخصصة لرحلات اولية لتعريف الكويتي وهو يمثل هجوما على منطقة معينة يسبقه قصف مدفعي ثم هجوم الطيارين الجدد من ضيوف الكويت

العمليية الريال السعودي لريال القطري لريال العماني لغيتار البحريني Y1.04 رهم الامارات لجنيه المصري (نقدي) لريال اليمني الشمالي لدينار اليمني لدينار التونمي الدينار الاردني aga لدينار العراقي ليرة اللبنانية ليرة السورية ندرهم المقربي ندولار الاميركي دولار الكندي جنيه الاسترليني £94,V+ جنيه القبرمي لارك الالاتي لظرتك السويسري الفرتك الفرنسي لفرنك البلجيكي لليرة الايطالية لليرة التركية جلدر الهولندي لشلن النممساوي لدراخما اليونانية لبيزتا الاسبانية لروبية الهندية لروبية الباكستانية لروبية السيلانية دولار سنغافورة بولار هونغ كونغ لتكا البتغلامش لين الياباني بيسو الظبيني معر الكيلو ذهب ٩٩٩ سر الكيلو ذهب ٩٩٥ عر كيلو الفضة مر الغرام عيار ٢٢ معر القرام عيار ٢١

عر الغرام عيار ١٨ عر ذهب عشر تولات عر الاونصة المزيني (۱۹۸۸/۱۱/۳)

ج أسواق المال العالمية " سعر الفائدة للعملاء الرئيسيين AT/E الاموال الفدرانية سندات الحكومة (٩٠ يوما) Y,70 سندات الحكومة (٢٠عاما) 1-717/77 و بريطانيا 11 سعر البئوك الاسامى انترباتك (اسبوعان) 114/4

THINT سِنِياتِ الخزينة (٩١ يوسا) Y1/Y سعر الأخصم اموال تحت ألطلب 7,47Y0 انتربانه (۲ اشهر) £.ETYO

بورصة بأريش

1944/11/4 فيما يلي اسعار ألاقفال لاسهم أهم الشركات الدرجة في بورصة بأريس كما زودتنا بها الشركة العربيـة الاوروبية للادارة المالية.

سعر السنهم بالقرنسك	اسم الشسركسة
340	اكور
_	- اچينس هافانس
077	ایر لیکید
771	بي، ان. بي.
7-0	yese een
0YE-	بي.اس.ان.
777-	كآرفوز
101	س.سي.اف
797	سيروس
- 73	سي، جي.اي.
1770	شارجور
1177	س.فرانسیس
308	رويتر كولاس
Y0.	ديوميز
1779	Re Re Re Re Re Re Re Re
FOY	الف اكيتان
YEOY	اسيلور
701	جي,ثي,انترپوزيه
444	چېن ليفېريه
1£*A	لافارج كوبيه
77.0	ليفراند
- YYEY	ال في ام.
711	رن يي. ام. ماكر)
14.	مشان
178.	مسنن سیراي میدي
£Y0	مینسپرو
7VA-	مینسپرو اوریال
EVE	باریباس باریباس
1722	
BAE	بیچو بولیت
1.4.	بونيد بريتبال سيكومي
071	بريبال سيدومي سانت غويين
1245	سالومون
77.	سالفیبار سالفیبار
ATI	سانون
777	ساليكز
70	اس سياو ايه
10-	سيلفوس
041	سوسيتي جنرال
777.	سومير البرت
174-	سومير البرن
YOY	ستارفور
719	فايننس دي سويز
77.7	سينتلابو
4-4	تومسون
772	فاليو
74-	الف غايون
A04	
707	غروب فكتوري
	هولوقان

باشينز بول روتشفورتاير

سویا کری

لاتيكور ام بي الكثرونيات

تيراليون

فبرباك

زودياك

موريا ديوغاست

مؤتتر البورصة

ديوميتل ليبيل

جيرافيون دوران

اي دي اي ايه.

روجيه ميريد يونالي

177

1.70

34.

TAY

LEV

AZY

للجمسوع الكلسي

الحكومية ليشمل الاقتصاد ايضا. اعلن السودان الحرب على تجار وذكرت الصحيفة ان السلطات سوق العملة السوداء في اطار حملة قبضت خلال اليومين الماضيين على ١٥ لاصلاح اقتصاده المثقل بالديون. شخصا بتهمة الاتجار بالعملة بشكل ونقلت صحيفة «الايام» امس عن غير مشروع. رئيس البوزراء السودائي الصادق المهدي قوله انه تم توسيع نطاق

وقال اللواء عبدالله الحضرلو مدير قسم التحقيق الجنائي المركزي لصحيفة الآيام أن مطار الخرط وم موضوع تحت المراقبة ايضا للامساك بأي تجار في السوق السوداء.

ويامل السودان ان يقلل نظام الصرف الاجنبي ذو السعرين الذي ادخله حديثًا من تاثير السوق السوداء وان يتمكن من تعزيز الصادرات وجذب مدخرات بعض السودانيين العاملين بالخارج.

وقد أبتلي الاقتصاد السوداني بحرب اهلبة ومجاعة وفيضانات وغزو للجراد

ولم تتمكن الخرطوم من سداد خدمات ديونها بالكامل. تبلغ ديون السودان ١٣ مليار دولار وتعترف الحكومة بأن نسبة التضخم تتراوح بين ٤٠ و٥٠ بالمائة. من جهة اخرى، تسعى الحكومة السودانية لجذب مدخرات رعاياها

العُامِلِينْ بِالحَارِجِ والاستفادة منها في تمويل مشروعات التنمية بالسودان. وَذُكْرِتَ وَكَالَةَ الانباءَ السُودانية أَن وقودا من البنك المركزي والبنوك التجارية ستقوم قريبا بزيارات للدول التى تتواجد فيها تجمعات العاملين السودانيين بهدف شرح السياسات الاقتصادية للحكومة وتشجيع هؤلاء على تحويل مدخراتهم الى الوطن من

خلال القنوات الشرعية. وفي اطار هذا المسعى قررت الحكومة منذ أسبوعين سعرا تشجيعيا للدولار مقداره قرآً ١ جنيها سودانيا مع الابقاء على السعر الرسمى الـذي تتعامل به الحكومة على الصعيب الخارجي وقدره ٥٠٠٤ جنيهات.

النائب الاول لرئيس الغرفة الحاج

عبدالله المحيدبي.

الاخيرة.

ومن بسين الواردات البلجيكية

أما بالنسبة لاعادة الصادرات من ابوظبي الى بلجيكا فانه بلغ في العام

وتمثلت في بعض قطع غيار الاليات والمحركات وأجهزة التسجيل السمعي

الالماس والزجاجيات والنسوجات ومستحضرات التجميل.

الماضي بليون دولار اميركي فقط

والبصري ومعدات وانابيب فولاذية.

ويذكر أنَّ سعر الدولار في السوق غير الرسمية يبلغ نحو ١٧ جنيها في الوقت

مناحثات تجارية بين

اجتمع الوفد التجاري البلجيكي برئاسة الممثل الخاص لوزير التجارة الخارجية ببلجيكا السفر ويلي مونفيس في ابوظبي امس مع اعضاء

حركة التبادل التجاري بين بلجيكا وامارة ابوظبي والتي بلغت قيمتها خلال الاشهر الثمانية الاولى من العام الجاري نحو ٥,٣ مىلايين دولارٰ اميركي وهي تمثل واردات ابوطبي من

الامارات وبلحيكا

غرفة تجارة وصناعة ابوظبي برئاسة

عليه في العام الماضي.

وهي تمثل ما تراوح نسبته بين ٢٢ بالمآئة و٩,٩٥ بالمائة من مجموع الواردات خلال السنبوات الخمس

والادوات المنزلية وادوات التعنثة والتغليف وكذلك المواد الكيماوية

واكد الجانبان على اهمية تطوير العلاقات التجارية وزيادة الصادرات والواردات وتبادل الوفود واقامة

وتم خلال الاجتماع استعيراض

بلجيكا ومع التوقع بزيادتها خلال الربع الاخير من العام الجاري لتزيد بذلك قيمة الواردات البلجيكية الى ابوظبي نحو ١٥ بالمائة عما كانت

وتتصدر معدات النقل هذه الواردات

الذهب مسموح لهم بممارسة العمل وستحاكم الآفا اخبرين من اللذين يمارسون المهنة بشكل غير قانوني.

قانون طوارىء وضع الشهر الماضي

لدرء مخاطر القتال بين ثوار الجيش

الشعبي لتحسرير السسودان والقوات

٣٠٠ الف منقب

عن الذهب في الصين!

الصبين سترغم ما لا يقل عن

العمل لوقف المصادمات التي تقع

بسبب السذهب وانتشسار تهسريبسه

وتبأتى هذه الخطوة في اعقاب

اشتباك دموي بين المنقبين وحدوث

شبه مجاعة بين مزارعين من اقليم

التبت كان التهافت في البحث عن

الذهب هذا العام قد دمر أراضيهم التي

تقع بمنطقة نائية بشمال غرب الصين

وذكرت صحيفة بكين اليومية ان

مجلِّسُ الدولة _ وهو أعلَّى هيئة حاكمة

في الصين _ اصدر امر الحظر امس

وتفقد الدولة مبالغ طائلة لان

المنقِّس عن الدهبُ الذِّين يفترض ان

يسلموا ما يعشرون عليه من ذهب

للدولة مقابل ٣٢٠ دولارا لكل ٥٠

غراما لا يفعلون ذلك ويبيعون الذهب

لتجار غالبا ما يكونون من هونغ كونغ

بثلاثة امثال ما يحصلون عليه من

وقيالت الصحيفة ان السلطات

ستصادر رخص ۳۰۰۰۰ منقب عن

الحكومة.

محطور على الاجانب دخولها.

والأضرار التي يلحقونها بالبيثة.

ذكرت تقارير رسمية امس الاحد ان

•ر • ٣٠ منقب عن الذهب على ترك

	السوق الو				الاسهم ل	يوم الا	حــد		11/3:	۹۸۸/	1	
رتم	. اسم الشيركية	أسم	سار اليسو		الكمية	عدد	القيمة		السابق	إنخر	أخسو أموشواء	
١,٠		الاعلى	الادتى	الاقفال	المتعاولة	الصنتات	المتداولة	الإقفال	التاريخ	أمرييع	I	الغسرق
	للشاريع الطبية							A7.	11/1	**14	,°YA	
	الصعنت البيض							,•٢4.	11/1	,-Yee	,•T£0	
	استثبالفجيرة							,	11/1	, - · Ya	,••10	
	استناكاتاولة											
-	اسمنت ام التبيين		- 1		'			٠١٢.	1-/17		440	
,	استن الخليج (١٠٠٪)							- 1	·			
	العربية اللولية للتأمين		_									
-	الحاد الحليج التامين		-									
•	الخليج العالمية للتأمع .	1										
	الشارقة للتأمخ											

اسعار السهم

			- 5				_				G.	
فرقم	أميم الشبركة	أسب	أسمسار اليسوم		الكمية	عدد التيمة		الاقتار	, السابق	أفر	آخــر	
, -		الاعلى	ألأننى	الاقتنال	المتكاولة	الصنتات	المتعاولة		التاريخ	أمربيع	أمرشراء	الفرق
	أولاء قطاع البنر	ىك										
1	بتك الكويت الوطئي	1,111		1,11-	70	٤	TYYO	1,11.	11/0	1,110	1,110	
Y	ينك الخليج	,£Y-		.27.	A	٣	444.	.57-	11/0	,270	.24-	
۲	البنت التجاري الكويتي	,710		.710	15	Y	2-90-	,۳۲۰	11/0	۹۲۹۵	,۲۱۰	,***
٤	البنك الاهلي الكويتي	,TA+		,YA-	11	p	\$12	,74.	11/0]	PAP,	,YA-	
. 0	بتك الكويث والشرق الاوسط							.740	1-/11	,440	,54.	
٦	البنك المقاري الكويتي	74-		,74.	14.5.	1	0-40	.44.	11/1	,5	,T%-	
٧	پنت پرکان	,۳۱۰	$\neg \neg$.41-	7	۲	77	۰۰۳,	11/0	,710	٠٠٠,	,**0+
A	بيث التمويل الكويتي	٠,٥٦٠	,000	,0%-	40	٤	£140-	,0%-	11/9	,07.	,éa•	
	ثانيا وقطاء الا	ستثمار										

بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية (١٠٨٣ نقطة) بانخفاض قدره (١ نقطة) عن الاقفال السابق

حركة أسعار الاسهم ليوم الإحبيد ١٩٨٨/١١/١٩٨٨

•	الكويتية للاستثمار ،		}			}	,10£	1.161	,164	33/,
1.	الاستثمارات الخارجية							$\neg \neg$		
13	الدولية للاستثمار						,127	1-140	127	7
17	التسهيلات التجارية						,£A-	1-/4-	,£A0	,240
١٣	الاستشارات المالية						,۱۰۰	1-/1-	,1-1	
18	لؤلؤة الكويت الاصلاعيارية	,1.2	,1-1	1	١	3-8	3.1.	11/0	.1-7	,1-6
10	الاستثمارات الوطنية						,-44	1-/4-	,-47	*, *AY
17	مشاريع الكويت الاستتسارية						,•44	11/1	, . 4 .	
	ثالثا : قطاع التا	مين								
17	الكويت للتامين						,۲۳۰	A/Y -		
ŠΑ	الخليج للتامين						.70-	3-/30		
14	الاهلية للتامين						JOA-	A/YE	1	1

ŀ	- 1	į	.,,,,,,	,	1_	1			!		-	
7	,11.	,57.	1-14-	,250							ورية للتامن م	7.
								ية	لعقار	رکات 1	رابعا: قطاع الشر	
T			11/0	,770		T					عقارات الكويت	71
7-	, 44	, 96	11/0	17.	407-	۲	A	,-45	,- 4£	,-40	المقارات المتحدة	77
₹-	,4	3-7,	1-/14	,۲-۲	\$	1	Y	, ۲ - +		,٢٠٠	الوطنية المقارية	74
7											الصالحية العقارية	.41
7											الجموعة الاستثمارية المقارية	40
								ناعرة	-2115	شبكا	خامسا - قطاء اا	

								نآعية	ءَ الص	لشركات	خامسا : قطاع إل	
	,040		11/0	,01.							الصناعات الوطنية	77
	,79.		1-/5-	,۲90							صناعة الانابيب المدنية	YY
	,	—	1/11	,400							اسمئت الكويت	YA
,-1	,1	,£1.	1/10	,£10	12Yo.	٥	11	,2.0	,2.0	٠٤١٠,	صناعات التبريد	44
,-۲-+	1,100	1,110	11/0	1,-9-	Y740-	٦	Y	1,11-	1,-4-	1,110	الخليج للكييلات	7-
,··Y-		,197	11/4	,198	TAE-	7	Y	,197		,147	المناعات الدوائية	TI
		,-£¥	1./40	,-20				1			اصلاح السفن	44
			1-/14	,400						•	المقاولات والخدمات البحرية	77
										لخدماد	سادسا ؛ قطاع ال	

TE	النظل البري					,-44	4/41			Т
Yo	السيئما الكويتية الوطنية			1						
17	الطناحق الكويتية									_
TY	المخازن العمومية	-		7-1		,107	11/0	.17.	301,	
۳۸	مجمعات الاسواق (م٠٥٪)			1		19	11/0	,-140	,-14	
17	الهواكف المتنقلة	,72.	,72.	£ 17	011	.72.	11/0	,71.	,770	_
į.	الكويتية للحاسبات الالكترونية	_				,171	11/1	,171	,177	
	سابعا وقطاع الا	غذية								_
13	نظل وتجارة الماشى	1 -1		··· (-		AYT.	1./0	.77-1	T	_

A/TY ,101 لاسماك الكويتية الكحدة 1-/1 الكويئية للاغذية 11/1 ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية. بتك الخليج الاول بتك اليحرين الدولي بقه البحرين والشرق الاوسط 11/0 .- 5 Y

11/1 ,1... ٣٦... 77... .3+ لساحل للتنبية والإستثمار مربية للاستثمار ﴿ ٥٠} 7£ .. 1 1----,·T£ ,-٣٤ -TTO .TEO 11/0 ,··Y+ ,·YY لجدوعة البحرينية 176774-E Reserve Y VA - VY . Y م المادلات اليوم

21 0-47VY

۱۸۲۷۹٦٥ دۍ

•

التقرير الاسبوعي لبنك الخليج

ذكر التقرير الاسبوعي لبنك الخليج انه استنادا الى

متوسط اسعار افتتاح الدينار الكويتي في الاسبوع الماضي

مقابل العملات الاجنبية، فقد حافظ الديَّنار على مستواة

مقابل الدولار حيث أنهى الاسبوع الماضي حول ٢٨٠٠١

فلساً بالقارنة مع سعر أغَّلاقه للأسبوع الَّذي سبقه والبالغ

٢٨٠ فلسا. الا أنَّه تراجع مقابل الجنَّية الاسترليني حيثُ

انهى الاسبوع الماضي حوّل ٤٩٨٨٤ فلسا بالمقارنة مع

سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٢٤ ٢٤٤ فلسا

الاسبوع حول ٢٠ر٨٥٨ فلساً بالمقارنة مع سعر اغلاقه

للاسبوع الذي سبقه والبالغ ١٥٢ر١٥٧ فلسا.

وتراجع الدينار قليلا مقابل المارك الالماني حيث انهى

وكذلك تراجع الدينار مقابل الفرنك السويسري حيث

انهى الاسبوع حول ٢٧ر١٨٨ فلسا بالمقارنةمع سعر

اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٧١ر١٨٥ فلسا.

وارتفع الدينار الكويتي مقابل الدينار الاردني حيث انهى

الاسبوع حول ٢٠٥٥، فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه

للاسبوع الذي سبقه والبالغ • ١٧٧١٦ فلسا. وتحسن

الدينار مقابل جميع العملات الاخرى لدول مجلس التعاون

واعلنَّ البنك المركزي عن طرح الاصدار رقم ٢٧ لادونات

الخزانة بتأريخ ١٠٩ أ /٩٨٨ آ بقيمة ١٠٠ مليون دينار

ومنْ المتوقع أنَّ يلقى استجابة جيدة من السوق، علما ان

نسبة تغطية الاصدار السابق رقم ٢٦ لاذونات الخزانة قد

بلغت ٢٤٥٪ من حجم الاصدار المطروح للاكتتاب والبالغ

بسيولة عالية.

الدولار الاميركي

الجنيه الاسترليني

١٠٠ مليون دينار مما يدل على ان السوق ما زالت تتسم

واتجه الدولار في مطلع الاسبوع الماضي الى التراجع مقابل

باقى العملات الرئيسية رغم التدخل المتكرر والمنسق بين

بنك الاحتياط القدرالي وبنك أليابان المركزي هابطا ما دون

حاجزي ١٢٥ ينا و٧٦ر١ مارك. الا ان التَّحُوف من حجم

تدخل أكبر وأوسع قد نجح في الحد من هبوط الدولار مأ

دون هذه المستويات وقد دعم الدولار صدور ارقام تدل على

ارتفاع الانفاق الانشائي في الولايات المتحدة لشهر سبتمبر.

ً ويبَّقَى التَّرَقَّبِ والقَلقُّ أَلْطاغَيَ على اوضاع السوق مرتبط

بشكل مباشر بنتائج أنتخابات الرئاسة الاميركية التي

ستتم في ٨ نوفمبر الجاري والي حين ذلك يتوقع أن يحافظً

الدولار على حدود حركته في تبادل ضعيف مع غياب اتجاه

واضح الا أن العديد يعتقد أنه بغض النظر عمن سيفوز

بَهْذُهُ الانتخابات سواء اكان بوشْ الجَّمهوري ام دوكاكيسُ

الديمقراطي فان اتجاه الدولار سيحدده مدى نجاح من

سيتُولَى السَّلطة في اقتراح حُلول جذرية للتقليص من العجز الهائل في الميزانية الاميركية.

وكانت حركة الجنيه بشكل عام محدودة مقابل الدولار.

فقد تراجع سعر صرف الجنيه مقابل الدولار في نهاية

الاسبوع الَّمَاضي الى ٧٥/٦٥/٧٥ دولار بعد أنَّ افتتح

الاسبوع حول ٩٠/٩٨٠ ١ دولار وكان سعر اغلاقه

وكان تراخي الجنيه سببه عدم تاكيد وزير الخزانة البريطاني (لوسون) بصورة واضحة نضرورة استمرار

ارتفاع استعارُ الفائدةُ البريطانيةُ لدعم الجنيه، أن لوسون

تدارك ذلك بتصريح لاحق فأشار الى ان مستوى اسعار

الفائدة في بريطانيا حاليا مناسب وانها ستتجه الى المزيد

من الارتفاع في المستقبل اذا اقتضت ضرورة محاربة

التضخم ذلك مما كان له أثرا ايجابيا في دعم الجنيه قليلا.

وبغياب عوامل مؤثرة اخرى من المحتَّمل ان يتجه الجنّيه

للتحرك في مدى محدود ما بين ٧٥٠١ - ١٧٨٨ للفترة

المقبلة التّي ستسبق الانتخابات الاميركية في ٨ نوفمبر

للاسبوع الذي سبقة ٢٧/٢٠/٧١ دولار.

الديندار تراجع مقابط الاسترليندي والمارك وثبست احسام السدولار الاميركسي

الن الياباني

وثبت الين مقابل الدولار في الاسبوع الماضي متجاوزا حاجز المقاومة المهم حول ١٢٥ ينا لأول مرة منذ ١٠ يونيو الماض بالرغم من تدخل بنك اليابان المركزي للحد من صعودة وقد افتتح الين الاسبوع الماضي حول ٧٠/٥٥/ ١٢٥ واختتم الدسبوع مرتفعاً آلي ٥٠/٥٥ و١٢٢ وكان تحركه في حدود ضيقة طوال الاسبوع بينما كان سعر اغلاقه للاسبوع الذي سيقه ١٤٨/٦٣ وقد اعتبر تدخل بنك اليابان الركزي بانه كان عملية محدودة في

نطاق الحفاظ على استقرار اسعار صرف العملات. وفي حال واصل الين ارتفاعه مع استمرار تراجع الدولار فان حاجز المقاومة القبل قد يكون حول ١٢٣٥٥ ينا الا انه في الوقت الحالي يتوقّع ان تستّمر حركة الين محدودة ما بين "٥٠ د ١٢٤ _ ١٢٦ ينا لحين الانتهاء من الانتخابات الأميركية.

المارك الالمائي

وافتتح سعر صرف المارك الاسبوع مقابل الدولار حول ٦٥/ ١٧٨٦٠ مارك وانهى الاسبوع الماضي متراجعا آلى ١٠ / ٩٠٠/ مارك متاثراً بقوة الدولار بعد أن أرتفع إلى فوق مستوى ٧٧ر١ لفترة خلال الاسبوع وكان سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه ٣٥/ ٢٧١٠ مارك. ولم يكن متوقعا تدخل والبندسبانك» للحد من ارتفاع

المارك نظرا لتقضيله سعر صرف أعلى للمارك للحد من ومن المحتمل أن يتجاوز اجمالي الفائض في نهاية العام الحالي ذلك الفائض المسجل لعام ١٩٨٧ ككل والبالغ • ٥ ر١/١ مليار مارك. كما شهد معدل البطالة في المائيا

انخفاضا الى ٨٪ في شهر سبتمبر من ١ر٨٪ في اغسطس ويذلك جاءت ارقام التجارة والبطالة لتدعم النظرة نحو مُتَّانَة النَّمُو الاقْتَصَادِي فِي المانَيا والذي ارتفعت التوقعات بشأنه لتبلغ ٤٪ لهذا ألعام. الا أن المارك على وجه الخصوص لم يستقد من هذه

الارقام حيث طغى عليه التاثر بصدور ارقام البطالة الاميركية التى دعمت الدولار اضافة ألى طغيان شعور الترقب حول ما ستتمخض عنه نتائج الانتخابات الاميركية والى حين حدوث تطورات جديدة فأنَّ المارك قد يتحرك ما بين ٧٧ر١ _ ١٨٠٠ للمدى القريب.

وافتتحت اسعار معدن الذهب الاسبوع حول ٤١١ ـ • ٥ر ١ ١ ٤ دولارا للاونصة وارتفعت عند نهاية الاسبوع الي ٢٠٤ _ ٠ ٥ر ٠ ٢٤ دولارا للاونصة مسجلة مكاسب وصلت الى ٩ دولارات مقارنة مع سعر اغلاقها للاسبوع الذي سبقه والبالغ ١١١٠٥ - ١٦١١٤ دولارا للاوتصة.

وافتتحت اسعار معدن الفضة الاسبوع حول ٣٠ر٦ ـ ٣٢ر٦ دولارات للاونصة وانهت الاسبوع الناضي مرتفعة الى • \$ر٦ - ٢٤ر٦ دولارات للاونصة مسجلة مكّاسب وصلت الى ٣ سنتات بالمعدل مقارنة مع سعر اغلاقها للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٧٢ر٦ ـ ١٩٧٨ دولارات للاونصة.

وافتتحت اسعار معدن البلاتين الاسبوع حول ٥٤٦٥٥ - ٨٤٥ دولارا للاونصة وارتفعت الى اعلى مستوى لها منذ يونيو الماضي حول ٥٩٥ دولارا للاونصة قبل أن تنهي الاسبوع متراجعة الى ٥٠٥/٩٠ ـ ٥٧١ دولارا للاونصة

مسجلة مكاسب وصلي المواسنيسونية به ولاها مقارنة مع سعر اغلاقها للاسنوع الذي سنة التعاد - 10 - 30 -٢ 3.0 دولارا للاونصة .

۱/٤+ ٤٨ 1/٨ ۲/٤ ا ١/٤

بورصات العالم

Y/£+	YO	7/2	٤) ينيون أرب	الاسهم الأكثر نشاطأ	نيكاي داو جونز الصناعي ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1/4+	17	4/2	ہ) ہاتھاند	داو جونز بورصة نيويورك ١٩٨٨/١١/٢	-
٧/٨+	٤٤	0/A	٦) جنرال الكتريك	اعلىي معدل	معنل الفایتانشال تایمزالعام ۹٦٢,٣٨ معدل الداو جونز الصناعی ۲۱۵٦٫۸
0/A+	1-4	1/1	۷) کرافت	سسعر التغير	
Y/A+	Α£	Y/A	٨) جنرال الكتريك	۱ ۱/۸+ ۱٤ ۱/۸ (۱۰	مؤشر ستاندرد اند بور ۲۷۹٬۰۹ (۵۰۰ شرکة)
1/A+	۲A	T/2	٩) ايه.تي.تي	۲) تابسکو ۱۳/۵ ۸۹ ۲۸ +۱۳/۵ ۱	حجو التباعل في ترميم المسال

٣) سن وست 3/٣ ٢١ -٨/١

السعار المقارنة للعمان في البنوك

	-Marie										
مسارك الساني	جنيه استرليني	فرتك سويسر <i>ي</i>	۱۰۰ این یاباني	فرتك فرنسي	ايطالي ايطالي	دينار كويتي	ريــال معودي	نرھم امارات	ديئار بحريني	ئولار ميركي	التاريخ ۱۹۸۸/۱۱/۲
1,777-	٠,٥٦١٥	1,5440	1,722.	٧,٠٥٠٠	1,7177	*, YA**	T,Y0 - 0	7,747	٠,٣٧٧٠	-	نولار اميركي
٤,٧٠٠٢	1,2440	T, SEAY	7,7997	17, . £ YY	7,5907	·,4£44	4,4844	4,75	-	7,7070	بيئار بحريني
PYATO	.,1074	٠,٤٠٥٢	۷۸ ۷۳,۰	1,7547	4,504.4	٠,٠٧٦٢	1,-117	-	٠,١٠٢٦.	٠,٢٧٢٢	درهم أسارات
3743,-	1,1597	٠,٣٩٦٨	,1717	1,7171	٠,٢٥١٢	٠,٠٧٤٦	-	-,474-	,10	•,1777	ريال معودي
3,7741	Y,01	0,7107	1,1170	Y1,7-07	1,7.04		17,7477	17,1177	1,757	7,3711	دينار كويتي
1,7554	1,5731	1,1747	1,4661	£,641Y	_	*,1176	የ /38 ₄ የ	7,7377	*,1831	*,7044	١٠٠٠ ئار فيطائي
,747A	,•474	۲٤٦٠,	٠,٢-٥٦	-	*,۲۱۲۲	173.,	-,7144	•,1•14	٠,٠٦٢٢	*,1301	فرتك فرنسي
1,5755	١/٥٤,٠	1,1470	-	E,ATTY	1, -047	.,7701	Y, * 1 £ A	7,4014	٠,٣٠٣٠	۸۳۰۸,۰	١٠٠ يڻ ياباني
1,19.2	٠,٣٧٧٢	-	,ATOY	135.3	7,4404	*,1441	7,0141	Y,£774	٠,٢٥٢٢	٠,٦٧١٨	فرتک صویسري
4,100£		1,70-0	7,7101	1-,4777	7,7575	*,5947	7,7740	7,0744	+,7417	1,74.4	جنيه استرليني
-	.,7174	٠٠٤٨.٠	.,٧-٢-	Y.£1£Y	-,4014	.,\0.4.	7,1170	۲,۰۷۲۲	-,7177	-,0427	مارك المائي

لتى تمت	الصفقات ا			±. 1°			
الصفقات	الكمية	سعر البيع	سعر الشراء	تاريخ الاستحقاق	سعر الفائدة	البيــان	الرقم
		1.1	49,77	AA/17/7	7.7	سندات الخزانة الكويتية	١
		1.1,1.	1-1,1-	94/17/4	7.Y	سندات الخزانة الكويتية	۲
		1-1,77	1-1,17	98/17/7	/.Y	سندأت الخزانة الكويتية	٣
		1.1	99,77	۸۸/۱۲/۱۰	7.\	سندأت الخزانة الكويتية	٤
		99,71	49,71	49/17/9	%7,Y0	سندات الخزانة الكويتية	٥
		99,71	99,74	9-/17/9	7,7,0	سندات الخرانة الكويتية	٦
	_ Y	1,18	100,17	91/17/9	/\7,Y0	سندات الخزانة الكويتية	Y
$\neg \neg$	- j:	1	99,77	AA/17/1V	%0,AY0	سندأت الخرانة الكويتية	Α
	- /	99,70	99,19	9./17/17	17,770	سندات الخزانة الكويتية	٩
	d —	100,00	127,001	97/17/17	77,440	سندات الخزانة الكويتية	1.
 -	:7	99,70	99,10	- A4/Y/£	1.0,770	سندات الخرائة الكويتية	11
	1—	94,71	94,44	9-/٣/10	7.0,70	سندات الخزانة الكويتية	17
	<i> </i>	94,70	۹۸,۱۰	91/7/9	% 0,AY0	سندات الخزانة الكويتية	18
	!	94,-9	94,71	97/7/9	7.1	سندات الخزانة الكويتية	١٤
	<i>'</i>	94,-4	94,48	97/7/9	77,170	سندات الخرانة الكويتية	10
_		44,79	94,17	9-/7/17	%0,770	سندات الخزانة الكويتية	17
		94,10	٩٨	41/5/17	% o,yo	استدات الخزانة الكويتية	۱۷
		97,74	۹۷,۱۸	91/1/17	% O,AYO	سندات الخزانة الكويتية	ÑĀ.
		99,17	99,-7	A9/T/T+	7.0,40	سندات الخزانة الكوينية	19
		1	١٠٠	14/2/27	7.7,0	سندات الخزانة تكويتية	Ÿ- ~
					_ي	المجمدوع الكلي	

بورصة نيويورك

أسمار الاقفال في بسورصة نيوبورك كما زودتنا بها «ميرل لينش انترناشيونال»

سعرالسهم	اسم الشركة
بالدولار	1944/11/1
TE V/A	بوينغ كوربوريشن
0Y 1/A	
77 1/7	بورلن انك
	يونيسيز كورپوريشن
14 7/2	داتا جنرال
71 1/2	كاتربيلر
Y9 1/A	تشيزمنهاتن بانك
77	كرايزلر
TO 1/E	سیتی کورب
Y1 0/A	كلوريكس
EY O/A	دير اند كومياني
47 1/1	ديجيتال ايكوييمنت
AA Y/A	دو کیمیکالز
AL Y/A	دويوند
EV 1/Y	ايستمان كوداك
٤٥	ایکسون
19	فلور كوريوريشن
12 Y/A	فوستر ويلج
ET 7/2	جنرال اليكتريك
A£.	جنرال موتورز
0E 1/E	جنرال داینامیکس
DI Y/A	کودپیر
YO V/A	هالبيرتون
£9 7/E	هیلت اند باکارد
01 V/A	هیلتون هوتیل
Y1 1/E	هوليداي ان
107	هوندا موتورز
144 0/A	اي بي ام
4/0 YO	اي تي تي
AV 1/E	جونمون ـ جونسون
VY 1/4	ليتون اندستريز
VV 1/E	ماكنونيل دوغلاس
	مينسوتا مايننغ
	جيه بي مورغان
0Y 1/A	ان سي ار كوريوريشن
77 7/4	اوكسيدنتال بيتي
7 1/7	یان امیرکان
, E1 1/A	بيبسي كومباني
3/7 AT P	بولارويد
TT V/A	شلوميرغر
TT 1/A	كيميكال بانك
£V 47£	سوني كوربوريشن
7V 7/2	سكويب
£- 0/A	سينتكس
YTY Y/A	كيليداين
£7 7/£	تكساسكو
YO Y/A	ترانس ورك كوربوريشن
TT 1/T	اب جونز
94 1/4	وستنغ هاوس
Y-0V	وسلتع ماوس مؤشر داو
101	حجم التعامل بالملايين

بورصة لنحن النَّعْانِ النَّالِ بُورَضَةً لَنْلُو (١٩٨٨/٢٦/٤)

امتع الشبركية

l.	ابي لايف	YY	۲	П
	ايه.بي.الكتريك	30	٤	П
	الايد بنك	٧٠	٤	П
	امصتردا	4.4	1	H
	أميك	98	7	
	أميرشام	70	0	
	بي.ايه.ايه	Ϋ́Λ	٣	П
ı	باركليز بنك	1.	٤	H
	ېي. ايد اس. اس.	.0	A	
	بي. بي	23	Y	
	بيتشام	W	£	
l	پریست آویل	YA	٥	H
	پريتش ايروسېيس	30	٤	
Н	بريتيش تيليكوم	٤٧	7	l
ì	برنتواكر	77	۳	
ľ	انجليش تشايناكليز	7.4	٤	
	چلاسکو	- 0	-11	
1	غرائد مي	. 20	٤	
	هائسون ترست	0+,0	1	
l	اي. سي. اي	77	1.	
I	جاكسوار	77	Y	ı
l	لادبروك	9.	٤	
1	ليغال اند جنرال	47	Y	١.
1	لندن سيكيوريتيز	۸٩	٥.	
1	لوكاس	۸۲	0	
1	ميدلاند بنك	1.	£	
l	رولز رويس	44,0	7	
1	ړتــز	Y'A	٤	l
l	روثمانز و	77	٤	
1	ټ, اس, ېې	٠٨,٥	7	ł
l	يونيجيت	97,0	Y	l
1	وارد وايت	Y-	۲	1
1	وايت بريد	- £	4	l
	وول وورث	13	7	l
1	مؤشر			ľ
I	الغاينتشال تايمز	۲۷,٦	1.4	l

1988/11/٣ أسعار اقفال بورصة طوكيو كما زودتنا بها الشركة الكويتية الدولية للاستثمار

€

	دوليه للاستنمار
السعر بالين	اسم الشركة
TY1.	يامانوشي فارماكثيكال
14	ايساي ليمنك
٨٨٠	ميتصوبيشي كيميكال
122.	شن اینسو کیمیکال
TEE-	نومورا سيكيوريتي
771.	دايوا سيكيوريني
11.	سوميتومو بتك
4.4.	فوجي بنك
72	تهيوتا موتور كوربوريشن
178-	نيسان موتور كوربوريشن
1\$\$*.	هيئاشي ليمنك
Y14-	ميتموشيتا الكتريك
044.	سوني كوربوريشن
192.	هيئاشي ماكسيل ليمند
7770	طوكيو ألكتريك
017.	فاتوك ليمتك
1711	ميتسوبيشي ستايت
117.	تايبي كوريوريشن
14	كاميو كبيوتر
170-	كانـــون
77,440,77	انفال نيكاي ساو جونز
1,1	حجم التعامل بالبليون

اقتصاديون ورجال أعمال في عمّان:

الأثرياء يتحملون العبء الأكبر للاجراءات التقثفية

■ تخفيض رسوم الماء والكهرباء لمساعدة متوسطى الدخل

بهث دور المسارف في اقامعة شركمات عربيعة كبرى

■ السوطسن السعسريسي اول ضحايا التقلبات والازمات الاقتصادية والسالمية الإعمال والمستثمرين العرب اعمالها ن تونس أمس تحت رعاية الرئيس ■ الآمال معقودة على القطاع الخاص لاقامة سوق عربية مشتركة

رِّين المابدين بن علي وينعقد المؤتمر الذي تشارك فيه الكويت بوقد من غرنة التجارة والصناعة يرأسه الحاج يوسف القليج بعد أن أصبحت الحاجة أكثر الحاحا للانتقال الي مرحلة جديدة للالتقاء بين الاقطار العربية المصدرة لرأس المال والستوردة له حتى تكون جميع هذه الانطار متشاركة في عملية استثمار وفي تصور المؤتمرين ان التنمية

وأصلت الدورة الرابعة لمؤتمر رجال

الانتصادية في البلاد العربية تتطلب تهاونا مجتمعيا عريضا وتوزيعنا الادوار وتنسيقا للجهود. ويلعب رجال الاعمال دورا بارزا في هذه التنمية. ولئن تفاوتت درحة هذا

الدور، فأن التجارب العربية والعالمية، في مشارق الارض ومغاربها، ويقطع النظر عن انظمتها الاقتصادية، تظهر بجلاء ان ثمة دورا مجتمعيا لا يمكن أن يملاه سوى رجال اعمال يمتلكون حرية المبادرة، واستقلال القرار، مسلطة الادارة في اطار من التنظيم المجتمعي الواسع، ليتمكن المجتمع من تحقيق أأرص انشاء المشاريع بأعلى مّدر من السرعة، وادارتها بافضل مستوى من الكفاءة، والموازنة بين مركزية التصور الاجتماعي الذي تحدده الدولة، ولا مركزية الاداء، ولتعطي الفرص لقطاعات الشعب الوهوية بالقدرة الاقتصادية، أن تضع موهبتها هذه في خدمة المجتمع، قيتم بذلك أوسع تيسير للملكات واللواهب البشرية كلَّها، في قل نظام يسعى الى تحقيق العدل والمساواة بين الناس، وتوفير مقومات العيش الكريم لجميع

ويتطلع رجال الاعمال العرب اكاتوا ممثلين لمؤسسات خاصة ام عامة ان يخدموا اقطارهم، وينموا ثرواتها، ويساهموا في اقامة مستقدا، زَاهَرَ لَهَا، مَثَلَمَا يَتَطَّلَعُونَ الى خَدْمَةُ الوطن العربي. وكما يعتبرون افرادا، ان السعي الاقتصادي الفردي انما هو جزء مشروع من السعي الاقتصادي المجتمي، يسّتتي منه، ليّغنيه ويرفدهُّ ويصب فيه، فأنهم ينظرون الى جهودهم القطرية أيضًا على أنها روافد لاقتصاد قومي عربي متكامل، يؤمن للاقطار العربية بمجموعها، تاعدة اقتصادية عريضة، وتوية وذات قدرة تكنولوجية، تحقق لهذه

الصناعية، وتوزيع الصناعات بين الاقطار العربية، وبالتعاون في مجالات التنمية، واعطاء الافضلية للعمل الاقتصادي العربي المشترك في شأ ابعاده ومجالاته، ودعوا الى الافادة القصوى من فرص التكامل، لينساب المال من مواقع وفرته الى مواقع الحاجة اليه، وتنساب المواهب والكفاءات والعمل الى حيثما تنشأ الحاجات اليها، ودعوا الى اقامة المنظمات العربية، والصناديق العربية، والمشاريع العربية المشتركة وواكبوها بعد قيامها بالتأييد، واوضحوا الاخطار الهائلة التي تتعرض لها الاقطار العربية، وطنا وثروات من جراء التباطؤ في مسيرة التكامل، ورفعوا الأفكار، مستبقين الاحداث، ودعوا اليها بالحوار € الحاج يوسف القليج الهادىء، بعيدا عن كل ما يسيء او ينفرد. بل وواكبوا الاتساع الاقتصادي العربي العالمي، واستطلعوا مواطنً الاقطار درجة عالية من الإمن التقاء المصالح الاقتصادية وغير الاقتصادي، في مجالات الغذاء، والسلع والصناعات الاساسية، والسلع

الضرورية، وتؤمن لكل تراب عربي

الاستقلال العربي، وتوفر لللارادة

العربية حرية حقيقية، وتجعل الوطن

العربى سيدا ندا للاسياد.

وكل ثروة عربية المنعـة، وتد:

الدول العربية ولقد اثبت رجال الاعمال العرب _ ولقد ظلت حامعة الدول العربية

صدق هذه النظرة، سواء بما انجزوه مظلة العمل العربي، فيها تلتقي كلماً اتيحت لهم فرص المسادرة والعمل، أو بالفراغ الذي كان ينشأ الجهود والافكار البرسمية وغير الرسمية ، وتقوم هي بدورها بترجمة كلما قيد مجال مبادراتهم. الافكسار، والقبرصّ، والامكسانيات، والتهيؤ، ألى منظمات ومشاريع مُشتَّرَكةً، وأتفاقيات، وقوانين، واجب قومي وصناديق. ولئن اقتضى المنطبق وادرك رجال الاعمال العرب قبل التنفيذي أن تنشأ لا مركزية واسعة، اي قطاع اخر من قطاعات المجتمعات وإدارات متعددة، فما زالت الامانة العربية آن عليهم واجبا عربيا قوميا، العامة لجامعة الدول العربية هي وتظموا بقسهم منذ عام ١٩٥١ ي الملتقى النهائي وموقع التصور الشامل القادر على توجيه المنظمات اظار الاتحاد العام لغرف التجارة والصناغة والزراعة للبلاد العربية والمسيرات المستقلة نحسو الهدف للقيام بهذا الواجبء وحددوا اهدافهم القومي العظيم. وبذلت حامعة الدول ووصائلهم، وتسقوا جهودهم، ويلوروا العربية جهوداً كبيرة من اجل تشجيع اقكارهم، وطرحوا مشاريعهم، التعاون العربي في ميدان الاستثمار، مستحثين الخطى، ومسارعين وقد قامت بارسّالٌ بعثات ميدانية الى المسيرة. تادوا بإنشاء سوق عربية الاقطار العربية لتقصى عقبات موحدة، وبتنسيق القطاعات الاستثمار، وذلك قبل اقرار الاتفاقية الموحدة لاستثمار رؤوس الاموال العربية في الدول العربية والتي توفر ضمانات وحوافز وتسهيلات مهمة

ويتوممه يدعوالي الاعتزازان تعاونا وثيقاً قام بين الامانة العامة لخامعة الدول: الغربية والاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية، وفي ظل هذا العمل المشترك، طرحت ونفذت أفكار افضلية التعامل التَجاري بين الدول العربية، وحرية لتراتزيت، والسوق العربيه المشترحه، وخطة معركة البترول لعام ١٩٧٣، التي قلبت موازين الاقتصاد العربية والتعالمية رأسا على عقّب، واستراتيجية العمل الاقتصادي العربي المشترك، والصناديق والمشاريع المشتركة _على سبيل المثال لا الحصر _ باعتبارها معالم بارزة في تقدم هذه المسيرة.

للمستثمرين وتؤكد على مبدأ

المواطنية الاقتصادية العربية لاول

انسياب الاموال

ومن بين الاجراءات التي تبنتها الدول العربية في سبيل تشجيع انسياب الاموال العربية ضمن الوطن العربي، انشاء المؤسسة العربية لضمان الاستثمار لتقوم بتامين الاستثمارات ضد المخاطر عبير التجارية كالتاميم وعدم تحويل الارياح او الاصول، والتُضرر من الحرب. وتم انشاء هذه المؤسسة في الاصل بمبادرة من الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية، وانضمتّ

اليها جميع الدول العربية. وتوصلت المؤسسة بالتجرية الى الاقتناع بان مهمتها لا يمكن أن تكون مجرد مهمة لحاقية، تقوم على استلام طلبات تامين الاستثمار، وتلبية جانب منها، بل لا بد لها ان تلعب دورا فاعلا ونشيطا في تشجيع قيام هذه الاستثمارات. وكأن من بين الخطوات التي فكرت فيها الدعوة الى مؤتمر لرجال الاعمال والمستثمرين

- وتتوافق فكرة عقد مؤتمر رجال الاعمال والمستثمرين العرب لدى اتحاد الغرف العربية وجامعة الدول العربية والمؤسسة العربية لضمان الاستثمار. ولا شك في أن هذا المؤتمر ياتي في أطأر التعاون الوثيق المبني على الثقة والتطلع الموحد الى المستقبل العربي بين هذه الجهات

اهداف المؤتمر

وللمؤتمر عدة اهذاف اساسية

تنظيم لقاء وتعارف بين رجال الاعمال ألعرب، في اطار عربي، وتؤكد جميع التجارب اهمية التعارف والاتصال الشخصيين في شحذ الهمم من اجل تدعيم مسيرة ألعمل المشترك والساهمة الفردية فيها.

 اقامة فرص للقاء بين المستثمرين على طرق حركة انتقال الاموال، لاتاحة الفرص لتعارف الشركاء الحتملين في عمليات مشتركة.

ـ التعرف عن كثب على العقبات والمشاكل التى تواجه استثمارات الاموال، وذلك بعرض نماذج من الخبرات الميدانية، بقصد مزدوج، التوعية وابتداع الحلول المناسبة. ومن الممكن في أطار المؤتمر واعمال المتابعة التي يحتمل انطلاقها منه تنظيم لقاءات مع المسؤولين عن

الاستثمارات، واقتراح اجهزة لتسهيل الاتصال بهم، بقصد القضاء المبكر على الصعوبات والمتاعب. - التعرف على ضرص الاستثمار ومجمعات الاموال لتتم المؤالفة بينها. ومما سيساعد على هذا التعارف عقد

سلسلة من المؤتمرات الدورية، مرة في

قطر عربي مستورد للمال، واخرى قي

قطر عربي مصدر له، مع التعرفُ

الميداني في كلتا الحالتين على الاوضاع

والاحتمالات كذنك فان تنظيم عملية المتابعة بين المؤتمرات، وتجميع المعلومات اول بأول وتوزيعها، سوفٌ، يساعد على الترويج لحركة الاستثمارات العربية

وترى الجهات المنظمة للمؤتمر ان

الوَّاجِبُ القَوْمِي لرجال الاعمالُ العُربُ لا يقتصر على نطاق الاقتصاد القومي العربي، تنمية، واستكمالا وتكاملا، بلّ يقع على رجال الاقتصاد وأجب قومي تجاه انقضايا العربية في الخارج. وهمّ الاقتصادية وضرصها، والترموا بحكم عسلاتهم الاستثمارية والتمويلية بالعالم الصناعي قادرون بالوقوف الى جانب الثروات العربية حماية، وافادة، وتوجيها الى الصالح بكل تأكيد على نقل اوجه النظر والاهتمامات العربية القومية الى قطاعات مهمة في ذلك العالم. غير ان اقامة اروقة اقتصادية صديفة للعرب في الدول الصناعية يحتاج الى تضافر قُّ الجهود وتنسيق في المساعي، مثلماً يحتاج الى نظرة ثاقبة في اختيار الاستثمارات والشركاء. وثمّة شكوى مريرة في وطننا العربي بان الثقل الاقتصادي في الدول الصناعية، والرأى العام فيها يميلان الى جانب اعداء الامة العربية ويستهدفان العداء لها. وكثيرا ما نسمع ان التفسير لذلك يكمن في استخدام القوة الاقتصادية لاحداث تاثير محدد،

والتحكم في وسائل الإعلام. وما دامت هذه الجبيَّة مفتوحة ضد العرب، فلا بد من مواجهتها. ولئن كان ذلك متعذرا حين لم يكن العرب مالكين لقوة اقتصادية عالمية، فان العذر قد زال. وثمة واجب لا بد من التنبيه اليه. ولهذا الواجب وجه اقتصادى ايضا وهو أن العرب أذا أرادوا دخول العالم التكتولوجي من بابه الواسع، ومن غير نقطة الصفّر، بلا بد من تعاون بينهم وبين جهات ذات قدرات تكنولوجية عَالَّيَةً فِي العالم الصناعي على اساس من المصالح المتبادلة. وكثيرا ما نسمع من المراقبين الاقتصاديين العرب شكوى مريرة من ان العالم الصناعي ولا يعطينا التكنول وجيات التي

ً نحتاجها، بل يعطينا دائما مست*وى* متباعداً من التكنولوجيا ليبقى التخلف بيننا وبين العالم الصناعي على حاله. وهذا القول صحيح الى حدّ كبير. لكن يبقى اننا لم نحدد بعد ما هي التكنولوجيات التي نبغيها، ثم

وتبحث الدورة الحالية قضية الاسواق المالية العربية والمصارف الاسلامية والمصارف التقليدية والجوانب المشتركة بينها ودور المُصَّارِفُ فِي اقَامة الشَّرِكَاتِ العَرْبِيَةَ الكَبرِي القَادرة على تحقيق قفزة نوعية في الانتاج.

الختامي لميزانية الدولة

رحب رجال اعمال وخبراء

اقتصاديون اردنيون بحذر بحظر

فرضته الحكومة على استيراد سلع

استهلاكية كمالية ولكن عددا منهم

قال أن الحظر كان يجبُّ أن ينفذ منَّ

وقال رجل اعمال بارز انه لیس

هناك اي ضرر في ارغام المواطنين على

تقليل انماط الاستهلاك غير الضرورية

ومظاهر الثراء الجديدة التي ظهرت

خلال اعوام الازدهار النفطي، واضاف

قوله «اننا مواطنون لهذا البلد وعلينا

ولكنه اضاف قوله «لماذا نتصرف

وقد فرضت الحكومة الاردنية امس

الاول حظرا على استيراد مجموعة من

السلع الاستهلاكية حتى نهاية العام

المقبل بهدف ادخار زهاء ٢٠٠ مليون

دولار بالعملات الصعبة وخفض العجز

التجاري والعجز في الميزانية . والسلع التي يشملها الحظر هي السيارات والشاحنات واجهزة

التلفزيون والفيديو واجهزة التكييف

واثنات المنازل والمكاتب واجهزة

نتائج ايجابية

قرار الحظر بعض الشكاوي ولكنه

اعرب عن اعتقاده بان القرار -رغم انه

كان يجب اتخاذه منذ فترة طويلة _

ستكون له بالتاكيد نتائج ايجابية .

على خفض العجز في ميزان المدفوعات

وسيوفر النقد الاجنبي اللازم لاستيراد

السلع الاساسية. ولكنه تنبأ بان نسبة

التضحم سترتفع الى ١٥ بالماثة على

وقال مصرفيون أن الطلب على

العملات الاجنبية كان سيقل لو ان

الحكومة اتخذت اجراء بشأن الواردات

قبل السماح للبنك المركسزي في ١٥

اكتوبر الماضي بربط سعر صرف الدينار

وقد فقد الدينار منذ ذلك الوقت ١٦

بالمائة من قيمته مقابل الدولار.

الاقل العام المقبل .

الاردني بالسُّوق الحرة .

واضاف قوله ان الحظر سيساعد

وقال مدير بنك أن من المؤكد أن يثير

دائما بعد فوات الأوان ... بعد ان يقع

ان نسانده في السراء والضراء» .

الضرر بالفعل» .



وزير المالية يتحدث اليوم عن الحساب

● جاسم محمد الخرافي

يعقد وزير المالية جاسم محمد الخرايي مؤتمرا صحفيا اليوم بتحدّث فيه عن الحساب الختامي للادارة المالية للدولة عن السنة المالية ٨٨/٨٧ والـذي اعتمده مجلس الوزراء في جلسته الأسبوعية امس الاحد. وسيتحدث الوزير عن كل

والعجز والايرادات والمصروفات والاحتيساطي العسام للسدولسة واحتياطي الَّآجيال المُقبلة. وكان مجلس الوزراء قد قرر امس الموافقة على مشروع مرسوم بقانون بشان اعتماد الحساب الختامي للادارة المالية للسدولة واعرب عن شكره وتقديره للجهود المخلصة التي بذلها المسؤولون في وزارة المالية بالتعاون مع الجهات

الجوانب المتعلقة بايرادات الدولة

المستثمرون الخليجيون يبحثون أولويات مشروعات الاعمار في العسراق

المختلفة في الدولة.

بدأ وفد يمثل المقاولين والمستثمرين في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في بغداد امس اتصالات واسعة مع ألمسؤولين العراقيين بهدف تحديد المساهمة في تنقيد المشاريع

واجتمع الوفد الذي يرأسه حمد عيدالله البنا الأمين العام لاتحاد الغرف التجارية العربية مع وزير الاسكان العراقى طاهر محمد حسون في بدء منهاج واسع من اللقاءات والاجتماعات على مدى الايام الاربعة القبلة.

وابلغ حسين مراد البلوشي مدير مكتب التنسيق للمقاولين والمستثمرين الخليجيين وكالة أنباء الخليج أن الوفد الذي وصل امس الاول يهدف الى التعرف على المشاريع الموجودة ومجالات الاستثمار داخل العراق

كما سيبيحث الوفاد العقيات التي تحولُ نَـُونُ الْمُبَاشَرَةُ فِي هَذَا الْمِجَالُ وامكانية تنذليلها بنية دخوا المقاولين والمستثمرين الخليجيين الى العراق. ويضم الوفد اكثر من ١٥٠

عضوا يمثلون فعاليات اقتصادية تجارية مختلفة من دول مجلس التعاون واجتمع الوفد الخليجي امس ايضا مع عدد من رؤساءً شركات البناء والمشاريع العراقية حبَّث تمتُّ مناقشة اولويَّات العمل ومواقع هذه المشاريع.

وذكر البلوشي ان أعضاء الوفد سيغادرون غدا الى مدينة البصرة كما يزورون مدينة الفاو المحررة.

وامرت الحكومة ايضا بفرض ضريبة نسبتها عشرة بالمائة على تكاليف الطعام والاقامة بالفنادق والمطاعم الفاخرة وزيادة الرسوم الجمركية للسلع الكمالية التي لا يشملها الحظر بنسبة قدرها ٣٠ فَي المائة تقريبا .

وتم زيادة الرسم آلسنوي لاستخراج تراخيص العمل ـ عدا تلَّك الخاصةً بالعاملين في مجال التمريض والزراعة ـ من ٥١ آلي ٢٢٠ دولارا للعرب ومن ٣٣٢ الى ٦٦٥ دولارا لللجانب

المعونات الخارجية

وقد حقق الاقتصاد الاردني سالذي يعتمد بشدة على المعونات الخارجية والتحويلات النقدية للاردنيين العاملين بالخارج ـ واحدا من اعلَى معدلات النمو في العالم في الفترة بين عامى ١٩٧٤ و٤٨٨٠.

ولكن التحويلات هبطت بشدة منذ هبوط اسعار النقط في الدول المجاورة وتقول عُمان ان معظّم الدول العربية لم تف بوعود قطعتها على نفسها في عام ١٩٧٨ لمنحها معونات حجمها ١,٢٥ مليار دولار ستويا .

التجاري الاردني ٢٠٠ مليون دولار عام ١٩٨٧ بيتما وصل العجز في الميزانية الى ٦٠٠٦ مليون دينار (٦٠ مليون دولار) في الربع الاول من العام الحالي بعد أن كان ٢١٫٣ مليون دينار (١٥٨ مليون دولار) في عام ١٩٨٧

افضل الخروج وجمع الاموال التي

وقال خبير اقتصادي «ان الاثرياء

الإجراءات الجديدة ستلحق ضررا اكبر بالاثرياء _ وهم قليلون _ ولكن المستهلكين عموما سيدفعون الثمن. سيدفعون اكثر للحفاظ على مستويات معيشتهم المترفقك وستضطر الأسرة

تَعَيَّى َ لَيْهَ صَنَاحِة لَالْيَمَا وِيكِ لَلْبَرُولِية مَوْجَتُ مَفَعِ لَا بَعِهِي لَالْكِرَيْمِ الْعَلَيْم مِنْ كُرِيدَ مِنَا مِنْ مُنَافِقَ الْمُعَادِينَ فَي الْمُعَلِيدِ اللّهِ مَا مُناطِعُ لَا عَلَيْهِ اللّهِ مَا م وفائل عَلَى لاَرْضَى نَاحِي بِيبِ فَي مُنارِحَ لالْعَالَةِ اللّهِ مَنْ الْعَلَيْمَ اللّهِ الْعَلَيْمَ اللّهِ ال

يوك المُحْنِينَ الْحُولُونِ قَ ١٠ نوفنبر ١٩٨٨ وعُدة السبوعين ويفتح على فترتين:

فترة صباحبة: من باعة ١٠-١ و فترة صائية : من اساعة ٤ - ٨

وقد بلغ اجمالي العجز في الميزان

وقال تاجر سيارات انه يمكنه ان يواصل العميل عاميا دون استبراد سيارات، واضاف قوله «في هذه المرحلة وبالنظر الى الوضع الاقتصادي الراهن فانني لست مهتماً بشراء سيارات ..

يدين الزيائن بها أي». وقال خبراء اقتصاديون ان

ألاردنية العادية الى ترشيد انفاقها ولكن الفقراء لن يشعروا بضرر كبير لانهم سيواصلون شراء السلع التي تحدد الحكومة اسعارها».

الاستهلاكية الاساسية المدعومة أو وقال الخبراء الاقتصاديون ايضا ان قرار الحكومة خفض رسوم اسهلاك الكهرباء بنسبة عشرة بالمأثة وخفض رسوم استهلاك المياه بنسبة تتراوح ين خُمسة و ٢٠ بالمائة سيساعد على تَخْفيف الصّعوبات.

مكتب اقليمي في الكويت للاتحاد العربى للصناعات الغذائية

يستعد الاتحاد العربي للصناعات الغَدَّاتُيةَ لفتح مكتب اقليميِّي في الكويت. وقال الامين العام للاتحاد الدكتور فلاح سعيد جير الذي يتخلذ من العاَّصمة العراقية مقرا له ان الاتحاد افتتح مكتبا اقليميا له في العاصمة المصرية مؤخرا. واشار الدكتور فلاح الى أن مكتب

القاهرة سيكون مسؤولًا عن نشاطات الاتحاد في مصر والسودان والصومال وجيبوتيّ. واضاف ان ۱۲ شركة مصرية تابعة

للقطاعين العام والخاص اعلنت انضمامها الى عضوية الاتحاد ليصبح عدد اعضائه اكثر من ٢٥٠ عضوا موزعين على عموم الوطن العربي. وقال ان الاتحاد أبرم اتفاقاً مع الحكومة المصرية لانشاء مركز عربي متخصص بتدريب واعداد الملاكات التقنية لصناعة الالبان بكلفة ستة

ملايين دولار ويتخذ من مدينة الاسكندرية مقرا له. واضاف «ان هناك تنسيقاً بين الاتحاد ووزارة الصناعة المصرية لضمان الدورات التي سيعقدها المركز من صناديق التنمية العربية ومنظمة

ويدير الاتحاد مكاتب اقليمية في الاربن والامارات العربية المتحدة



أوالمعدات المختلفة بكميات لامينتاق بها ذلك بجاب بعص لسلع بتاريخ ١٢ و١٤ اثعرا١/ نوفمبر ١٩٨٨ الساعة ٨ مسامًا في مركز لمعين الكائن في ابوطبي ـ مسطَّقة المتمنع فرب لأبح كلواري المازداً . كذلك نؤمن دخول المشترين بتأشيرة تراثزي المديم لآرا يام الاتسال مباشرة بغندف هوليدي إن أَبْوَعْلِي على : ٣٣٥٢٧٥ لَكُس : ٢٠٢٠ هولدي إي أم رَ المغاكسي: ٢٢٥٧٦٦

لمزيدمن المعلومات يرجى الإتصال بتلبغوث: ٥٥٣٢٧٥

بسياتدا حمارت أسرة مررئت الإختلاح للعليت اصحاب المديسة وآل العطارالكرام الحسن والأسحف بوف فأة عميسه الأسسس الحاج عبسى لمان لعطا

رجمته ويلهم أهله وخ وييد الصبر والسلوان. إذا للروافا اليه راجعون

وتسأل الله عزوجيل أن يتعتمد الفقيد بولسع

واليقت النفس الملائت الذي إلى تركب و تاميت في موست في عبد الدي عبد الدي أو كابتر بين

الجمعية الطبية الكوبيية تشاطرالنمييلة الدكتورة باسمه حسين المهنا قسم الجلدية المستشفى لعدآن أحرانها لوفاة المغضور لها

تغمدالله الفقيدة بواسع حمسته وأسكنوا نسيح مبنامت وألهم أهلها وذويها الصبروالسلوان امالله وإناالية رامعوب

بيانهاملاههات شركة كمبرلي كلاولام الرائدة في صناعة وتصوسر خفاصات الاطفال، والتي شركة كمبرلي كلاولام الرائدة في صناعة وتصوسر خفاصات الاطفال، والتي قدة من المستوات وكانت السباقة، قدة من المتفاضات على مدى العصم المنافقة، والدخال التطورات المائمية المستوات المائمية بفضل القفية المتقامة في هاذه الصناعة :

و جزام خوات الرجل المنافقة وتركيبه عدة مرات للتأكد أن بخفاف الضفل، و شريف لا صبق يهكن خله وتركيبه عدة مرات للتأكد أن بخفاف التصريب. والآن، يَستَرِهَا أَنْ تَعَلَّمُ بِكُنِّ فَحْرِ الْحَفَّاصِ الْجَدِيدِ الْفَتَرِيدِ مَنْ نُوعِتُهُ: كينكس هجيز سوبرترية

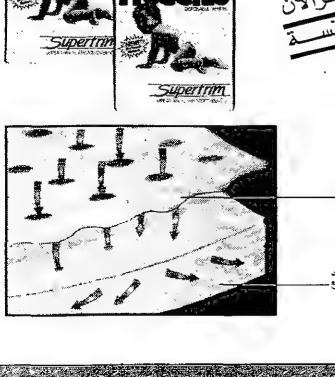
Kleenex Muccies Supertrim

الحفاض الذي تفوق عي كافة انفواع الخفاضات وللمهن لميزات التي لا الحفاض الذي تفوق عي كافة انفواع الخفاضات في صناعته: التوفير في أعت حفاض آخر بفضل التقاية الحديثة في صناعته: ه حفاض رفيع الشماكة بحث لا يثقل غي الطفل ولا يقتله في المان تمالية المان تمالية المان المالية المان الما ع مساس ريب المساس المساس المساس المساسة المساسة المساسة والسيم والسيم المحديدة والسيم مدره مصاعف سي و مسم صريفصيل بيصاله المسكن لها عدرة كبارة على صرف التواسل دون ان تسرف مه سير سير حي السياس وي السيمط واي نوع من الحداثية واي نوع من الحداثية واي نوع من الحداثية المستمط واي نوع من الحداثية المستمد الطاف المستمد الطاف المستمد ال بعاد الطبقة العليا التي لاتنامت بمرور السوائل الحساعالي بعصل العليمة العليا التي لا لسمح بمرور السواصل الحب على. و حزام مطاطى خول الرخل زيدة في منه التسريب و حزام مطاطى خول الرخل زيدة في منه التسريب و حزام مطاطى خول الرخل و تركيبه مرازا للت كد من جفاف الطفل. و شريط لاصلى المدينة المدي ه حَدْزَام حَوْلَ الْخَصْدَر لشَامَ إِنْ تَبَانَ الْخَفَاض.

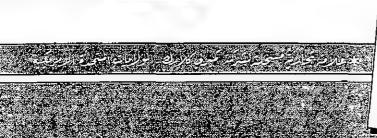
إلتها الأم: لا تشقى بكر ما تسمَعينه اوتشاهد بنه عَن الحَفاصات، السّهَا الأم: لا تشقى بكر ما تسمَعينه الشّخصينية . بالسّام الشّخصينية . بالسّام الشّخصينية . بالسّام السّام السّا

كلينكس هجيزسوئرتريم. خفاض تعوق على لافية انواع الحفاضات وهوافضل كلينكس هجيزسوئرتريم. خفاض تفيعمانينه اطفال حفاص سمعمليمه بصفات كي وتضطوين المضاف المخطوين على المضطوين المخاري والمخاري والمخطول المخطول المخاري لتغيير مزار كم هوالحال مع العفاضات. المحشري. العين مرار حد هوالحال الولايات التحدادة الحقاص الاحكارة الحقاص التحدادة

HÜGGIES طبقة خاصة ناعمة تسمح بمرور السوائز بسرعة الى نطبقة نسعى ولاتسمح بمرورها في عو فيبقي. جسم الطفلجاف سّعامنا. بطائدات قوة متصاصرعانية تحتمظ بالمواثل ولاللفد منها آبقي جئم لطفن جافيا تماما وتمن التسون كلية.









القانون ١٤٦ لسنة ١٩٨٨.

توظيف الاموال على حدة.

فشل الاطاحة «بالريان»

وفقا للمتابعة اليومية التي تقوم بها

الحكومة على كل شركة من شركات

على صعيد اخر، فشلت الجمعية العمومية لشركة الريان للمعاملات

مجدي حشيش مراقب حسابات

اوامر عسكرية

■ الشركات المفلسة ترد أسوال المودعين خلال عامين

■ محاسب «الريان» فشل بالاطاحة برئيس مجلس الادارة

■ ٦ شركات تقذمت بطلبات لتوفيق أوضاعها وواحدة لتصفيــة أعمالهـــا

القاهرة _ القيس :

اكد مصدر اقتصادي مسؤول لـ القبس ان على جميع المتعاملين مع شركات «الريان» واصحابها سواءً قبل صدور القانون أو بعده وفقًا لما جاء في البيانات المتعلقة بهذا التعامل.

الامر العسكري الاخير عليه ان يخبر هيئةً سوق المال اعتبارا من تاريخ صدور الامر العسكري في ٣٠ اكتوبر الماضي وحتى ٣٠ نوفمبر الحالي بنوع هذا أَلْتَعَامِلُ وقيمته وتَأْرَيحَ التَّعَامِلِ. واضاف: انه بالنسبة للمصريين الموجودين في الخارج وتم التعامل الم بينهم ويين شركات الريان سواء بشراء عقارات أو شقق او اراض او مبان او اي شيء اخر من ممتلكات الشركة عليه ان يخبر هيئة سوق المال بخطاب مسجل على أن يتضمن هذا الخطاب نوع التعامل وتاريخه وقيمته وتاريخ التسجيل وطريقة الدفع التي تم بها الشراء سواء كانت بشيكات أو نقدا وموعد سداد هذه الشيكات وكافية

واشار المصدر الى ان هذا الاجراء

ليس له اي مسؤولية قانونية ضد

المتعامل والهدف منه فقط هو معرفة

Lights

"我们的我们,我是我们们会

السيجارة الاميركية الفاخرة المسوعة من الجود انواع التغ لتعطيك النكهة الحقيقية المشبعة لكن بنيكوتين وقطران أقل

تحذير حكومي، التدخين سبب رسيمي للسرطان وأمرًا من الرّبة والقلب والشّرايين.

شركة «الريان» وعدد كبير من الافراد ولم يتم تسديد قيمة هذه المشتريات نشركة الريان. ابلاغ النيابة العامة ومن ناحية أخرى، تبدأ هيئة سوق المال اعتبارا من بعد غد ـ الاربعاء ـ ابلاغ نيابة الاموال العامة بالشركات

حجم الاصول المالية الثابتة لشركة

الريان وحصرها وكيف تم التصرف

فيها ومعرفة الجاد منها وذلك لان

هناك عمليات بيع وشراء تمت بين

الْتِي لم تَبلغ الهيئة بتوفيق اوضاعها او بالعملة الاجتبية. او تُصفِّيةُ اعمالها حتى انتهاء المدة القانونية يوم ٨ نوفمبر وذلك لاتخاذ الإجراءات القانونية ضُدَّهم.

وستقوم هيئة سوق المال أعتبارا من

بعد غد ـ الاربعاء ـ بقحص جميع الطلبات المقدمة اليها من الشركات التي ستطلب توفيق اوضاعها وذلك لمطابقتها على ما جاء في القانون خاصة فيما يتعلق بتغطية الاصول الثابئة المملوكة لهذه الشركات لاموال المودعين لديها واذا ما ثبت بالقحص توافق هذه الشروط فسيسمح للشركة بالاستمرار في عملها وتشكيل مجلس أدارة لكل شركة من ٢٠ شخصا واصدار صكوك بما قيمته عشرة امثال رأسمال الشركة سواء بالعملة الحلية

الشركات المفلسة اما بالنسبة للشركات التي سيثبت الفحص عدم مطابقة مستنداتها

للقانون فسيتم اعتبارها من الشركات التي ستصفي اعمالها وعليها رد اموأل المودعين لديها خلال عامين اعتبارا من يونيو الماضي وحتى يونيو

وجدير بالذكر ان هناك ١٠٨ المالية والتي دعا اليها المصاسب شركات لتوطيف الاموال في مصر. وقد قدمت ٧ شركات لتلقي الأموال الشركة وذلك بسبب رفض المودعين لاقتراحاته بتشكيل مجلس ادارة الى هيئة سوق المال امس مراكرها المالية المتمدة ؟ منها لتوفيق جديد وتحميدل المجلس القديم اوضاعها وواحدة تقدمت بطلب المسؤولية عما حدث وتشكيل لجنة من لتصفية اعمالها. ومن بين هده المودعين تسمى «لجنة حماية الشركات السنت التي ستبوضق المودعين». للنظر فيما سوف تتخذه اوضاعها: شبركتا «الشريف» الجمعية العصومية المقبلة من اجراءات.

دلسفلملا قيتبعشش قده لتبجي

المصيمين . آفيك الموالود البرريد)

مَدُولَتَ الْمَاكِمَانَ مَرِيْدُولَتُ مَنَّالِمَا الْمُعِلَالِ الْمُعِلِيَّةِ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِيَّةِ الْمُ (ميرنجوا عبدابط تحلق آنسيُون)

جندنيد

المنطغ فتطران

(لنتى لين بغرصنه رتعمرستى لتعيثه)

وصرح الدكتور محمد حسن فج النور رئيس هيئة سوق المال ان هناك وكان المحاسب القانوني قد دعا لعقد الاجتماع بارض محازن الريان

برنامجا زمنيا تطلبه الهيئة من الشركات التي ستصفي اعمالها لرد اموال المودعين فيها وفقا لما جاء في واضاف: انه من المنتظر صدور اوامر عسكرية اخرى خلال اليومين المقبلين

الشركة البالغ ١٠ ملايين جنيه. ومن جهة اخرى، ما زالت هيئة سوق المال تتلقى اخطارات الذين تعاملوا مع شركات الريان حيث على المتعاملين في السداخل أن يخطروا الهيئة بنوع التعامل من اصل وصورة ويسلم بالبد ويكتب على الصورة ما يدل على الاستلام، اما المقيمون في الخارج فيخطرون الهيئة بنوع التعامل بخطاب مسجل بعلم الوصول وسوف يرد اليهم ايصال بالاستلام موقع من الهيئة.



بالكيلو ٢٦ بطريق مصر/اسكندرية الصحراوي وحضره حوالي القين من المودعين بشركة الريان تلمعاملات المالية ولم يحضره اعضاء مجلس الادارة المشكل اغلبيته من اولاد الريان لامتلاكهم ٥٨٨٩٪ من قيمة رأسمال



عدم مطابقتها للقانون وما جاء في لائحته التنفيذية سوف تعتبر ضمن الشركات التي ستصفى اعمالها وعليها أنَّ تقوم برد اموال المودعين لديها خلال عامين اعتبارا من شهر يونيو الماضي موعد صدور القانون وحتى يونيو ١٩٩٠.

وكانت البيانات التي تقدم بها عدد من المودعين في شركات توظيف الاموال كشفت عن وجود ٢٠٨ شركات لتوظيف الاموال في مصر.

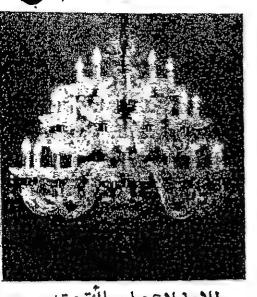
واللتونيسي أوضاعه

تتقدم هيئة سوق المال في مصر اعتبارا من بعد غد الى نيابة الاموال العامة ببلاغ

ويذكر أن المدة القانونية لتلقى طلبات شركات توظيف الاموال سواء لتوفيق

وسوف تبدأ هيئة سوق ألمال اعتبارا من بعد غد الاربعاء في فحص طلبات

وتقلت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية عن مصدر اقتصادي مسؤول قوله إن

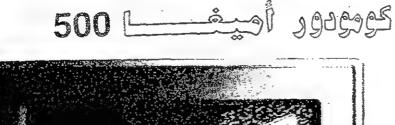


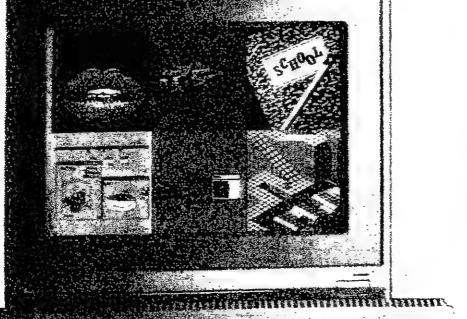
للإمدلاع على ماأنتجته مصانع كريستأل عصفور من معلق احت واكس سوارات غاية سف الجسودة والإبداع داوالأضواء ... بريق الماس

الوكلاء المعترون نعطوسي ول الشرق /شابع أحمدا لجابر / مركزعاد التجاري ت: ٤٠٤٠٤٨٢٧٤:

mothércare

- * انعه مكتب منزلسي
 - * يحسرك الرسوم
- * ستوديو للموسيقى وأفلام القيديو
- عالم كامل من الألعاب الملونة بالاستيريو انه الكمبيوتر المنزلي الجديد



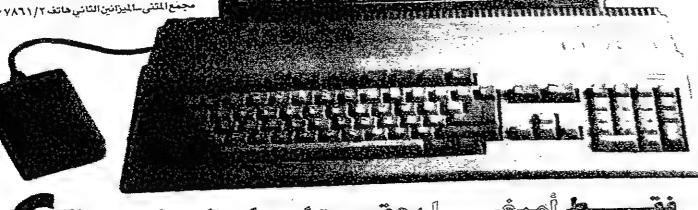


يجعلك قادرا على ممارسة امكائياتك الابداعية وتمكينك من عمل الاشياء التي لم تحلم يوما ما بامكانية عملها بواسطة كمبيوتر منزلي. انه يتضمن امكانية النكلم، ولذلك فانك سوف

امكانية الرسم الثلاثي الابعاد التي تجعل حتى الاطفال قادرين على الرسم وتحريك الـرسوم. وايضا هناك بسرامج تعليمية بالالسوان تجعل العلم متعة لاتنسى.

(modulator) فيتحول كعبيوتر اميغا 500 الى مركز انتاج فيديو منزلي حيث تستطيع تلوين الرسوم على الشاشة وكتابية عناوين شلاثية الابعاد للغيلم، اي انه سيكون بامكانك انتاج

الأن يمكنك مشاهدة كل هذه الميزات في: مركسز كومبودور الكويبت



Commodore WE'LL HELP YOU SEE THINGS DIFFERENTLY

ا لموزعون الوجيدون: سركة صابح الدووي اللجائرة والمكاولان

وتر كومودور أبيغا 500

ألجديد يوفرك الاشياء التي لم تكن تتوقعها من كمبيوتر منزني، لاننا صممنا هذا الكمبيونر بشكل يثير الاهتمام والدهشة، فهو قادر على ابهارك بالوانه العديدة التي تصل الى ٩٦ - ٤ لونا في نفس الوقت وصوت بنظام الستيريو، فهو

تجد صديقا تبادله الحديث, وكنذلك هناك

انه مكتب منزلي متكامل يتضمن لوحة بيانات قوية ويرامج قاعدة المعلومات وبرامج لمعالجة النصوص. ويختلف كومودور اميغا (500 عن غيره من أتواع الكمبيوتر المنزلي في انه يمكنك من تنفيذ عدة مَّهام على الكمبيوتر في نفس الوقت . (multitasking)

أوصل الشاشعة بجهاز قيديسومع افلام ورسوم متحركة خاصة بك في المنزل.

وللزيادة في المتعة، أدخل عالم ألعاب الفيديو السحري بالاستيريو الجديد والالوان الجذابة التي تجدها فقطعلى 500 الجديد.

مجمع المتنى سالميزانين الثاني هاتف ٢٢٤٠٧٨٦١/٢



قال مدير معهد الدراسات المصرفية

الدكتور عيدالله مهنا سالم غانم امس

أن المعهد قدم منذ تاريخ انشائه الفعلى قبل ست سنوات ما یزید علی ۲۲۰

برنامجا تدريبيا استفاد منها نحو

على ٧٦ مقررا دراسيا استفاد منها

۱۰۱۲ دارسا ودارسة كما ان ۲۱٦

طالبا وطالبة كانوا من خريجي دبلوم.

وأفاد الدكتور عبدالله مهنا ان المعهد

بصدد تقدیم ۱۵ برنامجا تدریبیا

حتى نهاية العام الحالي في صايو

١٩٨٩ يتوقع ان يستفيد منَّها نحو

١٣٠٠ متــدرب ومتـدريــة نسبـة

واضاف أن عدد المستقيدين من

البرامج التدريبية المكثفة التي تقدمها

وحدة اللغة الانكليزية في المعهد بلغ

١٥٩٠ متدريا وعلى مستوى وحدة

البحوث فهناك العديد من البحوث

والدراسات التطبيقية الميدانية في

المجالين المالي والمصرفي علاوة على

واشار الدكتور مهنا الى ان هناك

تنسيقا وتعاونا فيما بين المعهد ويقية

المؤسسات الاهلية والحكومية ولا

سيما القطاع المصرين الذي انشىء المعهد اساسا لتلبية احتياجاته

ومساعدته في تطوير خدماته وتطوير

وقال الدكتور عبدالله مهنا ان المعهد

يواجه باستمرار العديد من التحديات

التي تعكس طبيعة العمل المصرق

دائمة التغير بفعل التطورات المستجدة

المتغيرات والتحديات

وقال أن من هذه التحديات المشاكل

الدولية والسياسية والاقتصادية

وانعكاساتها على ضروع البنوك في

الخارج من جهة وعلى البنوك ذاتها

والاوضاع المحلية من جهة اخرى

بسبب آرتباط عمليات هذه البنوك

وذكر أن من هذه التحديات كذلك

تحديد احتياجات البنوك المحلية

المتطورة والمتغيرة باستمرار خاصة اذا

اخذنا في الاعتبار الفروق الفردية فيما بين هذة البنوك من حيث العمر الزمني

وعدد الفروع واختلاف المتطلبات

وتباين الخدمات وازدياد حدة

واشار الدكتور مهنا الى ان من هذه

التحديات ايضًا متابعة ورصد

المتغيرات في الصناعة المصرفية

الدولية واتباع الافضل منها الاكثر

ملاءمة للعمل المصرفي المحلي ووضعه

في صيغة برامج تدريبية او تعليمية

وقال أن من هذه المتغيرات القوانين

والتشريعات المصرفية الدولية

المتجددة من حين لاخر وكلالك

التقنيات والاتصالات والخدمات

الجِدِيْدِة والتوسع في الاسواق المالية. واضاف انه ولهذا الغرض يحرص

المعهد دائما على تحديث برامجه

التعليمية والتدريبية لكي تتوافق مع المستجدات في العمل المصرفي كما

يحرص على استقطاب جميع الكفاءات

والخبرات المتميزة في هذا المجال سواء

المحلية منها ام الاجنبية لضمان اكبر

النهاية على مجمل القطاع المصرفي في

وقال الدكتور مهنا ان معهد

الدراسات المصرفية انشىء في عام

١٩٧٠ بموجب مرسوم أميرتي تحت

اسم مركز الدراسات المصرفية وفي عام ١٩٨٢ اكتسب صفة معهد متخصص

للابحسار

ہے قرطب

محلات ومكاتب

كاملة الخدمات

للاستفسارييجيالاتصال

بوافرانشكر وعفليما لامتئان على اهتمامسه الس

وعنابته الفائفتان سروجته اشناء علاج

لها يَجْ مستشفى الفروانية ، كما يتعت

بالشكوالحرن من الهيد من المريضية

بالجناح الرابع في المستسفى المذكون

على رجايتهم نها طوال في ق مجود هــــا

041644-14/

المديوالاداري

التنافس فيما بينهاء

وخدماتها مع العالم الخارجي.

في هذه الصناعة الحيوية.

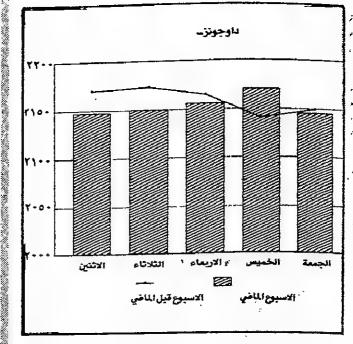
الكويتيين منهم ٨٨ بالمائة.

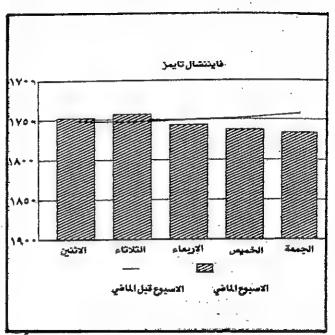
المنشورات الدورية.

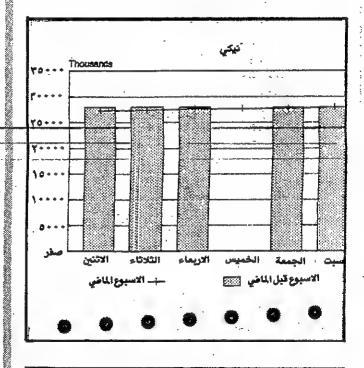
إداء العاملين فيه

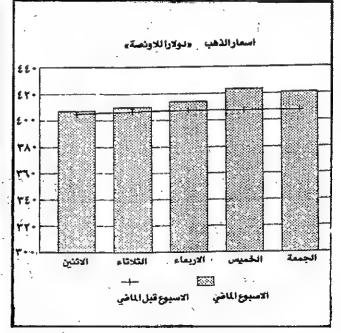
٤٠٠٤ من المتدريين والمتدريات. وذكر الدكتور مهنا في لقاء مع وكالة الانباء الكويتية ان المعهد قدم كما يزيد

اسعار الذهب مستمرة في التحسن وبتورصة طوكيو الافضل اداء









استعاد الدولار الاميركي بعض قوته نهاية الاسبوع الماضي بعد ان تعرض لضغوط شديدة مّنذ بداية الاسبوع وعلى العكس من ذلك تماما اذتراجعت اسعار الاسهم الاميركية بنهاية الاسبوع وفقدت المكاسب التي حققتها في بدايته.

وتمكنت أسعار الاسهم اليابانية من انهاء الاسبوع فوق مستوى ٢٨ الف نقطة لمؤشر نيكي متجاوزا حاجزا فنيآ مهما فيما تراجعت اسعار الاسهم البريطانية.

وكانت استعار الذهب الاكثر مكسبا الاسبوع الماضي اذ ارتقع سعر الاونصة بمقدار ١٤ نولارا خلال الاسبوع ليصل إلى ٢١٤ دولارا للأونصة مستعيدة بذلك المزيد من الخسائر التي كانت قد منيت بها. الشهر الماضي حين هبطت دون مستوى ٤٠٠ دولار-

وقال المتعاملون أن الارقام الاميركية التي أظهرت انخفاض معدل الْبِطَالَةُ الَّيْ ٣رَ٥ بِالمَانَةُ فِي الشَّهِرِ المَاضَّىٰ دلت على قوة في الاقتصادرالإميركي واعادت للدولار قوته ليقفل عند مستوى ٥ ١٧٨٩٨ مارك آلماني، فيما انعكست هذه الارقام سلبا على اسعار الاسهم اذ انها جيدت مخاوف التضخم واحتمال رفع اسعار الفائدة مبِّما يؤدى لزيادةً كلفة التمويل على الشركات. . وفقد مؤشر داو جونز ٢٤ نقطة يوم الجمعة الماضي واقفل عند مستوى ٢١٤٥ نقطة.

وفقد مؤشر فأيننشال تايمز ١٩ نقطة الاسبوع الماضي وانتهى عند مستوى ١٨٢٤٣ نقطة. وانتهى مؤشر نيكي في طوكيو فوق مستوى ٢٨ الف نقطة وأقفل

د. عبدالله مهنا: ٤٢٠٠ طبالب استفادوا من سرامج معهد الدراسات المصرفية

■ برامج المعهد تواكب احدث التطورات الاقتصادية والمصرفية

■ مشروع لتقديم دبلوم الدراسات العليا في العلوم المصرفية

هناك اربع وحدات رئيسية في المعهد وهى وحدة البرامج التعليمية ووحدة اللغية الانكليزية ووحدة التدريب ووحدة البحوث. وقال أن نشاط وحدة البرامج

التعليمية يتركز في تقديم برامج تعليمية مصممة خصيصا لتغطية مختلف جوانب العمل المصرف مثل المحاسبة المالية والتشريعات التجارية والمالية ومبادىء الحاسب الالى واللغة الانكليزية وتسويق الخدمات المصرفية والعمليسات الاجنبية والتمويل وغيرها.

العالي في العلوم المصرفية بعد أنهاء متطلبات التخرج بنجاح. اشراف بنك الكويت المركزي من خلال

درسها واجتاز امتحانها بنجاح.

وذكر ان هناك مشروعا لا يزال قيد الدراسة بشأن تقديم دبلوم الدراسات العليا في العلوم المصرفية مخصصا لخريجي الدبلوم العالى في المعهد وخريجي الجامعة ممن لديهم خبرة عملية تي البنوك لا تقل عن سنتين علاوة على شروط اخرى يجب توفرها

وذكران الوحدة تقدم حاليا الدبلوم العاني للعلوم المصرفية وهو مخصص لخريجى المعهد التجاري وحملة دبلوم المرحلة الاولى من المعهد. ومدة الدراسة في هذا الدبلوم سنتان اربعة فصول دراً سية. ويلتحق بهذا الدبلوم طلبة ودارسون حيث يشترط بالطلبة ان يكونوا من الكويتيين العاملين في البنوك ويمنحون شهادة الدبلوم

واضاف ان الدارسين هم من الكويتيين وغيرهم من العاملين في البنوك ويلتحقون ببعض المقتررات الدراسية بحد اقصى ثلاثة مقررات ويمنح الدارس شهادة بالمواد التي

• سعيدالله مهدا بموجب تعديل على المرسوم الاميري. وأضاف انه ومنذ ذلك الحين اصبح للمعهد هويته المتميزة كمؤسسة تعمل في مجال التدريب والتعليم المهنى للعاملين في القطاع المصري في الكويت علاوةً عَلَى البحروث التَطبيقية في المجالين المالي والمصرفي. وذكر ان المعهد يقوم بمهامه تحت

> مجلس ادارة مكون من رؤساء مجالس ادارات البنوك المحلية وهي ستة بنوك تجارية وينكان متخصصان والاعضاء المنتدبون والمدراء العامون فيها. ويرأس هذا المجلس محافظ بنك الكويت المركزي. وأشار الى أن للمعهد نوعين من

الاهداف العامة والخاصة وتتمثل الاهداف العامة للمعهد في العمل على تحسن نوعية الموارد البشرية العاملة في البدوك المحلية لما لهذه الموارد من أهمية بالغة في الارتقاء بمستوى الاداء في هذه البنوك وتحسين ضوعية ألقرارات التي تتخذها ورقع مستوى كفاءتها الانتاجية.

الصناعة المصرفية

وقال الدكتور مهنا ان اهداف المعهد الخاصة تتجلَّى في مساعدة موظفي البنوك الكويتية ولا سيما المواطنين منهم على مواصلة حياتهم المهنيّة المصرفية بفاعلية من خلال تعزير معرفتهم وتطوير مهاراتهم في الصناعة المصرفية.

وذكر انه من هذه الاهداف كذلك تطوير مستويات اداء العناصر القيادية في البنوك وبخاصة العناص الوطنية مّن حيث التركيز على تنمية الجوانب التنظيمية والسلوكية والفنية والبيئية التي تساعدها على اتخاذ القرار المبني على اسس علمية منطقبة منظمة.

وقال أن من هذه الاهداف أيضا مساعدة العاملين في البنوك بمختلف فثاتهم الوظيفية علّى تحسين قدرتهم عَلَى الْأَتْصَالَ بِاللَّغَةُ الانكليِّزية نظرا للاهمية المتنامية لهذه اللغة في مجال العمل المصرق.

واضاف ان من بين الاهداف كذلك اجراء بحوث ودراسات حول مواضيع تهم البنوك والجهاز المصرفي عامة بما يسأعد القائمين عليها في اتخاد القرارات المناسبة ومن بين الاهداف ايضا اجراء دراسات أستشارية تتناول قضايا ومشاكل معينة تواجه البنوك وتساعد بالتالى على تحسين مستّوى أدائها وانتاجهًا.

اربع وحدات واشار الدكتور عبدالله مهنا الى ان

حذر الشيبة الهاملي وكيل وزارة النفط بالامارات العربية المتحدة من أن سعر برميل النقط ريما يهبط الي

خمسة دورات اذا فشل مؤتمر «اويك» المقرر عقده في فيينا أعتبارا من يوم ٢١ نوفمبر الجاري.

ريما تعقد الاويك مؤتمرا وزاريا طارئا في فبراير او مارس المقبلين. اعضاء اوبك مؤتمرا وزاريا في فيينا

صحيفة «البيان» اليومية التي تصدر في دبي امس انه اذا فَشَلَ مؤتمَّر فييناً ومن المقرر ان تعقد الدول الـ١٣

لبحث امكان عقد اتفاق جديد بشأن حصص الانتاج بهدف تثبيت الاسعار في سوق النفط. واوضح ان توزيع حصص الانتاج داخل منظمة «اویك» یعد مشكلة سياسية اكثر منها اقتصادية ولا يمكن

وقال مدير المعهد أن نشاط وحدة

اللغة الانكليزية يتركز في تقديم دورات

متنوعة باللغة الانكليزية منها ما هو

مصمم لتنمية مهارات كتابة التقارير

باللغتين العربية والانكليرية واخرى

لاعمال السكرتاريا بمختلف

مستوياتها علاوة على امتحان اللغة

وذكر أن مهمة وحدة التدريب

تنحصر في التدريب على الاعمال

المصرفية من خلال برامج قصيرة

مصممة خصيصا لموظفى البنوك الذين

يتعاملون بالحوانب القنية والادارية

واشار الى ان من هذه السرامج

القوانئ والعمليات المصرفية وتطوير

العمل المصرفي وسياسات الائتمان

والادارة وادارة الاموال والاستثمار

والتطور الذاتي وانظمة المعلومات

وقال الدكتور عبدالله مهنا أن وحدة

البحوث تقوم باعداد دراسات ويحوث

تطبيقية في المجالين المالي والمصرف

واصدار مطبوعات دورية مثل الدليل

اللالى للشركات المدرجة في سوق الكويت

للاوراق المالية والتقرير المالي السنوي

لبنوك دول مجلس التعاون الخليجي

والاحصائية التشفيلية للنبوك

وذكر ان هذه الوحدة تقدم كذلك

خدمات استشارية حول بعض القضايا

والمشاكل التي قد تواجه احد البنوك

مع مساعدة آلبنك المعني على تنفيذ

الحلول والاساليب والانظمة المقترحة

الاتكليزية للاعمال المصرفية.

والسلوكية للعمل المصرق.

حلها سوى بفضل حسن نية كبار المسوَّولينَّ فِي دُولِ «أويك». ومما يُذكر ان سعر برميل النفط انخفض في الأشهر الاخيرة الماضية بما يراوح بين ستة وسبعة دولارات عن معدل اخر سعر حددته المنظمة وهو

استقبل السيد عبدالعزين حمد الصقر رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت بمكتبه صباح امس فيصل محمد الحجى سفير الكويت لدى

الكو يتسسسى في البحر يسسم

البحرين الشُقِّيقة وقد تبادلا الاراء حول التعاون التجاري والاقتصادي بن الكويت والبحرين بصورة خاصةً ودول مجلس التعاون بصورة عامة

وسبل تطويرها وتعزيزها في جميع

جاسم البصر رئيسا لمجلس ادارة منصدوق الكويست والمرتف



في البرتغال المدرجة وغير المدرجة بَهْدف نمو رأس المال على المدى البعيد. وتأمل الشركة الدولية الكويتية للاستثمار ان يكون الصندوق فاتحة لعمليات استثمارية مقبلة في



الأهارات: سعر البحرميل سيعصل الى ه دولار ات اذا فشت احتماعات «اوسك»

بهذا الشان.

واضاف المسؤول في تصريح نشرته

١٨ دولارا للبرميل.

للاستثمار، وفؤاد صالح الشهاب ممثلا عن الشركة الدولية الكويتية وقد تم انتخاب جاسم البحر رئيسا لمجلس أدارة الصندوق واسراهيم الذربان نائبا للرئيس. وكانت عمليةً الاكتتاب في الصندوق قد تمت بنجاح حيث غطى بالكامل بمبلغ قدره ٤٠ مليون دولاًر. وقد قاد عمليَّة الأكنتاب الدولية الشركة الكويتية للاستثمار وشارك فيها البنك الأهلي الكويتي وشركة الاستشارات المالية الدولية



والبنك العقاري الكويتي.

وجدير بالذكران الغرض من تاسيس

صندوق الكويت والبرتغال هو

استثمروا اموالكم في العقارات بالملكة المتحدة ... اليوم

يعلن بنك الكويت المتحد عن فرصة ذهبية للاستثمار في سوق العقارات بالمملكة المتحدة . وصندوق العالمية العقاري يوفر لكم الامكانات الضخمة للاستثار الطويل الأجل ، ليس فقط في سوق السندات العقارية ، بل أيضا في مجموعة واسعة من الشركات العاملة في إدارة وتطوير وتنمية العقارات .

سيكون الصندوق مقوما بالجنيه الاسترليني ويتم الاستشار فيه بمبلغ ١٠٠٠٠ جنيه استرليني

للاقتصاد القوى والتكنولوجيا الحديثة. اذن لا تدع الفرصة تفوتك ، حيث ان العديد من الأفراد والشركات قد بدأت تحصد الآن ثهار استثاراتها في سوق العقارات بالملكة المتحدة . سارعوا للانضام إليهم بالاتصال بقسم

وقد قامت شركة إدارة الأصول (غيرنسي) ١٠٠١ تليفون : الكويت ٢٤٣ ٨٧٠٤/ المحدودة ، التابعة لبنك الكويت المتحد ، الكوالمنكك ٢٤٢٧٥٤١

برسم سياسة الصندوق على نحو يمكن فيه الاستفادة إلى أقصى حد من المشاريع العمرانية الجديدة في المملكة المتحدة ، والتي قامت نتيجة

الخدمات العقارية لبنك الكويت المتحد

الكويت . في الكويت .

ENTERNY ENTERN.

مستعدون لإحضار خادمات

名人をやをしを / を人をやをりを: 二

أن تعلن للجمهور الكريم بأنها معتمدة رسميا

من شركة أجهزة الاتصالات الهاتفية المتنقلة

لتركيب التلفونات الجديدة للسيارات،

تركيب ايريال تلفزيون مركزي وموسور

العنوان: حولي شارع تونس بين معرض كوفوما ومعرض الجذور

تلفون: ١٧١٥ ٢٦- ٩٩٨ ١٢٦٢

كريم إنى يحاف هو احدث ما توصل اليه العلم لاذابة الشعوم الزاحدة بدون اي ستانع سلبية

متوفرالادن الغاسم العصاع (حولي السنور) الإيمان المعيدة المفايدة في مسيليات الكوري المعالية الموافية في مسيليات الموافية الموافية

الاكبالمام مويسة فهدلكليب لتحاقهامة ولمقاولات ١٤١٢٦٦

ا وحكتى السابعة مساء "

ومهوية شعرك ونفاق بشرتك »

لا سمنه بعث

وضاح الكيلاني

يضمن لكم

الاحدث والافضل والأنسب في مجال

تخفيف الوزن

وفعته جريله سي الكسيّا ملامت

تعتدم عرضها السمر: جملة - مفرق

لطالبات المركلة الثانوية

﴾ ﴿ تَا يُورِ مِالْسَقِي حِجابُ مِهِ إِنَّهِ ٥،١٢ د.ك. ﴿ حِلْبِالْأُسِ مِامِهِ أَ د.ك

يُلُولُ البيل حولية / نفس مبنى سينما الاندلس/ يُ**لُولُ الب**يل حولية / البيداميّات

حمَّام بخارللثعر ُودليلابور'' ومجموعة كبيرة من معدات وأجهزة والكام الخاصة بالصالوات المصالية والنسائية

فرصة للاستثمار المغرى لدينا فروع للاستثمار ضمن سوق بيت المقدس

الشويخ ـ قـ رب مخفر الشـ ويخ الصناعية.

وسوق الوفرة المركزي

النقرة شارع ابن خلدون لمن يعنيهم الأمر مراجعة سوق بيت المقدس بالشويخ قرب المخفر.

شرکسهٔ خدمات

بحاجة الى التخصصات التالية

للمشاركسسة

١ ــاختصاصــــي دعايـــــة واعـــــلان

٢ ـ اختصاصي تصوير فيديو حفلات ٣ ـ اختصاصــــــي ديكــــــور

٤ ـ اختصاص تشطيب منازل ومباني ٥ _ مترجمين للغات الاجنبية

> 7771957 = 75.YX11 8 المقابلة شخصية من ٥-٨

الاحيرة بعداليكوم عند ففدان مقتاح (هله المسيارة - البيت - المسيدة البيت المسيدة البيت المنطقة ا متعرض الخالد/ ١٩١٣١٠٠٠ و

الأصبحاب البنايات الإستمارية

المترالعلق ا لمنترالأيضي . ولدينًا مطابخ أمرَيكية وأودوبية . . خَشْبَ ب

ستيل/ألمونيوم .. فشم لمطابخ والبخيرات الفندقية مقابل سيمًا الدُندلسية / مجمع الحسادي

تلفوت: ۱۹۲۲۲۸

م الحاهالى المنطقة الرابعة عناطة ولصليخات ولاندلس

بسترئ لأهكالي منطقة الصكسفات والأندنس وغرباطة ... وبيترى لكِ باسكيدتي « همام زرت الخلجية - خلطة من المواوالطبيعية _خلطة من المناع الطبيعية يتبعين المناع الطبيعية الخلفي تسعين

هدية لكاعروس مسكة ديانا من الزهور الطبيعية ي حيات: الشركة الخابجية للجميل

لبيشرة مشرفت وشعرنضر ماعليك الإث بزمارة واخرة لنأ بنفسك عقيقة علنا، وهدرية لفل زبونت - وهدرية لكل عرو ينت » المنوان: يُفريناملة - مجمع السديوس -بت : 2077 20



الشركة الكويتية للالبان

السالمية - شارع سالم المب

يومياً كلسيدات

مَ الضة مجانًا دينار

مطلحوب

* فيسلا لمكن عسائلة اوروبيسة

الراجعة 🕾 ۱۸۹۲۹۲۲۹۹۲۲۹۹۲

الازرق العقساري

وبالاتباط

ايام الجمع

ZWAR

تعال الى عبالم الأميل

عالم المفروشات

ه ديـوانيات شـرقية ه أطقم كنب محليـة تضاهي الاوروبية في جـودتها ه ستــائـر شرقية وأمريكية

♦ النقرة : شارع ابن خللون _مجمع ولاء الميزانين : ٢٦٦٨٧٩٢

، اســــم عريــــق فــــــ

1/2/17 DAIN'S 27 171 V/2 27 10 VA/27 177 177 27 -- AA/27 177 177 277 -- AA/27 177 277 277 -- AA/27 177 -- AA/2



mon

صالون فذه بشيرات ١٤٢٢٠٥٥ صالون سيداست

Family care Center

الملابس الشتوبية

بناتي ، ولادي، رياض الأطفال، ايترائي

متوسط، مُا نوي ... شا نيل ومكسى

مُصِنوعَة مِن أَنْهُمُ أَنُواعَ الاقتشة الْلِتُورِيبِية

مراكزالت وزبع

الغروانية:الشارع الرئيسي-نبل المستصن يجانب الخطوط الجويبية

معرض أقمسُ الأنتهال: النطقة التجارية التاسعة - بلوك ؟ (21177) النطقة التجارية التاسعة - بلوك ؟

ممكرُرعاً يه العامُلة ؛الغراحيل شارع السنان يمرداب رمكزسلمان الدبوس

مل ٦٩- تنفرن/١٠٠ ٢١٤٢٦

مع احدث بتريحات في بقتم لخاص للمع جبات على ايدي خييراتنا بشرقبات ومعاك

حولي- أول ش. تونس من جية القادسية - بجانب صيدلية البحودر ما ٢٦٥ ٢٦٥

الى معتابل حلىيات الس وزان - معاتف - ۱۱۲۷۸/۲۲۲۸۳۷۵ نفتح من التاسعة مسي «سِيدِني .. حافظي على ريشاقة جسمك

> حَمَّا رِينَ سُوبِينِهِ 6 أُجِهُوهَ كَمَرِيالُيَةِ ، حَمَامَاتِ سُونَإِ ، ﴿ حمامات بخارة مع آخصائية للجميل لمعالجة مشاكل بشرتك مع تنظيف كامل للبشرة 6 سمع للوجه 6 مكساج كا مل 6 ما تعليم وبادتيكير، وفي خواجب، سشوار ، حمام زيت ، أحدث القصات واللشريحات وبتجهيز كامل للعرائش

> > مطلوب لصنع ألمنيوم

مسؤول تسعير براتب وعمولة يشترط أن يكون لديه خبرة سابقة . المراجعة: تلفون : ١٨٠/٤٧٣٧٥٨ - ١٨٠ (من الساعة ٧صباحا-٣عصرا)

> مطلوب لشركة كبسري رسام أورسامة مطابخ

ذومؤهلات مناسبة براتب +عمولة الاتصال بالسيد / عبدالله موسى EXTT919: 8 £117411/£119019

مطلبسوب فسسورا

* فنيين تلفزيون - ڤيديو - ثلاجات - يشترط الخبرة واجسازة القيسادة ـ دوام كسامسل ونصسف دوام. * مندويين ومندويات مبيعات المراجعة ١٥٥٤ ٢٦ ١٩٥٤ ١٦٠ ١٦٠ ١٦٠ ١٦٠ ١٦٠

كراج دسمان

الم جلسة

ا تدلیلی

عن وصول اكسات هوندا ونيسان لكافة الموديلات ويسعر مغرجدا ويعلن عن استعداده التام لتصليح سيارات هوندا الشرق خلف كراج هوندا ٢٤٣١٢٠٨ : ٢٤٣١٢٠٨

مطلسوب للايجسار

في احسدى منساطىق الكسويت TEINEYO = TEINEYE 图

فرصة ذهبية لكل عروس بمناسبة انتقال صالون دانة للسيدات . لقره الجديد. يعلن عن استقبال كل عروس عبلا حتى مساءيوم الخميس ١١/١٠/٨٨.

صالون دانسة للسيدات

شارع الخنساء _مقابل طوارىء السالمية _بجوارك افتيريا الدينار

المؤتمر الصحفى الذي عقدته شركة الريانى للتجارة

عرض سيارتها الجديدة صالون شاريد ١٩٨٩

١,٢ لتر ٤ سلندر ١٦ صعام

ومسول المفسل الاقليمي لكبتب مكسافصية البجسراد

كتى حسن نعمة: وصل إلى الكويت قادما من جدة ليلة المساونة ممثل منظمة الاغذية والزراعة لللامم المتحدة المقيم في المكتب الاقليمي الكافحة الجراد، حَيث يقوم بجولة قَ يعض دول الاقليم الـذي يضم ١٤ رولةً، ويعادر صباح اليوم الى بغداد

ومنها الى سلطنة عمان. وتاتي زيارة السيد خصاونة الى الكويت في وقت تواصلت فيه الاخدار عن عودةً قريبة محتملة للجراد الذي لم يستطع المكوث في الاراضي الكويتية في الهجمة الاولى . أ

هستام للمعاربيس

خبام كبيرة وبيوث بثعريهجاد

به أسعار منامية بد خدمة مشائرة ،

PAPTA-AAY1727

الدوليه ت: ١٦١٨٠٤١- ١٦١٨٠٤٢

امة ننط

و اصلاح الثيديو والتلفزيسون ﴿ نَقُلُّ

ونحص الجهاز مجانا • كفائة علا التصليح • تركيب أيريال • تصنوب

حنلات فيديو ونوته غراق.

انوار بیت لمم

نقل عفش

من بيت إلى بيت

ونقل المكاتب وتغليفها

بأيدى فنية متخصصة

مؤسسة ثقيل الراشد

έλλν٩٤١: 🕿

• Parkers of the first

سيلانية مسيحية... 🎌 دينار

هندية مسيحية ٧٠ دينار

أجميع الايدي الفنية والخدم

صن السرجسال بسدون مقسابسل

اتصسل بنا يصليك مندوبنيا

بنقوم بانجاز البصمات والاشعبة

01717713

أبو بدر أو أبو محمد

قصور الغادة

تصوير الحف لات - فيدي و

فوتوغراف _ ثلاث كاميرات

واخراج تلفزيهوس _ كاميهرا

واحدة ٣٠ ديناراً _مصورون

ومصورات - ۱۵ ۱۵۲۳۹۵

يرجس الحجز مسبقا

H JYL

خدمت منزليتا

ونعوخا بصنكم يبندوينا يوثران

مزنية افراع م لميانيت

د لماولات «تصوير» مسرم

كل ما يلزم حفلة العرس

وتنكر باكراسي وتنفاق

وقام ممثل الهيئة الدولية بجولة على بعض المواقع الزراعية استطلع خلالها احوال الجراد والاستعدادات التي قامت بها الهيئة العامة نشؤون الزراعة والثروة السمكية لمواجهة الاسراب المنتظرة. ورافقه في الجولة المهندس يوسف التراكصة رئيس قسم وقاية النبات وعدد من المسوولين الفنيسين والادارسين العاملين في استكشأف ومكافحةً الجراد .

وفي طريقه من بغداد الى عمان سيمر المهندس احمد خصاونة سالكويت فيلتقي الصحافة حسول مهمته وانطباعه عن احوال مكافحة الجراد

ازهار منجرة

المعيز بطابعه الخاص دائماً في التوعيبة

وانتعامل: * أرقى وأجمل تنسيَّق للزّهـور

والنباتات ؛ استعبدادات تامية لجميب

المناسبات ۽ اشتراكات شهرية وسنوية

للزهور وصيمانة للنباتات و دوامنا من

الساعة ـــ ٨ ضُباحِا الناعة ٩ مساء طوال

لياد الاسبوع والتوصيل مجاني . شير

إيودال مركزي مرايرمال ماتور

ابتركم - كاميرات مراقبه

حولی ۔ سٹارع بیروں

مكتب الكويت

استعداد لجانِّ الآيدي العاملة: خـدم

سواقين، طبأخين، زراعين، نجارين،

حسراس، رعباة غنم، صيبادين. وجميع

الايدى العاملة. (ناخذ خدما مرتجعا).

المدينا مندوب لأنجازك افسة المعاملات

1334.37 E 1334.371Kgh

من سيلان _والهند

ونوفر الأيدي العاملة للشركات

سائق وعامل (١٠ دنائير) تكلفة

نقوم بتخليص المعاملة

ولدينا صناديق للشحن الى سيلان

قيديو وتلفزيون

تركيب كافة أنواع الاريالات أنواع الاريالات

مؤسة العطاري

فقط اتصلوا بنا ۲۲۲۷۴۳۲×۲۲۲۲۹۸

بودى والبيطار

لتجارة الأثاث والديكور

حولے اِ ش تونیس

ALLIAN B

۳۵ د.ك.

4 . 1 6 . 1

مسلمة سيلانية

أهندية مسلمة

هندية مسيحية

سيحية سيلانية

خدمة سريعة

صيائة القيديو

والتلفزيون

تركيب كافة



حقائق عن اللحوم المستوردة

الشركات التي تصدر الدج قد تشتحریه صذبوها من بعلاد



المصدرة اصحاب المراكز الاسلامية او

حتى اشخاصا عبريا بالمعلومات

الكاملة حول الشحنة وذلك بواسطة

الهاتف او التلكس وهؤلاء يزودونها

بما تستحق من شهادات الحلال

ويؤكد انه على الرغم تيقظ المعهد

الاسلامي لهذا الوضع، فيان هذه

الشهادات تأخذ طريقتها التشريعية

والقانونية وتدرعلى اصحابها أموالا

ولم يتطرق لغبر اللحوم المجمدة او

الطرية والى موضوع المعلبات

والمعجنات والاجبان والمصبرات من

اللحوم، لان الطريقة نفسها كما يقول

متبعة في تحضيرها، حيث انه في

تصنيع ألبسكويت والاجبان وغيرهما

فان المادة الدهنية التي هي من اصل

وينتهي الى ان الامور ما زالت غامضة

والحقيقة مطموسة في هذا المجال

ويتساءل هل يرضى المسلمون ان تبقى

ألامور على حالها وتستمر الشركات

الاوروبية في التلاعب بشريعتنا وديننا

ام تَتَجَلَى الحقيقة ويعلم جميع اخواننا المسلمين بما يحدث من كذب

طلبات داخل وخارج البلاد

YEE1-17/YE1V977

YEZEYZ - / EY1E - 11

7575771/5777-15

سرعتراتفان العمل المعتملات ت:۲۲۷۲۸۲ / أبوعلي

خحدتنان

صلالت

مؤسسة بدرالموسى

صحية وكهربائية وتكييف ه

اجهزة كهربائية ه اشتراكات

مقاولات صحية وكهربائية

للقلل والمساريع

@P-77770/1430170

تصنيف البلدية ٢٢٣٥

* **

يوجسد للدينسا

ه خصوص

منسيلان الهند والقليين

ولدينا عمال نظافة مزبنغلادش وصباعين

وحدادين وميكانيكيين من سيلان مع

شهادات خبرة * ١٢ ساعية من العصل

المتواصل والدوام من ٨ صباحا - ٨ مساء

لجميع الخدماته

حيواني، يجهل المركز موردّها.

الكاذبة مقابل المادة:

سوق اللحوم، ولتحضير الكميات لضحمة المطلوبة من قبل المستوردين العرب، نراها تتوجه الى بعض البلدان المجاورة لتؤمن الكميات في اقرب وقت ممكن، هذا أن لم تتوفر لديها الكميات المطلوية مشحونة في مخازنها الخاصة، فهذه الشركات لها مخازن عديدة تشحن فيها اللحوم المحمدة المحرم اكلها شرعا لترسلها عند

وعن ذيح الدواجن قال التقرير، وتحقيق الصفقات الكبرى.

ومشكلة الذبح الحلال سواء

وفي مايخص الدواجن، فالشركات المصدّرة لها وخاصة الكبيرة، فهي عند تحضّي صفقات الدواجن والطيور المصدرة الى البلدان الاسلامية ولايوجد اي ذباح مسلم في مسالحها أو مصانعها وهمها الوحيد هو الانتاج

في احد المسالخ الاوروبيه

الحاجة إلى البلدان الاسلامية.

لاتعطى اي اهمية للشريعة الاسلامي

فالدواجن يتم صعقها بالتيار الكهربائي ثم يقطع رأسها عن عنتها بواسطة الة حادة في شكل سكين

بالنسبة للحوم او الدواجن وغيرها فهي تحل بشكل سريع: تمد الشركات

ومما تجدر الاشارة اليه ان المركز الجماعي للاتحاد الذي وافانا بملخص تحقيقه مفوض من قبل المعهد ألاسلامي لجامع باريس بمراقبة الذبح الحلال في المسالخ الفرنسية والاوروبية وعضو المعهد المدكور، كما انه عوض اتحاد المنظمات الاسلامية في اوروبا. وقد جاء في التقرير انه قبل استقلال البلىدان العربية والاسلامية، كان التصدير لتلك البلدان غير ذي اهمية ولم يكن يهم غير المسلمين ومن بعدها تطورت الامور واصبح للتصدير اهمية كبيرة في اوروبا وخاصة منها البلدان المنتجية للحوم كفرنسا والمانيا وهولندا وايسرلندا وغيسرها، فهده البلدان قد ضاعفت انتاجها لتغطي

بعث الينا المركز الاجماعي للاتحاد

الاسلامي العالى بفرنسا ملخصا

لتحقيق قام به حول مشروعية ذبح

المواشي والدواجن التي تصدر مذبوحة

او تصدر لحومها الى البلدان

وقد شمل التحقيق عددا من الدول

الاوروبية الغربية المصدرة، منها

فرنسا والمانيا وهولندا وايرلندا، وهي

أسواق البلدان العربية والأسلامية. وعند عرض عقد دولي للتداول او كمية كبيرة مثل ٢٠ طناً أو اكثر فان العقد يُقَع في الحال على احدى الشركات الكبيرة المصدرة التي تتمتع بوضع مالي ضخم وتعمل بالاشتراك مع الشركات المتعددة الجنسيات وبصورة عامة نرى تلك الشركات الضخمة تغزو

القطع فقط ١٢ دينارا ، تصنية عام لسيارات جنرال موتورز بالكمبيوت رمع القطع الاصلية ١٥ دينارا ● تبديل جيرمن ٣٥٠-٣٥٠مع كفالة ٦ شهريـ٧٠ دينارا غسيل كشنات المخمل والارضية باحدث الاجهزة والمواد المنطقة فقط بـ٥٠ أ دينارا



و لدنيا حودات مصور سينما الأنذلسون والقرق وتاري شرصيل بريس ۱۹۸۸ ما ۲۱ "Luia 2

الديكورواكتهيم

اتصلوا بنا يصلكم مندوينا

EVYOOTT &

خدم الرابية يوجد لدينا خدم من سيلان

المعاملات.

APATTYS & POCOLYS



المعساميلات والفحص الطبي 221-5173

العسموسي • تصنية عاصة للسيارات السابانيـة مع

• الري الصناعية شارع ٢٠ متفرع من سارع الغسرالي ٢٠ ٢٠٤٤ عن من شارع الغسرالي ٢٤ ٤٧٤٤

الحوق الرفيع لعناتهوي/فونواق/فيديو/مصورين نصورات . باشعا مِوْمِةٍ مصديةٍ مجانا. • طبيع الصوفح الملونة ٢×١٢ = ١٠ قلمن وا × ١٥ عراة فاس .. وجميطت الغيام ١٩٠٠ فاسن مع اليوم تصديق .

ه تصويصتنات جميع المنجام به وه فلس

لبناء القلل واعسمال

727777 525 0EV

الجسوري

للبرادي وتنجيد القعيدات العربية والاوروبية. أحدث الموديلات بالأقساط عكي بيت التمويل.

والهند بأسعار مناسبة. كما يوجد للدينا جميع الايدي العاملة للمنازل والشركات. كذلك لدينا مندوب لتخليص

9.10184/271.5.4

خدمةسريعة لتصليح القيديو والتلفزيون والمكيفآت والثلاجات ونقل الجهاز وفحصه مجانا



77799A18

نمتل عمدسش نقل وفك وتركيب الاثاث والكاتب مع الكفالة . تبز ٧٢٥٥٠٧ ٢٧١٧٠٦٣

VILLA مضينون

غادرالكبي لتنظيبف السسجاد والستائر والمفروشات، خدمة أفضل وباسعار

مناسبة ١٦١٠٠٤٨ مناسبة Y74040 - 1 / جوبيدوارشارع تونس

مؤسسة اليثراع للتجارة

لاكترال نغمع بترصيل الخزان الحبة ولذبرجة إلى المنازل، كما يوجد درينا لحرعون صغير

بانكيلام توصيل الطلبات للمنازلت ت / ۷۲٦۷۹۷-۲۸۸۹۹۱۸ نيع ونشتري جميع الامتوان الكوكب الذهبي للمقاولات والديكور

مستعدون لبناءانفلل -جميع أعمال الديكود - أسقف مرايا - نجارة - ورق جدران - المنوم - شارات بكافة الأنوآع - أرضيّاتُ - رحَيَام - بجرارُدنيْ-ترميمات - تركيب بورس لان صفي وجميع الأصباع

تلفون ٨٥ ٧٨٥ • ٢٤

يوجد لدينا

خدم وسواقين وطباخين طباخات وجميع الايدي العاملة من سيلان ـ السوصسول خسلال أسبسوع والأسعار مناسية. £7£4001/£7£47.00

داخلى / ٣١٣٥٨٥ ٢١٣٥٨٥ مباشر

وأيدئ عاملة نوفر لكم الخدم والأيدي

العاملة من : القلبسن وسيلان والهنث _ بتكاليف بسيطة اتصل بنا يصلك مندوبنا 2 YV/ 4 Y 2 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 2 Y

أرضام شواتف إدارة التسوزيس سِيُّ الْقِيسِ ENERGYA E41757. اختراكات القبس

يمتاز بمعايير رئيسية اهمها . ــ قوة في الاداء . تصمیم متطور یراعی عامل _ راحة في القيادة . - توفير في استهالاك الوقود .. أن شركة دايهاتسو وهي ● السيد/نائل جاسم الزياني المدير العام، والسيد/ ميشال عياط المدير التجاري

ان الباحث في سوق السيارات

يمكن ان يلاحظ بكل وضوح ان

معظم مستعملي السيارات في

الكويت يتجهون الى اختيار

السيارة ذات الحجم المحكم الذي

الرائدة في انتاج السيارات دات الحجم الصعير التزاما منها بتلبية الحاجات الماسة التي تفرضها المرحلة الجديدة في تكنولوجيا صنَّاعة السيارات وانسجاما مع النجماح الباهر الذي حققته سياراتها في سوق الخليج، لا سيما الكويت فقد ارتأت ان تقدم سيارتها الجديدة من ضوع شاريد طراز ١٩٨٩ والتي تعكس بكفاءة عالية

كافة رغبات عملائها الكرام مزایا شارید ۱۹۸۹ ع سلندر - ۱۳۰۰ سی سی

- ١٦ صماما لقد جمعت شاريد الجديدة مزايا شأريد السابقة طراز ١٩٨٨ من حيث أنافة الشكل والتصميم الانسيابي مع تركيز كبير على الاتساع الداخلي الذي يمنح راحة مثالية للركاب بالاضافة الى تزويد السيارة بالزجاج الملون المانع لتسرب الحرارة الشديدة الى

الداخل اثناء فصل الصيف. اما في مجال التكييف فقد حرصت شركة دايهاتسنو على الاحتفاظ بالسمعة المتازة التي عرفت بها سياراتها في الكويت منَّ خلال الفعالية العالية التي يوفرها جهاز التكييف حيث زودت شاريد الجديدة بمكثف تبريد عالى الاداء ذي حجم كبير يُوفَر جواً مريحا في اكثر اشهر الصيف

اما في المجال الفنى قان المحرك

يشرى للمقيلين

على الزولج

مملعة ماريا

ترسل اليك مندويها أينما

كنت لتختار ما يناسيك من

كسروت الافسراح وبسانسسب

حولي - شارع بينزوت - مقابل السنترال

電: アロ3人/アア

بشرئ سارة

◄ خدمة منزلسة ◄

والفيديو ... دينار مدن والفيديو ... دينار مدن و تركيب ايديال مسمول الخليج وانتركم وايريال ميه مركزي وزينة أضراح، تصليح تمديد مقاولات كهربائية

مؤسسة راشد العاشور

1777A77 : 25°

خسيدم

خادمات * سواق *

طباخـين∗ايـديعامل¢

من سيسلان ﴿ السهنسلُ *

ساكستان * اتصلوا بنا

يصلكتم منتدويثنا

TEI-ATY/TEILATOR

تنفيف

بؤسنة أهبد بصرفي

عيلي أتم الاستعبداد للقيام

يكافة أعمال التنظيف؛ سجاد،

فليل، شقق، مكاتب، مدارس،

شركات، عمارات باحدث المواد

والآلات الخاصة للتنظيف.

صيانة التلفزيون

الاسعار

سيارة الفرد والعائلة ان سنيارة دايهاتسو شاريد لعام

والسيد اوشيكوبو ممثل دايهاتسوفي الكوبت يتحدثون الى مندوبي الصحافة الجديد لسيارة شاريد طراز ١٩٨٦ يؤهلها لأن تتبوأ الصدارة بين مثيلاتها من السيارات الصغيرة بفضل التطور اللحوظافي المحرك لأي الله سليندرات سعة

۱۳۰۰ سي سي مع ۱٦ صماما . أن زيادة سعّة المحرك الى ١٣٠٠ سي سي مع اعتماد نظام الاربع صمامات لكل سينندر يومن للسيارات قدرة عالية تبلغ ٧٥ حصانا على ٥٠٠٠د/د مع عزم كبير بلغ ١٠٠٤ كجم متر على ٣٩٠٠ كذلك فَانْ مهندسي شركة دايهاتسو اظهروا مهارة

مَانَقة فِي السّوفير الهائل فِي استعمال الوقود حيث يمكن للسيارة شاريد ١٩٨٩ المزودة بخزان سعة ٠٥ لترا ان تقطع مسافة حوالي • ٧٥ كلم قبل التزود بالوقود اي بنسبة ١٩ كلم لتر في حال القيادة المعتدلة، ويدلك تعتبر شاريد واحدة من بين اكثر السيارات توفيرا في استهلاك الوقود

السيارة وهدوء محركها تؤمن للسائق والركاب معا جوا مثالليا لقيادة افضل

والسيارة العائلية من حيث المظهر الانيق والسعة الداخلية. فلا عجب ان تكون ملتقى ناظرى العائلة والشباب من الجنسين . تأملها عن كثب لتجد فيها طاقة الشباب باداء المحرك ذي الاربع سلندرات ويسعة ١٣٠٠ سي سي

١٩٨٩ بما تتمتع به عن مزايا

ضريدة تجمع بين السيارات

الاقتصادية في الحجم والاداء،

مع ١٦ صماما. اداء قوي فتي بأرادة انشباب الطموح. الوان جذابة وأسرة للنظر تتماشى مع التصاميم الحديثة، وتلبي حاجة الشباب في مجاراة التطورات العصرية ان حجم دایهاتسو شارید ١٩٨٩ يساعلك في كشير من النواحي الاقتصادية. فاقتصادها لا يقتصر على استهلاك الوقود

والزيوت فقط، بل يمتد ليشم ل الاقتصاد في الحجم ليوفر لك الفرصة في الحصول على اماكن اما من حيث المتعة في القيادة للوقوف لآ يمكن لغيرها الوقوف فان نظام التعليق المستقل على فيها مع داخل فسيح بتكييف العجلات ألاريع بالأضافة الى ثبات فعال، وراحة مثلي بالقيادة بفضل جير الاتوماتيك ولوحة عدادات وأضحة وجذابة

أنك بالتاكيد تدفع القليل في مقابل الْكثير الكثير من دايهاتسو شاريد الاقتصادية.

Cast!

2411600

G-65

2411450

5717600

شائم بي السبيارات

K.R.C

الخالدلتأميرالسياراست

خدم الحنال

نوفر لكم الخادمات

خدم ـ سواقين ـ طباخين ـ

عمال مع استبدال الخدم

سائق ف طباخ = ۱۰ دنانیر ۵۲۲۹۳۷۳/۵۳۱

روضية الكويبت

تصليح القيديو والتلفزيون

بيع كاضة الاجهزة الكهربائية

والألكترونية نقبدأ وبالاقساط

أشعاده الذوق الرافسيع كالغدمة المميزة

شادنا بيكوات - بحقع المقس الديث يسبي

5700VTT

مناسرن / ۲۲۶۶۶۶۶۶

في نصتكم علمها : ۲۹۶۸۲۶ : ۲۹۷۷۲۵

تركيب ايرال مركزي ايريال الخليج ١١٨١ ٢٠٠٠

OR VHF

3987961 - 2414610 4837131/2

eatern = eatern. &

للتناغك فلل مجمعات وزارات _ شقق _ سحاد _ كنسات _ كشنات سيارات تنظيف الستائر مع

اعتاعاتنا

الفك والتركيب. * فرع مبيد حشرات * 0317.3727317.37

لأول مق في الكويت داخل الكونت اولتسافيها

ابسعارنجاصة للعقول الطويلة

حا يا للسيارات الغروانية الناع اديبي بعدة جارك المؤت رخم ٢٠، ترسينيان النشية

تظليف

مبركسزي الشركة الكويتية النابانية للتكييف صيانة جميع أنواع اجهزة التكييف المسركتري والمنفصل، خدمة حسب الطلب ويموجب عقود صيانة *خدمة الصيانة ٢٤

خادم عامل

(۲۵ دینارمرتب) سائس طبساخ

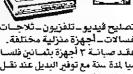
بدون مقابـــل كفالة ثلاثة أشهـر Y00Y+Y0: 雷

نوفر لكم الخادمات * حدم * سوافين * طباحين

 عمال *رعاة غثم * كهربائيس * ميكانيك - مع استبدال الخدم. يوجد للدينا

مندوب لتخليص المعاملات . £7774788714774

خدمة سريمة ٢٤ سأعة



عسالات أجهزة منزلية مختلفة. • عقد صبانة ٣ أجهزة بثمانين فلس يوميا لمدة سنة مع توفير البديل عند نقـل الجهار للورشة.

ورشة أمة السماح الالكترونية 27/7803357/78A7757





القدس المحتلة _ صيدا _ الوكالات _

اعلىن المتحدث باسم الجيش

الاسرائيلي أن الطيران الحربي

الاسرائيلي شن بعد ظهر امس عَارَةً على قواعد في منطقة صيدا بجنوب

اضَّاف المتحدث أن جميع الطائرات

التي شاركت في العملية عادت ألى قواعدها سالمة. وتابع أن المواقع

الستهدفة هي عبارة عن قواعد

تستخدم في الهجمات ضد الاسرائيليين

ومخازن للّعتاد الحربي. لكن المتحدث

لم يعط أي ايضاح حول المنظمة التي

الشرطة اللبنانية قالت ان مروحيات

اسرائيلية هي التي اغارت امس على

حي في مدينة صيدا فاصابت محلا

للالعاب واوقعت جريحين على الاقل .

طراز كويرا اطلقت صاروخا موجها

على محل للالعاب على طريق شمال

وهذا هو اول اعتداء على مدينة

انسزال

لحد المتعاملة معها قتلت ثلاثة

مسلحين رسوا على الشواطيء المحتلة

لفلسطين بزورق بهدف القيام بعملية

مجموعة من رجال المقاومة

الوطنية اللبنانية هاجمت دورية

اسرائيلية كانت تمرعلى جسر الحمرا

وقالت اسرائيل ايضا ان ميليشيات

صيدا نفسها منذ سنوات عدة .

واضافت أن المروحيات وهي من

تتبع لها هذه القواعد .

شرق المدينة .

كما ييدو.

قطاء غزة ويقطنه ٥٦ الف فلصطيني

وتعده السلطات الاسرائيلية من

ويعتزم المسؤولون في تكتل الليكود

بموجب الخطة اغلاق كل الجمعيات

والنقابات في الاراضي المُحتلَّة الأبْتهمَها

سلطات الآحتلال بالعمل لحساب

منظمة التحسريس الفلسطينية.

وتستهدف هذه الاجراءات الصحف

الفلسطينية التي تصدر في القدس

وتقضي خطة الليكود ايضا بالحد

من التنقل على جسري نهر الاردن

اللذين يريطان بين الاردن والضفة

الغربية وتقييد تحركات السكان من

وستخضع تحويلات رؤوس الاموال

التي يقوم بها بنك القاهرة عمان الذي

يمتلُّكُ فَرُوعًا كَثَيْرِة فِي الأراضي المحتلة

لرقابة صارمة للغاية من جانب

السلطات الأسرائيلية. ويرمي هـذا

التدبير الى اعاقة تمويل الانتفاضة.

واخيرا لا يستبعد قادة الليكود

احتمال توقيع عقوبة الاعدام «ق

وفي هذا الاطار قال شارون الذي

رسم خطة الغزو الاسرائيلي للبنان

وتسورط في جسريمسة دبسخ مشات

الفلسطينيّين في مخيمي صبراً وشاتيلا

انه افضل من يتولى مسؤولية قمع

الانتفاضة عند تشكيل حكومة جديدة

وقال شارون الذي كان يشغل

منصب وزير الدفاع لأذاعة اسرائيل

«ما اشعر به ان من الواجب الادبي ان

اتولى امرا اعتقد انني اقدر على

معالجته اليوم بافضل وسيلة وافضل

وقال شارون (٩٠٠ عاما) انه يفضل

أن يتولى وزارة المالية أو الخارجية

ولكن الانتفاضة المستمرة منذ حوالي

١١ شهرا في الضفة الغربية وقطّاعً

غزة المحتلين تضطره الى العودة الى

ورفض شارون في آلمقابلة اقتراحا

لرابين بتشكيل حكومة ائتلافية من

حزية وكتلة ليكود على غرار الحكومة

التي تحكم اسرائيل منذ عام ١٩٨٤.

وقال أن «السياسات المعتدلة لحزب

و ل المنية التي المشاكل الامنية التي

من ناحية ثانية ناقشت الوزارة

الاسرائيلية في جلستها امس التي

عقدت بوصفها وزارة انتقالية بعد

انتخابات الكنيست اتفاقية التعاون

الاستراتيجي بين الولايات المتحدة

ومسوولين في الاجهزة العسكرية

استعرضوا آلتط ورات في مجالات

التعاون الاستراتيجي منذ توقيع

اتفاقية بهذا الشأن قبل خمس سنوات.

ورئيس الاركان قدموا تقارير عسكرية

عن الوضع في الضفة الغربية وقطاع

واشارت المصادر الاسرائيلية الى

وقوع مشادة كلامية عنيفة بين اسحق

رابين وشارون حيث انتقد الاخير

وقالت ان رابين رد على شارون بقوله

«انت الوزير الوحيد الذي ابعد عن

منصب وزير الحرب بناء على قرار لجنة

تحقيق بعد غزو لبنان». وقال رابين

للصحافيين بعد الجلسة: على شارون

ان يكون حذرا من كلامه بعد فشله في

واضاف «ان مواجهة الانتفاضة

سياسة رابن في المناطق المحتلة.

غزة وعملية اريحا.

حرب لبنان.

واضافت ان وزيري الحرب والشرطة

مصادر اسرائينية ان رابين

بزعامة الليكود.

من اي شخص اخر».

الأمور المتعلقة بالدفاع.

تواجهها ٓاسرائيل».

منطقة الى اخرى.

المحتلة وخاصة صحيفة «ألفجر».

المعاقل الرئيسية للانتفاضة.

صاروخ دمرمحلا للألعاب وأصاب شخصين

أول غــــارة اســر انيليـة

■ جرح عدة جنود اسرائيليين في هجوم للمقاومة اللبنانية

خطة لليكود لقمع الانتفاضة

انتعاش أمال «العميل» لتشكييل المكومية

وشاميس يسعى لتهدئمة مسزايسدات اليمين

اماً شمعون بيريز الذي تحركه

خصومته الشخصية مع رابين الرجل الشاني في حزب العمل فهو يشير الاعتراضات لدى قسم من الشباب في

الحزب ياخذون عليه فشله الرابع على

التوالي في الانتخابات. كما أن حزب

العمل يعاني من انقسام بين مدرستين

الاولى تُدعو آلى مشاركة ولو ضئيلة في

حكومة ائتلاف والثانية ترغب على

العكس من ذلك بمواصلة العمل من

مقاعد المعارضة للكفاح من اجل اطلاق

وحسب اشاعات تتردد بكثرة

القدس المحتلة فان هيرتزوغ يفضل

قيام أتصالات بين الليكود وحـزب

العمل. لكن الصحف الاسرائيلية تؤكد

ان حمى الحملة الانتخابية تجعل من

غير المحتمل قيام تعاون جديد بين

شأمير وبيريز اضافة الى أن الاول يامل

في استبدال زعامة حزب العمل

وقال رَابِينَ فِي حديثه التلفزيوني امس الاول «أن قيام ائتلاف من احزاب

دينية ويمينية سيجلب على الدولة

اشياء خطيرة وليس لدينا دولة اخرى

بعد ان نحاول تاليف حكومة من

جانبناً _ انشاء حكومة ذات قاعدة

عريضة بشروط معينة تمكننا من

تحقيق مبادئنا الاساسية في مجال

وقال يوسي اهيمئير المتحدث باسم

شامير لوكالة رويتر «واضح انه مع

استعدادنا لاجراء مناقشات في هذا

الامر فاننا لن نقبل قيام حكومة وحدة

وطنية اخرى على اساس التعادل بين

الحزيين والتناوب في المناصب فهذه

المفاهيم ميتة فعلا لكننا مستعدون

وقال شامع أن أسرائيل ستبنى مستوطنات يهودية جديدة في الضفة

الغربية وقطاع غزة المحتلين اذا قام

بانشاء حكومة ائتلافية من الاحزاب

وقال في حديث ادلى به لاذاعة

اسرائيل «لم اعد احداً بشيء. انني

اعرف الطلبات ولكنني أعترف اكثر

وسئل شامير هل يويد انشاء

مستوطنات يهودية جديدة بالاراضي

في غضون ذلك ذكرت صحيفة

«يدّيعوت أحرونوت» الاسرائيلية أمس

أن تكتل الليكود اعد خطة لاحتواء

الانتفاضة سريعا في الاراضي المحتلة

واكدت الصحيفة الاسرائيلية

المستفلة نقلا عن مصادر وثيقة الصلة

بالليكود «ان الفلسطينيين بالاراضي

المحتلة يجب ان يفهموا أن الدولةً

الفلسطينية لن ترى النور وان هذه

الخطة التي ستنفذ في اقرب وقت ممكن

واضافت الصحيفة انه سيتم تنفيذ

البرنامج الذي وضعه الليكود قبيل

انتخابات اول نوفمبر الجاري على

مراحل عدة اهمها ازالة جانب من

مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في

الضفة الغربية وقطاع غزة وتوزيع

سكان هذه المخيمات موقتا في الاراضي

المحتلة. ثم يتم تجميع هؤلاء السكانَ

من جديد في مخيمات جديدة تبنيها

وقالت الصحيفة الاسرائيلية ان اول

مخيم ستنفذ فيه هذه التدابير هو

مخيم جباليا الذي يعد اكبر مخيمات

السلطات الآسرائيلية

المحتلة فقال «بالطبع ستقا

للتحادث وننتظر مبادرتهم».

اليمينية والدينية.

احتياجات البلادي.

مستوطنات».

الحكومة الجديدة.

ستساعدهم.

ومضى رابين يقول «ولذا لا استبعد _

ندخرها لوقت الحاحة».

لملحة رابين.

عملية السلام في الشرق الاوسط

الاحتسلال بعسسكر الضفسة وغسسزة لواجمة «انتفاضة» الجلس الوطني

الاراضي العربية المحتلة _الوكالات_ ستشهد شاب فلسطيني واصيب عدد اخر بجروح خلال مصادمات عنيفة جرت بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلية في الضفة

دخول شهرها الثّاني عَشرّ. وقال مسؤولون باحد المستشفيات ان الشاب الفلسطيني مجاهد احمد محمد عبدالكريم «١٨٨ عاما» اصيب برصاصة قاتلة في قلبه كما اصيب أُربَعة احْرون بجَروح جراح احدهم خطيرة عندما اشتبك جنود الاحتلال مع متظاهرين فلسطينين كانوأ يرشقونهم بالحجارة في قريّة ياصيدً غُريي مدينة نابلس بالضفة الغربية. وَتُفْحِرتُ الاشتباكاتِ في ياصيد عندما تصدى الشبان الفلسطينيون

لقوات اسرائيلية اقتحمت القرية. واصيب ٧٦ قلسطينيا اخر بجروح خلال أشتباكات ومظاهرات ممأثل جرت في مدينتي رام الله والبيرة ويلدة بيت ساحور القريبة من مدينة بيت لحم بالضفة الغربية ومدينة خان يونس وعدة مخيمات في قطاع غزة. واعلنت قوات الاحتلال مدينتي رام الله والبيرة منطقتين عسكريتين مغلقتين في محاولة لايقاف المظاهرات الفلسطَينية فيهما.

وذكرت انباء ألارض المحتلة كذلك ان سلطات الاحتلال الصهيوني وسعت حملة المداهمات التي تقوم بّها حيث اعتقلت ٤٧ فلسطينياً من مناطق بيت لاهيا والبريح وخان يونس ورنح ودير البلح وجباليا وقلقيلية وبيت عور وكفر نعمة واليوح وسعير ويطا.

واضافت أن سلطات الاحتالال تواصل فرض حظر التجول والحصار العسكري على مدينة رضح ومخيم النصيرات بقطاع غرة وقرى كفر حارس وسرطة وشيريا في منطقة طولكرم ومدينة قلقيلية التي تشهد تواجدا عسكريا مكثفا مشيرة الى أن هذه السلطات حولت المدارس في هذه المدينة وفي بيت لحم ونابلس الي تكنات

واشارت الى ان المجموعات الضارية الفلسطينية القت الليلة قبل الماضية قُنْبَلَة حَارَقَة على دورية صهيونية في مخيم جباليا مما ادى الى اصابة ثّلاثةً من افرادها، كما احرقت سيارتين عسكريتين وسيارة للمستوطنين وحافلة في مدينة الخليل وسبع سيارات في منطقة الشيوخ كما هاحمت هذه المجموعات نقطة عسكرية في «منطقة الكراجات» ومركز الشرطة أ مدينة قلقيلية ودورية في منطقة

الزاوية بالخليل. عسكرية اسرائيلية أن زجاجة حارقة القيت على مستودع لمجموعة مخازن

تل ابيب الوكالات برزت احتمالات ■ احراق مستودعين في مستعمرتين اسرائيليتين

ويحظى تكتل ليكود « • ي مقعدا» بفرص جيدة لكي يكلفه رئيس الكيان الصهيوني حاييم هيرتزوغ بتشكيل حكومة الائتلاف المقبلة بالتحالف مع الاحراب الدينية «٨٨ مقعدا» واليمين المتطرف «٧ مقاعد».

لكن فرضية نجاح حزب العمل في تشكيل حكومة ائتلافية عادت الى التوراة الدينيين امس.

المعسكر اليميتني بقيادة الليكود. وفي حديث مع راديو اسرائيل رفع مسوِّول في حزب اغودات هو بنحاسي حدة المزايدة عندما قال «على أي حالَّ فان الليكود لا يمكن الوثوق به بينما وفي حزب العمل دائما بوعوده».

اغودات وعلم التوراة.

ورابين الذي يعتبر ممثل الجناح المتشدد في حزب العمل وخاصة بسبب سياسة القمع التي يمارسها في الاراضي لمحتلة قد يكون حليفا مثاليا لشامير وفق ما يرى المراقبون. وبهذا المعنى اكد احد زعماء الليكود المتشددين بنحاس غولدشتاین «ان ذلك سیتیح لنا تجنب ابتزاز الاحراب الدينية

المعادية للصهيونية». اما شامير الذي يبدوانه لا يستعجل ابداء وجهة نظره في هذا المجال فقد اعطى لنفسه مجألا اوسع للتحرك بعدم رفضه اي خيار وقال «انني انتظر مقترحات رسمية

ونتيجة الموقف الذي اتخذه، سجل شامير نقاطا على اكثر من مستوى. فهو يهدىء لعبة مزايدات الاحزاب الدينية واليمين المتطرف اضافة الى طموحات «ضباطه» في الليكود وخاصة موشي ارينز وارييل شارون وكلاهما مرشح معلن لحقيية الدفاع. وياستطاعة شامير اخيراً أن ينتظر الانقجار الداخلي في حزب العصل ويالتالي ابعاد مشروعه حول المؤتمر

تونس ـ طوكيو ـ الوكالات ـ غادر

وزير الخارجية الاسبائي فرانشيسكو

فيرنانديز اوردونيز تونش مساء امس

بعد زيارة رسمية استمرت يوما واحدا

أجرى خلالها محادثات مع رئيس

منظمة التحرير الفلسطينية السيد

ياسر عرفات أضافة الى لقاءات مع

المسؤولين التونسيين وامين عام

وذكر مصدر فلسطيني مسؤول ان

عرفات بين للوزير الاسبائي اهمية

الدور الدي يمكن ان تلعبه دول

المحموعة الاقتصادية الاوروبية من

اجل التوصل لعقد مؤتمر دولى حول

الشرق الاوسط بغية حماية الشعب

الفلسطيني من معارسات سلطات الاحتلال الارهابية .

التزام بلاده بمتابعة جهودها لتحقيق

تسوية عادلة ودأئمة للقضية

الفلسطينية. كما أكد دعم اسبأنيا

من ناحية ثانية وصل رئَّين الدائرة

السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية السيد فاروق قدومي الي

طوكيو امس في زيارة تستغرق خمسة

ايام تلبية لمعوة من الجمعية

البرلانية للصداقة اليابانية

وقال السيد قدومي في تصريح لدى

وصوله أن الهدف من زيارته هو توطيد

القسمييي. لنضال الشعب الفلسطيني .

واكد الوزير الأسباني للسيد عرفات

منطقة الخليج ،

قيام حزب العمل الاسرائيلي الذي يتزعمه شمعون بيريز بتشكيل حكومة ائتلافية مع احزاب دينية بعد أن ابدى بعض هذه الاحزاب استعدادا للاشتراك في مثل هذه الحكومة بقيادة حرب ألعمل فيما كشفت صحيفة اسرائيلية النقاب عن بنود خطة وضعها تكتل ليكود لقمع الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة بشكل سريع اذا استطأع التكتل تشكيل ائتلاف حكومي برئاسة زعيمه اسحق شامير.

البروز بعد دعوات وتصريحات صدرت على لسان العديد من المسؤولين في حزیی شاس و«دیغل هانوراه» او علم

واستنادا آلي هذه الدعوات والتصريحات التي اوردتها «هاأرتس» الاسرائيلية امس فان معسكر اليسار الذي يتزعمه حزب العمل سيحظى باكثرية ٦٣ مقعدا من مجموع مقاعد الكنيست البالغ عددها ۱۲ مقعدا، وسيحظى حزيا شاس وعلم التوراة مقابل مسائدة حكومة بقيادة حزب العمل باربعة حقائب وزارية هي الداخلية والاسكان والاديان والعصل، وهي حقائب سيتقاسمانها مع حزيين دينيين اخرين هما «الحزب الوطني الديني واغودات يسرائيل» في حال التحالف مع

وقد اعلنت هذه المواقف بينما بدأ مفاوضو الليكود امس سلسلة حديدة من الشاورات مع كل من مسؤولي وفي الوقت نفسه قام وزير الدفاع

اسحق رابين «حزب العصل» بخلط الاوراق عندما اعلن امس الاول في التلفزيون انه لا يستبعد المشاركة في حكومة موسعة وقال «ليس هناك منّ سبب لترك البلاد بين ايدي تحالف اليمين الذي سيتسبب في اضرار

> وقائت مصادر فلسطينية ان قنيلة حارقة القيت على معمل للنسيج في بيت جالا بالضفة الغربية يملكه عضو في المجلس البلدي الذي عينته سلطات الاحتلال مما آدى آلى وقوع خسائر وصنرحت مصنادر عسكترينة

سرائيلية امس ان الجيش الاسرائيلي سيعرز قواته المنتشرة في الضفة الغربية وقطاع غزة تحسبا لاتساء نطاق الانتفاضة خلال انعقاد دورة المجلس الوطني الفلسطيني الاسبوع

انه يعتقد بان الحريق اندلع نتيجة

وأضَّافت أن قوات الجيش ستواصل ا وصفته بحمالت الاعتقال «السوقائية» وستفرض قيسودا على التغطية الصحفية لفعاليات الانتفاضة في المناطق المحتلة. وكانت ألقوات الاسرائيلية قد

اتخذت استعدادات واجراءات عسكرية مكثفة الاسبوع الماضي لمناسبة الانتخابات العامة للكنيست وذكرى وعد بلقور. وصرحت مصادر في وزارة الحرب

الاسرائيلية بانه سيجري تكثيف وجود قوات ما يسمى بحرس الحدود في مناطق الضفة والقطاع وانه تمت مضاعفة وجودها في القدس اربع مرات في نطاق الاجراءات المتخدة لمواجهة تُصاعد الانتفاضة الفلسطينية.

دعـــوة

تل ابيب - ذكرت صحيفة عل همشمار على لسان مراسلها للشؤون العسريية ان اللويي الفلسطيني في واشنطن دعًا وفدا يساريا من المناطق المحتلة لزيارة الولايات المتحدة الاميركية، حيث سيلتقى هذا الوفد هناك مع رؤساء اللويي الفلسطيني، البسروفينسور ادوارد سعيدد، والبروفيسور اسراهيم اسو اللغيد والمدعوون -حسب عل همشمار هم : ابراهيم الدقاق، حنان عشراوي، والدكتور ممدوح العكر.

في تابلس جرح كل من: رائد فائق محمد عبدالفتاح (١٥) عاما) وفيصل عبدالله حسين تأصر (١٦ عاما) وحالته خطيرة ومعاوية احمد اسعد يوسف (٢٢ عاما).

وشنت سلطات الاحتلال حملية اعتقالات في رفح، وعرف من بين المعتقلين عبدالحكيم الجعيدي (٢٥) عاما)، محيى العطار (١٩ عامًا)، كامل قعدان (٢٩ عاماً)، يوسف ابوخضير (١٧ عاما)، ناجي حمدان (١٩ عامًا)، ابراهيم ابوچندي (١٩ عُاما)، عبد المنعم عبيد (١٧ عاما).. ونقلوا جميعا الى معتقل «انصار _ ٢»

واعتقلت السلطات الاسرائيلية طلب ثوابتة (٢٥ عاما)، شاكر عاما)، محمود صوالحة (٢٠ عاما)، عيسى علاونة (٢٠ عاما).

الجامعة العربية الشاذلي القليبي وذكر مصدر مسؤول بالامائة العامة للجامعة أن القليبي بين للمسؤول الاسباني ما تنتظره الدول العربية من دعم اسبائي نشيط لقضاياها على الساحة الاوروبية خاصة في المرحلة التي تشهدها انتفاضة الشعب الفَلِّسَطِينِّي فِي الاراضِ المحتلية والجهود الرامية لاقرار السلام في

جرحى ومعتقلون

خمسة شبان من سكان قرية سالم بقضاء نابلس وهم: عفانة (٢٢ عاماً)، رزق عفانة (٢٤

● قس يتصدى لجندي اسرائيلي لمنعه من مهاجمة متظاهـ رين فلسطينين في بيت ساحور(رويتر)

اسرائيلية في مستعمرة اتاروت شمالي

الاسرائيلية. وقال أن رجال الاطفاء استغرقوا

وذكر راديو اسرائيل ان حريقا ضخما اندلع في مستودع للقطن في

عدةً سأعاَّت لأحتَّواء الحريق. واضافً

بحقوق العرب المشروعة أو بعض

العرب الذين راهنوا كثيرا على نتائج

ومضت الصحيفة تقول «ان هذه

المراجعة الدقيقة باتت ضرورية ومهمة

جدا من اجل بلورة موقف عربي موحد

لمواجهة القادم والذي يبدأت بعض

وسائل الاعلام العربية والاجتبية

تتحدث عن خطورته خاصة وان هناك

اجماعا في كيان العدو الاسرائيلي على

عدم القبول بأي مؤتمر دولي للسلام

العادل والشامل ورفضه المطلق لاي

الانتخابات الاسرائيلية» .

في مواجهـة اسـرائيـل

سورينا تسطالب بمسراجعة دتيقسة لببلورة موتف عربيي سوهد الامبريالية الرافضة لاي اعتراف

دمشق _ رويتر _ دعت صحيفتان سوريتان الى مراجعة عربية شاملة ودقيقة على طريق وضع استراتيجية قومية واحدة في مواجهة اسرائيل. وقالت صحيّفة «البعث» الناطقة باسم الحزب الحاكم في سوريا امس «من المفترض الان أن تكون هنياك مراجعة عربية شاملة ودقيقة لكل ما جرى من قبل هذا الجانب أو ذاك آزاء الصراع العربي - الصهيوني خاصة وان جميع الاوراق صارت مكشوفة ان كان من قبل اسرائيل او القوى

القدس المحتلة _ ا.ف.ب _ قالت

جنود لمواكبة الباصات الاسرائيلية بالضفة

انسحاب من الاراضي العربية

وخلصت صحيفة «البعث» الى صعبة جدا ومن المفترض أن يصل

مصادر عسكرية اسرائيلية ان قائد المنطقة الوسطى الاسرائيلي عمرام ميتنزناح اعطنى اوامنر للجيش الاسسرائيلي امس بمسواكبة جميع الباصات النتي تنقل مدنيين اسرائيليين للصّفة الغربية المحتنة واضافت أنّ ٢٦٠ اسرآئيليا من ركاب شركسة الباصات الاسرائيلية «ايغد» حرحوا في الاراضي المحتلة منذ بدء الانتفاضة الاسرائيلية في ٨ ديسمبر الماضي كما جرح (٢٨٦ سائقا وتضرر ١٢٦٠ باصا واحرق ٤١ باصاً كليةً. واضافت ان الفلسطينيين احسرقسوا مصنعيا اسرائيليا للنسيج في مدينة العفولة .

القول «أن الامة العربية أمام مرحلةً العرب الى الموقف الموحد الذي يؤهنهم

لمواجهة اي طارىء ويضمن لهم حقوقهم المشروعة» . وقال صحيفة «تشرين» الحكومية «للعدو الاسرائيلي استراتيجيته في تنفيذ خططه التوسعية العدوانية الاستيطانية. واصام هذا الواقع نتساءل لماذا لم ينجسز العسرب استراتيجيتهم الدفاعية الواحدة حتى الان» .

وأضافت تشرين تقول «ان دعوة سوريا لبناء استراتيجية عربية واحدة وشاملة باتت مطلبا قوميا ملحا يرفد ثورة الوطن المحتل ويحرر الارض وينتزع الحقوق» .

بسمائله لرحمن الرجيم تتصدم آسرة قانوية عياذبن بث بمنيد الحزن والأسى من اسرة الطالب على ماش الشمري لنفقيئ لمرحمة ولمذوبيه الصبروالسلوات ا ذالله وإفااليه راجعون

تحتاج مزيدا من الجهد والوقت». اسرائيل احتجت على الزيارة قسدومي في طوكيسو ويلتقي تساكيشيتسا وأونسو

ويحل السيد قدومي ضيفا على

الرابطة البرلمانية في زيارته الثانية هذه لليابان بعد الزيارة الاولى عام

وكان في استقبال السيد قدومي بمطار طوكيو الدولي ممثلو وزارة

الخارجية اليابانية والرابطة

البرلانية والمبعوثون العرب ومن بينهم

. 1977

■ عرفات واوردونيز بحثا تطورات القضية



وترسيخ التعاون مع الشعب الياباني . وصن المقسرد أن يلتقي الضيسَّف الفلسطيني رئيس الوزراء اليابائي نويورو تاكيشيتا ووزيسر الخارجيلة سوسكي أونو اليوم الاثنين . كما سيجتمع السيد قدومي خلال أبراهيم الصوص هذه الزيارة التي تستغرق خمسة ايام مع زعماء كافة الاحزاب السياسية اليابانية ورئيس الرابطة البرلانية الاخبارية . للصداقة مع الشعب الفلسطيني.

السفير الكويتي عبدالعزيز الشارخ.

نبا زيارة قدومي في مقدمة نشرتها لطوكيو. وكانت اليابان قد استنكرت في الفترة الاخيسرة الاجسراءات القمعيسة الاسـرائيليـة صد المـواطنـين

الفلسطينية في بريطانيا فيصل عويضة وممثل المنظمة في ضرنسا راسيم المسوس . وقد اذاعت محطة تلفزيون نيهون المحبورية. راديو اسرائيل قال ان الحكومة الاسرائيلية احتجت لدى الحكومة اليابانية على زيارة السيد قدومي الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

ويرافق السيد قدومي بهذه الزيارة عضو المجلس الوطني الفلسطيني سعيد كمال وممثل منظمة التحرير

مشاركةعزاء اسرة شركة مخزنالنهضت تتقتلم منالسيد شعيب ابراهيم العلى وولده/عليسى شعيب العسلى بأكالتعازي لقلبية لوقاة المغفور لها زوحهت شعيب العلي الم عسلسى سا مُلين ل بعَالى أن يَعَمَدُ لفقيدة برحمته الموابعة ووليم ذوايها الصرواليلوان افالارواغا الميه راجعون

الحدودي المحتل في جنوب لبنان . وذكرت الانباء أن رجال المقاومة استُخدموا في هجلومهم الاستحدة الرشاشة والقنَّابل البدوية مما ادي إلى اعطاب الية مجنزرة واصابة عدد من جنود قوآت الاحتبلال الأسرائيلسة شوهد البعض منهم ينفل بسيارات الاسعاف ألى داخل الاراض العربيد

واضافت الانباء أن قوأت الاحتلال الاسرائيلي عمدت الى تطويق المنطقة وتمشيطها _ في حين تمكن رجال المقاومة من العسودة الى قواعدهم رمايسات

ومن جهة ثانية ذكرت الانباء الواردة من مدينة صيدا أن محاور مغدوشة _ الشواكير _ تلال الغازية في جنوب شرق صيدا تتعرض لرمايات بالاسلحة الرشاشة ويعض القذائف الصاروخية بين مواقع حركك امل

وقالتَ ان محاور لَبِّعًا _ عين المر _ كفر فالوس في شرق صيدا تتعرض لرصاص قنص غزير اثر الاشتباكات التى وقعت الليلة قبل الماضية بين مواقع جيش التحرير الشعبى التأبع للتنظيم الناصري ومواقع ميليشيات ما يسمى جيش لبنان الجنوبي . وشنيت المقياتيلات الحيربيية الاسرائيلية امس غارات وهمية على اهداف في منطقة مخيمي عين الحلوة

والمية ومية الفلسطينيين شرق صيدا

- في القطاع الغربي داخل الشريط يحتوب لبنان . سنة على حكم زين العابدين بن على

لا سيجناء رأى نسى تحسسونسس

تونس ـ ا ف ب ـ اعلنت الرابطة سبتمير ١٩٨٧ بتهمة التأمر على أمنّ التونسية للدفاع عن حقوق الأنسان الدُولة «بالتواطؤ مع ايران». انه لم يعد هناك في تونس «أي سجين وبعد اعتراضهما على الحكمين مع من اجل جنحة رّأي» بعد أجراءات مجموعة من المحكومين معهما مثل الجبالي ومورو اخيرا طليقين اسام أ العفوالتي قررها الرئيس زين العابدين بن علِّي يُوم السبت بمناسبة الذكرى الاولى لتوليه مقاليد الحكم التي محكمية الاستئناف التي خنفت الحكمين الصادرين في حقَّهما الى تَصَادُفُ اليوم. خمس سُنوات سجنا.

وفي بيان تشر امس في تونس اعربت الرابطة التونسية للدفاع عن حقوق يسميه اتباعه راشد الغنوشي فقدحكم الانسان عن ارتياحها لمتحول عليه في القضية نفسها بالاشغال الجمهورية التونسية هكذا الى بلد لا الشاقة المؤيدة ولكنه استفاد من عنو يوجد فيه اي سجين من اجل جنحة رئاسي في أيار - مايو الماضي في أطار راي». كما عبرت عن املها في ان يكون قرارات العفو العديدة التي اصدرها بن معهد محاكمة الاشخاص وسجنهم علي مئذ توليه الحكم قبل عام. لمجرد التعبير عن رأي مخالف قد ولي

مندون رجعة الماسية ويذكر أن الرئيس التوسي اصدر السبت عفوا تناول بشكل خاص ٢١١٩ محكوما بينهم ٨٨ سجينا سياسيا غالبيتهم اعضاء في حركة الاتجاه الاسلامي «حركة النعارضة

الرئيسية» والاخرون من سجناء الحق واكد البيان الرسمي الذي اعلن ذلك ان هذ القرار «يندرج ضمن المبادرات الرئاسية الهادفة ألى افراغ السجون من السجناء السياسيين وتدعيم

المصالحة الوطنيةα. وتفيد القائمة التي نشرتها امس صحيفة «لابريس» ان من بين قياديي حركة الاتجاه الاسلامي الذين شملهم العفو المتحدث باسم هذه الحركة حسآدي الجبالي وأمينها العام

عبدالفتآح مورو. وكان الاثنان حوكما غيابيا وصدر ضد الاول حكم بالاعدام وضد الثاني حكم بالاشغال الشاقة لمدة عشر سنوات في اطار محاكمة ٩٠ من ناشطي حركة الاتجاه الاسلامي في

وقالت «لابريس» أن أعضاء حركة الاتجاه الاسلامي الذين شملهم انعتس لم يستردوا بعد حقوقهم المدنية والسياسية وتبعا لذلك «لن يستطيعه: معارسة تشاطات سياسية». وكان الرئيس التونسي صرح م ان حركة الاتجاه الآسلامي قد يعترف

اما رئيس الحركة او «اميرها» كما

بها رسميا في اطار تعدد الاحزاب في تُونسُ اذا تُقيدتُ بالقانون المنطة للاحزاب اللذي ينص خاصة على ضرورة عدم استناد اي تشكيل سياسي الى دين او عرق اوجهة ما وضرورة نبدّ العنف واحترآم النظام الجمه وزي وعدم اقامة أي ارتباط ببلد اجلبي.

خطاب سياسي مهم للرئيس التونسي

تمونس - الشا - يلقي الوئيس التونسي زين العابدين بن عليّ بعد ظهر اليوم خطابا سياسيا مهما في مجلس النَّواب اليوم، كما يوقع الوثيس التوسي ايضا الميثاق الوطني الذي شاركت في اعداده مختلف القبوي السياسية في تونس.

بسم الله إحمن لمريم مشاركةعزاء اسرة مدرسة الظهرالمتوسطة بنات أمل فوري بريك (مدرسة اللغة العربة) أحزانها لوفاة المرصوم 9 السلد هسيا للفقيدالرحمة ولأهله الصيروالسلوات انالله وإمااليه رابعويث

ضمن جولة اورويية

نانسطب الرئيس العصصر اقى يتسموجه

إلى فرنسا لسبحث «تسطورات جسنيف»

🗷 لطيف نصيف يثنى على جهود الصحافيين خلال الحرب

◙ السرئيس الايسرانسي متفائل من الافاق الحسنة للمفاوضات مع العسراق

الشيخ زايد والمحسن المشانس تعدارها الجهود السرامية لتسوهبيد الصف العسربي

وذكر المصدران رئيس دولة الامارات

والعاهل المغربي قد تدارسا خلال

لقائهما الاوضاع والتطورات الجارية

على الساحة اللبنانية والمواقف

العربية والدولية منها وذلك في اطار

الدعوة التي وجهها رئيس دولة

ايفران _ كونا _ اجتمع رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد ان سلطان أل نهيان صبح العاهل المُغْربي الملك الحسن الثاني بالقصر اللكي بمدينة ايفران المغربية.

وصّرح مصدر مسؤول من دولة الامارات عقب الاجتماع بأن الزعيمين إجريا تقييما شاملا لكافة القضانا الشتركة على المستويسين العربي والدولي وفي مقدمتها الاوضاع العربية الراهنة من مختلف جيوانبها وما استجد من تطورات في ضوء المتغيرات <u> الظروف السياسية في العالم العربي.</u> وقال المصدر أن الزعيمين تبادلا وجهات النظر حول الجهود الرامية ال وحدة الصف العربي وتحقيق التضامن ألفعال يما يخدم اهداف الامة العربية ويمكنها من مواجهة المخاطر المحدقة نها اضافة الى ضرورة تعزيز المواقف والتنسيق المشترك حول العديد من القضايا خاصة القضية الفلسطينية والوضع في لبنان.

الامارات للقادة العرب من اجل التحرك الفوري لانقاد لبنان. واوضَّح المصدر أنَّ رئيس دولة الامارات قد اكد للعاهل المغربي أن الطرح الذي قدمه تجاه لبنان هدفه انقاد هذا ألبلد العربي الشقيق من محنته وانهاء موقف اللاميالاة الذي يتخذه العرب تجاه عضو مهم في

الصراع القائم في لبنان إلى ما هو عليه الان من دمارً." كما اكد رئيس دولة الامارات للعاهل المغربي انه قد أن الاوان ليدرك العرب ان مصير لبنان لا ينفصل عن مصير امته العربية ومؤكدا كذلك حرصه الكامل على ايجاد حل سلمى للمشكلة اللبنانية بما يكفل

والمفاوضات الجارية بينهما للوصول الى تسوية سلمية وعادلة ومتوازنة ومتوها في هذا الصدير إلى أنه من المبادىء الثابتة لسياسة دولة الجسد العربى وذلك بعد أن وصل الامارات العربية المتحدة حرصها على استمرار اللقاءات الاخوية بين الأشقاء لبحث وتقييم الامور بشكل ايجابي

يساعد على أتخادُ ما هو مناسبً وفعال لتعزيز الموقف العربي. وكان رئيس دولة الامارات قد بدأ زيارة للمملكة المغربية يوم الخميس

وأيد جنبلاط أن يتولى ضابط كبير

واتهم السيد جنبلاط العماد عون

بأن له أرتباطات مع اسرائيل وقال

«طبعا هذه المبادرة لن تأتي من العماد

استقراره والمحافظة على وحدة شعيه

وأشار المصدر إلى أن العاهل المغربي

قد اعرب خلال اللقاء عن ارتياحةً

الكبير وتقديره البالغ لرئيس دولسة

الامارات لمواقفه القومية الصادقة.

وذكر المصدر أن اللقاء الاخوي بين

الزعيمين اشتمل كذلك بالبحث الوضع

في منطقة الخليج في ضوء قرار وقف

أطلاق الناربين العراق وايران

عون مرتبطسياسياً وطائفياً مع اسرائيل

الله الله القسسيم لبنسسان يودي لحسسرب أهليسسة في المنطقسسة

■ لغة المدفع لا تنفع .. وسنعود اليها وقت الضرورة

بيروت ـ رويتر ـ حذر رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني السيد وليد جنبلاط من أن تقسيم لبنان واقامة كانتون مسيحي فيه سيؤدي الى كارثة رهيبة على السيحيين ككلُّ والى حرب اهلية في الشرق الاوسطم وتال في مقابلة مع وكالة «رويتر» وكالة «فَيزنيوز» التَّلفْزيونية في بلدة الختارة الى الجنوب الشرقي من بيروت «لاول مرة في تاريخ الحرب اللبنانية اللبنانية تقول أن هناك تقسيما ومن شأن هذا أن يؤدي الى كارثة رهيسة على المسيحيسين ككل وسوف يؤدي الى حرب اهلية في الشرق

ومضى السيد جنبلاط يقول «كانتون مسيحي صغير في لبنان غير مقبول وعلى المسيحيين أن يقبلوا ان المسلمين في لبنان هم الأكثرية ولا يمكن رمينا في

وأدت الحرب الاهلية اللبنانية المُستمرة منذ حوالي ١٤ عاما الي تقاسم ميليشيات متصارعة اسلامية ومسبحية السيطرة على عدة مناطق

ودعا السيد حنسلاط الى «حنق الظّاهرة الانفصالية الانعرالية في المهد». وقال «اذا نجح ـ لا سمح الله التَّقْسيمُ المُدَّهبي أو الطائفي في لبنان فان كل الدول العربية - أن كانت جمهورية او ملكية او اشتراكية او رجعیة _ لن تستطیع ان تتفادی تقسيمات لاحقة».

وتتهم قيادات اسلامية ويسارية

ميليشيات «القوات اللبنائية» المسيحية الرئيسية بالعمل على تقسيم لبنان. وترفض الميليشيات السيحية هذا الاتهام. وعن الاجراءات التي يراها السيد

جنبلاط مناسبة لمنع تقسيم لبنان قال تنظيم الجيش اللبناني الموجود في «هناك اجراءات سياسية ونتمنى ان نبقى في دوامة الاجراءات السياسية» المناطق التي لا تخضع لسيطرة لكنه قال «طيعا هناك اجراءات قد حكومة العماد عون وهو قائد الجيش تكون عثيفة وهذا خطير جدا. اعتقد الى جانب منصبه الحكومي _ وقال «الجيش هناك اخذ طابعاً مسيحيا ان الجميع جرب لغة المدفع وأنها لا تفيد ولكن اذا أضطررنا للدفاع عن طائفيا ولا بد ان نستنهض الهمم الوطنية في الجيش اللبنائي وأن يقوم هذا الجيش بمبادرة».

وكرر جنبلاط القول «نتمني الا نصل الى التفجير العسكري وما يجره هذا التفجير من ويلات وخراب على وعن رأيه في الخروج من المأزق الذي ميشال عون المعروف بارتباطاته

واحراء اصلاحات سياسية على النظام

الليتاني بانة «المنطلق للوصول الى

وقد رفض الساسة المسيحيون

الرئيسيون هذا الاتفاق. واعتبر

حنبلاط تسلم العماد ميشال عون

رئاسة حكومة تضم عسكريان بعد ٢٢

سبتمبر الماضي «انقلابا عسكرياً» وقال

ان العماد عون «تسلم السلطة واوصل

الحد الآدني من الوفاق».

البلاد الى التقسيم».

آسرة مدربتهسلمى بنت قيس المتوسطة بنات

ويسميه الحوطى

احزانهالوفاة خالت

للفقية الرحمة ولذريها الصبر والسلواسنب

بسمالة لمرحمن الرحيم

امالله وإيّااليه رُجُعوب

آكسنزال

في قلقيلية والأردن والكويت والإمارات لعرببية

يغون سالغ الحزيث والأسى فقيدهم المرجوم

المائسوف على شبابه

بزال مح وحسن ادرسي عمر نزال

الذي انتقل إلى رحمته تعالحت ايرُحادث اكيم

وسيوارى جثما ندالطا هرالي مثواه الأجنرني مبترة

الصلينجات بعدصلاة عصراليوم · تعبّل التعازي للرجه في منزل عمه فتحي حسن

الدائري المربع. مقابل إدارة تنفيذا لأجهم بالجاريّ

مُن بشركتهمكة وظاهرالجارية للسيارات.

إغالله وافا إليه لمعويت

* ﴿ رُورِسِن نزال . الكائن بالنقرة -بناية منيرة لعثمان

عن عمرينا هزالسادسة والعشرين عاميًا .

انفسنا فسندافع».

نتج عن فشلَّ النواب في انتخاب رئيسٌ السياسية والطائفية مع اسرائيل». جديد للجمهورية خلقا للرئيس امين . ولم يذكر اية تفاصيل. الجميل الذي انتهت ولايته منتصف وقال «لقد اخترناً ضابطا وطنيا ليل ٢٢ سيتمير الماض قال «الميادرة ليوحد الجيش ويقوم بمناداة كل الوحيدة التي يمكن ان تخرج لبنان من الضباط الوطنيين والشرفاء لئلا الازمة هي انتخاب رئيس للجمهورية يدخلوا في مغامرة التقسيم». ياتي على اساس اقترار الاصلاح واعرب جنبلاط عن استعداده لان

السيآسي الجذري». تنخرط الميليشيات التابعة له في هذا ويطالب المسلمون واليساريون اما الجِيش او تكون تحت أمرته. وتوجد بالغآء النظام السياسي الطبائقني ميْلَيْشيَآتُ حَسنة التسليحَ تابعيّة القائم حاليا في البلاد وأما باعطاءً للحزب التقدمي الاشتراكي في منطقة جبل لبنان الدرزية يقدر عدد افرادها المسلمين صلاحيات اوسع في الحكم. ووصف السيد جنبلاط أتفّاقا سوريا بحوالي ستة الاف مقاتل. _اميركيا جرى التوصل اليه في الصيف وقال السيد جنيلاط «ان الميليشيا الماضي ويقضي بانتحاب النائب ميخائيل الضآهر رئيسا للجمهورية

الوحيدة اذا صح التعبير هي الجيش اللبناني بقيادة العميلة سامي الخطيب ونحن على استعداد ان تكون تنظيماتنا العسكرية تحت امرته او تنخرط في الجيش اللبناني».

وتحدثت انباء في الاونة الاخيرة عن احتمال تولى العميد الخطيب تنظيم شؤون الوية الجيش اللبناني التي يشكل المسلمون غالبيتها. واعلن ان ميليشياته لن تعود الى

وكان قتال عنيف قد دار بين ميليشيات الحزب التقدمي الاشتراكي وميليشيات حركة أمل في فبراير عام ١٩٨٧ قبل أن تدخل القوات السورية الى الشطر الغربى من بيروت وتتسلم مسؤولية الامن فيه وتخرج الميليشيات

وتوقع السيد جنبلاط الدخول إفي دوامة العنف اذا قامت كتلة الليكود اليمينية بتشكيل الحكومة الجديدة في اسرائيل اثر فوزها باكبر عدد مُرَّ النواب في الانتخابات الاسرائيليلة الاسبوع الماضي.

وقال «يبدو ان فريق الشرقية (المُنطقة المُسيحية في لبنان) كان ينتظر وصول الليكود ألى الحكم ويلو ان هناك تطورات كبيرة منها أننا قد تندخل في دوامة العنف وفي حرب

واضاف قوله «ان شمعون بيـريز زعيم حزب العمل الاسرائيلي وتكتل ليكود يلتقيان على تقسيم لبنان. يمكن ان يكون الليكود جادا آكثر». وقال «الخطـة الاساسيـة هي خطـة اسسرائيليسة تقضي بتقسيم لبنسان

وطالب السيد جنبلاط المسيحيين اللبنانيين بأن يختاروا «هل هم مسيحيون لبنانيون عرب ام مسيحيون غربيون اسرائيلِيون».

وقال «الجواب الطبيعيٰ عند كل المسيحيين المغلوبين على أمرهم انهم جزء لا يتجزأ من العالم العربي ولا يعسرضون كسل مسيحيي الشرق

وطالب السيد جنبلاط البطريرك الاروشي مار تصرالله بطرس صقير بأن يعود غندما تنتهي زيارته الحالية للقاتيكان عبر دمشق الي مقر البطريركية المارونية الضيفي في شمال لبنان الذي تسيطر عليه القوات السورية «وكلنا نحتضنه».

وكان البطريرك صفير قد تلقى تفويضا من النواب المسيحين لعالجة قضية انتخابات رئاسة الجمهورية. ويقع مقر البطريركية المارونية الاساسي في بكركي الى الشرق من بيروت حيث تسيطر ميليشيات «القوات اللنانية» المسيحية.

وردا على سؤال عن رؤيته لستقبل المباحثات الجارية بين العراق وايرآن لبنان قال «انني غير متفائل .. انني بشأن تبادل الاسرى المصريين في

رسائل من خامنئی لقادة «التعاون»

ابوظبي _ كونا _ وصل نائب وزير الخارجية الايراني محمدعلي بشارتي الى هنا مساء امس قادما من مسقط في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تعقبها زيارة للكويت. ويحمل بشارتي رسالة لرئيس دولة

الامارات الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان من الرئيس الايراني تتعلق بالقضايا الراهنة في المنطقة اضافة إلى العلاقات الثنائية بن البلدين. وكان بشارتي قد سلم رسالة مماثلة في مسقط الى السَّلطان قابوس بن سعيد

جولته في المنطقة ألتي تاتي زيارته للامارات في المرحلة الثَّانية مَّنها. دبلوماسيون في الخليج فسروا جولة بشارتي التي ستشمل دولة الامارات العربية المتحدة والكويت على انها

مِّن الرئيس الايراني وذلك في بداية

جادت اختطاف «سرى» لطانرة ــون لنـــدن إيسر انيسسة في

لندن ــ القبس : ذكر في لندن ان طائرة تابعة للخطوط الجوية الايرانية وعلى متنها ٢٥٠ شخصا ارغمت على الهبوط في لندن بعد أختطافها في الجو على يدّ رجلين مسلحين.

وقالت صحيفة «الاويـزرفر» في عددها الصادر امس أن السلطاتُ الدريطانية ابقت الحادث الذي وقع في ٢٢ اكتوبر الماضي في اطارُ من السري

واضافت ان المسلحين اختطفا الطائرة قبل نصف ساعة من موعد هبوطها في مطار فيينا، لكن بعض رجال الامن الايرانيين الذين كانوا في الطائرة أفشئوا العملية وقبضوا على

وذكرت الصحيفة ان الطائرة كانت في رحلية عاديسة من طهران الي

الحادث، لكن كابتن الطائرة لم يبلغ عن وقوع الخطف وابلغ المسافرين ان الطائرة سنتجه الى مكان أخر بسبب رداءة الطفّس في العاصمة النمساوية. وذكرت أن رجال الامن الايرانيين قبضوا على الخاطفين قبل لحظات من هبوط الطائرة في لندّن، وانهما خرجا من الطائرة في مطّار هيثرو بعد ان صعد اليها مستوولون من السلطات البريطانية الختصة.

اشارة صداقة ايرانية لدول الخليج في وقت تدور فيه مفاوضات انهاء الحرب

وقال الديلوماسيون ان محادثات

ووصف القائم بالاعمال الايراني في

الكويت محمد فأروقي جولة بشارتي

ايران والبحرين

سلمان ال خليفة امير دولة البحرين

أمس مع القائم باعمال السفارة

الايرانية لدى المنامة حسين نراغيان.

خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر

حول العلاقات الثنائية بين البلدين.

وذكرت وكالة انباء الخليج انه تم

وفي المنامة اجتمع الشيخ عيسى بن

بشارتي في الدول الخليجية ستتركز

بين العراق وايران في جنيف.

على مفّاوضّات جنيف.

بانها «حولة صداقة».

ولم تشر الصحيفة الى اي مطالب كان قد طلبها الخاطفان، واكتفت بالقول انهما من الايرانيين العارضين. وفي لندن، رفضت السلطات البريطانية تأكيد الحادث، لكنها قالت ان الطائرة هبطت في لندن لتعبئة الوقود ثم تابعت سيرها.

وقال ناطق بلسان الخطوط الجوية الايرانية أن الطائرة هبطت فعلا في هيثرو ونزل منها ثلاثة ركاب يحملون

فرانكفورت عن طريق فيينا عندما وقع الجنسيات البريطانية.

سحب سفيره من ثيروبي

السودان يشتكي كينيسا لملأهم المتحدة

الخرطوم _ق.ن.ا _ذكر في الخرطوم امس أن السودان سيتقدم بشكوي للامم المتحدة ضد كينيا بسبب موقفها من مثلث «اليني» السوداني . ونقلت وكالة السودان للأنباء عن مصادر مطلعة قولها أن سفير السودان

لدى كينيا سيتوجه خلال اليومين المقبلين الى كينيا لمباشرة اجراءات واشارت الى ان وزارة الخارجية السودانية استدعت السفير الكيني بالخرطوم وابلغته بالاجراءات التي

بلاده اعادة مثلث «الينيّ». كما اشارت الى أن السودان قرر سحب سفيره من كينيا ازاء تازم علاقات البلدين اخيرا .

وتجـدر الاشـارة الى ان منطقــة «المُثلث» هي ارض سودانية كان الاستعمار الانجليزي قد اوصى بتبعيتها لكينيا من الناحية الادارية نظرا لقربها من كينيا .. وظل الخلاف دائرا بن كينيا والسودان حول المثلث

منجهة ثانية انتقد زعيم المعارضة الاضريقية بالجمعية التأسيسية

دبی _ کونا _ لقي طبيب عربي

مصرعه بطريقة وحشية في عيادته

على يد عامل هندي كان يعمل عند

المجنى عليته وأنهى خدماته

وقند اقدم الجنائي بعد ارتكناب

جريمته على اشعال آلنار في العيادة

الْخَـاصة التي يمتلكها الطبيب في محاولة لاخفاء معالم الجريمة .

وحاول القاتل الهرب بمغادرة البلاد

عن طريق مطار دبي الدولي لكن الشرطة قبضت عليه قبل ان يتمكن من

وقال مدير ادارة التحريسات

والمباحث الجنائية بشرطة دبي المقدم

عَبِدَالعِزِيرُ عَبِدَاللهُ أَنَّهُ قَدَ أَتَّضُحِ أَنْ

الجاني ويدعى جوزيف سيمون مارتا

٢٧٢ سنة) قد توجه ليلة الخميس

اللاضي الى غيادة القتيل وهو اخصائي

اطفال فلسطيني الجنسية وعمره

(٤٢ سنة) بدعوى التفاهم معه حول

اسباب انهاء عمله معه ولكن الحوار

تحول الى شجار وقام القاتل بضرب

الطبيب على رأسه بمنفضة سجائر

عبسدالمبد

القاهرة ــ 🗱 القبس ــ قال الدكتور

عصمت عبدالجيد نائب رئيس الوزراء

المصري ووزير الخارجية المصري أن

مصر تبذل جهودا مكثفة من اجل حل

وقال عقب استقبال الرئيس مبارك

امس للسيد رودلف جاكي نائب رئيس

لجنسة الصليب الاحمثر السدوليسة

وفرانسيس جينو رئيس وفد اللجنة

الدولية بالقاهرة والتي حضرها وزير

الخارجية المسري انه تم خلال

المقابلة بحث موضوع الاسرى المصريين

والجهود المبذولة من قبل لجنة

واشار ان هناك تقدما ملحوظا

الصليب الاحمر في هذا الصدد.

مشكلة الاسرى المصريين في ايران .

لاختلاسه بعض الاموال .

الاتصالات مع حركة جون غارانغ واعلن دعم المعارضة لميادرة الحزب الديمقراطي بالاتصال بحركة غارانغ من أجل أستمرار مسيرة السلام في

وقال البابا جيمس سرور في مؤتمر صحفى عقده في الخرطوم آن تكتل المعارضة الافريقية سيتحرك في اتجاه تحقيق السلام الذي يقوم على اعلان كوكاداُم الذي ُوقعته حركة غارانغ مع

التجمع الوطنى لانقاذ السودان عام يعتزم السودان اتخاذها في حالة رفض

استمرار الحرب في الجنوب.

منذ الاستقلال . السودانية قرار الحكومة بوقف

هندى قتل طبيباً عربياً

جسسريمة بشسعة فى دبسسى

أيرانيا عادوا الى بلادهم بواسطة الصليب الاحمر الدولي. ويذكر أن الجانب الايراني كان قد

> ودعا سرور _ في المؤتمر الذي بثته وكالة السودان للأنباء امس الى وقف قانون الخيانة العظمى الذي تنوي الحكومة اصداره، معرباً عن أعتقاده بان هذا القانون يعني الابقاء على

> وكان السيد الصادق المهدي رئيس الحكومة السودانية قد أعلن في الاسبوع الماض أن مجلس الوزراء سيصدر قانونا يحرم الاتصالات مع غارانغ ويعتبرها خيانة وتعاملا مغ العدو ... واستثنى من ذلك مبادرة الحزب الاتحادي لانّها تمت قبل اتّخاّدْ الحكومة للسياسة الجديدة ازاء حركة

زجاجية عدة مرات وكذلك بقطعة

خشب حتى اجهز عليه فأسرع

بافتعال حسريق لاخضاء معائم

وذكر ان القاتل كان يعمل لدى

الطبيب منذ وصوله الى دبي قبل عام

واحد وأنه عند ضيطه في مطّار دبي لم

يكن معه اية حقائب حيث انه خاف من

العودة الى منزله بعد ارتكاب الجريمة .

كما ذكر انه عند مواجهة الجاني

بجريمته انكر في البداية أي علاقة له

بالقتل لكنه ما لبث ان انهار واعترف

بقتله للمجني عليه بالعيادة واشعال

الناربها لاخفاء معالم الجريمة وذلك

بعد مواجهته بالادلة وادوات الجريمة

وكانت الشرطية قد تلقت بالاغا

بوجود حريق في عيادة القتيل في ميدان

جمال عبدالتأصر وبعد اطفاء الحريق

والدخول الى العيادة وجد الدكتور

جوزيف اسكندر غريب ميتا والدماء

والطبيب القتيل اب لاربعة اطفال

المباحثات الجارية بين العراق وايران

بشأن تبادل الاسري وان ذلك يشمل

الاسرى المصريين ايضا معربا عن امله

في ان يتحقق التّقدم المطلوب في القريب

واشاد رودلف جاكي بالتعاون الذي

تلقاه اللجنة من الحكومة المصرية.

مشیرا الی ان الرئیس مبارك اكد ان

العمل الذي يقوم به الصليب الاحمر في

النواحي الانسانية هو عمل يستحقّ

كل ائتشجيع واوضح عرض على

الرئيس مبارك الجهود البدولة لتبادل

الاسرى بين العراق وايران وكذلك ما

قامت به اللجنة مؤخرا من جهود في

السودان والعمل الذي تقوم به حالياً

في الاراضي المحتلة في الضفّة الغربية

The state of the s

وقطاع غزة .

اكبرهم عمرها ١٤ سنة .

حسرب الغليج .. يشمل المسريين

: تبسادل اسسرى

ويصمأت أصابعه

العراق مؤخرا مجموعة من المقاتلين العراقيين المعوقين اصيب معظمهم بعاهات مستديمة وامراض مزمنة جراء المعاملة السيئة التي تعرضوا لها في معسكرات الاسر الايرآنية. وكُأَن العراق قد اطلق من جانب واحد على دفعات سراح ٦٤٥ اسيرا

بغداد ـ الوكالات ـ توجه عضو

محلس قيادة الثورة تائب رئيس

الجمهورية العراقي السيد طه محيى

وفد عراقي في زيارة رسمية لفرنسا

وابلغ السيد معروف وكالة الانباء

العراقية انه سيجري محادثات مع

المسؤولين الفرنسيين حول العلاقات

الثنائية المتطورة والموضوعات

الاقليمية والدولية ذات الاهتمام

واضباف انه سيطلع المسؤولين

الفرنسيين على اخر تطورات

المضاوضات العراقية _ الايرانية

الجارية في جنيف وحرص العراق على

التوصل الى سلام شامل ودائم مع ايران

وحل جميع المسأئل المعلقة على أساس

واضافت الوكألة بأن نائب رئيس

معروف وفد يضم في عضويته كلا من نائب رئيس المجلس الوطني ووكيل

القرار الدولي رقم ١٩٨٨.

الدين معروف الي بأريس امس على رأسّ

بدعوة من الحكومة الفرنسية.

رفض مقترحا للجنة الدولية للصليب الاحمر للمباشرة فورا بعملية اطلاق سراح الاسرى واصر عملي ربط ذلك بالقضّايا التي يدور البحث حولها في المفاوضات العراقية الايرانية وقد وافق العراق على هذا المقترح مؤكدا أن اطلاق سراح الاسرى باعتباره مسألة انسانية لا يؤثر على تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ وفق تسلسل بنوده وان موقف العراق من هذه المسالة يعبر من جديد عن حسن نيته ورغبته في ازالة كُـل العقبات التي تعـرقل عَمليـة

الوصول إلى السلام الشامل الدائم. وقد صرح عدد من المقاتلين المعوقين العراقيين العائدين لسوكالسة الانباء العراقية ان المعاملة اللاانسانية التي يتعرض لها الاسرى العراقيون تفوق التصور من حيث قسوتها وتنوع

وقال المقاتل صالح حسن جاسم الذي اسر في الخفاجية عام ١٩٨١ انهم «حـاقَدون وقلـويهم لا تعرف الرحمة.. لقد نقلت بعد التحقيق معي تحت وطأة التعذيب الذى استشهداً بقعله عدد من رضاقي الاسرى الى معسكر برندك حيث تركونا نفترش الارض ليوقظونا صبأحا بالعصى الكهربائية لنمض نهارنا بين ضربهم واهاناتهم في وقتّ كنا نعاني فيه من الجوع والعطش وكان السجن الافرادي مصير من يتذمر منا حيث درجاتً التعذيب فيه اشد واساليبه اكثر

واضاف ان «من بين وسائل تعذيب لاسرى العراقيين في المسكرات الايرانية دفنهم ليلًا في الثلج وكي اجسادهم على المداقء والربط على الأسلاك ألشائكة لمدة قد تزيد عن خمسة ايام».

واشار الى ان «السلطات الايرانية مع كل هجوم فاشل تشنه قواتها على هذا القاطع أو ذاك كانت تجري مناقلات بين مجاميع الاسرى من معسكر الى خَـر زاعمة انهم وقسوا اسرى في المعركة الفلانية .. وقال انه نقل الى اكثر من معسكر كأسير وقع في اكثر من هجوم فاشل شنته القوات الايرانية.. هنا

وهتاك». وقال المقاتل العائد هادى حمود حسين الفتلاوي الذي اسر عام ١٩٨٢ في منطقة الطاهري «لقد شاهدت الايرانيين يقتلون ثمانية من الجنود العراقيين بعد وقوعهم في الاسر» كما رأهم يقتلون عددا من الاسرى في معسكر بندر انزلي.

واضاف أن «الحرس الايراني في المعسكر المذكور اخفى عن ممثلي الصليب الاحمر الدولي عددا كبيرا من الاسرى العراقيين ولم يزودهم بأسمائهم رغم انهم موجودون في

> رئيس وزراء رومانيا يزور دمشق اليوم

دمشق _ رويتر _ يبدأ قسطنطين داسكالسكو رئيس وزراء رومانيا زيارة رسمية لسوريا اليوم تلبية لدعوة من السيد محمود الزعبي رئيس وزراء

وذكرت الوكالة العربية السورية الرسمية للانباء «سانا» ان السيد داسكالسكو ألذي سيرافقه وقد حكومي سيجري محادثات مع المسؤولين السوريين تستهدف تطوير العلاقات الثنائية والتعاون بين البلدين وتبادل وجهات النظر بشأن الاوضاع في المنطقة.

الجمهورية العراقية سيعقد لقاءات مع الشخصيات البرلمانية والصحفية والفكرية الفرنسية يشرح بها موقف ويرافق السيد طه محيي الدين

العام العربي والعالمي». وشدد على أن الاعلام في العراق «لن

وزارة الخارجية وعددا من المسؤولين في وزارات الخارجية والثقافة والاعلام وّالتجارة.

نائب رئيس الجمهورية العراقي سيقوم بعد ذلك بجولة في عدد من الدول الاوروبية.

والاعللام العراقي قسأل أن الاعلام العراقي سيركز جهوده لرحلة ما بعد الحرب على التعبير عن خطط التنمية والبناء الحضاري والانساني. واضاف قوله خلال احتماع عقده

امس مع الكتاب والصحافيين ان «القيمة العليا التي يتمسك بها الاعلام هي التعبير عن حرية الانسان

وقال ان المواطن العبراقي اعطى «ارقى الامثلة في الدفاع عنّ العراق والامة العربية وأصبح حقه ملزما على وسائل الاعلام والثقافة العراقية». وأثنى على الجهود التي بـ ذلها الصحافيون خلال الحرب وقال انهم قاموا «بدور مشرف في تعبيثة الشعب

يعرف الممنوعات ولا تُوجّد اية رَقابة

وقالت وكالة الانباء العراقية ان

لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة

وتوعيته وأيضاح الحقائق امام الرأي

وكرامته».

جامعة للطيران في ايران بحضور القادة العسكريين الايرانيين «لقد اثبتنا للعالم بأننا ما زلنا فخورين وعلى القوات السلحة ان تحتفظ بهذا لشعورى وكان قائد الحرس الايراني محسن رضائي قد قال امس الاول ان ايران

المفاوضات يبدو جيدا.

والقومي».

«ستستمر في أرسال التعريزات الى الحبهة طالًا أن قرار مجلس الامن ٨٩٥ لم يطبق بكامله وطالما أن السلام النهائيُّ لَم يُقَرِّ». وحدَّر قائد حراس الثورة من «غزو جديد محتمل» لايران تقوم به القوات وقال «نحن الان في وضع اللاسلام واللاحرب» ثم اشار ألى انه «من غي

عليها باستثناءما يمس الأمن الوطني

من جهة ثانية نسبت وكالة الانباء

الايرانية الى الرئيس الايراني علي

خامنئي قوله انه يري افاقا حُسنة في

نجاح مفاوضات جنيف بين العراق

وايراًن اذا ما ابدى الطرفان قدرا كافيا

من حسن النوايا. وقال ان مستقبل

وقال خامنئي لدي افتتاحه اول

المفيد الاحتفاظ بقوات على الجبهات ق حال استقرار السلام».

من الطعام والماء والذهاب الى المرافق

الصحية خمسة ايام وتعرضوا

للتعذيب بعد حريمة قتل الاسرى فيه

عام ١٩٨٣ وكان لابد أن تتعرض نسبة

وقال المقاتل على رضا التميني انه

«فقد بصره وأصيب بعاهة مزمنة في

ساقه حراء التعديب الذي تعرض له قي

معسكر الاسم بالحشتمية على ايديّ

الحرس الايراني.. واشار في حديث ليوكالية الانباء

العراقية الّى «انه ظل يتنقل بين

المستشقى والمعسكر دون علاج وقال أن

هذا هو حال جميع المعوقين والمرضى من

الاسرى العراقيين في ايران الذين لا

تشفع لهم معاناتهم من التعذيب

وذكر المقاتل ألعائد عيدالعياس

مظلوم لفتة ان «الايرانين يعمدون الى

ودويهم امعانا في تعديبهم لانهم

يدركون ما لذلك منَّ أثر نفسي بالغ على

وقال انه «مَنذ وقوعه في الاسر عام

۱۹۸۲ لم يستلم من دويه سوى

رسالتين رغم انه بعث اليهم باكثر من

عشر رسائل لا يدري اذا كانت قد

وافاد المقاتل العائد نعمة جبر ان

وحوادث اطلاق النار على الاسترى

العراقيين في معسكرات الاسر امر

اعتيادي بالنسبة للايرانين».. وقال

«لقد اطلق احد الحرس النار على احد

الاسرى في الزنزانة التي كنت نزيلا

فيها واصابه في ساقه دون ان يأبه

لذلك احد بل لقد عمد الحراس الي

اغلاق ابواب الزنزانات علينا اثر

الحادث مدة ثلاثة ايام وتركونا بدون

طعام وماء.. ومنعونا حتى من الذهاب

الى المرافق الصحية وقد اضطررنا

واوضح المقاتل العائد جاسم بري

واحوالهم النفسية والصحية تشتد

وقال «انني تنقلت في اكثر من وحدة للاسر في معسكري الاحواز والحشتمية

وكنت في كل وأحد اتعـرض لتعذيب

للتبول على اغطيتنا».

سوءا من معسكر الى اخر».

الجسدّي والنفسي يوميا».

الاسير وذويه في ان واحد».

ع تبادل الرس

وصلت اليهم ام لا.»

كبيرة منهم لشتى الامراض.

عادوا مؤخرا إلى بغداد

أسسسرى عراقيسسون يسروون فنسون التعسد يب في المتقسدات الايسدر انية بقداد _ واع _ عاد من الاسر الى اغلقت عليهم ابواب القاعات وحرموا

زنزانات انفرادیة».

الانفرادي.» وتحدث عن جريمة قتل الاسرى العراقيين التي ارتكبها الايرانيون في معسكر كوركان في العاشر من تشرين الاول عام ١٩٨٣ فقال «لقد كانت جريمة لا اخلاقية بشعة فقد قامت وحدات من الحرس بتطويق المعسكر وامطرت جموع الاسسرى بوابل من الرصاص فسقط لنا شهداء وجرحى... ثم اغلقوا علينا ابواب القاعبات والزنزانات لمدة ٤٥ يوما ومنعوا عنا لطعاد والماء مدة خمد كانوا يُقتادون مجموعات منا ليلَّا

بهم الا عُند الفجر وهم في اشد حالات الاعياء والالم». وقَّال مَّقَاتِلُ عَائِد اصيب بِتضخم في الكيد من جراء سجنه في زنزانة انفرادية لمدة ستة اشهر هو محسن فرحان علي في معسكر الحشتمية «لقد

ونقلت الى معسكر طهران الذي امضيت فيه اربع سنوات وتعرضت فيه مثل كل الاسرى العراقيين لصنوف التعذيب وحين نقلوني آلى معسكر الحشتمية شاركت في مظاهرة قام بها الاسرى احتجاجا على سوء المعأملة وشحة الطعام والماء وعدم العثاية الصحية.. وقد تعرضنا آثر ذُلك لمزيد من التنكيل والتعذيب وقادوا بعضنا الى زنزانات أنفرادية فاصبت بتضخم

بالكبد». وأضاف لقد قضيت في مستشفى بطهران واخر في الحشتمية اكثر من عام اعاني من مسرضي لكنهم لم يسالجوني منه فساءت حالتي الصحية واعادوني رغم ذلك الى

وقال المقاتل خليفة عفتان صباح جرائم الايرانيين تركهم للاسرى المرضى

ووصف المقاتل العائد مهلهل بلبل العبادي في حديثه لوكالة الأنباء العَـراقيَّة.. معـأناتـه في معسكرات الاحواز وكوركان والحشتمية بانها رهيبة.. وقال «لقد كانت رحلة عذاب نفسى وجسدي تتلخص في الجوع والعطش والمرض يرافق ذلك الركل والضرب بالكيبلات والسجن

لتعذيبهم جسديا ونفسيا ولا يعودون

اسرت في قاطع الشوش في اذار عام

معسكر الاسر. الذي وقع في الاسر بالمحمرة في أيار عام ١٩٨٣ «أَنْ سَوْءَ التَّغَذَيِّةَ وَعَمَدُمُ العناية الصحية والتعذيب الجسدي ادى الى تفشى الامراض بين عدد كبير من الاسرى العراقيين وان من ابشع

وحقوق الانسان». وساق مثلا لذلك ان ما يربو على • ٣٧٥ أسيرا عراقيا في معسكر كوركان

جسديّ واعاني ويقيـة الاسرى من سوء التغذية وأنعدام النظافة وتزايد الامراض». واشار الى انه «اصيب في الوحدة الاولى من معسكر الحشتمية بارتفاع ضغط الدم والروماتيزم ولم يعط سوى دون غلاج مما يتنافي مع ابسط القيم القليل من العلاج وحين نقل الى الوحدة الخامسة في المعسكر اشتد به المرض بسبب تركة دون علاج». مشاركة عكزاء

انسرةإدارةالتائتيت والإسكان في جامعة الكوبت تستاط السيدة/ هيفاءصالحسعدالهلال الأحزان بوف اة المرحومة Lice تغمدها الله بواسع رحمت وأسكنها

افالله وإفااليه واجعون

بعد أسرهم في اعالى البحار

تعد لحساكمة الحرتمزة

مصادر آسيوية: الموساد وراء المحاولة الانقلابية

ف تنفست المعسمة اء

شخصيـة رئيسيـه في المحـاولـة الانقلابية. وقال «لقد شوهد وهـو

يشترك في العمليات في شوارع ما لي وكان

واضَّافٌ يقُّول أن فترة الخطر قد

انتهت الان بالنسبة الى المالديف وان

القوة الهندية التي تتالف من " * ١٦٠

جندي ستنسحب تدريجيا الا أنه لع

وقام الجنود الهنود ورجال قواب

وهز انفجار قوي وسط العاصمة

الامن ألمالديفية باعسال الدورية

المالديفية التي تضم ٢٠٠٠ ؛ نسمة.

وقال مسؤولونَّ أن ذلك كان ناجما عن

تفجير متفجرات في مقر قوات الامن

المالدينية أو قديقة تركها المرسوقة

وفي لندن صرحت مصادر اسيوية

وابلغت هذه المصادر وكالة الانباء

المراقية تحليلاتها التي توكد

إستماتة الكيان الصهيوني وسعيه منذ

سنوات للحصول على قاعدة في المحيط

الهندي لاستخدامها محطة انطلاق

لضَّرب مَّفاعل باكستَّان النووي خاصةً

بعد أن رفضت الهند التعاون معه

واضافت المصادر ان الكيان

الصّهيوني يهدف ايضًا من هَـدُهُ المحاولة الى الحصول على تسهيلات

عسكرية في جزر المالديف ه٠٠١ء

جزيرة ولمراقبة العلاقات العربية مع

الدول الأسيوية. واوضحت المسادر ان

للمخابرات الاسرائيلية «الموساد» ق

دورا اساسيا في تدبير هذه المحاولة

وسيما وان لاسرائيل تعاونا عسكريا

مكثفا مع عدد من الدول القريبة من

المالديف». واضافت المصادر الاسيوية

قائلة «ان هذا يقود للاستنتاج بأن

عَلَى قَاعَنَةُ (المعْفِيةُ) كُلُومُرافِيةً

المسركسن الاطارات

إحلالات وتيوباست

تجميع الأجحام وللقاسات

تنصالويت وللوابيثات

الشساحناب

تعرف ۱۹۵ م ۱۹۹ م ۱۹۹ م ۱۹۹ م حد سه ۱۹۱۹ ، مصاد تناسر ۱۹۷۶ عام

عشمال معالی فل فارق مارس مکات

ELLOLIA - ELLOLAS

تصليح فيديو

موسس عدارى النظيف

استراكتوراب

EATETH - EATETH.

سنغافورة وسري لانكا وجنوب افريقيا ف

لتدمير المقاعل المذكور.

بأن اسرائيل تقف وراء المحاولة

ألانقلابية الفاشلة في المالديف.

يتحدد بعد موعد نهائي لذلك.

يصدر الأوامر» .

والتفتيش أمس.

بوش يتقدم ٨ نقاط على دوكاكيس

المرشح الجمهوري استفعاد من اختطاء العديمتسراطي



€ بوش ينصت لهتافات مؤيدة له في بنسلفانيا (رويتر)

الربع لم يقرروا

للرأي الى أن ربع الناخبين لم يقرروا

غضب دوكاكيس

واشنطن ــ رويتر ــ اثار بوش غضب

منافسه الديمقراطي في اعلان

تلفزيوني مدته نصف دقيقة انتقد

خلاله الديمقراطيين وقال انهم وراء

جميع امراض اميركا الاقتصادية

وضعف الدفاع والليونة تجاه

الجبريمة. ووصف دوكناكيس هنذا

جاكسون: سأرشح نفسي

عــام ۹۲

شيكاغو صن تأيّمز عن داعية حقّوق

الانسان جيسي جاكسون الى انه سيرشح نفسه في انتخابات الرئاسة في

عنام ۱۹۹۲ اذا خسر دوکاکیس

وقال جاكسون في حديث ادلى به للصحيفة «اذا خسر دوكاكيس يوم

الثلاثاء فساشرع في الاستعداد للانتخابات المقبلة ابتداء من يوم

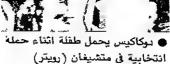
الانتخابات هذا العامى

واشنطن _ رويتر _ نقلت صحيفة

الاعلان يانه «سلبي».

بعد من سينتخبون.

واشنطن الوكالات أشار استطلاع





شعار الديمقراطيين في ايدي الجمهوريين (رويتر)

🖪 دوكاكيس: سافعل كما فعل هارى ترومان

المرشح الجمهوري لرئاسة الولايات المتحدة جورج بوش قبل يوم من الانتخابات الرئاسية المقررة غدا الثلاثاء يتقدم اساسي ولو متضائل على منافسه الديمقراطي مايكل دوكاكيس وذلك الى حد كبير بسبب اخطاء هذا الاخير خلال الاسابيع الاولى من الحملة الانتخابية النهائية. التلفزيون الاميركية «سي. بي. اس» وصحيفة نيويورك تايمز أمس الى تأخير حاكم ولاية ماساتشوستس ثماني نقاط عن نائب الرئيس بوش (• ٤ ق المائة من الاصوات للاول في مُقَابِلُ ٨٤ فِي المَانَةُ لَلثَانِي). واكد هذا الاستطلاع للراي ان دوكاكيس توصل في الايام الاخيرة الى تعويض بعض تُأخره. ولكن تحقيقا اخر اجرته صحيفة نيويورك تايمز في كل ولاية على حدة اظهر كم أن مهمته صعبة. ومنحت هذه الدراسة بوش نحو

وعلى حاكم ماساتشوستس بانتالي الرئيس بعض الولآيات حيث شعبيته

واشار استطلاع للرأي أجرته شبكة

ان يفوز في مجمل الولايات حيثًا يتعادل المتنافسان تقريبا بما في ذلك الانتصار الذي تشكله كاليفورنيا (٤٧ صوتا) وان ينتزع كذلك من نائب

واشنطن _ الوكالات _ احتفظ

٩٠ صوتا اكيدا في حين لم تعط دوكاكيس سوى عشرين.

وواصل دوكاكيس خلل عطئة الاسبوع تاكيد ثقته بانه سيسجل غدا انتصارا شبيها بانتصار هاري ترومان الذي فاز عام ١٩٤٨ على توماس ديوي خلافا لتوقعات استطلاعات الرأيّ. وتفاعل مستشاروه بعد التقدم الذيُّ سُجِل الاسبوع الماضي وكذلك

الان الى تاييد المرشح الديمقراطي. في يوليو الماضي.

لكون غالبية الناخبين المترددين تميل الا أن هذا التفاؤل المستعباد والمفتعل بعض الشيء لا يمنع عددا من الديمقراطيبين من التحسر على الاخطاء التي اقترفت في اغسطس وسبتمبر الماضيين حين سجلت نسبة تأييد مرشحهم هبوطا كبيرا بعد أن

الموجهة اليه من قبل انجمهوريين.

السياسة في ماساتشوسيس التي يتحدر منها اكثر مما هو معتاد على الساحة الاميركية الكبرى فلم يدرك فورا أن الوطاة المحلية للنقاشات حول السيطرة على الاسلحة النارية أو الجريمة يفوق بكثير وطأة النقاشات حول العجز في الموازنة او مساعدات الاسكان. ويدت حملة دوكاكيس في بعض الاحيان بعيدة اكثر مما يجب عن الاهتمامات اليومية للاميركي العادي الراضي في نهاية الامر عن عُهد ريغنَّ الذي استغرق ثماني سنوات. بوش وزوجته في مهرجان انتخابي (رويتر) كذَّلك تم اقتراف اخطاء تتعلق بصورة المرشح. فعندما ظهر دوكاكيس في دبابة معتمرا خوذة لابداء تمسكه

المتصدر استطلاعات الرأي ان سمعته كاداري جيد وتشديده عنى المسائل الاساسية التي تواجهها انولايات المتحدة ومظهر الوحدة الذي اوحى به الحزب الديمقراطي في اتلنتا تعفيه من الرد على الهجمات الشخصية ونصحت عدي من السياسيين

الشركة الكوثنية

لاستيادة كلي غيارانسياراست

قطع غياروهبأظ لمميؤلسيارات

اليابانية ، وَقَطَع ُ يَنِيَّ وَلُوارُم

جميع السيارتث

تنفرن ۱۹۳۸۸ تا رض پ ۴۶ تا الصَّفاة تنفون ۲۸۳۵۷ - ۵۲۲۵۰ تا ۲۸۳۳۷ تا فاکس: ۲۶۵۷۵ و تلکسس۴ ۲۶۵۲ العقلة -

الخليج للمظلات

تركب مظاؤت سكافة

انوزعها

تَلَفُونَ ۽ ١٦٩ ٤٢٥

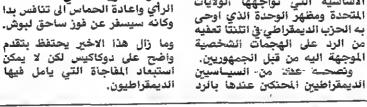


بالذات. وخال حاكم ماساتشوستس









ลที่เเเ

مانديلا قد يطلق سراحه في منتصف الشهر الجاري ارجنتوي_فرنسا_أف ب_اعلنت

رُوجية ممثل مالمؤتمر الموطني الافريقي، في باريس سولي سميث انه قد يطلق سراح نلسون مانديلا منتصف

فقد قالت السيدة سميث التي تعتبر احدى ناشطات المؤتمر ألوطني الافريقي «يمكننا الأن أن تكون سعداء» مشيرة الى ان روجها «تلقى رسالة من جنوب افريقيا تعلمه باطلاق سراح مانديلا في ١٥ تشرين الثاني/

توفمبر الجاري». وأضافت «الا انَّنا

ننتظر لنكون سعداء بكل معنى الكلمة ذلك أن مأنديلا لن يقبل بأن يطلق سراحه بشروط». وتجدر الاشارة الى ان السيدة سميث

موجودة في فرنسا من أجل المشاركة في افتتاح مبنى ضخم من ارجنتوي -ضاحية باريس _ اطلق عليه اسم «فضاء تلسون مانديلا» يضم بشكل خاص القاعة الجديدة للاجتماعات

تاتشر «استشارت» البابا قبل زيارة بولندا

لندن ـ اب ـ قالت صحيفتان بريطانيتان امس ان رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشم التقت الباما -البولندي - يوحنا بولس الثاني قيل زيارتها لبولندا الاسبوع الماضي ..

ولم يعلق مكتب تاتشر على التقرير الصحفى الذي اوردتيه صحيفتا «صندتِّي اكسبّرس» و«صندي

وقالت «صندي اكسبرس» ان تاتشر اصدرت تعليمات للدبلوماسيين بريطانيين «لاستثناس» رأي الباباً حول لقائها مع رئيس نقابة التضامن البولندية المحظورة ليخ فاليسا في

واضافت الصحيفة القول ان البابا بعث برسالة ألى تأتشر يقول فيها أنه «يؤيد اصلاحات سياسية واقتصادية ق بولندا» .

وقالت «صندي تايمز» أن تاتشم سأَّلت البابا عَنْ «افضل السبل لستقيل بولندا» .

واضافت ان تاتشر خلال لقائها مع فاليسا شجعته للرد بايجابية حول عرض الحكومة البولندية لاجراء مفاوضات حول مطالب النقابة المحظورة .

وانهت تاتشر يوم الجمعة الماضي زيارة لبولندا استمرت ٣ ايام تعد الاولى لرئيس وزراء بريطاني يزور

前を同として

طباعة تصوير

سرعة التنفيذ

بأسعارزهيدة

7877V08 8

نشتري ونبيع الاثساث

الستعمل الاوروبي ـ نشتري

ستوكات الملابس النسائية

الاوروبية والاحذية النسائية

-ولادي وبناتي -نشتري

2 431. LA3/ALXAA

اثاث المكاتب.

السفينة قد جرى تلغيمها. المالديف _ الوكالات _ اكد الرئيس واكتشفت قوات الامن المالديفية المالديفي مأمون عبدالقيوم ان متفجرات في العاصمة مالي كان قد تركها المرتزقة الذين فروا عندما نزل المرتزقة ألسري لأنكيين الذين فروا سفينة شحن يعد القيام بمحاولة مظليون هنود في المالديف بعد حوالي انقلاب فاشلة أستهدفت الاطاحة به ١٨ ساعة من ننزول المرتنزقة الى قد استسلموا للقوات الهندينة الشاطىء. وسيحاكمون في مالي عاصمة جزر

وقال الرئيس عيدالقياوم

للصحافيين ان ثلاثة من بين الاشخاص

الذين كأنوا على متن السفينة

«بروغرس لايت» اصيبوا بجروح ولكنه

لا يعلم تفاصيل عن مدى خطورة

اصاباتهم او مصير الرهائن المحتجزين

وقال ناطق هندي في نيودلهي ان

السفينة التي استولى عليها المرتزقة

بعد فشل محاولتهم الانقلابية سقطت

بايدي القوات البحرية الهندية في

المحيط الهندي بعد مطاردة عنيفة قي

وقال الناطق «ليس لدينا ما نقوله

الان عن الرهائن». واضاف يقول أن

السفينة التي كانت متوجهة نحو

سري لانكا وعلى متنها ٢٧ رهينة

وعدد غير معروف من المسلحين قد

استولت عليها الفرقاطة

واعلن ضابط بحرى هندى انه تم

بسلام اطلاق سراح الرهائن. ولم يكن

من الواضح ما اذا كان احد من المرتزقة

الذين يقدر عددهم بحوالي ٠٠٠ رجل

والذين حاولوا الأطاحة بالرئيس

وقالَ ربان السفينة «بروغـرس

لايت» في وقت سابق في اتصال لاسلكي

بين السفينة والبرآن المسلحين قتلوا

رهينتين وهددوا بقتل الرهائن

الخمسة والعشرين الباقين واحدا بعد

الاخر ما لم يسمح للسفينة بالتوجه

وقال القبطان جايا دايان ان جثتي

الرهيئتين القيتا في البحر «ولذلك فأنّ

البحرية الهندية يمكنها أن ترى انهم

لكن ضابطا مالديفيا ينسق عمليات

المطاردة مع البحرية الهندية قال في

العاصمة المالديفية «نعتقد انها مجرد

قصة للدعاية بهدف الضغط على

وقال «حسب اعتقادنا فانه لم

وقال الميجر محمد زاهر - وهو من

قوات الامن الوطني المالديفية _ انه

قهم أن ٢٧ رهيئة موجودون في

السفينة وانه من المحتمل ان تكون

الى سري لانكا دون عراقيل.

(الخاطفون) جادون».

الاخرين» .

يصب احد باذي».

عبدالقيوم لا يزال فارا.

على متن السفينة.

اعالى البحار.

«جودافاري».

وقال مصدر هندي رسمي ان المسلحين استسلموا صباح امس في البحر بين سري لاتكا والمالديف. وفي كولومبو اكد دبلوماسي سويسري أن مواطنين سويسريين كانآ بن سبعة رهائن اجانب منهم ايضا

فلىيىيون. وقال ان السويسريين هما زوجة وزير النقل والملاحة المالديفي أحمد مُوجُوثًا بِا _ وهو ايضا بين الرهائن _

ورجل يدعى ايمش ويعمل في حقل السياحة وقالت مصادر البحيرية السيرى لانكية انه في الساعة الثانية من صباحً

امس بتوقيت غرينتش كانت السفينة على بعد ٧٠ ميلا من سري لانكا. وقال وزير الامن الوطئى السري لانكى لاليث أثولا تمودالي ألذي كان يتحدَّث قبل اذاعـة انباء اعتقال السفينة أنه ليس سعيدا بمجيء

السفينة الى سري لانكار وقال «لقد ارتكب المرتزقة جريمة في المالديف وكتا نفضل لوانهم اعيدوا الى هناك للتعامل معهم» . وقال دبلوماسيون ومسؤولون في كولوميو ان معارضين للرئيس

عبدالقيوم استاجروا المرتزقة من سرئ لائكاً. وقّال مسؤول حكومي كبير في سري لانكا ان المرتزقة يشتبه في انهم من عدد من التنظيمات المسلحة وبينهما منظمتان للثوار التاميل هما منظمة

ومقاتلو المنظمتين المدريون تدريبا جيدا هم من بين ثوار التاميل الذين يْقَاتْلُونْ لِأَقَامَةُ نُـُولَةً مَسْتَقَلَةً فِي شَمَالُ

التحرير الشعبية ومنظمة نمور تحرير

سري لانكا وشرقها. وفي العاصمة المالدينية مالي نفي المندوب السامي الهندي ارون بآنرجي تقارير بأن رهينتين قتلا وأن السفينة

وقال فتح الله جميل وزير خارجية المالديف أن هناك دليلا وأضحا على أن المرتزقة كانوا تاميلا من سري لانكا. وابلغ الصحافيين ان التحقيقات

وْقَالُ أَن مُنْفَيا مَالدُيِّيفَيّا يتعاصل بِالتَّجْارَةُ مِنْ سَرِيْ لِاتْكَا كَانٌ كِما يبِدُو

الموساد يقف وراء عملية الغزو في جزر المالديف للاطاحة بالرئيس مأسون عبدالقيوم المعروف بمواقفه المؤيدة للقضايا العربية وذلك سعيا للحصول

الغسسام شرين والعزيزاح الغذام واعزائه فتطع محكرك اؤفترهول

لجَيِّيجَ أَمُنُولِجَ السِيَاراتِ والآبِيَاتِ تنغون ٨/١٤/٨ع. صَدَ، نَبُ: ١٩٧٩ لصِّنكاة _ فاكست (١٨٤٤٣٥) تلكيتي ١٤٢٦٦/٢٣٤٤ غنسيام.

بشرى سارة حندمتت منزلبيت ى صيانة بلغزيون وفيديو بـ 角 دنانير وكبل خمسة فبواتير صيبانية جهياز **مِيَاناً** تركيب ايىريال لجنيع محطات الخليج بـ ٥٥ دينار مع صيانة ٣ أشهر محاناً و تركيب ايريال مركزي وانتركم

01371

غسيل منازل -سجاد - قلل نقل عفش نقل وفك وتركيب الاثاث والمكاتب اصباغ - مقاولات عامة ورق جدران - ديكور - ارضيات مؤسسة المواسم 1441 - 5/5454444

ابوان کراهات رول هر اسیمانوریس

سنائرمابهما جسية كي شركة البيتاطوتومانيكي

ENEREN - ENERESA تعلم العود

وجيزة على ید استاد کویتی للاتصال ت: ۲٦٣٣٦٨٢

الأمتىرگنية ويعيض الأفروبية والاكيات تلفون ٧٧٦٩٠١٧٠ - صَ. بَ ٧٩٦٤ السَّنَّة م فاكس ١٦٢٩٤١ تلكيش ١٣٧٨٥ العكبدة

الشركة الأهلية

لقطع غيارالشيارات

قطع غيارلجكين السيارات

زه ور تصب جميع أنواع السزه ورالطبيعية والصنباعية والسلات والباقيات وأجمل تنسيق الاحسواض

الصناعية، واستعداد تأم للحفلات والتوصيل مجانا. こりのマナドリーハンシャサドラ

نقل عفش

دشتى وعبدالعزيز العيسى

والكاتب والسجاد وتركيب البزادي بسايدي

لدى مۇسسة أزهار السالمة

 ترکیب ایریسال مرکسزی و تسرکیب ايسريال لجميع دول الخليج معع الكويت والعراق ٣٥ ديناره تركيب انتبركم وازينة أفراح واتصديدات كهربائية ﴿ صيانة عُيديو وتلفزيون. 0VYYY. E/3VE. 13Y/EXERE. 1 2

للمقاولات قسم الديكور * بناء قلل * تـرميمات * أسقف * شبرات * أعمال كهرياء ◄ المنيـوم * كاشي * صحــي * جميع أعمال الاصباغ * ورقّ جدران _ وجميع أعمال الديكور. الشيرق-25 ٢٤٣٦١٠١ 4519410

الآن الخييدم نقل وفك وتركيب الاثاث فــــى منزئـــك

بأسرع وقت 0VE1811 8 ۵ ۲۹۹۶۰۳۲ أبسودسسين 0711416/0761717

وايدي عاملة نسوقسر لكم الخسدم والأيهدى

العاملة من: الفلبين وسيلان والهند - بتكاليف بسيطة اتصل بنا يصلك مندوينا 7757707 B

مس ا طاب___وق مسواد بنساء EVTVITI تلفون : ۲۹۰۱۲۵۲ 10.4Yb4 LT

شركة النيكل والزجاج والبطاريات زجك لجقيع السيارات

بمزيد من القوة. لكن لاشك إنه تاخر

وكان دوكاكيس معتادا على

بدفاع قوي تناولت حملة بوش هذه

الصورة فورا وهزأت منه. وأصاب

الجمهوريون هدفهم اذ ان الاميركيين

لا يتصورون قائدهم العام معتمرا

خودة غليظة تصل الى عينيه بل

مرتديا قميصا يشبه قميص الطيارين

الحربيين وقبعة من طراز قبعات

الاسبوعين او الاسابيع الثلاثة الاخيرة

من الحملة مما اتاح له رفع نسبة

الاصوات المؤيدة له في استطلاعات

وصحح الحاكم نهجه خلال

وتاخر كثيرا قبل الاستماع اليهم.

وَالْوَادَيْتَرَ ، ٱلْمُنْوَاءَ وَفَلْسَرَّاسَ

قلنون ۲۳۲۱ ۱۵۳۹ - ص. تا ۲۳۳ الصفاة خاکس: ۵۸۲۹۲۸۱ - تلکس۱۷۰ تا جهویستی

المتسكا للديد ور

تنفيذ جميع أعمال الديكور * أسقف * أرضيات * أصباغ * ورق جسدران * مسرایا خسارةخسارةخسارة

للبرادي

تقسداً أو بالاقسساط عسلي بيت التمسويسل الكسويتسي وتنجيد الاثباث والمفسروشسات أحدث الموديلات وأجود الأقمشة اتصلوا بنا يصلكم مندوينا ● خدمة للمنزل مجاناً • EVE19918

اشتراك ۱۰ دنانس ۲۰ فيلم فيديو كزايلانكا الفحيحيل مشارع المخفر القديم جانب بنك الخليج ٢٩١٥٥٥٩

القبس AYOTEAN ENTET. المشتواكلة المقبسيا

بَطِلرِكَانِتًا ، زِنْيَت بِرِيْكِ واصَافِي المَحَالَ

فاکس ۔ تلکس

≉ صيانة.

EVTOTYT/EVYOTTO &

صدق أو لا تصدق ايجار الفيلم ۰ ۰ ٥ فلس

أأرضام هوائف إدارة التبوزيج

المنود للافراج تأجير معدات الافراح

* واجهـة زينة * سجـاد * بيت شعر * شبك غنم * تنكر ماء *قهوجيي *طباخين * ميكروفوئاتَ* خيام. اتصل بنا يصلك مندوين 571.551 B

يسوجد لسدينا مسن الفلبين فقط 0717164/1 2 17/7050

شر*کة یوسٹ*

لقطع غييال لسيألات النجارة والمعادات عددومعدات للمشاعل قطبع غبياريجيع الصناعية والكراحات السسيارات الأمسركية أوالورش - كوميرييسزت وبعض الأورويسيسة هوله ٥٠٠ مكائن تحسسامر

قلفون ۱۳۵۵۸۵-۹۳-۲۵۸۱۵ میدب ۱۳۶۰، الصفاق خاکس ۱۳۵۱۵۵۱ ملکست ۲۶۲۶/۲۳۶۶۵ غشام . حَرَاتُن عسدد ... السخ نلغون ۲۰۱۲ کا ۲۰ ۵۸۱۲۵ صدرب ۲۸۸۲ داریفات کلکس ۲۰۰۳ پریط آپ

خدمات مكتبية نقل عفش

نقل العفش من بيت الى بيت مع الفك والتركيب وفك جميع المكاتب ونقلها مع التعليف بايدى فنية ومتخصصة. Y70.Y1Y: 2

لافراحكـــــــم وحفلاتك عدو

(أبوالعبد)على صادق

•\$ دينار تصويـر الڤيـديـو مصسورات لتصويس المحجبات والاطفسال همز الطفائات ونرتة الزنة المصرية، كراسي، زهور، بطاقات وكال ما يلزم الحفيلات. تحسويه الصسور الفوتوغرافية الى فيديو.

٤٠٨٠٩٣/٢٦٣٦٨٠٤ أيو عيداله

يوجد لــدينا خــدم من سيلان سائـق ۵۰ دينار خادمة ٥٠ دينار خادمة مسلمة 120 دينار

لدينا استعداد لاحضار عمال نظافة اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا **2**人人00·9雷

سيلانية مسيحية ٥٤ دينار سيلانية مسلمة •• 1 دينار سائق - طباخ ۶۰ دینار خهادمس ۲۰ منیار يوجِد لدينامندوب: .45015-544.540

العسالمسية المتحسدة الوازم متعهديز خسرطيم طبلبات ماه موادكماوية سواد المستهة - أدواب سلامة وملابسرعهاني

المعلون ۲۹۲۱۹ کا ۱۹۳۲۹ کا ۱۹۳۲ کا ۱۹۳۲ وفق سرب ۲۹۲۹ البعاد تلکرد۲۹۶۴ دوفق

والموبيليا والرجاج و بيونكم والقلل . مؤسة فجر الغليج التنظيف B.OYV3YFO

خصدم المبحلي

على استعداد تام لجلب الخدم من سيسلان والوصول خسلال اسبوع اتصلوا بنسأ يصلكه مندوبنا ١٩٤٧ ١٠٤ مباشر ٤٣٤٨٥٠٠ إ ۱۳۲۸۶۲۹۸۱ خلی ۱۳۲

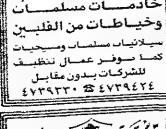
مقاولات سهيم كامسل مساح ، أصباع ، المنبوح کاشی، بوہسلان، تکبیجر اسعارمناسيية 5709107:5

قيديو • تلفزيون SHIP THE YHE ه تصليح غيسديسو وطعسريسون





وتلفريسون بيع كافة قطع الغيار تركيب ايريال مركزى وعادى الخدمة من والى المنزل مجاما E 123 123 E * معسرض يبسرود *



مونتست في اللافع ميدامنة فيديي وتنلق ويون مستعل شيارة : اموال موكدي وعادي التلكيم. بدالات: تقديدات كهوالية الميوائعة وأمبوت وتصوير فينسس النغره دمجميع ويلاء \$155115 - \$155111 للعطارة : عماون وتدريد

رئيس الحكومة الهنغارية لـ« القبس):

المعلاقمات المدبطوماسيمة مع اسرائميط

ليست في العمام المالي .. ولكن قدر يب

■ على تل ابيب تحقيق بعض الشنوط قبل استئنان العلاقات

على الاستثمارات الاجتبية ومدى تاثير

ذلك على سياستها الخارحية اكـد

غروش مجددا على ان سياسة بلاده

قائمة على المبادىء وفي كافية

الاتحاهات وإن الاعتراف الدولي بمكانة

هذا البلد واستقراره هما الحافز

للاستثمارات الاجنبية.. واضاف أن

بلاده لا تستجدي الاستثمارات..

وُشدد على القولْ: نّحن لا نشتري او

نعطى من اجل المال وعلى حسبيب

وفيما يتعلق بابرز نتائج زيارته

للنمسا اكد الزعيم الهنغاري بأن هذه

الزيارة تدخل في اطار تعزيز التعاون

الاقتصادي الثنائي في مختلف الميادين

وخاصة ما يتعلق بريّادة فرص تصدير

البضائع الهنف أرية الى النمسا ق

المستقبل ومحاولة كسب اكبر عدد من

مبادئنا الثابتة.

قسطوة بحسسرية في العسسالم

■ التجريسة النوويسة الفرنسيسة ١٠١ تحست الأرض

محادثاته مع الامير عبدالله تناولت الخليج والشرق الاوسط

كل من وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح، وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد، وزير الدولة للشؤون الخارجية سعود محمد العصيمي، المستشار بمكتب الامس اللواء عبداللطيف فيصل الثويشي، مدير عام مكتب ولي العهد ورثيس مجلس الوزراء عيداللطيف عيدالرخمن البحرء سقير دولة الكونت لدى السعودية عبدالرحمن احمد البكر، ومدير ادارة شؤون مجلس التعاون بوزارة الخارجية خالد

وحضر المحادثات من الجانب السعسودي، الامسير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمنتش العام، الامير تايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية، الاسير سعود الفيصل وزيسر الخارجية، الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف ورئيس بعثة الشرف، هشام ناظر وزير البترول والتروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة، سفير السعودية لدى دولة الكويت الشيخ

عبدالة عبدالعزيز السديري. أوقال سمو ولي العهيد ورئيس مجلس الوزراء أنَّ المحادثات التي اجبراها مع الامير عبدالله بنّ عبدالعزيز اتسمت بالوضوح والرغبة الصادقة في التعاون بين البلدين الشقيقين في مختلف الميادين والحالات.

ونسبت وكالة الانباء السعودية الى الشيخ سعد العبدالله قوله في تصريح ئها أنَّ هذا التعاون سوف يعوَّد أن شأءً الله بالخير والرفاء والازدهار على البلدين بصفة خاصة وعلى منطقة الخليج بصفة عامة.

سفراء التعاون

واستقبل ولي العهد في مقر اقامته بقمر الضيافة بالناصرية بالرياض الساعة العاشرة صياح امس سفراء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية المعتمدين لدى السعودية. وحضر المقابلة الوزراء وكيار المسؤولين في الوقد المرافق لسموه ووزير المعارف رئيس بعثة الشرف السعودية وسفير السعودية لدى

الكويت. 🙀 كما استقبل سموه الساعة العاشرة والنصف صباح امس في مقر اقامته يقمر الضيأفة بالناصرية بالرياض الاسير احمد والاسير فيصل نجيلي صاحب السمو الملكي الامير سلمان بنّ عبدالعزيز امير منطقة الرياض. وحضر المقابلة الوزراء وكبار

المسؤولين في الوقد المرافق لسمو ولي العهد ورثيس مجلس الوزراء ووزير المعارف رئيس بعثة الشرف السعودية وسفيرا البلدين.

كلية الملك خالد

وقام سمو ولي العهد والوفد الترافق لسموة بعد ظهر امس بزيارة لكلية الملك خالد العسكرية بخشم العان. وكان في استقبال سموه نائب رئيس الحرس الوطئي المساعد عبدالعزيزبن عبدالمحسن آلتويجري وصاحب السمو الملكي العميد متعبّ بن عبدالله العسكرية وقادة وضباط الكلية

ف واستعرض سمو الشيخ سعد العبدالله فور وصوله الى الكلية خرس الشَّرف الذِّيُّ اصطف لتَّحيته. ويعد ان أخذ سموه مكانه في صدر الحفل الذي اقيم بهنده المناشية القي صاحب السمو الملكي العميد متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز قائد كلية الملك خالد العسكرية كلمة رحب فيها بسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء. وقال «انه من دواعي سعادتي ان اعبـر لسموكم عن روح المحبة والتعاون السائدةُ بين بلدينًا والناتجة عن عمق العلاقات ومتانتها».

واوضح سموه أن العلاقات الاخوية بسن المملكة والكسويت التي تضرب بجدورها في عمق التاريخ كان لها انعكاسات ايجابية على المنطقة باسرها. ونوه الامسير متعب بقادة البلدين الشقيقين ودورهم البناء في

توقع انسحاب السفن الايطالية من الخليج

ابوطبي _ ١.ب _ قال قائد البحرية الايطالية في الخليج الكابتن فاريو بوراشيا انهُ يتوقع أن تسحب ايطاليا هذه القوات من المنطقة بعد أن تقتنع بصمود وقف اطلاق النار بين العراق وايران. واضاف انه يتوقع ايضا ان تسحب دول اوروبية اخرى سفنها من الخليج اذا ادت المفاوضات العراقية الايرانية الى معاهدة سلام بين

وفد عسكري سعودي يزور باكستان

الرياض - كونا - توجه رئيس هيئة الأركان العامة السعودي الفريق أول ركن محمد الحماد الى باكستان أمس في زيارة رسمية. وقالت وكالة الانباء السعودية ان

الزيارة تتم تلبية لدعوة من رئيس هيشة الاركان المشتركة للقوات الباكستانية المسلحة الضريق أول بحري افتخار سروهي. ويرافق الفريق الحماد وفد عسكري.

وزير الدفاع الفرنسي في القاهرة اليوم القاهرة - واع - يصل الى القاهرة

اليوم قادساً من المملكة العربية السربية السربية المستودية جان بيير شيفتمان وزير الدفاع الفرنسي في زيارة لصر تستغرق عدة أيام في اطَّارَّ جولة له في المنطقة. وستتركز مساحثات المسير عبدالحليم أبوغ زالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع والانتاج الحربي مع وزير الدفاع الفرنسي على الجوائب القنية والمالية لقيام فرنسا بتزويد مصر بعشرین طائرة اخری من طراز

(تتمة المنشورعلى الصفحة الاولى) نشر الامن والسلام في المنطقة. كما امضى من الوقت في رسمها واسجل

كلية الملك خالد العسكرية. وقال أن ذلك يؤكد وحدة الفكر العسكري بين قوات بلدينا وتطابق النهج العسكري فيها.

العبدالة الى شرح عن الكلية ثم قدم فصيل العرض الخَّاص من طلبة الكلية عرضاً خاصاً لمهارة استخدام السلاح. ويعد ذلك قام سموه بجولة في سكّن الضباط بخشم العان حيث شاهد نموذجا من الفلل التي اعدت على احدث طراز وجهزت باحدث

وحضر سمو ولى العهد حفل غداء اقامه تكريما لسموه والوفد المرافق له قائد كلية الملك خالد العسكرية الأمير متعب بن عبدالة بن عبدالعزيز. وحضر الحقل ايضا الامير عبدالك بن عبدالعزيز وامير منطقة الرياض الامير

كما حضره الوزراء وكبار المسؤولين وقادة وضباط الحرس الوطني وسفراء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية المعتمدون لدى المملكة العربية السعودية.

مستشفى الملك فهد

لمستشفى الملك فهد العسكري التابع للحرس الوطني في خشم العان. وكان في استقبال سموه لدي وصوله المشرف ألعام على المستشفى الدكتور محمد الشأريدة وكبار الاطباء والقائمين على العمل في المستشفى. وقد تُجول سموه والوفد المرافق له في اقسام المستشفى المختلفة حيث

عبدالرحمن البكر.

كلمة في مقر «التعاون»

وكان سمو ولي العهد ورئيس مجلس

ادوه ويؤدونه من الخدمات الجليلة في مختلف الميادين سياسيا واقتصاديا

وعسكريا وثقافيا وإعلاميا. رفع شأن دول مجلس التعاون.

حميعا تثقون بالقول والرأي بانه خلال الثماني سنوات الماضية مرت دول مجلس آلتعاون بظروف عصيبة ودقيقة.. وقد تعرضت بعض الدول لاعتداءات غاشمة ولكن بالتعماون والتمانى والتكاتف والتضحيمات وبالصبر والصمود والارادة والعزيمة استطاعت هذه الدول متعاونة متأزرة متفاهمة أن تجتاز هذه العقبات وهذه الظروف الصعبة. وأن تعمل كل ما تستطيع في صد الهجمات وان توقف المعتدين عند حدهم.

اخواني انني اقدر كل التقدير ما القي على عَاتق رؤساء الدول واقدر كلّ التقدير ما القى على عاتق اخواني اعضاء المجلس الوزاري والقي على عاتق المسؤولين من مسؤوليات جسام عندمًا يجتمعون في قاعة هذا المقر

للجميع من كل قلبي التوفيق في ما يحملون من مسؤوليات كبار. ايها الاحوة لا أريد أن أطيل الحديث ولكن اريد في هذه المناسبة أن أكرر شكري لسيآدة الامين العام لدعوته يزيارة المقر متمنيا له التوفيق والنجاح فيما القى على عاتقه وعاتق الاخوان معه في المقر متمنين للجميع كل التوفيق وان انسى لا انسى ان اشكر القنان عبدالهادي الذي رسم اللوحة

واعترب عن سعادته وسعادة اعتراق بانها لوحة جَميلة واسجل له شخصياً شكري الجزيل. وختم سمو المسؤولين في المملكة بوجود طلبة من الحرس الوطني الكويتي يدرسون في ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء كلمته قائلا أيها الاخوة لقد قلت صباحا لمندوب وكالة الانباء السعودية

ويعد ذلك استمع سمو الشيخ سعد

سلمان بن عبدالعزيز والامير تركي الفيصل والامراء.

وقام سمو ولي العهد ورئيس مجلس السوزراء بعد عصر امس بسزيارة

أستمع الى شرح مفصل عن الخدمات الطبيسة التي يقدمها المستشفى لمنسوبي الحرس الوطني والمواطنين كما شآهد سموه التجهيزات الطبية التى زود بها المستشفى والتي تعتبر من أرقى التجهيزات الطبية في العالم. وقد رافق سمو الشيخ سعد العبدالله خلال ريارته للمستشفى الشيخ عبدالعزيز بن عبدالمحسن التويجري نائب رئيس الحرس الوطنى الساعد والدكتور عبدالعزيز الخويطس وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الوزير المرافق والاستاذ عبدالمحسن بن عيد العزيز التويجري المستشار بديوان ولي العهد وسفير الملكة لدى الكويت الآستاذ عبدالله السديري وسفير الكويت لدى المملكة الاستاذ

اعتزاز

واعرب سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء عن سعادته واعتزازه بِماْ شَاهِيْدَهُ ۖ خَلالُ رَبِارِتِهِ لَلْكَلْيِّةِ. ومستشفى الْلِلْثُ فَهَنَّدُ العَسْكَارِيُّ ومنشآت آلحرس الوطني الاخرى في منطقة خشم العان وما تتميز به منّ مظاهر الرقى والتقدم وقال ان هذا يدل على ما يولية خادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبد العزية وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني من اهتمام كبير للارتقاء بمستوى الحرس الوطني في المملكة لكي يؤدي واجبه في خدمة الوطن واللواطنين.

الوزراء قد القي كلمة رداً على الكلمة الترحيبية التي القاها الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله بشارة لمناسبة زيارة سموه والوفد المرافق للقر الامائة العامة وقال سمو الشيخ سعد في الكلمة التي رد بها على السيد عبدالله بشارة يطيب لي ان انتهز هذه المناسبة الطبية مناسبة زيارتي لقر مجلس التعاون الخليجي حيث انني حرصت ان تكون هذه الزيارة ضمن زيارتي للمملكة العربية السعودية الشقيقة تقديرا منى لاختوانى رؤساء دول مجلس التعاون الخليجي وعرفانا مني بما

واضاف سموه يقول الحمدلته ان هذا الحلم تحقق الى فكرة ومن فكرة الى عمل مجسوس ملموس وذلك يتضافر جهود قادتنا وعملهم المستمر من اجل وتابع سمو الشيخ سعد العيدالله

ابها الاخوة لا شك عندي بانكم واضاف سمو الشيخ سعد قائلا

الذي دخلُ التأريخ. انني اقدر كل المسؤوليات واتمنى

الحميلة التعبيرية التي اهديتموني اياها في هده المناسبة، والتي

استطيع بالنسبة لهذه اللوحة أن أقدر

ويقيم نادي الفروسية في الرياض اليوم حفلا كبيرا لسباق الّخيل على

كأس الشيخ سعد

لمهرجان الفروسية

واقولها امامكم ان شعوب هذه المنطقة

تتطلع بكثير من الامل والرجاء نحو

قادتناً بأن يحققوا الكثير الكثير لها

مما نصبو اليه جميعا وتأمل، وانني

اذكر قوله تعالى «وقل اعملوا فسيري

الله عملكم ورسوله والمؤمنون».

شكرا ايها الاخوة

شكرا الامين العام

كأس سمو ولي العهد . ونقلت وكالله الأنباء السعودية عن مدير عام نادي الفروسية راشد بن عبدالمحسن الزريدي قوله أن سمو الشيخ سعد سيقدم الكاس في نهاية الشوط الرابع لصاحب الجواد الفائز . واضاف يقول ان النادي اعد برنامجا حافلا بهده المناسبة يتضمن اربعة اشواط ودعي للحفل عدد كبير من اصحاب السمو الامراء والوزراء وكبار المسؤولين واعضاء نادي

واشار الى ان توجيهات ومتابعة الامير بندر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطئى ونائب رئيس نادي الفروسية كانت متواصلة وخاصة استعداداتها للاحتفال الكبير الذي سيقام على هذه البطولة التمينة .

اشادة سعودية

وواصلت الصحف السعبوديية الصادرة امس ترحيبها بزيارة سمو وني العهد الحالية للمملكة العربية السَّعودية مؤكدة على أن هذه الزيارة تجسد قيم الاخوة وتدعم اواصر الود ووشائج القربى بين شعبي البلدين الشقيقين وقيادتهما. واوضَحت صحيفة الندوة ان الزيارة التي يقوم بها الشيخ سعد للمملكة

بدعوة من نظيره السعودي الامير عبدالله بن عبدالعزيز تجيء تجديدا وتوثيقا للعلاقات الاخوية اللتميزة بين الكويت والسعودية واستمرارا لنفس النهج الذي يحرص عليه قادة البلدين من خُلال اللقاءات والمشاورات لما يعود على الشعبين الشقيقين بالخير والامن

الموقف لتقدم الرؤية خلال المرحلة

المقبلة على أسس اقوى واقدر على

التأثير في المجال الثنائي والعمسل

الخليجي والعربي المشترك مما

سيؤدي آلي المزيد مّن التعاون الاخوي

بين البلدين وبينهما وبين كافة الدول

الشقيقة في الخليج والوطن العربي

الكبير وهو ما يحرّص البلـدان على

المساهمة فيه باكبر جهد ممكن

لتحقيق النتائج المرجوة التي يتطلع

اما صحيفة «اليوم» فقد اكدت ان

زيارة الشيخ سعد للسعودية تمثل

محطة اخرى في طريق التواصل بين

البئدين واسهامًا في ترسيخ القيم

والمواقف المشتركة موضحة أنه في

مقدمة هذه القيم الايمان الطموح

باهمية الوحدة الخليجية والتضامن

وقالَّت الصحيفة ان اختيار الكويت

لقيادة العمل الاسلامي الراهن ليس

ضرية حظانما ثقة واعية بحكمة هذا

البلد وقدرته على قيادة طموحات الامة

ومن ناحية أخرى وصفت صحيفة

«البلاد» زيارة سمو ولي العهد بانها

زيارة مهمة مؤكدة انها تجسد قيم

الاخوة وتدعم اواصر الود ووشائح

القريى بين شعبى البلدين الشقيقين

وقيادتهما وتبلور نموذجية العلاقات

القائمة الوطيدة بين البلدين في

مختلف المجالات وتكرس لانطلاقات

جديدة في اضاق التعاون المشترك

والمسيرة ٱلخيرة بما يخدم مصالح

واكدت الصحيفة ان العملاقات

السعودية الكويتية التي تتسم بانها

علاقات ضارية في جذور التاريخ قد

وجيدت الحيرص المتبادل والعزم

المشترك على تطويرها وتوطيدها بكل

الجهد الذي يخدم مصالح الشعبين

الشقيقين ومصالح أبناء دول الخليج

وقضايا الاستقرار والامن والسلام في

وقالت أن الرغبة المشتركة لقيادتي

البلدين الشقيقين في النهوض بمصالح

الشعبين ومصالح الامة العسربية

والاستلامية في ظل الاحتكام الى

المبادىء والمشل العليا وفي ظل

نموذجية ومثالية العلاقات (تَجعلنا

واثقين من أن نتائج مباحثات سمو

الشيخ سعد العبدالله وشقيقه سمو

الامير عبدالله سوف تعكس مردودات

خيرة وطيبة ومثمرة على صعيد تعزيز

العلاقات الثنائية وقضايا الوضع

مأدية عشاء

وحضر سمو ولي العهد ورئيس

مجلس الوزراء مساء امس مادية

عشاء اقامها على شرفه النائب الثاني

لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع

والطيران والمفتش السعودي العام

وحضر المأدبة ولى العهد والنائب

الاول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس

الحسرس الوطئى السعبودي الامسير

عبدالله بن عبدالعزيز والامراء والوزراء

كما حضر المادية اعضاء البوند

من جهة اخرى زار الشيخ سعد

العبدالة السفارة الكويتية وأستقبل

العاملين بها كما استقبسل الطلبة

الكويتيين الذين يتلقون العلم في

الكويتي المرافق لسمو الشيخ سعد

الامير سلطان بن عبدالعزيز.

السعوديون.

الراهن في المنطقة) .

الشعبين السعودي والكويتي .

الاسلامية الكبرى.

ليها الشعبان والامة كلها .

اكتوير الماضي . " من جهة ثانية ذكر ان فرنسا تملك ثالث اكبر قوة بحرية في العالم . وتامل أن تحقق أرقاما عالية في ببيعات التجهيزات الخاص وقبالت أن الشيخ سعد والامير بالاساطيل البحرية وقد اقامت مؤخرا عبدالله سيحرصان خلال مباحثاتهما حول القضايا الثنائية والمسائل من ٦٠ بلدا. الاخرى التي تهم البلدين على تحقيق المزيد من التنسيق والتعاون وتوطيد

وقد اشرف على المعرض المقام في مدينة بـرست على سـاحل المحيطّ الاطلسي مننذ ٢٣ اكتبويار الماضي الاسطول الثاني الفرنسي .

● سفينة حربية فرنسية في المعرض

● صواريخ مضادة للطائرة

ولنغتون _ باریس _ کونا _ رویتر _

قال علماء نيوزيلنديون امس ان فرنسا

اجرت تفجيرا نوويا تقدر قوته بنحو

٥٠ كيلو طنا في موقع تجاريها في

ارخبيل صوروروا بجنوب المحيط

ُ والتَّفْجيرِ الذي اجري هو التفجير

١٠١ الذي يسجل في سلسلة من

التجارب النووية تحث الارض بدأت

عام ١٩٧٥. وقد اجـريت تجريــة

صغيرة اخرى في ٢٦ تشرين الاول

معرضا لهذا الغرض حضره مندويون

وتواحدت في المعرض المدمرة (تورفيل) ورغم انها لم تعرض للبيع الا انها كانت نجمة المناسبة حيث عرضت مدافعها التي بامكانها ان تطلق ١٥٦ طلقة في ألدقيقة . وتحمل المدمرة طائرتين عموديتين من طراز (لينكس) تعملان في مختلف

الطوربيدات المضادة للغوصات والصواريخ الموجهة. ومدى هذه المدمرة خمسة الاف ميل يتكون طاقمها من ٢٨٠ بحارا وسرعتها القصوى ٣٢ عقدة.

واحتوى المعرض على جيل جديد من الفرقاطات التي الحقت بالبحرية الفرنسية في فبراير الماضي للعمل في مياه المحيطات والمياه الساحلية لحماية القوة الاستراتيجيةالفرنسية. وتحمل هذه الضرقاطات صواريخ «اكزوسيت» الدقيقة المضادة للاهداف البحرية وبطاريات من صواريخ «کروتال» والی جانب ذلك عـرضتّ غواصات من طراز (اغوستا) التي الحقت بالبحرية الباكستانية والاسبانية ويتردد ان الملكة العربية السعودية تنظر في امكانية شراء بعضها. وتحمل هذة الغواصة تشكيلة من صواريخ (اكزوسيت) وطوربيدات والقاما ويبلغ مداها ٨٥٠٠ ميل ويمكنها البقاء تحت الماء لمدة ٥٤ يوما دون التزود بالوقود .

وتميلز المعسرض بطائسرات «السويراتندار» وهي العمود الفقري لحاملات الطائرات ألفرنسية اضافة الى طائرة (اتلانتيك) الاستطلاعية التي تعمل منذ ربع قرن في القوات البحرية الالمانية والايطالية والهولندية والباكستانية

استعدادات ضخمة بقاعدة على السالم

ويقام فوق اجوائنا الاقليمية. مع رؤساء الوقود

وقال الرائد طيار راشد سلمان

(تتمة المنشورعلي الصفحة ١٣)

الجوي المشترك هو ألتدريب على التعاون، وتقييم كفاءة الطيارين في

بحاجة ماسة لوسائل الاتصال. سريا حيث تم الاعداد له منذ وقت

وقال قائد القوة الجوية القطرية المشاركة في تمرين «صقر الجزيرة ۸۸/۲» الراّئد طيار غانم بن شاهين الغائم: تشارك القبوات الجويبة الاميرية القطرية بعدد (٥) طائرات ميراج اف ١ بي وهي طائرة ذات قدرة واداء عال سوآء قدرات جو جو او جو ارض، ويبلغ عدد المفرزة المشاركة (٥٠) شخصا تشمل طيارين وضباطا وُفنيين، وخلال اول نشاط من التمرين الجوتي المشترك الذي بدأ (امس) كانت النتائج جيدة من حيث كفاءة الطائرات وعدد الرحلات، وتعرف الطيارون على الاجواء الكويتية وتم الاستعداد للايام المقبلة من التمرين، ومن ناحية الاجواء، فان جميع اجواء دول المجلس متقاربة ولم نجد اي

واشاد الرائد طيار غائم بن شاهن بحسن التنسيق وكفاءته، وكانت الاستعدادات الكويتية اكثر من رائعة، مشيرا الى ان هناك ثلاثة طيارين قطريين يشاركون لاول مرة وهم على كفاءة عالية واهل لهذه الثقة.

طيارين مع موجهين وفنيين وضباط

استأد القوة الجوية والدفاع الجوى حين تحتاج دولة عضو في مجلس التعاون الى اسناد جوي ضد خطر يهددها، لذلك لا بد من التنسيق في كيفية وصول مثل هذا الاسناد بِالسَّرِعةُ الْمَكنةِ وَكيفيةِ احتوائه. ايضًا من الاهداف معرفة الطيارين في دول مجلس التعاون للتدريب مع بعض والطيران بنفس الوقت من

صد اي هجوم معاد اضافة الى اختبار استخدام وسائل الاتصالات الحديثة الموجودة بدول المجلس لان الطيار وقال : يعتبر هذا التمرين من اكبر التمارين الجوية حيث يحتوي على اكبر عدد من الطائرات المقاتلة، وعملية السيطرة على الطائرات ليست بالسهولة التي يتوقعها البعض او اي قوى برية ، مشيرا الى ان التمرين ليس

مشكلة او صعوية.

الدوسري قائد القوة الجوية البحرينية المشاركة في التمرين، نشارك بعدد (٥) طائرات من نوع اف ٥ ويبلغ مجموع القوة البشرية البحرينية (٣٨) شخصا منهم (٥) وقال: تعتبر الطائرات البحرينية في السلاح الجوي الاميري من ألطائرات الحديثة وهي مزودة سالرادارات المتطبورة ووسائسل الالكترونية والاشعاعات الحرارية

بالنسبة للصواريخ ومنبه للطيار في حالة الهجوم عليه سواء بصاروخ موجه او غيره.

وأشاد الرائد الدوسري بالجهود الكويتية والاستعدادات الكبيرة التي قامت بها القوة الجوية الكويتية لاستضافة تمرين بهذا الحجم مشيرا الى انه كان يتوقع حدوث مشاكل عديدة لكنه لم يجد ذلك نتيجة لحسن التنسيق والاعداد السليم لهذا التمرين الضخم.

وحول الاستفادة من التمرين أشار الرائد الدوسري الى ان مثل هذه التمارين مهمة منها اكتساب معرفة الطيارين للمناطق والاجواء في دول المجلس، وحين يحدث _ لا قدر الله _ حرب وتصدر الاوامر للقوات الجوية بالتحرك لاي دولة خليجية تكون على علم ومعرفة بقوانين الطيران والمناطق والحدود مما يسهل على الطيار بحيث تكون مهمته مواجهة العدو لا ان

ينشغل بمعرفة امور اخرى. وتحدث ألرائد طيار احمد سعيد راشد البلوشي قائد القوة الجوية العمانية المشاركة في التمرين، مشيرا الى ان سلطنة عمان تشارك بعدد (٥) طائرات من نوع الجاكوار وهي قاذَفةْ ومهمتها الاسئآد الجوي ايضآ، ومعنا (٣٥) شخصا منهم طيارون وموجهو

اُسئادْ ارضي. وقال: يدأنا الاستعداد ضمن التمارين قبل وصولنا الى هنا للتعرف على المنطقة عن طريق الخرائط والمعلومات التي اقرت من دولة الكويت وعندما وصلناً وجدنا مهمتنا سهلة. وردا على سؤال لـ. «القبسا» عن الاختلاف الذي وجده بين التمرين الاول الذي اقيم في السلطنة والتمرين الثاني في الكويت قال:

هناك اختلاف وهو يساعد على التعلم والمعرفة، منطقة التمرين الاول كانت في المنطقة الجنوبية من السلطنة وهى ملائمة للتمرين وفيها امكانية الحرِّكة لكونها خالية من السكان لكن التمرين لم يكن بحجم الذي تستضيفه الكويت من حيث العدد والبرنامج.

وقال الرائد طيار علي حسين مال الله قائد القوة الجويَّة الكّويتيـةُ المشاركة في التمرين، والتابعة لقاعدة على السألم الجوية، ان حوادت الطيران مميتة، وكسر القوانين يؤدي للثل هذه الحوادث لذلك هناك تشديد في العقوبات في خالة كسر القوانين مُّهما كانَّت الظَّروف,

واشار الى ان الكويت تشارك باكبر قوة موجودة وتم تحديد عدد من الطيارين للاستفادة والمشاركة واخذ الخبرة، وطائرة الاف ١ حديثة وتشارك في التمرين اضافة الى اعداد اخرى منّ الطائرات.

السياح النمساويين وذلك كرد على أحرقت فيهاسيارات للشرطة اضطر ابات في مسسدينية جسسز ائريه

فيينا من علي جبر معن:

نفى زعيم الحزب الشيوعي ورئيس

الحكومة الهنغاري كارولي غُروشٌ ما

اعلنه رئيس وزراء اسرآئيل اسحق

شامير في سبتمبر الماضي بأن العلاقات

الدبلوماسية الكاملة بين المجر

واكد غروش في حديث خاص

لهميس قيائلا: أن العيلاقات مع

اسرائيل لن تعود هذا العام بل في وقت

قريب رفض تحديده لكنه أكد أن هذا

الامر مرتبط بتحقيق بعض الشروط

التي تتعلق بالطرف الأخر وليست من

اختصاصات هنغاريا دون أن يكشف

واضاف الزّعيم الهنغاري ان سياسة

بلاده قائمة على مبادىء ثابتة وليس

هناك تغير في موقفها ازاء الشيرق

الاوسط . وفيما يتعلق بانفتاح هنغاريا

لكنها لم تشر الى سبب الاضطرابات

التي تم خلالها احسراق ٣ سيارات

للشرطة. ولم تقع اصابات خلال

الاضطرابات لكن عددا من زعماء الذين

قاموا بهذه الاضطرابات اعتقلوا

وسيقدمون للمحاكمة. وهذه اول

اضطرابات تقع في الجزائر منذ

اضطرابات الرابع من شهر اكتوبر

الماضي التي وقعت في العاصمة

الجزائرية وآمتدت الى مدن اخرى

احتجاجا على اجراءات التقشف التي

اتخذتها الحكومة والتي اسفرت عن

مقتل ١٦١ شخصا ودفعت الرئيس

الشادلي بن جديد الى التعهد بتحقيق

اصلاحات سياسية. وجرت

الاضطرابات الجديدة في اليوم نفسه

الذي اقال فيه بن جديد رئيس الوزراء

عبدالحميد ابراهيمي وطلب من وزير

الصحة قصدي مرباح تشكيل حكومة

وكالة «فرانس برس» قالت ان الاراء

في الوزارات والادارات تجمع على ان

آختيار مرباح لتشكيل آلحكومة

الجنزائرية الجنديدة يضمن اولا

الفاعلية ثم الاجماع حول هذه

الشعبية تناشد المنظمات

المشاركة في المجلس الوطني

الجزائر _ ا ف ب _ دعت الجبهة

الشعبية لتحرير فلسطين جميع

المنظمات الفلسطينية الاشتراك في

المجلس الوطنى الفلسطيني الذي

يبدأ اعماله في العاصمة الجزائرية يوم

وناشدت الجبهة في بيان ورد الى

وكالَّة فرانس برس في الَّجزائر المنظّمات الفلسطينية التي قررت مقاطعة دورة

المجلس الوطنيّ ان «تعدل عن هذا

وأكدت الجبهة الشعبية لتحرير

فلسطين حضورها لاجتماعات المجلس

الوطني وكذلك المناقشات بين

الفلسطينيين التي تجرى حاليا في

نجاة رئيس وزراء

موریشیوس من

محاولة اغتيال

بورلوي - ا ف ب - نجا رئيس وزراء

جزر موريشيوس انيرود جوغنوث امس

من محاولة اغتيال عندما كان يشارك

في احتفال ديني هندوسي في احد احياء مدينة روز هيل الواقعة على مسافة

عشرة كيلومترات من العاصمة

وأفاد بيان صادر عن قسم الاعلام في

شرطة جزر موريشيوس أن الرجل

الذي كان يحيي الاحتفال الديني وهو

في الثامنة والسَّتين من العمر صوب

وانقض مرافقو رئيس الوزراء على

الرجل وسيطروا عليه بعد معركة

قصيرة اصيب خلالها احدهم بجروح

ولم يصب رئيس الوزراء بجروح وتم

٣٠ قذائف

على كابول

موسكو ــ ا.ف.ب ــ افادت وكالة تاس

السوفيتية للانباء ان ثلاث قذائف

واوضحت الوكالة الرسمية «انه لم

ترد في الوقت الحاضر معلومات عن

وقوع ضحايا محتملين او اضرار في

واتهمت الوكالة «متطرفين» ـالاسم

الذي يطلقه نظام كابول على الثوار ـ

باطلّاقَ القدائف.

اطلقت صباح امس على كأبول.

توقيف الرجل. ولم تعرف حتى الان

دوافع محاولة الاغتيال هذه.

طفيفة بالرصاص.

مسدسه الى رأس آنيرود جوعنوث.

السبت المقبل .

طبيعة او نوع هذه الشروط.

واسرائيل ستعاد هذا العام

الجزائر _ رويتر _ قائت وكالة الانباء الشخصية السرية التي تتمتع بسمعة الجزائرية ان شبانا جزائريين احرقوا جيدة في الوسط السياسي ولدى المواطن العادي. واضافت أن مرياح عدة سيارات وعرقلوا المرور في مقاطعة البياض الجنوبية امس الاول. وذكرت اعطى صورة عنَّ نواياه بعد ان اختاره الوكالة أن قوات الامن تمكنت من أعادة الرئيس الجزائري لهذه المهمة حيث الهدوء جزئيا الى مدينة بوغطوب،

العمل تقوم باعداد برنامج وتطبيقه من خلال المباشرة بتنفيذه بأسرع وقت في حديثه عن مواصفات الرجال الذيّن سيشكلون حكومته ذكر مرباح «الفاعلية والكفاءة» اولا موضحا أنه سيستعين برجال «قادرين على تحقيق البرنامج الذي سيعرض على الجمعية العامة» وقد باتت الحكومة مسؤولة امامها بموجب تعديلات الدستور التي

اعلن انه سيشكل حكومة قادرة على

جُرِي النَّحْميسُ الماضي. واجتاز مرباح الذي لم يتحدث في السابق سوى تادر جدا على شاشة التلفزيون معمودية النار ونجح في مواجهة وسائل الاعلام اذ عقد مؤتمرًا صحفيا مرتجلا لدى خُروجه من مكتب الرئيس الجزائري.

تم تبنيها آثر الاستفتاء الشعبي الذي

واكتشف الجزائريون في مرياح رجلا يجيب من دون تسردد وفي كلّمات بسيطة ، كذلك اعجبوا بكلامه المختلف تماما عن التصريحات التقليدية.

ولا يتوقف احد المسؤولين عن الخدمات الصحية في احدى الولايات في غرب البلاد حيث توجه مرياح أسهر جين كان وزيراً للصحة عن الاشادة برئيس الوزراء الجديد. ويقول «اعطيته أرقاما عن الوضع وفيها خطأ واحد ما لبث ان كشفه من دون مراجعة الملفات». ويضيف «غداةً زيارته تلقينا تعليمات بسيطة وعملية سمحت لنا بتحسين خدماتنا بما في ذلك استقبال المرضيّ».

بالاصلاحات التي اطلقها الرثيس الحالي بن جديد» أوراقا رابحة اخرى. فهو يتمتع بدعم الجيش ويحظى بموافقة السكان القيليين المعروفين بمعارضتهم التقليدية ويلتزم تنفيذ الاصلاحات الاقتصادية والتربوية التى اطلقها الرئيس الجزائري مع اعطَّائه ضمّانات لتيارات اليسار بأن الانفتاح لن يشكل خطرا على القاعدة الاقتصادية والاجتماعية التي يستند اليها النظام الجزائري.

تزايد السياحة الهنغارية ق النمسا

والتي كلفت خزينة الدولة اعباء مالية

اضافّية تقدر بـ (٢٥٠) مليون دولار.

الهنغاري مع المستشار النمساوي

فرانس فرانتسكي ثلاث قضايا رئيسية

هي انشاء مفاعل «نوج ماروش»

النووي في هنغاريا على نهر الدانوب

الذي يُختّرق البلدين من قبل الشركات

النمساوية، وتنظيم المعرض

النمساوي الهنغاري الدولي المشترك في

فيينا عام ١٩٩٥ فضلاً عن تعزيز

التبادل التجاري وحركة السياحة بين

هذا وتعد هنغاريا من ابرز دول

الكتلة الشرقية التي لها علاقات

اقتصادية مع النمسا والدول الغربية

وقد تزايد دورها في هذا المجال في

اعقاب سياسة الانفتاح التي أرساها

الرعيم السوفيتي ميخائيل

ويختم في حزم «اذا لم ينجح مرباح

ويمتلك مرباح «وهو عقيد سابق ولد

لا ارى من دا الذي يمكنه ان ينجح».

في المنطقة القبيلية ويعتبر من انصار

سياسة الرئيس الجزائري السابق

هواري بومدين وان كان ملتزما

وزراء

البلدين إلجارين.

وقد تناولت مساحثات الزعيم

الملك حسبن يفتتح مؤتمر «اليكسو» السبت

عمان _ كونا _ يفتتح الملك حسين يوم السبت المقبل اعمال اجتماعات المؤتمر العام الثالث لوزراء التربية الاعضاء في المنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم «اليكسو» التابعة لنظمة المؤتمر الأسلامي.

وسيلقى الملك حسن كلمة في حفل الافتتاح يتناول فيها جوانب ألعملية التربوية وابعادها ومدى اهميتها في ويناقش المشاركون في اجتماعات المؤتمر على مدى خمسة ايام وبمشاركة ٣٧ دولة اعضاء في المنظمة عددا من الموضوعات الخاصة بوضع المنظمة للسنوات الثلاث المقبلة. كما سيتم انتخاب مدير عام جديد للمنظمة خلفا للمسديسر الحسالي عبدالهادي بوطالب.

السفير الكوري يفتتح معرض سامسونج ٨٨



افتتح السفير الكوري في الكويت معرض سامسونج الثاني للالبسة والمنسوجات وذلك في فندق بلازا وقد حضر حفل الافتتاح عدد كبير من رجال الاعمال والمهتمين بالملابس والمنسوجات والازياء. ويضم المعرض اكثر من ١٥٠٠ نوع من الاقمشة و٥٠٠ قطعة من الملابس المختلفة والمخصصة لربيع وصيف ١٩٨٩.

أرقام هواتف دائرة الاعلان ENTETT. ENTAIN ENTETTI ENITITE



ابو عبدون - ابو متقال.

الحاجة عائشة محمد حمد

سمارة، محمود امين حماد

عزالدين، الدكتور جوزيفَ انطون

غريب، سيف الدين ناجي

عبدالهادي، الحاج زهري محمدً

على، الحاج علوض سليمان

المناصرة، يحيى محمد عبدالغنى

البشيتي، ابراهيم محمد عليان الحوساني، جميلة عبدالقادر

الفوارعة، وائل علي محمد عثمان

الإعرج، شريف عمر علي بورتامخ،

واصف انيس حسين زيد الكيلاني،

عائشة يوسف عمران، الحاجة

خضرة يوسف خليل، خلف شحبد

البلها، فأطمة حسنَ فلاح اللوزي،

علياً عقل المحارمة، نعيمة

سليمان سلامة النعيمات، الحاجة

امينة محمود ياسين ابو حجلة،

بهية عبدالرحمن ابو الرب،

SATTIAL

1.58143

EANTOTY

EATTA-7

FAYI3A3

AFCATAS

•

\$

محمود نهار آبو رديعة.

• الاردن:

لشاعر كويتي راحل.

عداد: حميسل محمسد

 احذف أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه . - اتبع الطريقة الافقية والعمودية والماثلة وبالعكس. يتبقى معت في النهاية « ٩ » احرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي

خدمات

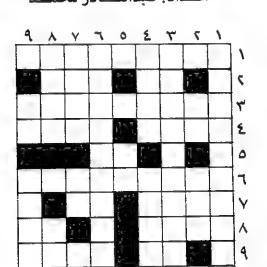
75 27 6 6 7 7 7 7 6 6 9 7 6 1 6 1 7 6 1 6 1 6 1 6 1 4 1 1 1 1 1 1 2 1 5 5 6 5 6 9 1 9 5 1161111116511 30116200210611662 هذا الاناقفي فالمال ٩ - ١٠ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ا في ق ١ ال و ١ ات ٢ س ل ١ ان ف ف ١١٤١٥١٥١٤١١١ 1163-1660311-6911

اذا - المرء - لم - يعتق - من - المال - نفسه - تملكه المال - الذي - هو -مالكه - الا - انما - مالي - الذي - انا - منفق - وليس - لي - المال - الذي - انا _ تاركه _ سألت الناس _ عن _ خلِّ وفي _ فقالوا _ ما _ الى _ هذا _ سبيل _ تمسك - ان - ظفرت - بذيل حر - فَأَن - الحر - في - الدنيا - قليل - واحذر عدوك _ مرة _ واحذر _ صديقك _ الف _ مرة.

> كانت كلمة السر في عدد امس: « ليلي العامرية »

اعداد: عبدالقادر محمد

كلمات متقاطعة



١ - مخرج سينمائي مصري «راحل»، ٢ - للاضراب - كسل مبعثرة، ٣ ـ ممثلة مصرية، ٤ ـ مدينة فلسطينية ـ من عوامل البحر، ٥ ـ حب، ٦ - ممثلة مصرية، ٧ - مقيد - للاستغاثة، ٨ - موجع - للتمني، ٩ -متشابهان _ من مناطق الكويت.

حل الشبكة السابقة

أفقياً وعمودياً:

١ - مالي - تشاد، ٢ - ادون - آسيا، ٣ - لوس انجلوس، ٤ - ينام - مي، ٥ - مح - ب ب، ٦ - تاج محل - ي ي، ٧ - شيلي - دار، ٨ - اسو ليانو،

والقبس ترحب بشبكات القراء

ه حظکالیوم · اعداد: الاتحاد العالمي للفلكيين

* الحمل (۲/۲-۳/۲۲): في المساء لا تحمل نفسك اكثثر من طاقتها. المتور (۲/۱-۰۲/۵): تقفي لحظات ممتعة ولا تهمل الاصدقاء اليوم. المجا الجوزاء (۲/۱-۰۲/۳): اليوم ستبدو الحياة سارة مع من تحب. ﴾ السُرطَانُ (٢١/٦-٢١/١)؛ في هذا النهار لا تَاخذ الاشيآء على ما هي

🛪 الاسد (٢٢/٧-٧/٢٢): يوم عملي وخبر يسرك وحظ من المقربين. لَهُ العذراءُ (٣٣/٨-٢٢/٩): شَرِيكَ حَياتَكَ يَحْبُ فَيكَ الحسنَاتِ وَالسَّيئَاتِ. قَلْ الميزان (٣٣/٩-٢٢/١٠): شركاء العمل متعاونون واحداث تسعدك.

ع- العقرب (١٠/٢٣-١١/٢١): اليوم فرصة جديدة لاقامة صداقات

﴿ القوس (١٢/٢٢ - ٢/٢١): النهار يحمل احتمالات السعادة والسرور

🛰 الجدي (١٢/٢٢ - ١/٢)؛ ابتداء من اليوم عليك بمسايرة من تحب. إلا المرار على المرار على المرار المر

المانف حولتي

العقبة

الررقاء

اريد

🗯 الحوت (٢/٢٠-٢/٢١): يوم مناسب للاشتراك في الاعمال الكبيرة.

	**	0 7 0	
971	بيرو <i>ت</i>	970	الكويت
97711	دمشق	9 V E	ا قطر
· - Y £ 9	السودان	+ • 4 Y \ Y	ابوظبي
414	الجزائر	* + 9 V 1 E	دبي آ
• • 97YY	صنعاء	9717	رأسً!لخيمة
••٩٦٧٤	تعز	**97191	الفجيرة،كلبا
1517.	تونس	97191	خور فكان
7177	الرياط	** 9 7 1 7	عجمان
	واشنطن	9417	الشارقة
1717	نيويورك		
		**9717	ام القيوين
+ • FF1	باريس	ላ ፣ ዓ ገ ለ	مسقط
5 5 1	لتدن	977	البحرين
٣٤1	مدريد	9771	الرياض
45 8 8	بلباو	• • • • • • • •	مكة
- * £ 1	سويسرا	• • 9777	حدة
444	موناكو	++9751	بغداد
9777	الحديدة	• • 9755	ا أليصرة
77	تايلاند		القاهرة
· - AOTO	هونغ كونغ	****	الاسكندرية
• • ٣٩٦	روماً		يور سعيد
97	باكستان		المنصورة
7AA++	تايوان	٠٠٢-٤-	طنطا
	بون		ىنھا
9111	تيودلهى	7 - 2 4	بسي المحلة الكيري
9177	بومبي	· · q ฯ ฯ ฯ	= ₹
	9. 3.		عمان

-- 9777

. - 9777

..9779

حيدر اباد

مدراس

لكهنو

· • 9 1 1 2 m

--9122

--91011

ا لصيدليات

- الكويت: صيدلية الهاجري _ ٢٤٣٣٠٢٠ ـ شارع الهلائي. • الكويت: صيدلية ابن رشد ـ ٢٤٣١٨٣٧ ـ سوق الدعيج. ■ حولي والنقرة: صيدلية الوليد _ ٧٠٩١ كَا ٢٥١ ـ حولي ـ شارع
- السالمية والرميثية: صيدلية سيما - ١٦١٤١٨٣ - شارع
- 🗷 الفحيحيل والاحمدي: صيدلبة الفليج _ الفحيحيل _ شارع مكة بجوار السيفواي.
- الفروانية: صيدلية الجزيرة ـ ٢ ٢ ١ ١ ٢ ٢ ـ الشارع الرئيسي.
- الجهراء: صيدلية الزهراء _ ١٤١٤ - السوق الجدي.

	المستشفيان
Y£00 £110	مستشفى الاميري الصباح
£AY£Y££ £A£9£	الصئيبخات الصدرية الرئيسي
7577111	هادي " المواساة
£ 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	ابن سينا العدان الولادة
£A\$79.	الطب النفسي السارية
(۹ خطوط) (۸۸۸۰۰	مبارك الكبير الفروانية
£0707	الجهراء الرازي
1	النبيلام و

TOTT 144-9	سلام
	الماتف-
- 44	المكالمات الفورية
المؤجله	تسجيل المكالمات
	17.
. 77	للاستفسار عن
1	المكالمات المؤجلة استعلامات الدليا
111	استعلامات الدنير الشكاوي
644	_
م: ```	شکاوی مقس
٤٨١٠٠٠	الشويخ
071	السالمية
701	النزهة
٤٧١٠٠٠٠	الفروانية
791	الفحيحيل
771	المنقف
1441147	
777777	
777	
3334144	
TY17	
**\\\\	الصباحية
1441174	
777777	₩1.2
7577999	المدينة ذ اكا
1 117	فيلكا

• مكتب الشكاوي وخدمة

• ادارة العلاقات العامة

بالبلدية

المواطن بالبلدية ٢٤٢٩٨١٧

7507109

● خارطة الطقس الساعة الثالثة بعد ظهر أمس ١٩٨٨/١١/٦ HIGH 6H ● خارطة الطقس المتوقع اليوم ١٩٨٨/١١/٧

● الكويت: طقس غائم جزئيا ورطب، والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة

♦ المنامة: طفس رطب، والرياح شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة. € الدوحة؛ طقس رطب، والرياح شمالية شرقية خنيفة الى معتدلة السرعة. ● أبوظبي: طقس غائم، والرياح شرقية خفيفة السرعة.

● مسقطة طقس غائم، والرياح شرقية خفيفة السرعة.

	الى معتدلة السر	حسيقه السوعه	روح سرمید درات جادری	، خانه وا	 كرياض. طقس
í	المسجلة في	ت الحرارة	، ودرجاء	الطقسر	- حالة
`	يوم امس	بعد ظهر	نالثة من	اعة الن	الت
الطقس		. الدينة		الحرارة م°	ينة
	,	الخرطوم	صحو	77	يت
		طرابلس الغرب	ضياب	٣.	مة
غائم	14	تونس	غاثم	71	حة
غاثم	77	الجزائر	غاثم	77	قبي
غائم	77	الرياط	صحو	71	نط
1	•	كراتشي	صحو	٠٣٠	اض
غائم	٣٠	بومبي	صحو	77	5.
عجالج		نيودلهي	صحو	22	باء
غائم		كونيو	صحو	٣.	; ئة
,		بانكوك	محو	77	ئة
غاثم	. 77	مانيلا	ضباب	77	ن
محو		طوكيو	غائم	77	ق
~	_		,		

المتاه الدوء أبوظ مسق الرياه جدا صنعا علن صلالة عمان لمشق بيروت استانيول القاهرة 40 الاسكندرية غائم لتدن غائم فراتكفورت ضباب روما غائم 10 غاثم مدريد

بلغراد

لارتكا باريس نبينا لوسلو غائم أمستردام براغ ضباب

	الوصـــول		. الاقـــــلاع				
موعد الوصول	قادمة من	الشـــركـة	موعد الاقلاع	متجهة الى	الشركة		
۲٫۰۰صباحا	بوخارست	الرومانية	۱,۱۰ صباحا	كراتشي	الباكستانية		
١١,٥٥ ظهرا	القاهرة	المصرية	۸,۳۰ صباحا	عمان	الاردنية		
۲٫۱۰ ظهرا	دمشق	السورية	۹,۰۰ صباحا	بيروت	الشرق الاوسط		
۳٫۳۰عصرا	عدن ـ الريان	اليمدا	۱٫۰۰ ظهرا	القاهرة	المصرية		
۷,۳۵مساء	بكين	الصينية	۳,۱۰ عصرا	دمشق	السورية		
۹,۰۰ مساء	غوا ـ بومباي	الهندية	\$,3° منساء	الريان ـ عنن	اليمدا		
۱۰٫٤۰ مساء	عمان .		۸٫٤۰ مساء	بكين	الصينية		
,			۱۰٫۱۵ مساء	بومباي _غوا	الهندية		

والمنان المعام الأنسان ١٩٨٨/١/٧ معتان

كة الطيران ليوم الثنين: ١٩٨٨/١١/٧

	الوصـــول		الاقـــــلاع				
موعد الوصول		الشركة	موعد الاقلاع	متجهة الى	الشركة		
۱۲,۲۰ صباحا	مدراس	البريطانية	۱,۰۵ صباحـاً	بانكوك	الكويتية		
- 1	دلهي	البريطانية	۱٫۲۵ صباحا	لندن	البريطانية		
۷,۳۵ صباحا	ەي كراتشي ــ ابوظبي	الكويتية	۲,۳۰ صباحا	جنيف ــ زيورخ	السويسرية		
۹,۱۵ صیاحا	کولومبو کولومبو	الكويتية	۸,۳۰ صباحا	دبي	الكويتية		
۱۰,۰۰ صباحا	عربوسبو بومبا <i>ي ـ دبي</i>	الكويتية	۸,۳۵ صباحا	لندن	البريطانية		
۱۰٫٤۰ صباحا		الكويتية	۱۰٫۱۰ صباحا	فرانكفورت	الالمانية		
۱۲٫۳۰ ظهرا	دبي	الخليج	۱۰٫۳۰ صباحا	جدة ـ صنعاء	الكويتية		
٥,٠٥ مساء	البحرين	السعودية	۱۱٫٤٥ ظهرا	اثينا/روما/مدريد	الكويتية		
٥,١٥ مساء	جدة ـ الرياض	الكويتية	۱۲٫۲٥ ظهرا	عمان	الكويتية		
۰ ۵٫۵ مساء	عمان	1	۱۲٫۳۰ طهرا ۱۲٫۳۰ ظهرا	پاریس ــ لندن باریس ــ لندن	الكويتية		
0,00مساء	پاریس	الفرنسية	۱۱٫۱۰ طهرا	القاهرة	الكويتية		
٧,٠٠ مساء	ابوظبي ـ الدوحة	الخليج		البحرين ــ الدوحة	الكويتية		
٧,٣٥مساء	الدوحة _ البحرين	i	۱٫۲۰ ظهرا	البحرين	الخليج		
۰ ۷٫۵ مساء	لندن	1	٦,٠٠ مساء	الرياض ـ جدة	لسعودية		
۸٫۱۵مساء	القاهرة ا	الكويتية	٦,٣٠ مساء		لخليج		
۸,۳۰ مساء	لندن _ فرانكفورت	1	۷٫۵۰ مساء	الدوحة ــ ابوظبي كماتية	1		
٨,٤٥مساء	صنعاء _ جدة	1	۸٫۵۰ مساء	کراتشي داکا	جريتات لكويتية		
١١,٢٥ مساء	فيينا	النمساوية	۹,۱۵ مساء	į.	1		
			۱۰٫۱۵ مساء	دبي ـ كراتشي	1		
			۱۰٫٤٥ مساء	بومباي	لكويتية		
	l .	1	ł	I	1		

الوفيات في الوطن العربي

خفيف الى معتدل

١١,٠٠ صياحا

۰,۰۰ صباحا

٠٠٠٥ مسياء

EVETTAR

ב: דדדווים

SYEVVVV

7577777

VCOPIFY

757771

2111116

أأعنادات الناصة

(استشارية طب أطفال نمو وتطوري)

د. طارق عبدالحسن المخيريم

د. حمد عبدالعزيز انغرير

السالمية ت. ٥٧٣٠٠٠٠

د. ابراهیم بهبهانی

د. أحمد الانصاري

د. جواد مبأرك سعود

د. فيصل أحمد الفوزان

(اختصاصي الب

(اخصائي أمراض

(اخصائي أسنان)

(احصائي أسنان)

د. عبدالله الدويسان

د. محمد عبدالله المشاري (دكتوراة واستشاري جلدية

د. سند واشد الفضالة

د. محمد حسن الصفوري

د. محمد صالح ابوحمرة

(طبيب أطفال)

TTEEOVA

£41.144

د. فهد عيسي العثمان

د. مهجة سليمان البدر

(اخصائي جلدية وتتاسلية)

د. عبدالرحمن محمد ابو عيش

د. يوسف عبدالعزيز مال الله

C 6434340/0454540

د. صالح حمد الرومي

(دكتوراه اخصائية اطفال

(اخصائي اطفال) الفروانية

د. نحمده ابوسنة

د. سناء معروف

السالية

المدينة

المنطقة الصناعية

47777 A3

جليب الشيوخ

3Y1117.

الجهراء

خيطان

السالمية

حولي

الفنطاس

الفحيحيل

انارة الشوارع

المساء

مكافحة القوارض

فيلكا

الشويخ

الاحمدي

العاصمة

الجهراء

الفحيحيل

7279.91

استعلامات البريد

نداء حريق الانقاذ

الادارة العامة للاطفاء

ادارة العلاقات العاصة

1.0-1..

والمتابعة

استعلامات البرقيات

مكافحة الكلاب الضالة

ادارة الاطفاء العام

الجهراء

حولي السآلمية

(اخصائية اطَّنَّال)

وعلاج اقنية الجنور

(اخصائي امراض باطنية وسكري)

(دكتوراه امراض جلدية وتناسلية)

د. يوسف عبدالله العامر _ الفروانية

د. تهوض الزهير _ بنيد القار

اخصائية علاج وجراحة اللثة

(اخصائي طبيشري) ۲۱۹۳۱۲

الكهرباء

والهرمونات)

باطنية)

(اخصائي جلدية وتناسلبة)

اخصائي جراحة وطب القم واستانء

دُ. عبداللَّطيف عبدالحسن الخترش

(اخصائي أسنان_حولي) ٢٦٦٨٧٧٧ .. سعيد عيسى اللوغاني

0077670 / TYYT foc

(اخصائي جراحة ألفم والاستان)

د. رياض سعود النفيسي (استشاري الامراض الباطنية والقلب) ۲۹٤٤۸٤٤

(اختصاصّي أنف وانن وحنجرة) ٩٩ ٤ ٠ ٢ ٥ ٧ ٥

(اخصائي انف وانن وُحنَجرة)

(دكتوراة استشاري جلدية وتناسلية)

د. خالد سليمان بوحيمد-(اخصائي أطفال) ٢٦٤٢٥٤٤

(اخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢

(مجلس التعاون)

2-713177

TRYSSAR

AACCTPT

3/177/12

Y27 - 15 .

EAEV-E1

F.TYZA3

£44114.

£41-779

EVITATE

POTTIVE

770-V-T

773.7.5

3.11.57

T9-170-

TRIITT

44104 ..

774-170

TV9141T

१४६०२९९

PTACBYB

TTPTTKE **۲**77777

3.17370

EVYTZE-

YV4-A%

ደለደለ•ለለ

PTACVY

T3115TT

VIVITE

77. YY37 \ ACT

4577111/0

7575729

ተ፟ላይዲፕጌፕጌ

د. طعمة صالح العنزي _الجهراء

حالة البحر:

(اخصائية اطفال)

د. سَبِلْقًا شحببِر

في الكويت

: 441

الجزره

الغروانية

السالمية

(طبيب عام)

***977977**

نابلس: الحاج محمد روحي الزلوط _ ابو احمد، غزة: الحاج محمود احمد سليمان شابط ابو محمد، سعيد سليمان الجوجو -ابو سليمان، شعبان شاكر السنداوى _ ابو خالد، القدس: فايقة جنيل قصر، الدكتور الكسندروس ديمتري نينوس، فرنسيس سلامة النبر ـ ابو نبيل.

● فلسطين المحتلة:

المفدي. نابلس: بلاطة البلد _ صالح حسني صالح دويكات ـ ابو ايمن. كفر ويباد أطول كرم _ صديقة عبدالرحيم مصطفى اشتيوي. نابلس: محيم عين بيت الماء، حسين يوسف علي هندي.

بيت جالا: جبرا جاد الله

كفّر جمال _ طولكرم _ صبحة سليمان سلمان مصطفى _ ام

الناقورة: نابلس _ محمد حسن

PPCCTT3 PPFFTT3

استعلامات النجدة 199 عمليات الوزارة ٢٠١٨٦٠٠

عمليات المرور خفرالسواحل

اسعاف كيب عن طريق مركز الاسعاف الرئيسي اسعاف مستشفى الجهراء ٤٧٧٥٤٨ اسعاف الجهراء ٤٧٧٤٥٠١ (ثمانية خطوط) قسم النداء الطبي الكاسلكي طوارىء العبدلي ٢٦٦٠٠٢٦ £71177 - A انقاذ أم العيش ٢٤٦٧٠٩٨ اسعاف مستشفى الاميري ٢٤٢٢٣٦٦ انقاد السالي ۸۸-۲۶۲۷ اسعاف الغيحاء ٢٥٥٢٧٧٩ اسعاف محجر السالمي ٢٤٤٩٤٧٦ اسعاف مستشفي العدان ٣٩٤١٤٥٥ اسعاف الدعية ١٥٨٠٨٥٤ اسعاف فیلک ۲۷۹۱۱۷۵ اسعاف القحيحيل ٢٩١٩٠٨٩ اسعاف مستشفى الصباح ٤٨١٠٢٢١ اسعاف الشعبية ٢٢٦٢٧١٦ اسعاف ميناء الشويخ ٤٨١٣٥٣٥ انقاد النويصيب ٢٩٥٠١١٤ اسعاف المدينة الترفيهية ٢٦٦٦٦٦١ انقاذ القرين عن طريق مركز الاسعاف اسعاف مستشفى ميارك الكبير ١٤٣٧ ٥٣١ اسعاف السالمية ١١٠ ٥٧٣٩٥ الرئيسي اسعاف حـولي ١٨٥٤/٢٦١ اسعاف مستشفّى القروانية . ٥٨٨٣٠٠٠ اسعاف القروانية ٢٩٢٥٢٩٢ اسعاف بنت الدم ٢٤٣٨٤٨٤ اسعاف المطار الدولي عن طريق مركز اسعاف خيطان ٤٧٣٥٢٩٢ الاسعاف الرئيسي

سعاف المدينة ٢٥٥٣٧٧٩

الخاعة

٥,٢٥ الشارة الموسيقيمة ١٠,٠٧ مستنسل: الموسيوعية فالسلام الوطني، ٥,٣٠ القرآن الكريم، ٠٠,٣ نشرة الاخيار الاولى، الفقهية، ٢٢، ٢٢ شوف لي روحي لسعود الراشد، ١٠,٣٠ معكم في ١٥ , ١٩ برنامج من حكم الامثال في كل مكان، ١١,٠٠٠ برنامج: بدونَ القرآن وسنة، ٦,٢٧ موسيقي ازعاج، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الحيسلة لاحمد هسيف، ٣٠٢٠ الخامسة، ١٢,١٥ بقايا الليل برنامج: صباح الخير، ٠٠٠ موجر ١,١٥ برتامج اذاعة على الهواء، الأنباء، ٥٠,٧ تابع صباح الخير، ٠٠,٠ موجز الانباء، ٢,٠٥ تابع ٧,١٥ صحافتنا اليوم، ٧,٣٠ تابع اذاعة على الهواء، ٣٠٠٠ موجز صباح الخير، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الانباء، ٣٠٠٥ القران الكريم، الثانية، ٨٠١٥ تابع صباح الخير، ٣,١٠ الختام بالسلام الوطني. ٩,٠٠ عالم الاسرة، ٩,٠٠ برنامج احلى الاغاني، ١٠,٠٠ برنامج دعوة للجميع، ١٠,٣٠ مـوجز القبآن الكريم الانباء، ١٠,٢٥ تابع دعوة للجميع، ١١,٣٠ اهم الانساء، ١١,٣٣ أذان الظهر قدعاء ثم قرأن ٤,٥٨ الشارة المسوسيقيسة كريم، ١١,٣٨ تابع دعوة للجميع، فالسلام الوطني فافتتاح الاذاعة ١٢,٣٠ مسلسل: الموسوعية

والاعبلان عن الساعبة، ٥٠٠،٥ الفقهية، ١,٠٠ نشرة الاخبار القرأن الكريم للشيخ احمد ياسين الشألثة، ١,١٥ حدث وتعليق، مناع، ٥,١٩ قسراءة فقسرات ١,٣٠ برنامج: من غير عنوان، البرنامج، ٥,٢١ حديث قران ٢,٢٨ ابتهال لغايزة ابراهيم، وسنة: الحديث الديني، ٥,٢٨ الختمة المرتلة: للشيخ احمد ٢,٣١ القرأن الكريم، ٢,٣٧ انان العصر قدعاء ثم قرأن كريم، ٢,٤٢ نعينع، ٥,٥٨ الطيب من القول، حديث، ٢٠٥٤ ثبلاث اغنيات، ٠٠,٦ نشيرة الاخسار، ٦,١٥ ٣,٣٠ أوائل الطلبة، ٠٠,٤ موجز الخَتُّمة المرتكة: للشيخ احمد الانساء، 5,00 اخبار جهيئة، تعينع، ١,٤٤ برنامج: على طريق ٤,١٥ فزقلبي لنوال، ٢٠٠٠ نافذة الهدى، ٧٠٠٠ من الذكر الحكيم للشيخ مصطفى اسماعيل، ٧٠٠٥ على التاريخ، * 3,3 القرآن الكريم، ٤,٥٩ اذان المغرب فدعاء ثم قرأن برنامج: لحظات في ظلال صحيح كريم، ٤٠,٥ دعاء ليحيى أحمد، ألامام البخاري، أ٧,٢ الطيب من ٥,١٢ أعترفلك لعبدالكريم القبول، ٧,٢٢ حبديث؛ اللغبة عبدالقادر، خلخالك مال يا طفلة العربية في ظلال القران الكريم، لرابح درياسة، ٥,٣٥ نجوم التمة، ٧,٣٤ القران الكريم للشيخ محمد ٦,٠٥ موجيز الانبياء، ٥٠٠ محمود الطبلاوي، • • ٨٠٠ ختام برنامج: مساء الخير يا كويت، الاداعة ٦,١٨ أذان العشاء فدعاء ثم قرآن كريم، ٦,٢٣ تابع مساء الخيريا وَ الصابة كسويت، ٨,٠٠ نشرة الاخيسار الرابعة، ٨,٢٠ تسلم لي الكويت مواقيت الصلاة للعنود، الا يا صبا نجد لعوض دوخي، ٨,٣٠ اخبار الرياضة، ظهر 11:11 ٨,٢٥ تـرف الحشا لابسراهيم

محسبون، °°,۹ ركسن الجيش والقوات السلحة، ٩,٢٠ مقامات عراقية، ٠٠,٠٠ موجّز الانباء،

السهرة العربية: «البدائوة»، تمثيل: هياتم، حسين الحكيم وعزة جمال، ١٢٠٠٣ اهم الانباء، ١٣,١٠ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، • ١٢,٤٠ القران الكريم والختام بالنشيد الوطئي. البرنامج الثاني ٠ . ٤٦ النشيد الوطني والقران

الكريم، * ٤٠١ مباراة بكَّرة القدم

4:44

2:09

3:14

£:20

عصر

مغرب

عشاء

فجر

بسين منتخب الكويت السوطني وغنلتدا، ٢٠٠٠ رسوم متحركة، • ١٦,١٠ المسلسل الكارتوني؛ الفُرقة النسداسية، ١٤٤ مسلس الاطفال الاجتبي: اطفال العالم، ٧, ٣٨ البرنامج الاخباري: تقارير متنفكة، ٧,٣٨ السلسل آلاجنبي: العالم الخارجي، ٨,٠٠ الاخبار بالانكليزية، ٨,٤٠ السلسل البوليسي: فرقمة ميامي، ٣٤ أ السلسل الثقاق العلمي: البحث، ٩,٥٧ المسلسل الفكاهي: حلال المُسَاكِيل، ١٠,٣٠ مُسلسيل السهرة: جيك والرجل البدين، ١١,١٢ موجز الانباء، ١١,١٧ المجلة الاخبارية المصورة، ١١,٣٥ القران الكريم والختام بالنشيد الوطني،

البرنامج الاول الفترة الصباحية،

الكارتوني: دبدوب الموسيقار، ٩,٣٢ أعادة للمجلة الاخبارية الصورة، ٥٥,٥٥ السلسل العربي: المحلي: درس خصوصي، ٢٢٠٠ البرنامج الثقافي: اسرار البحار، ١٢,٥٠ ألانباء، ١٢,٥٠ القرآن الكريم والختام بالنشيد

الفترة المسائية:

الكريم، ٤,١٥ أعادة للعالم اليوم عبسر الاقمار الصناعية، ٣٧٠. أ المسلسل الكارتوني: رعد العملاق، ٥,٣٧ السلسل الديني: لا اله الا الله، ٦,٣٠ برنامج: ماما انيسة والصغار، ٢٠٠٠ اهم الانساء، ٧,٢٠ منوعات، ٧,٤٢ القران والتعلم، ٨,٣٠ منساء الخسير والاخبار المحلية، ٩,٠٠ الاخبار بالعربية، - ٩,٥ السلسل العربي:

التافزيون

الصولة، من اول وجمديد لنسور

دكاش، ما عشقت غيرك لغوزي

٩,٠٠ النشيد الوطني والقرأن الكريم، ٩,١٧ السلسل ويبقى الامل، ١١٠٥ السلب

الوطني.

٠٠٠٤ النشيد الوطني والقران عَنفُوانَ الاشياء، ١١,٠٣ تمثيلية ₫ زفيــريفــا تحقق مفــاجـــاة وتهـــزم ايفــرت في ورشستـــر

الفاسي يتصدر

الرباط - أ.ف.ب - تعادل المغرب

دوري المغرب موقتا

الفاسي خارج ارضه مع النادي

القنيطري صفر اصفر وانتزع صدارة

بطولة المغرب لكرة القدم في اسبوعها

الخامس في انتظار مباراة جمعية

الحليب المتصدر السابق مع الرجاء

وفاز الفتح الرباطي على هلال

الناضور ٢/صفر وحسنيَّة اغادير على

الاتحاد القاسمي ٢/٢ وتعادل الوداد

البيضاوي متع الجيش الملكسي

صفر/صفر والمكنّاسي مع القواتُّ

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة:

المغرب القاسي ١٣ نقطة من ٥

مباريات، جمعية الحليب ١٢ من ٤٠

القوات المساعدة ١١ من ٥، اولمبيك

خريبكة ١٠ من ٤، الوداد البيضاوي

البيضاوي غدا الثلاثاء.

المساعدة صفر/صفر.

1,47,717,147,7

الدوحة _ ق.ن.ا _ جرت عصر امس الاول باستاد خليفة الاولبي التجربة الاولى لحفل افتتاح بطولة كاس امع اسيا التاسعة لكرة القدم التي تستَضيفها الدوحة في الفترة من ٢ الى ۱۸ دیسمبر المقبل۔" وشاركت الفرقية الموسيقية

العسكرية في هذه البروفة اضافة الي ٥٠٠ شاب تم تشكيلهم وتوزيعهم الى مجموعات ضمت احتداها حملية الاعلام واخرى لحملة البالونات وثالثة كلفت بعمل اسناد بشرى خلفي للعرض الذي سيجري يوم الافنتاح. وستقام التجارب على استاد خليفة الاولبى ايام السبت والاثنين والاربعاء من كل اسبوع وعلى مدى ١٣ يوما على ان تبدأ اعتبارا من السبت المقبل في الفترة الصباحية من الساعة السابعة

•ميشيل بلاتيني

استقالة كوينيته

لشبونة ـ أ.ف.ب ـ استقال مدرب

فريق بورتو البرتفالي كوينيتو من

منصبه امس الاول آثر الانتقادات

العنيفة التي تعرض لها من جماهير

النادي وحلّ محله موقتا مساعده

القريدو موركا الذي قاد القريق مساء

امس الأول الى الفور على ليكسويش

١/صفر في الاسبوع الـ١١ من بطولة

وأسهمت الخسبارة الثقيلة التي

والنصف إلى التاسعة. وقبل بدآية الافتتاح باسبوع ستقام التجارب على استاد نادي قطر وهو مكان اقامة حفل الافتتاح ليتسنى للمشاركين في العسرض التعود على ارضية الملعب ومعرضة اماكنهم في العرض، كما تُقوم الفرقية الشَّعْبِية بتمرينات يومية على الكلمات التي سينشدونها خلال حفل الافتتاح. ومن المعلوم ان بطولة كأس أسيا

سوف تنطلق في الثاني من ديسمبر المقبل بمشاركة عشر قرق قسمت الى مجموعتين ضمت المجموعة الاولى قطر والامارات واليابان وكوريا الجنوبية وايران، بينما ضمت المجموعة الثانية السعودية والكويت والبحرين وسوريا

سلاتینی «رسم»

باريس _ أ.ف.ب _ قال مدرب فرنسا من الدوري في باريس وانتهت لمصلحة لكرة القدم ميشيل بلاتيني ان تشكيلة منتخبة بدأت ترتسم في ذهنه بعدما وقال بلاتيني بعد المباراة «ريما حضر ومساعده حيرار هوييه امس

تكون الكرة الفرنسية تكتيكية كثيرا أذا الاول اول مباراة له بصفته مدريا ما شاهدنا مياراة بوردو وموناكيو حديدا للمنتخب وكانت بن ماترا وارتجالية اذا ما حكمنا عليها من راسينغ واوسير في الاسبوع التامن عشر خلال مباراة ماترا واوسير. لم يتسن لي مشاهدة أكثر من مباراة واحدة قبل أنَّ اعلن اسماء لاعبي المنتخب وفضلت مشاهدة هذه المبارآة بالذات لان عددا من اللاعبين المشاركين يهمني».

ولم يسم بلاتيني لاعبا بالذات لكنه اشار ألى انه كثف اتصالاته الهاتفية مع عدد من المدريين واللاعبين القدامي خلال الــ ٨٤ ساعة الماضيـة. اوقال «بدأ منتخبي يرتسم في ذهني شيئا فشيئا. ليس لدي وقت لاضيعه وساعلن الاسماء صباح الخميس المقبل».

ویذکر آن منتخب فرنسا سیلعب امام نظيره اليوغسلاق في ١٩ نوفمبر الحالي في بلغراد ضمنَّ تُصفيات كاس العالم أأ ١٩٩٠ للمجموعة الاوروبية الخامسة وفي حال خسارة الفرنسيين فَانْ فَرَصْتُهُمَّ فِي الْوَصُولِ أَلَى النَّهَائِيَّاتُ

تىدرىپ بورتىو



جورج الذي اعلن بدوره استقالت كمدرب لفريق ماترا راسينغ الباريسي الجمعة الماضي مرشح لتدريب بورتو وهو الذي سبق ان قاده الى الفور على بایرن میونخ ۱/۲ والی احراز کاس الاندية الاورويية بطلعة الندوري للموسم ١٨١/٨٦ ريت وسيد واليساير مني بها يورتو في ٢٦ اكتوبر الماضي

تشكيلة كيبرة من الممامات الإيطالية

الراقبية والخلاطات المذهبة والكرقم

للم بانبعارمناسية وتسهيلات بالدنع.

شركة الحميضي لمواد البنآء

همامات ـ سيراميك ـ مطابخ معدنية ـ مضاسل ضيـوف

الشويخ -مقابل معرض بي، أم. دبليو قرب الجوازات

£ 1907 / £ 1907 / £ 15 £ 59 8

معهدا لكويت للغات الأتسلي

يتسرمتعهتد الكوبيت للعنات الاهلى

أن يعلن لابنائه الطهلاب والطالبات

عَنَ افتتاح دَورات الجَديدة في:

الدورة يرمجة بلغة الكوبون

م. دورة برعجة بلغة السك

٣ ـ دورة تشغيل الكمبيوش

ه د دورج علوم كبيوتر

٤ ـ دورة ادخان بيانات عن بي / الجليزي

٢- دورة في السكرة الدية على أحدث أجهزة

الكميبوت WANG & IBM وأجعزة أخرى.

وقست التدريسب مغتسوح عملس أحسدت أجهازة الكعبيوتسر العالميسة المواصلات متوفيرة مين وإلى المعقب

صيالكويت للغات الأهلى

مولي _ شارع تونس - مقابل مجمع الرحاب

-: N300177 / VPQY377

●الشيخ عبدالله بن خليفة الثاني دالغليش يعرض مليوني

جنيه لضم ويب لندن .. أ.ف ب ـ ذكرت صحيفة «ذي

صن» اللندنية يوم امس الاول أن نادي ليفريول اجرى اتصالا رسميا بنادي نوتنغهام فوريست لضم لاعب خط الوسط الدولي نيل ويب الى صفّونه. وحسب الصحيفة شان مدرب ليفريول كيتى دالغليش مستعد لدفع مليوني جنية لضم ويب (٢٤ عاما). ويذكر أن نادي مانشستر يونايتد بدى اهتماما باللاغب نفسه منذ نحو عام كامل غير ان مدرب نوتنغهام برايان كلوف رفض الصفقة. وينتهي عقد ويب مع نوتنغهام في نهاية الموسم الحالي ٨٩/٨٨.

فوز ماكالوس ببطولة الاتحاد العالى للملاكمة لوزن خفيف الذبابة

مانيلا _ أ.ف.ب _ انتزع الفلبيني تاسي ماكالوس بطولة العالم في الملاكمة لوزن خفيف الذبابة (الأنْحَةُ الاتحاد العَلْمِي) من الكوري الجُنوبي شوا جوم هوانّ بعد فوزه عليه بالنقاظُ في مباراة من ١٢ جولة اقيمت في

وسبق لماكالوس ان خاض مباراة على اللقب ذاته في ٢٩ مارس ١٩٨٧ فخسر امام جوم هون بالنقاط ورفع ماكالوس عدد انتصاراته كمحترف الى ٢٢ مقابل ٤ هزائم بينما مني جوم هوان بخسارته الثانية مقابل ٢٠ فوزا.

فوز الاتحاد السوفيتي وبيرو بأول ايام كأس «انتركونتيننتال» للطائرة

اوزاكا (اليابان) _ أ.ف.ب _ في اليوم الاول من دُورة كأسْ «انتركونتيننتال» في الكرة الطائرة للسيدات في مدينة أوزاكا اليابانية فاز الاتحاد السوفيتي على الصين ١٦/١٦ و٥/١٥ و٥ ١٣/١٣ و١٠/١٥ وبيرو على اليابان ١٠/١٥



مسافة السبأق للعمومي والشباب. كما قررت اللجنة خلال اجتماعها الموافقة على تكريم اللاعبين الفائزين والحاصلين على المراكز المتقدمة على المستويات الدولية والقارية والعربية اضافة الى توجيه كتاب لاتحاد الكويت لالعاب القوى حول امكانية استضافة البطولة الثالثة لالعاب القوى لدول مجلس التعاون عام ١٩٩٠ بعد اعتدار الملكة العربية السعودية عن ستضافة هذه البطولة.



● يوسف الساعى

اتحاد الامارات حبول امكانية استضافة البطولة الثالثة لاختراق الضاحية للعمومي والشباب المقرر اقامتها عام ١٩٨٩.

كما تم خُلال الاجتماء الذي مثل الاتحاد القطري فيه يوسف الساعي رئيس الاتحاد القطري لالعااب القوى وعُضُو اللجِنة التصديق على محضر



التعديلات عليه والخاصة بمشاركة اللاعبين البارزين في لقاءات خارجية والاستعاضة بمشاركتهم في البطولات المحلية بدول المجلس، كما تقرر احالة البرنامج الزمني المقترح من اللجنة الفنية لدراسته مرة اخرى في ضوء

الاميركي جُون مكثرو على السويسري ياكوب هلاسيك ١/٧ و٦/١ امام ١٤ الف متفرج في قبل نهائي دورة انفرس الدولية البلجيكية للتنس الارضي وثار لخسارته امامه الاسبوع الماضي في بطولة باريس.

السوفيتي أندريه تشسنوكوف الذي هزم عموس مانسدورف ٧/٦ و٦/٣. وسينال الفائر ٢٢٠ ألف دولار والخاسر ١٥٠ الفا. واشتكى تشسنوكوف مرة جديدة من انه لن يحصل على اكثر من ٤ الاف دولار لو فاز بالبطولة داعيا اتحاد اللعبة في بلاده أَلَى تعديل انظَمته قائلا «انَّني انا النذي يلعب الدورات وليس اتّصاد التنس السوفيتي».

حققت السوفيتية ناتاليا زفيريفا (١٧ عاما) مفاجأة في قبل نهائي بطولة ورشستر الدولية الاميركية بفوزها على الاميركية كريس ايفرت المصنفة ثانية في الدورة وثالثة في العالم ٧/٥ و٤/٦ وهي ستلعبّ المباراة النهائية امام آلاميركية مارتينا نفراتيلوفا المصنفة اولى والتي هزمت الارجنتينية غابرييلا ساباتيني

بطولة استوكهولم

انحصرت بطولة استوكهولم الاميركي جيم كوريير ٦/٦ و٦/٣.

على صعيد اخر اعلن منظمو بطولة استوكهولم ان قيمة جوائز البطولة سترتفع العام المقبل الى مليون و٢٥ الف دولار مقابل ٦٤٢ الفا في العام

في قبل نهائي بطولة سان باولو بيرغر عَلَى الْبِرازيلِي كاسيو موتّا ٣/٦

واحرز دو لابينا مع بيرغر بطولة النزوجي بعد فوزهما في المباراة النهائية على الاسباني خافيسير سانشيز والتشيلي ريكاردو اكونا ٧/٥

فوز ساحق لهوكي الباكستان على بنغلادش

نيودلهي _ رويتر _ في اليوم الاول



لتصفيات القارة الاسيوية لبطولة كأس العالم للناشئين في الهوكي فاز فريق ماليزيا ٤ /صفر على هونغ كونغ وتغلبت الباكستان ٦/صفر على بنغلادش والهند ٥/صفر على اليابان.



الاقتراح المقدم من الاتحاد القطري حول مسابقات ٤ في ٢٠٠ متر تتابع

انفرس (بلجيكا) _ أ.ف.ب _ فاز وسيلتقي مكنرو في المباراة النهائية

بطولة ورشستر

المصنفة ثالثة ٧/٥ و٦/٦.

الدولية السويدية بين الالماني الغربي بوريس بيكر المصنف ثالثا وبين السويدي بيتر لوندغرين. وفي قبل النهائي قاز بيكر على الاميركي دان غولدي ٣/٦ و٢/٦ ولوندغرين على وانسحب بيكر من مباراة الدور قبل النهائي لفئة الزوجي بسبب اصابته

بطولة سان باولو

الدوَّلية البرازيليَّة فأز الارجنتيني هوراتشيو دو لابينا على الاميركي دان كاسيدي ١/٧ و٧/٥ والاميركي غاي

الاجتماع الفني الرابع الذي عقد كما قررت اللجنة توجيه كتاب الى بالكويت في اكتوبر الماضي واجراء بعض ك يكتسح هاملتون في السدوري الاسكتلندي رينجرز احتفظ بالصدارة وابردين صعد للمركز الثاني

غلاسكو _ ا.ف.ب _ حقق سلتيك فوزا كاسحا خارج أرضه في الاسبوع الرابع عشر من بطولة اسكتلندا لكرة القدم عندما تغلب على هاملتون ٨/صفر سجلها فرانك ماكافيني (٣) ومأرك ماكفي (٣) وبيلي ستارك وجو

ويقى رينجرز متصدرا بفارق ٤ نقاط بعد فوزه الصعب في ارضه على مذرويلُ الذي يحتل المركزُّ قبل الاخيرُّ ١/٢. سجل للفائز جون براون وكيفن درينكس في السدقيقتسين ١٩ و٩٠ وللخاسر بويي راسل في الدقيقة ٤٤. وصعد أبردين إلى المركز الثاني بدل هيبرنيان بعد فوزه عليه ١/٢. ويذكر ان أبردين الذي لعب خارج ارضه بقى الفريق الوحيد الذي لم يهزم الموسم الحالى. سجل للخاسر ستيف رشيبالد في الدقيقة الاولى ثم تعادل بردين بهدَّف لشارلي نيكُولاس، واضاعً بعُدُهَا أَرْشيبالد رَكِّلَـة جَزاء الى انَّ

الرياضة ٣ صفحات **FVAFTAFO**

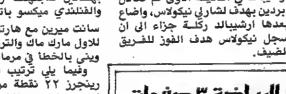


بهدفين سجلهما رافايل ميدى والفنلندي ميكسو باتيلاينن وتعادل سانت میرین مع هارتس ۱/۱. سجل للاول مارك ماك والترز وللثأني دايف ويني بالخطأ في مرماه. وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة:

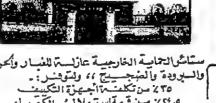
ابردین ۱۸ من ۱۳ مباراة، دندي يونايتد ١٧ من ١٤ مباراة، هيبرنيان ١٦ من ١٤ مباراة، سلتيك ١٥ من ١٤

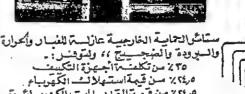


رينجرز ٢٢ نقطة من ١٣ مباراة،









٥ر٢٤٪ سن قيمة استعلاك الكهرباء ١٥٤٥٪ من قيمة المهديدات الكهربائية مع حياة اطول لمغروشاتك والجهن التكييف

بشرى سارة لأصحاب القسائم الجديدة تعلن مؤسسة الخمائيل للأدوات الكهربائية

الخاصَّة بتركيب وحدات التكييف النفصلة: -- تركيب سليفات داخل الجدران مستعدون للكشف على المواقع قبل التركيب.

— جميع الأعمال تتم تحت اشراف مهندسين وفنيين . مجمع الأوقاف الميزانين محل ٥١ ت: ٢٤٠٧١٨٠

كالم المقاقات دفرق موسيّة معزفاعان تصويرنبيديوروبال وسيات المركم كاسي ريقور - بطاقات دعوة إذي زنه رية الطابا أعارمنا سبة جداً مؤركية المحوت التحارثين فالزوفوار الومش : ٢٤٢١٧٧٢

عن استعدادها التام للقيام بجميع الأعمال التحضيرية — اخفاءجميعالتمديدات تحتالحجر أوالطابوّق أوالرخام. مستعدون لتركيب جميع أنواع وحدات التكييف: * دايكن * نـاشيونـال * جنرالَ * هيتـاشي * كولكس مستعدون لنقل جميع أنواع الوحدات القديمة .

تعلن اشركة عباس الممالشواف واضوانه

شركة الفرهان والصالح التحارية

حـولي شارع تـونس_دوار تونس قـرب أواني صادق ت: ٣١٦٦٦ ٢٦٦

الان ... افضل الأوقات

الختيار الأفضل ... من مجموعة الكنبات اليوغسلافية

من الخُشْبِ الصاحِ الطبيعي نظام أمريكي والمطَّابُخ الخشُّب اليوغسلافية وقطع السجاد الكوري بنقشات فاخرة ومميزة

وتشكيلة كبيرة من آلأثاث الأوروبي ."

عن وصبول دفعة من السيارات الامريكية بحالة ممتازة وبأسعارمناسبة ستفر كابريس طراز ۱۸۵ م۸ - ۸۸ - ۷۸ ا**ولىر 98-88**طلاز ۸۶-۵۸ بويك طراد ٨٥-٥٨ المعرض - الري ر قرب محطة العسعوسي EVIA9ET ~ EVTTIAV: 4

لدينا كل أنواع المطابخ ستيل، ألمنيوم، حديد مدهون، خشب عن تشكيلة من غرف النوم تبغُّأ من ٢٣٠ دينارا ﴿ مطأبح بنتا: الفروانية شارع المطاربجوارعلي عبدالوهاب

9. 40 240 / 42 44 44 25

﴿ مُؤْسِةُ مُحَمِيدَةُ للأَدُواتُ الكَفَرِ بِالْبِيةَ 🕙 صدق اولاتصدق.. بل صدق إ الآن .. أطلم من ٣ قطع من معلقات المورانو الإيطالية ابتداومن ٢٣ د.ك

معلقات كولدن لامتيالزجاجية ابتياءمن ٧٥٠٠ د. ٥ - معلقات لوانوابتادس ٥ أخ. معلقات كانونشي آلايطالية ابتداد من مده و V د.ك معلقات الكريستال المطلي بالذهب ابتداد من مده و V د.ك



حولي- شاج تونس - مغابل مجيع الرجاب- شر٤٠٤ ٢٦٣-٦٦٣-٢٣ مؤسسة الشبكية الاختيارا لأفضل لأنثرمن سبب

صالون بنت النييل

خيطان الشارع العام - قرب سينما غرناطة - ١٨٥٩٨ ٤٧١٨٥٩٨										
ــريــة:	منارهالمة	ستمسرار اس	رام عن ا	يعلن لــزباتنــه الكــ						
	1441			ه عروس کاملة 🛴 🚅						
ەدئائىر		ه صبغية	۲ دینار	ەقىيمى						
ع دناني		٠ تنظيف بشرة	٥ دنانج	≑ميد ش سمايات						
ەدنانچ	-	ه نتشحنة	٣دنانير	وشييرةكاطة يبيي						
۲دنانع		وتسريحية	۸دنانچ	ە تخو <u>ي</u> ىس						
۲دينار		۽ سشــوار	٣دنانع	ەمانىكربادىكى						

المخلد في حفيل تكريم لاعبي وفعر ق القعادسية

يناشد رجال القلعة الصفراء المحاضظة على التفوق

. • عبدالعزيز المخلديوزع الجوائز على اللاعبين والاداريين

التي يجب ان نساهم في وضعها في الهيكل الرياضي وقال نحن بنادي

القادسية بحانب تفوقنا الفني

والحمدلله متفوقون اخلاقيا أيضأء

ونتمئى أن نستمر بأخلاقياتنا تك

بجائب طموحنا في أن ترفع رصيد نقاط التفوق من ٢٧٠ تقطة الى ٣٠٠ نقطة.

تكريم الفرق المتفوقة

بعدها قأم المخلد وخالد الغيث

وفيصل الجزاف بتكريم الفرق التي

حققت مراكز متقدمة في الموسم

المنصرم هذا وقد كرم النادي الغرق

التالية: الجمباز، التنس الارض.

السباحة، الكرة الطامرة، المبارزة،

الجودو، العاب القوى، القدم، كرة

الطاولة، الكاراتيه، بالأضافة الى تكريم

اللجسان التي سساهمت في تنظيم البطولات التي اشترك بها النادي.

بطولة المرحوم ادهام

للسياحة الاريعاء المقبل

قبرر مجلس ادارة الاتحياد

الكويتي للسباحة اقامة بطولة

المرحوم ادهام حمدان للسباحة

يوم الأربعاء المقبل تنفيذا لما جاء

بالخطة العامة والبرئامج الزمني

للموسم الرياضي ٨٨، ومشاركة منَّ

الاتحاد في احياء ذكرى المرحوم

ادهام حمدان، ويشمل برنامج

البطولة على مسابقة ٥٥٠ حرة،

١٠٠م/ فراشة، ١٠٠م/ حسرة.

٤×٠٥م/ حـرة، ١٠٠م/ ظهر،

• ٥م/ صدر، ٤× • ٥م/ متنوع، هذا

وقد أرسل الاتحاد شروط البطوئة

النادي البحري ينظم

البطولة الثانية للسلة

يقيم النادي البحري الرياضي

الكويتي البطولة الثانية المغتوحة

لكرة السَّلة خلال الفترة من ١ حتى

٣٠ ديسمبر المقبل، وقد وجه

النادي الدعوة ألى الشركات والمؤسسات والجهات المعنية

الجزيرة الاردنى يهزم

ارامكس العربية للسلة

للمشاركة في هذه البطولة.

الى الجهات المعنية.

فى مباراة نتيجتها لا تعبر عن سيرها ومستواها

منتخبنا الوطنى يتعادل طبيا مع فنلندا في ثاني تجاريه تفيير موفق بـ«الأزرق» أسفر عن هجوم كاسح بالشوط الثاني

كتب جمال عبده:

كما توقعنا امس، تقدم مستوى منتخب الكويت الوطني في مباراته الثانية، فقد تعادل منتّخبّنا الوطني بدون اهداف مع منتخب فنلندا قُ المباراة التي اقيمت بينهما مساء امس على استاد نادي كاظمة في نطاق استعداداته لنهائيات كأس الأمم الاسيوية لكرة القدم، وهي نفس نتيجة اللقاء الاول الذي جمع بين الفريقين يوم الخميس الماضّي. وأنَّ كَانْت نتيجَّةً مباراة الامس لا تعير عن سيرها.

شوط هاديء

بدأ منتخبنا المباراة بتشكيل مكون من سمير سعيد،تعيم سعد ومحبوب جمعة وعادل عباس ووليد الجاسم، ناصر الغانم ووائل سليمان ومبارك مرزوق، راشد بدیح ونواف جدید

وجاء هذا الشوط هادئاء وانحصر اللعبُّ معظم الوقتُ في منتصفُ الملعبُ نظرا لتاخر خطي وسط الفريقين، ويقاء المهاجمين في عزلة امام الكثرة العددية للمدافّعين، وان كان مستوى الكويت افضل من الفريق الفنلندي خاصة في الكرات الطويلة التي كانت ترسل لعنبر سعيد.

... وشوط مثير

وفي الشوط الثاني اشرك المدرب كلا من عبدالعزيل الهاجري وصالح الرفاعي بدلا من عنبر ونواف، ويعدّ مرور ثلَّث ساعة خرج محبوب جمعة لاصابته ولعب منصور باشا بدلا منه كلاعب وسط وعاد واثل سليمان كقلب دفاع، كما اشرك المدرب وليد البريكي بدلاً من راشد بدیح بعد مرور ۲۳ دقيقة من بداية الشوط

تفويض الهرشاني والرشيدي لحضور احتماعات الحمعيات العمبومينة لللاتحبادات الرياضية

قرر نادي الصليبخيات الرياضي تفويضٌ حمد سيف الهرشاني رئيس مجلس الادارة وسعد مطلق الرشيدي

امين الصندوق لحضور اجتماعات الجُمعية العُمومية للاتحادات الرياضية المختلفة ممثلين رسميين عن النَّادي كما تقرر تفويضٌ عبدالهَّادي الهرشأني عضو مجلس الادارة مدير كرة اليد أن حل جميع مشاكل فرق كرة اليد بما يراه مناسباً:-

زمن الشوط س الموت فقد بعث الهاجاري الحيوية في هجوم الفريق بمراوعاته المجدية وانتقاله من الجناح الايسر للأيمن وبالعكس فأريك الدفاع الفنلندي وأشبع ظهيره الايسى مراوغة حتى اضطر لايقاف الهاجري «بلكمة» في ليس ذلك فقط، بل ان الفريق ككل ترابطت خطوطه وظهر اللاعبون لبعضهم البعض حتى ان اللاعب كان لا

يجد صعوبة في تمرير الكرة لزميل خال وهكذا توالت الهجمات على مرمى الفريق الفنلندي من جميع الاتجاهات ● احدمدافعي فنلندا يحجز الكرةعن الغانم

وصد حارسه خمس تسديدات قوية من وليد البريكي والغائم والرفاعي ووليد الجاسم ومنصور بأشا، كما أضطر الدفاع مع كثرة الضغط لتشتيت الكرة. واتعكس هذا الاداء مرتفع المستوى من «الازرق» على الجماهير الكبيرة التي حضرت اللقاء فاستمتعت بشوط رائع لم تبخل خلاله بتشجيع الفريق بحرارة.

فعلا خلال الشوط الثاني، فقد كان مثيرا من اوله بهجمة فتلندية رد

عليها «الازرق» بهجوم كاسح طوال

اللعب الجاد» الذي افاد فريقناً. راضي الحداد ويوسف العوضي.

افلت كاظمة من هزيمة مؤكدة امام

العربي بعد ان حول لاعبه عبدالهادي

مراد خسارته الى التعادل ١٥/١٥ ق

الثواني الاخيرة من لقائهما امس ضمنَّ

مباريات دوري الدرجة الاولى لكرة اليد

جاءت نتيجة الشوط الاول التعادل

٧/٧، ويهذه النتيجة بتقاسم الفريقان

نقطتي المباراة ويرتفع رصيد العربي

الى ٥ نقاط، وكاظمة ألى ٣ نقاط، وقلَّـ

أدى الفريقان مباراة حماسية اتسمت

بالندية والاثارة، ورجحت كفة العربي

في الشوط الثاني رغم تقدم كاظمةً

بَنتيجـة ١٠/٨ وتعادل العـربي

London. Paris. New

الكلمات الجميلة الشكل التي تزدان بها

العلبة تؤكّد الحقيقة الواقعة. في لندن،

باريس، نيويورك... وفي واقع الحال أماً

كانت وجهتك المقصودة، ستجد أن شهرة

ووجاهتها الرائعة قد سيقتك البها.

في أنَّها تنقرد بسلاسة لا مثيل لها.

للذوق السليم دائمــا

تحبيسر حكومسي التدفين سبب وتسسي للمسوطان وأميرانن السرتة والتلب والشميرايين

دنهيل كشج ساير بسراياها الفريدة

دنهيل كنج سايرٌ هي حصيلة العناية

والصبر والمهارة اللامتناهية التي اغدقها

عليها الخبراء في توليف التبغ... فلا عجب

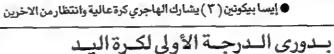
FILTER OF LUXE

DUNHILL

London Paris New York

dunhil

شكرا للمنتخب الفنلندى اما القريق الفنلندي الضيف فقد ظهر بحالة أفضل من مباراته الاولى، الا أنه فوجىء بمستوى منتخب الكويت في الشوط الثاني فاضطر الى الانكماش في منتصف ملعبّه. ولا يسعنا الا أن نقول للفريق الضيف «شكرا لهذا ● ادار المباراة جاسم عاشور، وعاونه



والصليبخات وتعادل العربى وكاظهة

وعبدالله جاسم، ويحول هزيمته الى

التعادل، لعب الفريقان في بداية المباراة

٣-٣ في الهجوم، ٣-صَفَر في الدفاع،

وبدل كأظمة طريقته الدفاعية الى ٥-

١ لرقابة رائد الزعابي والحد من

خطبورته، واجباد دفآع الفيريقين

واجباتهم حيث قابل هجوم كل من

الفريقين صعوبة في الاختراق او

التسديد من على الدائرة. ١٠/١٠ وتقدم طوال الشوط حتى النتيجة ١٣/١٥، ولم يستطع العربي ادار اللقاء الحكمان حامد الدبيسان ان يحافظ على فارق الاهداف خاصة ومحمود الحسينان. بعد طرد هداقه رائد الزعابى وينشط كاظمة واجاد استغلال الهجمات المرتدة عن طريق عبدالهادي مراد

السائلية يهزم النصر حقق السالمية امس اول فوز له منذ

بدء دوري الدرجة الاولى لكرة اليد بعد ان هزم النصر ٢٥/٢٧، جاءت نتيجة الشوط الاول لصالحه ايضا بنتيجة ١٠/١٥، ورغم هــذا الفور الا ان السائلية بحاجة الى الحماس واللعب الجماعي لانه حتى الان لم يظهر بمستواه المعهود له في اللعبة ، وقد ادى النصر عرضا جيدا ولكن الفريق محتاج ايضا لمزيد من اللياقة البدنية، وبهذه النتيجة يضم السالمية اول نقطتين الى رصيده، ويبقى النصر على رصيد

> فوز الصليبخات على خيطان

كما حقق الصليبخات ايضا اول فوز له بعد خسارته في المباراتين السابقتين امام العربى والنصر بعد أن هزم خيطان امس بنتيجة ٢٨/٢٨، جاءت نتيجية الشوط الاول أصالحيه ۱٤/٢٠ ليضم اول نقطتين الى رصيده، ويبقى خيطان على الرصيد السابق «نقطتين».

0 مارياتانوه 0

* كرة قدم «تحت ٢٠ سنة»: الساعة ٤,١٠ الصليبخسات والفحيحيسل بكاظمة، الجهراء والكويت بصباح السالم، السالمية والتضامن بمحمد الحمد، اليرموك والشباب بالكويت، وفئ السادسة وعشر خيطان والقادسية بصباح السائم، كاظمة والنصر بمحمد الحمد، الساحيل

والعربى بكاظمة. * كَبْرُةٌ سُلَّةُ «البدوري المشتبرك»: الساعة السادسة الشباب والجهراء بكيفان، «تحت ١٧ سنة» الساعة الرابعة والنصف والجهراء والتضامن

* كرة طائرة «تحت ١٩ سنة»: الساعة الرابعة التضامن والصليبخات بالنعية، وفي الرابعة والنصف الساحل والجهرّاء بالساحل، «تحت ١٤ سنة» الساعة الرابعة العربى وكاظمة بالعربي، «تحت ١٢ سنة »: الساعة الرابطة الشباب والفحيحيل بصالة الحسن بن الهيثم ثم القادسية

* كرة يد «درجة ثانية»؛ الساعـة الرابعة الجهراء واليرموك بالجهراء، الساحل والفحيحيل بالساحل، وفي السادسة الكويت والتضامن بصالة الكويت,

* كىرة طاولىة «تحت ١٤ سنة»: الساحل واليرموك بالساحل، كاظمة وخيطان بكاظمة، العربي والتضامن بالعربي، السالمية وَّالقَّادسية بالساليَّة، الفحيحيل واليرموك بالفحيحيل.

اسكواش «سن عام، تحت ١٦ سنة»: كاظمة واليرموك بكاظمة. ملاكمة: البوم الثالث للبطولة الفردية للاشبال. * العاب قوى: اليوم الثاني للبطولة الدورية الثانية للناشئين وتحت ١٤

> خسارة بلباو بهدف امام ريال سوسيداد

مدريد (رويتر): في مياراة مسبقة بالاسبوع العاشر للدوري الاسباني فاز فريق ريال سوسيداد بهدف وحيد على اتلنتيكو بلباو، ولم تُؤثر تتيحة المباراة على ترتيب فرق الصدارة التي يتقدمها ريال مدريد (١٥ نقطةً) ويرشلونة (١٤ نقطة).

جيد وأضاع الفرص

عبدالعزيز الهاجري الذي شال ايقاف خطورته.

اما عن مستوى فريقه فقال انه

صرح الدكتور محمد سالم طبيب المنتخب بأن اصابة محبوب جمعة بسيطة ولن تعيقه عن الشاركة مع المنتخب في مبارياته المقبلة وقال انه اصيب بكدمة خفيفة بساقه اليسرى ادت الى نزيف داخلي بسيط جدا احتقن فيه الدم تحت طبقة الجلد ولذلك فانه سوف يرتاح لمدة يومين فقط ثم يزاول بعدها تدريباته مع الفريق.

ويسؤاله عن صلاح الحساوي اجاب بأنه قد بدأ بمباشرة تدريباته مع بقية اللاعبين بعد ان شفي تماما من الشد العضّلي الذي كان قد اصيب به في وقت سابق.

على الحكم

والفريب أن عدداً من الحكام الحكم كان منطقيا ونابعا من صلب

القانون.

يحصل ١٧ لاعبا اخرين على اي

● بطولة الفتيات ـحصلت لاعبة

تعادل قطر والصنن بنهائيات البطولة الاسيوية الثالثة للناشئين بالقدم

٤ نقاط ويتصدر المجموعة.

مدرب فتلندا: منتخبكم ظهر بمستوى

اشاد يوكابا كيلا مدرب منتخب فنلندا بمُستوى واداء منتخبنا الوطني وقال انه قدم مباراة جيدة ظهر فيها لاعبوه بمستوى فني عال وأثبتوا انهم يتمتعون بمهارات فنية عالية كما ان ايقاع لُعبِّهم كان اقصَل واسرع منه في مباراتهم السابقة مما جعلنا تواحّه مشكلة بايقاف خطورتهم. ويخاصة بالشوط الثاني الذي هَاجِم فيه المنتَّخب بِقُوة أَ. الا انَّ مشكلته كانت باضاعة الغرص وعدم استغلالها بالشكل الطلوب، كما اعرب المدرب عن اعجابه بعدد من لاعبي الفريق وخاصة عنه بانه لاعب خطر ومن الصعب

لم يقدم ما توقعته الجماهير لكون جميع لاعبيه من الناشئين الذين يشاركون لاول مرة بالمنتخب باستثناء اثنين فقط وذلك لان بقية اللاعبين يلعبون لعدة اندية بالدول الاوروبية تتنافس على البطولات الداخلية في الوقت الحالي ولذلك فائمه من الصعب الانضَّمامُ الى المنتخب.

اصابة محبوب بسيطة والحساوي بدأ تدريباته

المساعد تهجم

شجار حاد نشب بين حكم مساراة ومساعده في اجتماع الحكام الذي عقد في الليلة قبل الماضية .. وتتلخص الواقعة بأن المساعد احتج على تصرفات الحكم في تلك المساراة وتهجم عليه بُّالالفَاظ «واحَدَه بشراع وميداف» دون ان يقتنع بوجهة تَظر الحكم اللذي قام ﴿شرح اللعبِـة التي احْتَلُفًا عَلَيْهَا عَلَىٰ لُوحَة خَاصَةً. الذين حضروا الى الملعب وشاهدوأ المياراة عن قرب كانوا قد ضموا اصواتهم «العالية» الى صوت المساعد وأيدوا رأيه رغم ان كلام

اماً اللعبة التي اختلفا عليها فهي ان مساعد الحكم رفع رايته محتسبا تسللا على أحد لاعبى الفريق رغم أن الكرة كانت متحفة الى لاعب أخر في موقع مخالف تماما لموقع اللاعب المتسلل. الاان الحكم «الله بالقانون» لم ياخذ برأي زميله واكمل اللعب ليرتكب احد لاعبى الفريق المدافع خطأ احرز منه الفريق الاخر هدف

نتائج الجولة الاولى لبطولة صباح السالم المفتوجة للشطرنج

اسفرت الجولة الاولى لبطولة المغفور له الشيخ صباح السالم الصباح امير الكويت السابق المفتوحة للشطرنج عن النتائج

التالية: • المستوى الاول.. حصل ١٧ لاعبا على نقطة واحدة ولم

● المستوى الثاني' ـ حصلت ١٧ لاعبة على نقطة وظل ١٥ لاعبا يدون نقطه

واحدة على نقطة، ولم تحصل ٣ لاعبات على نقط، وستجري الجولة الشانية من البطولة الساعة الخامسة مساء اليوم على صالة اتحاد الشطرنج بالجابرية.

تعادل منتخبا قطر والصين للناشئين امس بدون أهداف في اللقاء الذي جرى بينهما على استباد بانكوك الدولي ضمن منافسات اليوم السادس للمجموعة الثانية لنهائيات البطولة الأسيوية الثالثة للناشئين في كرة القدم، ويهذا التعادل يرتفع رصيد المنتخب القطري الى ٣ نقاط ويظل بالركز الثالث كما يرتفع رصيد الصين الى

كما تعادل منتخبا البحرين وتايلند بدون اهداف على نفس الاستاد ضمن منافسات المجموعة الاولى لنهائيات هذه البطولة، ويرتفع رصيد البحرين الي ٤ نقاط متصدرا مجموعته فيما اضاف تايلند الى رصيده نقطة ليصبح ٣ نقاط ويطل بالترتيب الثالث.

سطيف الجزائري يطيح بالأهلي ويصعد للنهائي بسركلات الجزاء وينتقل التوتر الى لاعبي سطيف

● القاهرة _ القبس:

ناشد العميد عبدالعنزيز المخلت

رئيس مجلس ادارة نادي القادسية

رجال القلعة الصفراء في المحافظة على أُنْجِازَ كَاسَ التَفَوَّقُ العَامِ التِي يحتكرها نادي القادسية منذ ١٣

عاما وقال ان املي كبير برجال هذا

التادي ولاعبيه أن يحتفظ وا بهذه

الكاس والانجاز للدة ١٥ سنة واضاف

ابوخالد خلال تكريمه الذي اقامه

مساء امس يصالة فجحان هلال

المطيري للفرق الرياضية المتفوقة

بالنادي.. اضاف قائلا ان من عاش

بنادي القادسية يعرف مدى الاخلاص

الذي يتمير به رجال القادسية، واشار

في مُحِملٌ كُلُمتُهُ التي القاها بهذه المناسبة الى عدد النقاط التي احرزها

نادي ألقادسية بقوزه في المركز الاول

بكأس التقوق العام «٣٠٠ تقطة».

تعتبر معجزة بالتسبة للاندية الاخرى

وقال اننا نفتخر بنادي القادسية بان

العُلب المنتخبات الوطنية في كافة

الالعساب تضم لاعبسين من نسادي

القادسية، واضَّاف كلُّ ما نتمناه انَّ

نستمر على هذا العطاء في الوقت الذي

نرى فيه مستوى بعض الأنديسة في

واختتم المخلد حديثه مناشدا على

ضرورة التحلي بالاخلاق الرياضية

والتي وصفها بانها هي الاهم وهي

ويضغط الاهلي الذي اصبح أمله كبيرا صعد فريق سطيف الجزائري الى لُو سجل الهدُّف الثآني. ولَّم تمر سوى الذور النهائي للبطولة الافريقية سَبع دُقَائق لينهي ربيع ياسُين بضربة رأس على يمين عثماني حالة التوتر للاندية ابطال الدوري بعد تغلبه على بتسجيل الهدف الناني للاهلي ويدلا النادي الاهلي المصري بطل افريقيا الذي أطاح به فريق سطيف بضربات الجنزاء الترجيحية بعد توفيق من أن يواصل لاعبوه الضغط لانهاء «عثماني» حارس مرمى سطيف في صد ضربتی جزاء من محمود صالح اسوأ لاعبي الاهلي في مباراة الامس

ومحمد عَبِدًالجِليلَ نَجْم مَريقه. انتهى شوط المباراة الأول بالتعادل السلبي لهدوء اعصاب لاعبي سطيف والتوثر العصبي الذي سيطر على لاعبي الاهلي لتعجلهم في تسجيل اهدافٌ وانقدُهم من الموقفُ العصبي الذي لازمهم حكم المباراة اوريس سارا في الدقيقة الاولى من شوط المباراة الثانى عندما احتسب ضربة جزاء لصالح لاعب الاهلى محمد عبدالجليل تصدى لها علاء ميهوب وسجل منها هدف المياراة الاول لتشتعل المباراة

المباراة دون الاحتكام لضربات الجزاء الترجيحيسة مسال اداؤهم للبطء ومحاولات تهدئة اللعب لينشط لاعبو سطيف ويسجل رايس ورحماني وعجيزة خطورة على مرمى الاهلي وكاد عجيزة ان يسجل في الدَّقيقة ٣٠ ورد عليه بفشل من كل عبدالجليل في الدقيقة ٣٤ وتمر الدقائق لتنتهي المباراة بنوز الاهلي بهدنين للاشيء وتبدأ ضربات الجراء التي تالق في صدها عثماني حارس مرمى سطيق بينما فشل شويير حارس مرمى الاهلي

في انقاذ مرماه من ضربة في واحدة وان كَّانَ عَجَازَ لاعَبِ سَطِيفَ قَدَّ لَعَبِ ضَرِيةً جزاء خارج الثلاث خشيات.

الكوري الجنوبي يو ميونغ وو ببطولة العالم في الملاكمة لوزن حُفيف الذبابة (لائحة الجمعية العالمية) بعد فوزه على متحدية الاندونيسي باهار اودين بالضربة القاضية في الجولة السابعة من المباراة التي اقيمت في سيئول امس

ومیونغ وو (۱۶ عاما) الذی دافع عن لقبه العالمي بنجاح للمرة العاشرة رفع عدد انتصاراته كمحترف إلى ٢٩ منها ٩ بالضربة القاضية من دون خسارة، اما اودين (٢٠ عاما) قمتي بخسارته الرابعة مقابل ٤ تعادلات و١٦ فوزا .

وفي مارسالا (ايطاليا) احتفظ الفنزويلي انتونيو اسباراغورا ببطولة العالم لوزن الريشة (لائحة الجمعية

سيثول _ ا.ف.ب _ احتفظ الملاكم العالمية) بعد فوزه على متحديه توري الجنوبي يوميونغ وو ببطولة البنمي خوزيه مارموليخو بالضرية

القاضيّة في الجولة الثامنة . وكان اسباراغوزا (٢٩ عاما) احرز لقبه العالمي في ٦ مارس ١٩٨٧ عندما القَاضِية فِي الجولة ١٢ ثُمُّ دَافع عَنْه بنجاح امآم المكسيكي باسكوال اراندا قَبِلْ أَنْ يتعادل مع أَلْكسيكي انتونيو فيللاسانا، والفوز الاخير لاسباراغوزا رفع عدد انتصاراته الى ٢٨ منها ٢٧

هَزُم الامْيرَكِيُّ ستيف كروز بالضرية وخسارة واحدة تعود الى عام ٩٨٢ ﴿ امام مواطنه انخيل توريس علما انه عاد وثار منه بعد اشهر قليلة، اما مارموليخو فلقي خسارته الثائشة

افسسوريين بالفسسافيية

بالضرية القاضية مقابل تعادلين كمحترف مقابل ١٦٠ فوزا .

الهومنتمن اللبناني ببطولة

عمان ۔ واع ۔ بدأ على متعب قصر الرياضة بالعاصمة الاردنية مساء امس بطولة «ارامكس» العربية الاولى لكرة السلة التي تقام لناسبة عيد ميلاد العاهل الآردني الملك حسين وتستمر حتى الثاني عشر من الشهر الجاري ويشارك في البطولة فرق ثلاثة نواد عربية هي الرشيد العراقي والرمالك المصري والهومنتين اللبنائي اضافة الى ست فرق اردنية. وافتتحت البطولة بمباراة بين فريقي الجزيرة الاردني والهومنتمن اللبناني اسفرت عن فوز الاول ١٢٣/٨٣٨ . خسارة الليكرز ١٢٢/١٠٧

امام سان انتونيو بالسلة نيويورك (رويتر) : في اليوم الثاني للدوري الوطني لكرة السلة الاميركية فاز دیترویت بیستونز ۸۵/۹٤ علی شارلوت هورنيتس وكليفلاند كافاليرز ٩٩/١٠٥ على أنديانا بيسرز ونيوجيرزي نينس ١٠٢/١٦٢ على نيويورك نيكس وفيلادلفيا سيفنتي سيكسرز ١١٥/١٢٩ على بوسطن سلتيكس وشيكاغو بولز ١١١/١١١ على واشنطن بوليتس ولوس انجلو ﴿ کلیبرز ۹۳/۱۱۱ علی میامی هیت، وبعد وقت اضأفي فاز دلاس ماقيريكس

١١٢/١١٤ على هيوستون روكيتس وكذلك سيبائل بسوير سبونيكس ١٤١/١٤٢ على دنفر توغيتس. وفنأز سان انتونيو سيبسرز ۱۰۷/۱۲۲ على لوس انجلوس ليكرز واتبلانتا هيوكس ١٠٤/١٠٧ على ميلووكي بكس غولدين ستيت وريورز ۱۰۲/۱۱۷ عسل فینکس صنیز ویودتلاند تریل بلینند ۱-۳/۱۲۱ على صكرامئتو كنغز.

> أخر أخبار التنس: مكنرو بطل انتويرب

انتويرب - رويتر - فاز المرشع السادس الاميركي جون مكثرو بالركز الاول ببطولة المجمسوعة الاوروبيسة للتنس في بلجيكا حيث تغلب بالميارا النهائية ١/٦، ١/٥، ١/٦ عيل السوفيتي اندريه تشسنوكوف المرشيع الخامس. وفي نهائي بطولة ستوكهولم المفتوحة فاز المرشح الثالث الالمائي المغربي بوريس بيكر ١/٤،١/٦،١/١،١/٢ على ألسويدي غير المرشح بيشر

لوندغرين. وتسرين. ويذكر أن مكثرو يحتاج لفوز وأحد في العامين المقبلسين ليضمن الاحتفاظ بالمضرب الذهبي لبطولة انتويرب.

بورتو يتقدم للمركز الثاني بدوري البرتغال

لشيونة (رويتر): ببداية الاسبوع الثاني عشر للدوري البرتفالي تعامل بنفيكا يدون اهداف مع بيرا مار ليصبح رصيده ١٩ نقطة وتقدم يورثو للمركز الثاني برصيد ١٨ نقطة اثر تغلبه بهدف وحيد على ليكسويس يليه سيورتنغ ١٧ نقطة من ١١ مَبَأَرَاةً، كُمّا تَعَادل بِيلِينسيس وبراغا بهدف لكل كنهماً.

فوز كبير ليوفنتوس وميلانو يتقدم للثاني

روما ــ ي.ب ـ في الاسبوع الخامس للــدوري الايطــالي حــافظ فــريق انترناسيونالي ميلانو على الصدارة وتقدم جارة ايه سي ميلانو للمركز الثاني بفارق نقطة ولقي سأمبدوريا اول خُسارة وحقق يوفنتوس فوزا كبيرا خارج ملعبه على بولونيا .

فقد فاز انتسر ۱/صفر عملی سامبدوريا سجله بيرني بالسدقيقة الاولى ورفع رصيده الى 4 نقط يليه ميلانو (٨ نقط) الذي فازخارج ملعبه ١/٢ على فيروثا سجلهما خوليت بالشوط الاول وفان باستن بالشوط الثاني، وتتساوى فرق سامبدوريا ونابولي وفيورنتينا ويؤفنتوس برصيد

وكان يوفنتوس قد تغلب ٢/٤ على بولونيا وسجل له البرتغالي روي باروش هدفين وكل من التوييللي ولودروب هدفا في حين سجل اليسيو هدفين ليولونيا، وتعادل طبولي ١/١ مع لاتسيو وفاز تورينو ٢/صفر آلي على

لندن - أف ب - احررت الولايات المتحدة للمرة الخمسين كاس وايتمان

للسيدات لكرة المضرب بعد فوزها على

بريطانيا ٧/صفر في ختام اللقاء

وهي المرة الخامسة في السنوات العشر الاخيارة التي تقور فيها

الاميركيات على البريطانيات بهذه

النتيجة الساحقة في المسابقة السنوية التي بدأت عام ١٩٢٣ علما بان الولايات المتحدة شاركت هذه

نيويورك - رويتر - رغم الوقت

نيويورك ايلاندرز بالوقت الاضافي ٣/٤

على واشنطن كابيتولز وتغلب فأنكوثر

وفاز سائت لویس بلوز ۲/۵ علی

كانوكس ٢/٣ على هارتفورد ويلرز.

أكبييك نورديكس وكالغاري فليصر

الستين بين الدولتين في لندن.

شيزينا سجلهما البرازيني موللر وبيرسكياني وفاز في روماً آً/١ على بيزا وكوموعلى ليتشي بالنتيجة ذاتها بيسكآرا وتعادل فيورنتينا وأتادنتا بهدف لكل منها .

الاميركيات حققن الفوز بكأس وايتمان للتنس

٩ / صفر بدوري الهوكي ٩/صفر على يقلو سيبرز ومونتريال

الرياضة ٣ صفحات



• ماركوفان باستن

وخسر اسكولي يهدف امام ضيفة

السنة بمنتخب من الصف الثاني بدليل أن مارتينا نفراتيلوقا وكريس ايفرت وبام شرايفر غبن عن اللقاء، الى ذلك فان الفوز الاخير لبريطانيا

بالكأس يعود الى عام ١٩٧٧. وفي اليوم الثالث والاخير من اللقاء السَّ فَ الْأَرْتُ رَينًا غَارِيسُونَ عَلَى كَلْبِرِ وود ٦/٦ و٦/٦ ولوري مكتيل على جو دوري ١/١ و٢/٦ وغاريسون مع جيجي فيرنانديز على وود ودوري ١/١ و٢/٦.

كالغاري اكتسح بفلو كايندينز ٢/٧ على وينيبيغ جيتس الاضائي ظل فريقا منسوتا تورث ستارز وشيكا عُو بلاك هوكس متعادلين ٥/٥ ولوس انجلوس كنفز ٦/٤ على تورنتو بُدوري هُوكي الجليد الأميركي الشمالي مساء السبت، ولكن شاز

TV4TT4T0

القاهرة

استقالة عدي صدام من اللجنة الاولمبية واتحاد

القدم العراقي

بغداد _ واخ _ اعلن بألعاصمة العراقية عن أستقالة عدى صداه

حسين من منصبه كرئيسً للجنة الاولمبية الوطنية العراقية ورئيس اتحاد كرة القدم، وذكرت الصحف امس

الاحد أن الاستقالة جاءت بسبب

الظروف الخاصة. وجاءت بعد حوالي

شهر من اعادة انتخابه لقيادة الحركة

ولم تقدم الصحف المزيد من

الايضاحات عن الاستقالة التي جاءت

في خضم استعدادات جديدة لاعادة

أنتخابات الاتحادات الرياضية

وكانت لجنة مشرفة في اللجنة

الاوللبية الوطنية قد بأشرت يوم أمس

الاول اجراءاتها لاعادة انتخابات

لمجالس جديدة للاتحادات الرياضية

ويذكر أن رئيس اللجنة الاولمبية

الوطنية العراقية قد توقف طبلة

الاسبوعين الماضيين عن اي نشاط

رياضي في آتحاد كرة القدم او في اللجنة الاولمبية العراقية

المبتدئات تتنافس على كأس

العقارات المتحدة بسباق

الخيل اليوم

تبدأ الساعة الثانية والنصف بعد

ظهر اليوم الاثنين سباقات الاسبوع

السادس للخيس بنادي الصيد

والفروسية ويشارك فيها 37 جوادا

وفرسا تتنافس على جوائز مالية قدرها

٣٢٨٠ دينارا اضافة لكاس شركة

العقارات المتحدة الذي خصص لجياد

المبتدنّات في الشوط الرابع الرئيسي

والذي يشارك فيه ١١ جوادا وفرسا،

* الشوط الاول ١٠٠٠ م للدرجية

* الشوط الثاني ١٢٠٠ م للمبتدئات

* الشوط الثالث ١٢٠٠م للاولي

* الشوط الرابع ١٦٠٠ م للمبتدئات

على كأس شركة العقارات ويشترك فيه

الشوط الخامس ١٦٠٠ م للدرجة

الشوط السادس ٤٠٠ م للدرجة

لا تغيير بترتيب

الهدافين بدوري المانيا

ترتيب الهدافين في الدوري الالماني

الغربي حيث يحتل الصدارة توماس

الوفس لاعب نادي كولونيا برصيد ٩

اهداف بفارق هدفين عن كل من اوفي

ليفيلد (بوخوم) وهانز يورغ كراينز

(منشنغ لادباخ) وكارل الغويغر

بون ـ رويتر ـ لم يطرا تغيير على

وفيماً يلي اشواط سباقات اليوم:

الثالثة ويشترك فيه ١٠ حياد.

والثانية ويشترك فيه ٤ جياد.

الثانية ويشترك فيه ٨ جياد.

الثالثة ويشترك فيه ٨ جياد.

ويشترك فيه ٥ جياد.

۱۱ جوادا.

(شتوتغارت).

الرياضية لاربع سنوات جديدة.

الموكزية

المركزية في العراق.

القاهرة _ المقبس :

صرح اللواء مصطفى الصياحي

مدير عام نادي الزمالك بانه تسلم

خطأب الأستقالة الذي تقدم به عصاد

بهيج المدير الفني لقريق كرة القدم

الْأُولَ، وسيعرضه على رئيس مجلس

الادارة للنظر فيه.. وسدات امس

محاّولات اقناع «عصام بهيج»

بالعدول عن الاستقالة، على اعتيار أن

. الوقت غير مناسب لان يترك الفريق في

الاسبوع الثامن للدوري.. ولكن «عصار

بهيج» ابتعد عن النادي، ورفض أ

حضبور تدريب الفريق الأول امس

استعدادا لمباراة السويس يوم السبت

المقبل.. وقاد المران محمود سعد،

ومحمد توفيق، وحضره جميع

صرح محمد أبو العز المدير الفني لفريق الترسانة بأن فوز فريقه على

الفوز انقذ الترسانة

اللاعبين،



الشيخ ناصرصباح الاحمد يتسلم الهدية من المزروعي

اقام الشيخ ناصر صباح الاحمد مساء امس حفل شآي تكريما للوفد الوطنى الكويتي الاولمبي للمعاقبن الفائز بس ١٧ ميدالية في دورة سيئول الاولبية للمعاقين منها ٥ دهبية و٥ فضية و٧ برونزية، حضره في فندق شيراتون الكويت الشيخ خليفة العبدالله رئيس اتحاد الجودو والتايكواندو واحمد عبدالصمد رئيس النادي العربي وعيسى ياسين وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعما وعبدالرحمن المزروعي وكيل الوزارة والساعد للشباب رئيس نادي المعاقين والشيخ احمد فهد الاحمد نائب رئيس النادي العربى وجواد خلف رئيس اتحاد الكرة الطائرة وعدد كبير من المدعوين والابطال الذين شاركوا في

الدورة الاولبية. وهنا الشيخ ناصر صباح الاحمد في الكلمة التي القاها الوفد بسلامة الوصول ووصف ما حققه المنتخب الاولمبي للمعاقين بأنه انجاز عظيم لم يتحقق الا بفضّل المشاعب القوية والولاء الكبير والارادة القوية لافراد الوفد والتي احضرت لنا ١٧ ميدالية بينما كنا بأنتظار شمعة واحدة تبهج الروح.. ووجه الشيخ ناصر حديثة للاعبين فقال: بوركتم ايها اللاعبون بهذه الارادة القوية .. واشاد بصاحب السمو امير البلاد وسمو ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء على الجهود الرهكورة والكبيرة في سبيل مسائدة رياضة المعاقين وتمنى لهم التوفيق وَالنَّجَاحِ وَاعَلَّنَ فِي خُتَّامٌ كُلُمَتُهُ أَنَّ الشيخة شيخة عبدالله خليفة الموجودة حاليا في سويسرا بعثت بباقة ورد بهذه المناسبة للوفد.

محمد الاحمد للوقد، وشكر الشيخ تناصر صباح الاحميد على بنادرته الكريمة، وقال ان تنمية الموارد البشرية اصبحت من الاهداف التي تسعى كل الدول لتحقيقها اضافتاً لتوفير القدرات المالية وغيرها، وقال ان تحقيق الاماني يرتكز على العناصر البشرية في كل بلَّد، وأضاف المزروعي ان تحقيق هذه الانتصارات لم يأت من فراغ ائما بفضل دور الدولة وجهودها وعلى رأسها صاحب السمو امير البلاد

رئيس النادي الكويتي للمعاقين كلمة انَ هذا التكريم من الأخ الشيخ ناصر نُقل من خلالها تحيات وزير الشؤون صباح الاحمد الذي دأب دائما على الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر تشجّيع الشباب لله اطيب الاثر في نفوس الجميع ونحن نثمن هذه البادرة بالتقدير والامتنان. كلمة رئيس الوفد

للمعاقين وانه رغم ذلك استطاع وفد

المعاقين، وفي ختام كلمته رفع الشكر باسم الوفد للشيخ ناصر صباح الاحمد راعي الحفل، وقال هنيشا للكويت ىقىادتە

● احمد الفرج والسميط وعبد الصمد والمزروعي وعيسى ياسين والشيخ ناصر في الحفل

محفل دولي رياضي للمعاقين.



كلمة المزروعي ثم القى عبدالرحمن المرزوعي

_ فنجاء يطلب التواتي نجم الافريقي التوسي

تلقى خالد التواتي نجم فريق الافريقي التونسي عرضاً مغريا من نادي فنجاء العماني للانضمام نصفوف الفريق اعتبارا من الموسم المقبل مقابل راتب شهري قدره اربعة الاف دولار الى جمانب الامتيازات

وكان التواتي قد برز مع فريقه في وريات نهائيات البطولة العربية السادسة للاندية ابطال دوري كرة القدم التي اقيمت مؤخراً في الشَّارقة بالامأرات وتأهل الأفريقي لباراتها النهائية وخسر الكاس امام الاتفاق السعودي بالركلات الترجيحية، وغاب خاك التواتي عن المباراة لطرده في مباراة الدور قبل النهائي امام فريق الشباب العراقي.

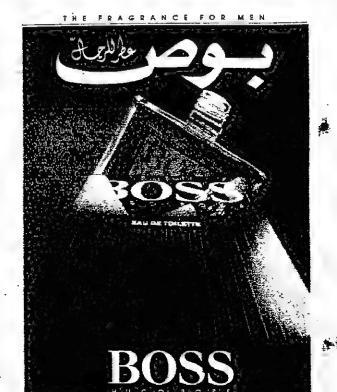
برازيليان يفوزان بماراثون لشبونة

لشبونة ــ رويتر ــ تصدر برازيليان سبأق ماراثون العاصمة البرتغالية أمس الاحد، فقد فاز اوسميرو سيلفا بسباق الرجال في ساعتين و ٢٠ دقيقة وُ ؟ ثانية تلاة البرتقالي شيداليو كيتا في بغارق ٣ ثوان ثم البلجيكي ديرك فيريس في ساعتين و٢٠ دقيقة

وبالنسبة للسيدات جاءت بالمركز الاول البرازيلية جانيت مايال في سَاعَتَينَ وَ٣٤ دَقيقَة و٥ ثوان تَلْتَهَا البرتقالية لوسيليا شواريز.

ماترا راسينغ ١/٢ سُجل للفائز اليوغسلاق مليناريتش ومونزوك في الدقيقتين ٢٦ و٧٥ وسجل للخاسر دوغون في الدقيقة ٨٠. واحتفظ مارسيلية بالركز الثالث

هدفان للجزائري عوجاني



الوكيرانجام: مؤين سَنة أك وف التجارية 0 Y1140 / 0 Y 51 TOE: -

ثم القي محمد الحميدي رئيس وقد منتخب المعاقين للدورة الأولبية كلمة

عدد فيها الدول التي شاركت فيها واللاعبين، وانها اكبر دورة في التاريخ الكويت أن يحتل المركز ٢٥ على ألعالم والاول على العالم العربي من اجل رفع

بشبيابها، وهنيئاً لهذا الشباب وقد قدم المزروعي هدية تذكارية الشيخ ناصر صباح ألاحمد ثم التقي الجميع حول مائدة الشاي، ويذكر ان

على دعمها ورفع التقدير والامتنان

لصاحب السمو امير البلاد وسمو ولي

العهد على رعايتهما الخاصة لإبنائهم

الشيخ ناصر صباح الاحمد كان تبرع بمبلغ عشرة الاف دينار للمنتخب الاولمبي تقديرا منه لما حققه الوفد من نتائج رَفعت اسم وعلم الكويت في اكبر

● أبطال المعاقين مع جانب من اهائيهم ومن المدعوين مع راعي الحفل

في ختيام الاسبوع ١٨ للدوري الفرنسي استعسرار فسارق المنقسطة بسين سمان جسيسر مسان واوسيسر بيابان يتعبدر فانهة الهدافين وعوجاني بالمركز الضامس

باريس ـ اف ب ـ استمرت المنافسة على صدارة يطولة فرنسا لكرة القدم بين باريس سان جيرمان واوسير ويقي لفارق بينهما نقطة واحدة بعيدم اضافٌ كلُّ منهما نقطتين الى رصيده في الاسيوع الـ ١٨. سأن جيرمان فاز خارج ارضه على

وسوسيتش في الدقيقتين ٢٦ و٣٣٣ وللخُاسر سَيكينا في الدقيقة ١٦ ويسعى سان جيرمان الى التعاقد مع لاعب اجنبي ثان اضافة الى الارجنتيني كآلديرون بعدما حصل سوسيتش اليوغسلافي الاصل على الجنسية الفرنسية. أما أوسير ففاز خارج أرضه على

لافال ١/٢ حيث سجل للفائز بيريز

بفارق ٣ نقاط خلف سان جيرمان بعد فوزه على تولون ١/صفر سجله جان بيع بابان في الدقيقة ١٢ في حضورً ٣٣٥٥٦ متقرِّجا، وتصدر بابان لائحة الهدافين بُرضيد ٢٠٠٠ هِلَدُفَا بِفَارِق هدفين أمام لاعب نيس دانيل برانو و ٣ اهدات امام لاعب سان جيرمان دانيل زويريب ولاغب كان اليوغسلاق زلاتكو

فويوفيتش

وصعد الجزائري شريف عوجاني



الرياض _ تعاوني _ اعلن الاتحاد السعودي لكرة الطائرة اسماء اعضاء منتخب الملكة والجهازين الفني والاداري لوفد الملكة المشارك ين البطولة العربية الخامسة لكرة الطائرة على النحو التالي..

مختلطة، وقد سبقه لهذا الانجاز قبل

السيد صالح العلي الزيد رئيسا للوقد، وهيروشي هياما صدريا وميكوهيرو شيميزو مساعب مدرب ومحمد الطاهر يوكاف فني تدريب وعبدالرحمن الفائز محاسبا ومحمد حسن على هلال أخصائي علاج

€ شريف عوجاني

-جانبييربابان

إرض الحلبة.

«٢» وللخاسر لاكويستا، كذلك فازليل بعد تسجيله هدفين في المباراة التي فاز على ستراسبورغ ١/٣ وسجل للفائز مبيدي بيليه وفاندنبيرغ ويولي فيها لانس على كأين ٥ /صفر، وسجل الاهداف الثلاثة الاخرى تُوبولليك (٢) وسيكورا، ومع ذلك بقّي لانسٌ في المُركزُ الاخير على اللائحة التي تضم ٢٠ وللخاسر ريشرت.

وفي المباريات الاخرى فاز نيس على

نانت ۱/صفر سجله ریکو ومونیلییه

على تولوز ١/صفر سجله بلان ومتز

على كانْ ٢/١. سجل للفائز هُينشُبرُغرٌ

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة: سان جيرمان ٣٦ نقطة، اوسير ٣٦ نقطة، مارسيلية ٣٤ نقطعة، موناكو ٣٠ نقطة، نيس ٣٠ نقطة، نانت ٢٩ نقطة، بوردو ٢٨ نقطة.

لالوند يتوقع فوزا سهلا على ليونارد

لاس فيغاس _ي.ب _رغمُ ان مكاتب المراهنات ترشح آليوم فوز المسلاكم الاميسركي المخضرم شسوغار راي ليونارد بنسبة ١/٢ الا ان خصمه الكندي دوني لالوند قال ان النزال على لقب المجلس العالمي للملاكمة بوزن خفيف الثقيل ووزن فوق المتوسط

الجديد سوف ينتهي وليونارد على واوضح لالوند انه سوف يفوز بفضل قوة يده اليمني وفهمه الكبي لاسلوب حركات ليونارد في الحلبة وادراكه لحاولات ليونارد أستفزاز خصمه ومن ثم تجريده من الثقة بنفسه امام ويتطلع ليونارد (٣٢ عاما) لان يصبح ثاني ملاكم بالتاريخ ينال خمس

 دوني لالوند تحمسا وسوف يشجع كالمجنون ليونارد صديقه المقرب.

الاتحاد السعودي يعلن وفده للبطولة العربية الخامسة

بطولات عَالميلة في خمسة أوزان ويجعل الناس يظنون انه مهرج او ان أيام مواطنه وخصمه السابق توماس والحقيقة أن هيرنز يتطلع لنزال هیرنز (۳۰ سنة)، وقد صرح هیرنز ثاري ضد ليونارد الذي هزمه في عام بانه سُوُف يكونِ اكْثر مُشجِعي ليونارد

طبيعي ومحمد راشد السلولي مساعد مدرب وعبدالله العدوان حكماً. واللاعبون.. جمال على عسيسري ومحمد داود كنو وحسين صالح الخالدي ومحمد احمدال عبد رب الرضا وعبدالله سليم الشريد وحسين سألم حسن سالم العلوي ويسام سعيد الخبيزي ومحمد عبدالله الحميضي وعبده آحمد يامي وحمزه شعيب وعماد محمد البحآر وهشام اسعد

اعلان نتائج التحقيق لبعثة سيئول الاسبوع المقبسل المنيا جاء في الوقت المناسب، واعطى اللاعبين، وألجهاز الفني ثقة كبيرة في

مجلس ادارة النزمالك يبحث استقالية عصام بهيج

تكريم ابطال الملاكمة استقبل الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس ألاعلى للشباب والرياضة امس الاحد ابطال العالم في الملاكمة، والفائزين ببطولة العالم العسكرية للمالاكمة التي اقيمت بالقاهرة مؤخرا، واعتمد الدكتور عبدالاحد مبلغ ١٩ الف جنيه مكافأة للاعبين العشرة الفائرين بأربعة

وصرح سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة بان تتائج التحقيق ف النتائج السيئة التي حققتها بعثة مصر الرياضية في دورة سيثول ستعلن في

دنيبر المستقل بحاجة لفوز ليضمن الدوري السوفيتي

موسكو ـ رويتر ـ يقترب اول فريق كروي محترف بالاتحاد السوفيتي رغبتها باتباع نظام مماثل. (دنیبر دنیبرو بتروفسك) من آحراز تغيير شامل لْقَبِ الْيطولَةِ هَذَا الموسم الذي بقي على انتهائه اسبوعان فقط، وكانَّ دنيبر قد فاز ١/صفر على لوكوموتيف موسكو ليتقدم رصيده الى ٤٢ نقطة بفارق ٣ نقط عن دينامو كبيف الثاني يليه توربيدو موسكو ٣٨ نقطة

وسبارتاك موسكو ٣٧ نقطة وْزَالْغْيريس فيلنيوس ٣٥ نقطة وزينت ليننغراد ٢٨ نقطة. ويلعب دنيبر مباراتيه المقبلتين على التجارية من الشركات الغربية. ارضه ضد زالغيريس الخامس وضد دينامو منسك الثالث من مـؤخرة الترتيب يوم ١١/١٤ ويكفيه الفوز في اي منهما لاحراز اللقب، بينما يلعبُّ كييف ضد دينامو تبليسي يوم ١١/١٤ ثم ضد نيفتشي باكو المهدد بالهبوط يوم ١١/١٩. وتجدر الأشارة الى أن

دنيبر فاز بالدوري عام ١٩٨٥، وقد اقدم الموسم الماضي على خطوة تاريخية بقطع صلاته مع الجهات الحكومية التي كانت تموّله واعتمد اسلوب التمويل الذاتي ومنح اللاعبين عقوداً لمدة ٣ سنوات، في حين ان بقيّة الاندية بالنظام القائم ترتبط بمؤسسة مركزية كاتحادات العمال او الجيش والشرطة التى تتولى عنها توفير الملعب وشؤون ألتمويل وتدفع تكاليف اللاعبين الذين يكونون من الهواة او اشبأه المحترفين. وينهاية عام ١٩٨٧ حقق دنيبر

ريحاً قدره ٣٠٠ الف رويل (٤٩٠ الف

انفسهم. خاصة وانه تحقق في وقتُّ صعب بالنسبة للفريق.. الذَّي كان يحتل مركزا متاخرا في قائمة الدوري.

ميداليات ذهبية، واربعة فضية، ويرونزيتين

نهاية الاسبوع المقبل.

دولار) واعلنت انبدية اخبرى عن

وكان فياتشيسلاف لوكوسكوف المسؤول الكروي البارز قد صرح في يونيو الماضي بانه اعتبارا من الموسم المقبل سوف تدخل الاندية بالدرجات الثلاث الاولى مرحلة تستمر ٣ سنوات لتصبح معتمدة على ذاتها اقتصاديا ويشمل ذلك تغييرات واسعة بنظام الكرة السوفيتية مثل استحداث اجور لانتقال اللاعبين وحتى الاعلانات

عودة فنجاء بعد اول مشاركة عربية

مسقط_العمانية _عادت إلى عمان صباح الاحد بعثة نادي فنجآء لكرة القدم قادمة من الشارقة بعد ان شاركت في البطولة العربية السادسة للاندية أبطال الدوري لكرة القدم والتي اختتمت بدولة الآمارات العربية

المتحدة مساء الجمعة. وقد احتل نادي فنجاء في هـده البطولة المركز البرابع وتعتبر هذه البطولة اول بطولة عربية يشارك فيها ناد من السلطنة، وكان في استقبال بعثة نادي فنجاء لدى وصولها سكرتير الاتحاد العماني لكرة القدم واعضاء مجلس ادارة فنجاء وعدد من المشجعين.

لكرة القدم

• عصام بهیج

فيصل بن فهد

يهنىء بنجاح البطولة

العربية السادسة للاندية

ابوظبی _ تعاونی _ اعرب الامیر

فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي

لكُرة القُدم عن بالغ سروره بنجاحً

البطولة العربية السادسة للانديبة

ابطال الدوري التي استضافها نادي

الشارقة في الفَّترة من ٢٠ اكتوبر وحتى

جاَّء ذلك في البرقيةِ التي ارسلها الى

الشَّيخ حمداًن بن زايد وكيل وزارة

الخارجية رئيس اتحاد الامارات لكرة

القدم لمناسبة انتهاء البطولة معبرا

فيها عن شكره وتقديره البالغين

لاتحاد الامارات من خلال مشاركــة

نادى الشارقة في هذه البطولة الذي

لعبُّ دورا كبيرا في انجاح هذا الحدثُّ

الرياضي العربي الكبير.. متمنيا لكرة

القدم بالامارات بصفة خاصة والكرة

العربية بصفة عامة التقدم والازدهار.

نتائج سباعيات الاطفاء

الرابع منّ توفمبر الجاري.

فاز فريق اطفاء منطقة السالمية (أ) على فريق منطقة المدينة (ب) بثلاًثةً اهداف مقابل لا شيء في المباراة التي جبرت بينهما امس ضّمن بطولةً سياعيات كرة القدم لكاس مدير عام الأدارة العامة للاطفاء، كما فاز فريق ادارة الوقاية (أ) على فريق منطقة المطار (ج) بهدف مقابل لا شيء.

الرياضة ٣ صفحات rvg rig ro

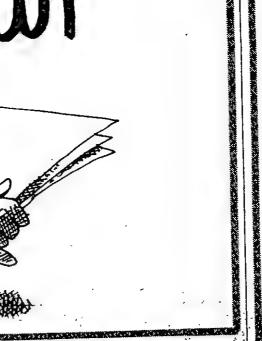


باعتبار ان «كل مواطن خفيي» ... ولانتشار السرقات التي يقوم بها يوميا معظم الخدم في الكويت ... وباعتباري صاحب الديولوجية خاصة اقوم بالترويج لها بين الاهالي «ودون ترخيص من الحكومة» .. وهي ايديولوجية تختص بتفسير وشرح جرائم الخدم وتقنياتها وفنونها ... وسبل اكتشافها ... والحد منها .. لكل ما تقدم فقد كنت في حاجة الى اكتشاف جريمة بنفسي لتعزيز ايديولوجيتي ... ولتجربتها ميدانيا ... وقد حدث ذلك ... وكانًّ الزمان يوم الخميس ... ليلة الجمعة قبل الماضية حيث لاحظ احد رواد الديوانية حركة غريبة من خادمة احد الجيران ... حيث اخرجت خيشة تجرها ... ثم وضعتها في موضع الزبالة ؟؟ وصفقت مرتين ؟؟ ثم دخلت بيت المعازيب .. وإذا بخادمة أخرى تخرج من مخبئها ... وتجر الخيشة لتدخلها في ملحقَ مؤجر لُعامَلِة من نفس جنسيَّة الخادمة .. فالتَّفْتُ الي هذا المواطنِّ.. وَهَالَ ؛ لَقَدَ لاحظت كَذَا ... وكذا ... وبسرعة وبهدي من ايديُّولوجيتي التي شُرحتها سابقا صحت به : لقد سرقوا الجيران ... وانطلقنا في اثر الجريمة والمحرمات ولحقنا بالخيشة عند الملحق المذكور ... وفتشنّاها !!

فماذا وجدنا ؟ ... وجدنا (العيش _ والسكر _ والدهن _ والحليب المجفق .. ومعجون الطماطم !) ... وطرقنا ابواب الجيران الذين اخذوا على حين غرة منهم قلم نجد من نتفاهم معه في البداية فكل المعازيب البالغين في حفلات الاعراس ... والسهرات ... والولائم .. والنزهات .. وفي التحقيق الاولى والسريع الذي اجريته .. انكرت الخادمة التي سحبت (الخيشة) معرفتها بمحتوياتها ... اما الخادمة التي سحبتها فقد نفت قيامها بهذا الفعل ... ونسبت النهمة لهندية ثالثة لدى احد الجيران .. وهي بريثة بالطبع ... ولكن يبدو انها رفضت (التعاون) مع السارقة فاتهمتها ! والمهم الان ليس السرقة ... فهي تحدث يوميا ... وفي معظم البيوت والمنازل .. ولكن المهم هو طريقة تعامل الاهالي او المعازيب مع هذه الجرائم!! فبعد أن عاد بعض المعازيب الى منازلهم .. وتم ابلاغهم بما حدث .. وشرحنا لهم الجريمة واطرافها .. واعيدت الخيشة المسروقة ألى اهلها سالمة ... غير منقوصةٍ كانْ رد احد معازيب احدى الخادمات المشتركة في الجريمة هو انه لم يعض على احضارها من مكتب للخدم سوى ساعات إ وكان يدلي بهذه المعلومة وهو يستقرب قيامها بالسرقة ... وبهذه السرعة .. ولكن هل اتخذ اي اجراء لتسجيل جريمتها رسميا ... واعادتها من حيث اتت ؟!..

لم يحدث هذا جتى هذه اللحظة ... وللاسف الشديد! اما معزب الخادمة الثانية فقد اكتفى بالتوبيخ .. والتهديد والوعيد !! ومن هذه الحادثة وامثالها التي تجري في معظم بيوتكم يوميا ... ومن طريقة تعامل المعازيب مع هذه الحوادث اعلن هنا تعزيز (ايديولوجيتي) باكتشاف مؤداه أن السبب في انتشار جرائم الخدم يعود لأهمال الاهالي ونواياهم الحسنة ... وعدم تصرفهم اللائق مع هذه الجرائم ومرتكبيهاً حيث يكتني اغلبهم بالتوبيخ والتهديد فقط مما يشجع هؤلاء الخدم على تكرار جرائمهم ... ويوفر لهم بيئة جيدة وخصبة لانتشار هذه الجرائم وتكوين عصابات بين الخدم وشبكات لخدمة هذه الاغراض .. وإذا لم يصدق احدكم ما قرأ فليصح مبكرا صباحا او يراقب في وقت الظهيرة ما يحدث عند ابواب المنازل .. وسيرى ما رأينا ! ويعد ذلك سيجد الكثيرون تفسيرا لنفاد المؤونة المنزلية بسرعة .. ولاختفاء اشياء ثمينة أحينا كالساعات والسلاسل الذهبية والخواتم ... وغيرها !!

مطلق مساعد العجمي



الوفيات في الكويت

● منيرة ابراهيم عبدالعزيز المديرس ارملة غائم بنوان الغنيم (٧٠ سنة) الروضة ق ١ ش ١٠ منزل ١٣ تلفون ٢٠ منزل ١٣ تلفون

● خليفة محمد احمد الحجي (٥٦ سنة) خيطانق١ ش ٢٠ الجنوبي منزل ٣٤ ب تَلفون ٤٧ ٦٠ ٢٥ .

● عبدالمحسن محمد عبدالحسين الصالح (٢٥ سنة) حسينية البكاي ـ الشعب تلفون ١٠٠٠ ٢٥٣١. ● رفاعي حسن قطيم البريعصي (٤٩ سنة) بيان ق١٢ ش منزل ٥٥ تلفون ١٩٢٩ ٨٣٥.



منصب قيادي مهم سيتقاعد شاغله خلال الفترة المقبلة، ويتقلده نائيه الحالي.

مُستشار قانوني «حكومي» اكتشف مؤخرا انه يعمل مع احد المكاتب الخاصة للاستشارات القانونية.

 مستشار فني في مركز معلومات تابع لاحدى الوزارات قرر تقديم استقالته اخر هذا الشهر بسبب العراقيل التي تواجه المركز.



الى وزير المواصلات، بالتدخيل لفرض عقوبات قاسية ورادعة ضد هواة الازعاج التلفوني فاحدهم ازعج عائلة ٦٥ مرة في وكانت غرامته





الاتنسين ٧/٢١/٨٨١ م Monday, 7/11/1988 العند ٩٢٣ ـ ٥٩٢٩ ـ No. 5923 طبع من عدد اليوم الاتنسين ۱۱٤۸۱۰ تسسخ مؤسسة التحقق من الانتشار



بوخالد

دعوة الحب

مْنَ وَزُيْرَ الشَّوُونِ الاجتماعية الشيخ ناصر محمد الاحمد

الكويت عاليًا ويرفعونه دوما في كل مناسبة يواجهون

تأخيرا في انجاز مشروعهم دون سبب مقنع ودون اي اهتمام من وزارة الاشغال التي تشرف على انجاز

التَّانِي : اعادة الفندق الخاص الذي كان ضمن المشروع

والذي الّغي بعد مباشرة البناء لسبب غير معقول وهو أنّ فنادق الكويت ستتضرر من وجود فندق خاص بالمعوقين ..

هذا السبب مضحك لان هناك مواصفات واشتراطات فنية لنظام سكن هؤلاء المعوقين لا تتوفر في الفنادق الكويتية

الإخرى .. والتي اعلم بان اصحابها لن يتوروا لوجود

للعلم .. قيمة المشروع كاملا لا تتجاوز مليونا ونصف

المليون دينار .. ولا أظِنَ أن الدولة يمكن أن تبخل على

شريحة شاعِت ارادة الله ان تكون معوقة بان يكون لها ناد

متكامل مثل باقي الرياضيين الذين جلبوا ويجلبون

فندق خاص بمواصفات معينة لهؤلاء الإبطال ..

للكويث دائما الخيبة وهم اصحاء ..

الأول ، تشكيل لجنة لبحث اسباب تاخير انجاز المبنى الخاص بهم حيث أن هؤلاء الابطال الذين رفعوا أسم

بان يصدر قرارين دون ابطاء :

رعاية الشيخ ناصر صباح الاحمد لحفل الاستقبال الذي اقيم في الشيراتون يوم أمس تكريما لفريق المعوقين الاولبي .. وكلمته الرقيقة تجاههم تدفعاني آلى الطلب







ووجَّدت نفسها لا تستطيع المقاومة.

بفتور واضح وليدها الأول والوحيد،

موتيَّ» علَّى لقب النجمة، فأورنيلا موتي التي تبلغ من العمر ٣٣ عاما ام لتلاثة اطفال من بينهم فتاة (نايكي الابئة الكبرى المجهولة الأب) وتود اورنيلا انجاب اثنين او ربماً ثلاثة اخرين. ويعتبر الحمل اكثر ما تخشاه.

المثلات، فهن يكرهن هذه القترة، ويفكرن دائما بما وراءها حتى يتمكن من دخول الاستديو مرة اخترى. وتعبير أورنيلا موتي أول ممثلة في تاريخ السينما تلعب دور الحامل وهي حامل حقيقة. كان وذلك في عام عُ ٨ُ٩١ فِي فَيلم ﴿ المستقبلُ امراقُهُ وفِي عام ١٩٨٧ مثلت اورنيلا فيلم «انا واختيء بينما كانت حاملا في الشهر

وقررت بعد ذلك الاحتوقع عقودا جِديدة حتى بتفرغ لرعاية طفلها اندريا. ولكنها تلقت بعد الولادة بفترة قليلة زيارة المثل فيليب نوارية الذي طلب منها أن تمثل فيلم وتجليق طنائر الدوريء ويحكى الفيلم قصة رجل كبير في السن يَسَرُدُ ذكرياته ومغامراته العاطفية لفتاة لطيفة تجذبها بشدة هذه الحكايات حتى انها تتقبص شخصية النساء العشرين اللواتي احبهن الرجل في حياته.

وقدد اقتتعت إورئيلا بسالسور،

وفي عام ١٩٨٨ يقضل الرجال الامهات وخصوصا عندما يكن غير متزوَّجات مثل أورنيلا. وعن علاقتها بالرَّجْل تقول اورنيسلاً «أن اتمتَّع بحماية رجل، فذلك امر ضروري، اما أَنْ اصبح عبدة له فذلك لن يحدث ». بدأت فرانشيسكا ريفيلي مشوارها الفنى وعمرها شلاثة عشم عاما عندما قدمتها اختها كلوديا للمخرج دميانو دمياني الذي اخرج فيما بعد التلفزيون مسلسل «المافيا» وكان المخرج يبحث عن شقيقتين لفيلمه الذي لم يكن ليثير اعجاب الجماهير لولا وجود اورنيلا، وقد وجد دمياني



فاشينيتي في حب اورنيلا وانجب منها طفلين. وسافر العاشقان الى كاليفورنيا حيث مكثا خمس سنوات كاملة لم تحصل اورنيلا خلالها على عقد واحد فقد كأنت نستاسيا كيسنكي

يعمل في الصحافة.





شرقية في الغرب

● هل كانت لك محاولات للوصول

الى تحقيق طموحاتك، ام انك

تنتظرين الفرصة حتى تأتي اليك؟

- انا اسعى واجتهد، فقد تحونت من

منسقة البرنامج الى مقدمته ومعدته

واصبحت مسؤولة عن البرامج الترويحية

التي تقدم بالتلفزيون وهذا ليس بالشيء

تصويرك الخارجي؟

خارج الكويت؟

صيف ٨٨٤

_ العاطفة!!

🕳 هل تصادفك مشاكل اثناء

- الكثير من الناس تَخشى من الظهور

امام الكاميرا، ونجد صعوبة حتى نعثر

على الشخصية التي تتحدث معها، ما عدا

دلك لا توجد مشاكّل. هل تعنقدين أن فكرة المشروعات

السياحية استطاعت ان تتعدى

الحدود المحلية وتصل الى المواطن

- عندما تطلع على الاحصائيات منذ

عام ٨٦ حتى عام ٨٨ تجد ان النسبة

ارتفعت بين الزوار، وخصوصا بين الكويتيين، وهذا يعود الى سياسة تنشيط

الحركة الاعلامية عن المشروعات داخل

وخارج الكويت. ● وجهي كلمة نقد الى برنامج

- المستقبل، انا من النوع القلق المتوتر

محمد زغلول دياب

دائما واسعى الى بناء نفسي اقتصادياً. ما هو الشيء الذي افتقدته

اثقاء تواجدك في الخارج؟

عيـدالـرسـول سلمـان

●ص11●

ان يكون غير تقليدي
 ماذا يشغل تفكيرك؟

العمل الاعلامي كنت متاكدة ان المرأة التي تعمل في هذا المجال لا بد أن تنال قسطا منّ الاشاعات حتى لو اعتزلت عملها. ● ولدت في اميركا وعشت في انكلترا ويلجيكا، وهذه البول تختلف بعاداتها وتقاليدها عنا، بماذا

تأثرت بهم؟ -كنت مشاهدة فقطء لم اتأثر بشيء كنت اجد في البيت والاسرة الفضيلة والقدوة الحسنة، وتعلمت منهم الصلاة والصوم وهذا شيء عندما يحدث في اميركا ليس

• كانوا يتهمونك بالتخلف؟ ـ نعم بكل تأكيد، كانت الدهشة تسيطر عليهم من سلوكي الملتزم، ولكنهم كانوا يحترمون عقيدتي .. وكانت اقرب الجنسيات من زميلاتي في العادات والتقاليد هم الاتراك واليونان وكانوا يتهموننا بالتسرع، وانت تعلم أن الاجانب يتفوقون علينا بهدوء الاعصاب؟ ● ما هو الشيء الذي اثار دهشتك

فيهم؟ - لا تنس اني ولدت وتربيت وتعلمت بينهم، فلا شيء أثار استغرابي!! • وهل شعرت بشيء جديد على نفسك عندما حضرت الى المنطقة

- شعرت بانني اجنبية، احسست ان المرأة مقيدة في اشياء كثيرة وهي محدودة الحركة، وشعّرت ان الوقت لا قيمة له.. ولكن لم اندم على حضوري، عندما حضرت من انكلتراً كان يدور في خاطري تطلعات وامال عريضة من خلال مؤهلاتي وخبرتي، كنت اطن ان الطريق سيكون مفروشا امامي بالورود، ولكن الحقيقة تختلف عن الاماني؟

ورحلة ابداع موسيقي

وغسائي عمرها نصف قسرن

•7,00

مقيدة ومحدودة الحركة

🖪 كنت مشاهدة في الغرب

اما تكويني الصحيح فقد

أخسذتسه من داخسل اسسرتي

المجد الحقيقي، لا يقع دائما داخل منطقة الضؤء مجد الحياة، ان يكون اصغر الناس واعظمهم من صناع الحياة، المجد الاعظم هو المحبة.

> ان تحب الحياة بكل ما فيها من راحة، ومن شقاء

ان تحب الاشياء الموحية بالجمال والحق وتنسى ما قد يكون فيها من عيوب صغيرة.

بهذه المقدمة بدأت باسمة الريس مقدمة برنامج صيف ٨٨ هذا اللقاء فقالت:

ـ لقد كانت كل مراحل دراستي العلمية في الخارج بداية من الدراسة الشهادة المتوسطة ثم سأفرت الى انكلترا والتحقت فيها بالمرحلة الثانوية حتى حصلت على مؤهلي الجامعي تخ معلاقات دولية»، بعدها سافرت الى بلجيكا وقمت بعمل دورة في السوق الاوروبية المشتركة في قسم الطاقة لدة عام حصلت بعدها عَلى شهَّادة في مجال الطَّاقَة وهي دراسات في العلاِقَة بين السياسة والاقتصاد، ثم حضرت الى الكويت لاكون بجوار اسرتي.

● ما هي حصيلة رحلتك الدراسية، وهل حضرت الى الكويت لتجنى ثمارها؟

قليلة بجانب حصيلتي الثقافية واحتكاكي بكل الأوساط الاجتماعية والسياسية وقي مجالات الطاقة، والمحصلة الحقيقياً للانسان هي ان يكتسب من الحياة الاحتكاك والمارسة من تجارب وخبرات الاخرين فهذه اهم واكبر من الشهادات العلمية، وانا ارى ان العلم للعلم، والثقافة للعلم والحياة، وقد كانت دراستي للعلاقات الدولية تعتمد على الخبرة والتجرية. فقد عملت في السوق الاوروبية المشتركة لمدة عام وذلك بهدف اكتساب اشياء علمية وثقافية اعود بها الى منطقتنا العربية، لان النفط يشكل في منطقة الخليج مصدرا رئيسيها للدخل. ● اشرحي لي كيفية التعامل واكتساب المعرفة من الاجانب، وهل

اعطوك خبرتهم بالفعل؟ _ اسلوب تعليمهم يختلف عن اسلوبنا المتبع عندنا في العالم العربي، انهم لا يشرحون لك الشيء بتفاصيله، أنت مسؤول ان تعلم نفسك ان اردت ان تتعلم. ويَخْتَلَفُ اسلُوبِ التَعليم من دولة الى

وقد تعلمت كثيرا من سلوكهم العام مثل: احترام المواعيد، والحفاظ على الوقت، ووجدت اختلافا كبيرا بين عقليتي الاجنبي الزميل في الدراسة والموظف الذي يعمل، فالاول لآ يهتم بالوقت والثاني يقدس العمل والوقت وكل شيء يعطيه

• نعود الى الظروف التي قادتك الى العودة الى الكويت، ما هو رد الفعل عليك عندما وجدت اختلافا بين الحياة في اوروبا والحياة الاجتماعية والعملية التي تعيشينها الان، ولماذا اخترت العمل بعيدا عن مجال اختصاص دراستك وثقافتك؟

- عودتي الى المنطقة العربية كان امرا طبيعيا ودلك بحكم انني فتاة عربية، الحياة الدراسية والغملية التي مارستها هناك تُختلفُ عن طبيعتي الاجتماعية، أنا في الأصل فتاة عربية مسلمة لها عاداتها وتقاليدها الشرقية التي اتمسك بها هذا الشيء لم يفارقني لحطّة، وبالتالي كنت انتظر الأنتهاء من دراستي للعودة الى منطقتنا العربية. عندما حضرت الى الكويت كنت اضع في اعتباري ان اعمل فقط ولم يخطر ببآلي العمل امام الكاميرا، تقدمت بالعديد من الطلبات للعمل في مجال تخصصي وايضا في المشروعاتً السياحية وتم قبولي فيها، عملت في البداية منسقة لبرنامج صيف ٨٨ لدة عام وكان يقدمه وقتها «ريتشارد» الذي سافر وترك البرنامج، بعدها وقع الاختيار علي لتقديم البرنامج، وعندما قدمته لم احد صعوبة نظرا لانني اجيد اللغة الانكليزية اضافة الى طبيعة وجهي امام الكاميرا. • منذ عام ونصف وانت تقدمين برنامجك، هل عرضت عليك اعمال

تلفزيونية اخرى؟ - عرض على الكثير ومنها قراءة نشرة الاخبار باللغة الانكليزية ولكنني رفضتها وذلك لارتباطي واخلاص لعملي الاساسي، وانا من طبيعتي التركيز وعدم توزيع

قدراتي. ♦ هل تخشين الاضواء؟ _ انا واثقة من نفسى، وعندما قبلت

كلمة .. للشياب

ماذا يمكن ان يحدث حينما تتاح الفرصة لمن يبدأ محاولة الكتابة بان يقول كلمة؟ جرينا هذا في لقاء مع عدد من الشباب الذين يبدأون علاقتهم بالكملة توا، واكتشفنا انهم يستطيعون ان يقولوا

كثيرا، لكن كثيرا مما يقوله بعضهم، هو مما لا يقال خلال هذا اللقاء استطعنا أن نتلَّمس الموهبة، وما حول الموهبة من جهد، لدى من تحدثوا، وذلك من خلال تلمس نسبة الصدق فيما قالوه، ومقارنتها بنسبة المكابرة والكلام المتحمس، والكلام العام الذي لا يعنى شيئا.

وكانت نسبة الصدق، والموضوعية، مع الاسف، قليلة، وسط الكلام الكثير، الذي لا نستطيع ان ننسبه الى حماسة الشباب، ولا الى انتهازهم فرصة _ قد تكون نادرة _ للحديث، وانما ننسبه ببساطة الى التكوين الذي يوحي بما يمكن أن يكون

وللتركيز على امر واحد مما قاله الشباب المحاولون نشير الى ان معظمهم نشر قصة واحدة، او قصصا قليلة ومن نشر اكثر، كان ذلك على حسابه الخاص، ومسؤوليته الخاصة، التي لا تخضع قط للمعايير الادبية.

وحين سئل الشباب عن النشر، كانت اجابات بعضهم غريبة، فبينوا - بكبرياء - انهم لا يهتمون بالنشر، وان مأ يهمهم في الامر، هو أن يكتبوا، لانهم يكتبون لانفسهم. وخلال ذلك تطرقت (طراطيش) كلامهم الى ما من (اللوازم) حول الذين يمنحون ويمنعون، حتى تصورنا أن هناك حرباً معلنة

وكان من الممكن أن يحظى هذا الرأي - الذي لم يقله الجميع _ بالكثير من الاحترام، لو انه كان جُنْقيقيا من ناحية، ولو انه كان موضوعيا من ناحية اخرى، لكنَّ الزعم بانه يحمل الصفتين ليس مؤكدا، فمن الناحية الاولى، سعى الذين قالوه الى النشر، وما زالوا يسعون، ندرجة ان طموحات بعضهم تجاوزت النشر في الصحف، الى اصدار الكتب، رغم أنه أمر مبكر على اية محاولات جادة، وبالطبع، فإن النشر في الكتب له عقباته الكبيرة، ليس بالنسبة لمن يبدأ وحسب، وانما بالنسبة لمن رسخت اقدامه في الكتابة، الى حدود «الاستذة» على حد تعبير الشباب وهي «آستذة» يرفضونها، كما قالوا، مما يحيلنا الى تساؤل اساسى: كيف يتعلمون اذن؟ وهو تساؤل يشعرنا بانهم يحسون بانهم بلغوا من العمل حدا لم يعودوا لديه بحاجة الى مزيد.

ومن الناحية الثانية، لا يبدو هذا الرأى موضوعيا، لسبب يسيط هو ان الكتابة تواصل، وأن هذا التواصل لا سبيل له الا النشر، وان الذي يكتب لنفسه، لا يعرف ماذا تعنى الكتابة اصلا، وان عليه الا يتعب نفسه فيها، اذا كان حقا بتعب

والامر كله مرتبط بما هو اهم منه: أنه الصبق مع الدات، الممتد الى الصدق مع الاخرين، والانسان لا يستطيع ان يتصور كاتبا حقيقيا لا يصدق في امر يعرف الاخرون حقيقته، لان الكتابة في اساسها صنق مع الذات، تتحول الى صنق قني، قد يوصل حدود الحرج، اذا اراد صاحبها ان تكون كتابة تستحق صفتها واراد ان يوصلها الى الاخرين، والصدق مع الذات، والاخرين، صفة لا تنفصل عن الكاتب الذي ييشر بشيء، وحين تغيب، فانها توحى بان ما يمارسه الكاتب من كتابة، لا يبشر قط بهذ الكتابة، وانما يتخدها سلما لشيء أخر.

وقد لا يصح الحكم المطلق، حين يكون الكلام عابرا وملتقطا مما هو شائع، لكنه يتحول الى منزلق خطير، حين يصبح تجنب الصدق صفة، لان هذه الصفة تقول شيئا واحدا وبوضوح كامل: الذي لا يكون صادقا، لا يستطيع ان يكون كاتبا، حتى

وليد ابو بكر

ويضيء الليل «بشمس» تشرق مس

خير و«امنية وتحققت .. شرف كبير ان

اكون في الكويت .. وشرف كبير ان

مسؤوليتي كبيرة .. في ان اجعل من

هذه الامسية. ليلة تستحق

الحضور.. واعتقد انكم لن تبخلوا علي

بتجاويكم.. لن تبخلوا علي بحضوركم.

سابحث عنكم في شعري... حتى

اجدكم... لان حضوركم في شعري هو

القيمة الحقيقية له .. وأن حدث لا

● الجمهور يمتد الى ما وراء القاعة

احظى بهذا الاهتمام..

* بقلم: على الزعبي

كهدير الموج المشتد نحو معانقة

الساحل المتالق رحابة وروعة.. وكقطرات الندى المتسابقة نحوتك

الوردة (الشاعرية) المتميزة لونا وعطرا.. كان الجمهور (الموج/

قطرات الندي) الذي ابدع استماعاً

- وكان بدر بن عبدالمحسن

(الساحل الرائع/ الوردة المتميزة)

وكان يوم الثلاثاء الماضي هو

الزمن الجديد الخالد في قلوب عشاق الشعر الشعبي... ذلك اليوم

الذي لبست ليلته حلة العروس

الباهية التي طال انتظارها وهي

تحلم بفارسها البدر.. وكان مسرح

كلية الحقوق هو المكان الذي شدآ

باغانيه في تلك الليلة الزفأفية...

ذلك المكان الذي هو اشبه بقرحة

الوالد الذي طال صبره على أبنته في

رفضها للكتر من الخطاب.. ووافقت

اخيرا ودون تردد على ان تعقد

قرانها على ثلك البدر السعودي.

جميعًا ... وكأننا نسمع الشعر لاول

مرة ... فلقد كانت القصائد رائعة

بروعة كاتبها... الذي تجلي صوته في

ارجاء القاعة ليزرع على شفايفنا

تلك البسمة الناغية بالعنوية...

وليرسم بقلوينا طابعا شاعريا رهيفا.. اضف على ذلك... انه ترك في

الذاكرة الجمعية للحضور كما هائلا

من تلك المشاعر الشعرية الزاهية

لقد تسابقت الى نهنى ـ لحظة

خروجنا بعد الامسية _ ألعديد من

الاستنتاجات التي ما زلت متريدا

في طرح الكثير منها" .. ولعل اهمها ما

(١)* اثبت بدر بن عبدالمحسن

انه فارس بلا جدال في محراب

والحديث... وتلك الحقيقة

نستنبطها من الاستحسان الذي

رسمه الشاعر على وجه الجمهور

أن ألشعر الشعبي _ رغما عن

انف معارضيه ـ اثبتُ ان له قاعدةً

جماهيرية لها العديد من المشارب

الثقافية المختلفة.. فقد كان هناك

الكويتي والعراقي والسعودي

والبحريني واليمني والفلسطيني

والمصري .. الخ. وهذه القاعدة

العريضة جديرة بان تقام لها

امسيات متواصلة لتجمع بين

دوقها الفنى المتعطش دائما الى

المبتدعين امتسال بدر بن

(٢) أن شاعر الامسية كان ذكيا

اختيار قصائده... فلقد

أستدرج الشاعر جماهيسره في

قصائد رائعة بسيطة أرتقي

بعدها الى ما هو اعمق فكريا...

حتى وصلت قصائده الى جميع

الجماهير وبالكيفية التي ارادها

الشاعر .. وهذه النقطة كثيرا ما

(٣) كان الشاعر موفقا في

اختيار ماهيات قصائده... فاتت

جميعها على نمط متجانس القوة ولكنها مختلفة الاوجه في افكارها،

أنه بهذه الاختيارية" السواعية

استطاع أن يرضي جميع أذواق

(٤) كَانْ لالقَاء الشاعر نيرة

واضحة في توضيح ما يدور في

قصائده من مواضيع.. وكان

لاختصاره في الاجوية... ما ينم

عن منطقية الشاعر الذي حاول

تجنب الاسهاب الذي كان من

المكن ان يقتل الامسية لولا ذكاء

(٥) لا يسعنا الا ان نشكر

الدكتورة امل الصباح على هذا

المجهود الرائع... كما نشكر منى

طالب على تقديمها الجميل ...

ونشفع لها «انفراط» تقديم

الامسية ... ولعل كثافة الجمهور

(٦) كان يجب على منظمى

الامسية ان يختاروا موقعا اكبر منّ

مسرح الحقوق مثل مسرح صباح

السالم.. لان مسرح الحقوق كانت

مساحته صغيرة على عدد

الجمهور ... اذ أن القاعة لا تاخذ

في تعدادها اكثر من ثمانمائة

كَرسي.. واعداد الجمهور كانت

تَلْوِقً الفا وخمسائة شخص ..

منهم من جلس ومنهم من وقف

ومنهم من رجع من حيث اتى ..

وهذه علطة يجب ان لا تتكرر مرة

آخری؟!

كانت سببا مباشرا لذلك.

الجماهير

الشاعر بدر.

يجهلها شعراء الامسيات.

بالجمال الابداعي.

وفي تلك الليلة الزفافية جلسنا

الذي ابدع شعرا.



يا بنت انا للشمس في جلدي حروق وعملى سموم القيظ تمرهر حي انا بعوي شويسي على المتن مشقوق

🛭 من التراث 🕤

● الأمير بدر بن عبدالمحسن

سمح الله ولم اجدكم.. فانا متأكد من

وجودي في قلوبكم الطبية والكريمة...

كما هو وجودي في الكويت الحبيبة.

لنادي الفتاة وللدكتورة نورية الرومي

لما غمروني به من عطف» كذلك

توجيه شكري العميق للدكتورة امل

الصباح على اتاحة هذه الغرصة

الرائعة لي مرة اخرى.

قبل ان ابدأ اود توجیه شکری

يا مسا الحب

يا الدنيا .. يا الدنيا..

وكان مساء الثلاثاء ليلة حب

بدأها ابن عبدالمحسن للكويت ...

ليكون هذا جوايا على تساؤل

اتى يحمل «صرخة تملأ فمه»

تجرح يدي.. او تجرح القيد...

سجني انا انت... وسجنك انا...

والحتب ... الحب عبدي

وليختصر كل المسافات، قال:

ولا تبين في المحبة فرق

ولي تغير النسب تجيره»

يا الدنيا.. يا الدنيا

«وبانت لي الكويت

انا في دار خلاني

طرحه في البداية:

وش خلی سحایه

ينحدر للشرق؟!

ترك كل الجهات

لا تشد القيد...

ولا تغير عن محاديره»

ليجسد احزانك احزاني:

قيدك غدا يوجع يدي...

دمي .. جرى... دمك...

معصمي صرت...

والا يدي همك...

همِي اني اشوفك في يدي...

أَنْتَ السجَّينَ فِي معصمي... وكانك تصبـرت.. انا مقـوى

دمعي في عيني .. وصرختي تملا

سجّني وسجاني .. احزاتك

وشلون ابنساك... وشلون

● وبعد الامسية كان البدر في الذاكرة

.. واستطاع ان يقول بكل تقة:

مدقوق فيه اجدار...

«اعلق الدنيا .. على مسمار

000

ما لنا وقت

(كل شيء ... دايم في وقته ..

كل شي .. حنا نحبه..

صعب نستعجل عليه..

احملي اللحظة حجر..

وطوحيها في المدى...

غيرى الزمن الحقيقه

طلعيني من الصور..

اطلقيني من الشطوط

ومن مجاديف السفينه

احملي اللحظة حجر..

(كل شي ، دايم في وقته

يا ترى .. منهو البعيد ..

ما لنا وقت.. وقتنا دايم

وطوحيها في المدى

وكل شي حنا نحبه

كُثر ما يظهر يغيب

الزمان اللي يروح..

اللي يَتَذكر.. غبي

هَذا كل أللي ابني..

وان سالتيني احبك..

كُثْرُ ما تشفي الجروح..

واللِّي ما ينسى .. غبي

اشطبيني ألف ذكري..

وُديُّ اشوفَك. باقي لَحظه

منهو القريب)

واكتبي..

عجيب

تصبح الساعة.. دقيقه..

من الخطوط .. الحزينه

اجمعى الصوت.. والصدى

يا ترى .. انتظار الشيء..

طيب .. ليه؟؟

هو سفر اليه)

«اقول الوسم



لماذا يصر منظمو الامسيات الشعرية الكبيرة على اللعب باعصاب الجماهير. مساء الثلاثاء الماضي اضطر المئات من عشاق الشعر الشعبي

عامة وكلمات بدر بن عبد المحسن خاصة الى العودة من خلف ابواب مسرح كلية الحقوق المغلقة بالأجساد البشرية دون أن يستمعوا الى صوت انتظروا

> اما كان بالامكان توفير مكان ارحب حتى ولو كان في الخلاء تحت اشعة شمس الليل الّتي اخترعها بدر. كنت استمع آلى صور جدالية غربية تدور بين الحشود الواقفة في نهاية القاعة المكتظة بالايدي

قال احدهم لن حوله: لماذا تصفقون، فبدر بن عبدالحسن لم يقل شيئا بعد؟ اجابه احدهم اليس في صمت أبن عبدالمحسن شعر يجوز لناً

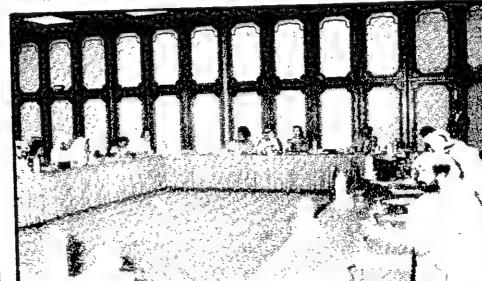
التصفيق له؟! وتساءل اخر.. كيف يمكننا أن نستعيد هذا المقطع من قصيدة الانتفاضة ونحن بعيدون عن المنصة؟ اجابه آخر احتى لوظل ابن عبدالمحسن يعيد شعره للصباح فستظل انت تطالب باعادتها، انن

بدر بن عبدالمحسن طالب في لقاء اجراه تلفزيون الكويت معه بانه يفضل ان تكون امسياته خاصة به

حتى ولو جاء اليها خمسة مشاهدین. ولقد كانت آخر امسیة له خاصة به وكاد يحضرها كل الذين يقعون في الجهات الخمس. لماذا هنه القاعدة الحماهيرية الشاملة لابن عبدالمحسن لانه وقر لهذه القاعدة غطاء شعريا شاملا نعنا نستمع لغيرها.

واحلام العشاق وتغريد البلابل... وبدر .. يرى بهذا اللقاء انه مساء

نسجه من أشعة الشمس ونور القمر



● لقاء مع الصحافة

تعبت اسافر في عسروقي ومليت من جلدي اللّي لو عصّيته غصبني ياما تجاوزت الجسد واستقليت عن الالم .. لا شك جرحي غلبني انا سجين الحال، مهما تسليت وانا الطليق وكل شيء قضبني حسريتي لاعسل .. يساكسود يساليت ماشفت حي جاد لي ماسلبني وليت يا ليل التباريح وليت اما محاني الحزن والاكتبني كـل السما في دفتري وان تجليت مثل الشموس... اغبار قبري حجبني لى صاحب وان ما تخلى تخليت لا بعد ما نهدم .. ولا بعد نبني

يَا هَيِهِ اللَّهِ الل

يما حابس النمور في كفوفك سلم عسى ينجلي همك وارم الزعل خلنا نشوفك مد البعتب نبحس افيمك صحيح ما ننطح احتوفك لا شك نبوقف ننزف دمك التاس ما همها أطروفك كود الذي يحزن الغمك وان شلت حملك على اكتوفك بتموت محد تری یمك

كثر النهار اشتاق وانتي بعيده الين اشوفك كثر ماتنبت اشجار ومثل الرمال احس روحي وحيده الي اجدبت عامين اطاحت امطار حبيبتي والليل ينزف وريده في صدري اهموم وهواجيس واسرار كل الحروف المبطيع والجديده تطري علي لا شك في حبك احتار قبل الورق وانتي اقبالي قصيده وبعد الورق ضيعت انا كل الاشعار

ليكم شمس برباراتصلنا. اتصلتا //مسرد : الإراساء مَا لَقَينًا صُوتِكُمْ. اشتكينا اسكوتكم.. لسكوتكم الكلام الكات الساعة طلام. قلنا الما ينحاول ننام. ونتصل باكر ليلكم شمس ... اتصلنا التصلنا اليوم جاويتنا داركم.. اشتكينا أعداركم.. لعذاركمي

> هجرتونا عسى.. فالمسابه الا Posta الساعة عمر إيتا اقيلو منا العدر... لکل شي، اخر

ولم ملينا العني السّاعة تعب

قلنا لو نسي الغضب... ونتصل باكر لَيْلُكُم شَمْسُ ** أنَّ لقين أكم عسى.. وأن بنغسل أجروج السنا ... حناً مُلْيِنا الْصُبُر ... كانت

ليلكم شهس

ومره قتلني هم..

من يطعن السيف الحجيث من يضرب السيف التمام، ويقطع السيف. المعنن التاريد نصل الشتا الخالي له تحت جلدي طريع صنع بارك وله صرختين اجداق حبيبتي .. يَا تَعَتَّةُ الِبِعْدَ السيف .. اما قطني اعتاد، والا قتلني هم ومضة شعاع خاطف السيف الصمت قبل العاصعة الال يد فارق اللحم.. العظم كمل لحظة. يا انتي أنطحتني من موعدك قبل الوعد. ورديتها . قلت ارجعي وكم صرخة يا الله ال حرحتني ولو انجرحتي توجعي. اطلقتها بعد الوعد.. وشعقة صلوع العاطف من يطعن السيفة البحشاء جنبيتي ومن يضرب العيق المتعاه ويتط السيف وقفت وضلوعي (الصفاه) اعطي اعيون الأمل ابغترة الحزن، وأركعة كان الجفاء سيف يصل. في لحظة قضاص وكانت عيوني تودعه تشتاق.. للموت. الخلاص أ يا تبنة النم السيق. أَنْهُ مره قتلتي أعنائس

اقول الوسم وش خلى سحاب، ينحدر للشرق ترك كل الجهات ولا تغير في محاديره نويت اعارض اغيومه واسافر مع غريب الطرق ابىدري هو صحيح ان المطر مجبوبته سيره عسفت الغيمه الشارد ولانت لي حبال البرق وتعلقت ابمعارف مهرتي لاعلها خيره فهقت اطويق ولي قلب يغني في نخيله ورق وتسابق للشرى وبل تموعي من تباشيره وللصمان في قلبي صواب وطعنتين وحرق مداهيل الهوى الاول .. عسى تزهر نواويره وسانت لي الكويت ولا تبين في المحبة فرق اناً في دار خلاني ولي غسير النسب جيره عرفت الوسم وش خلى سحابه ينحدر للشرق تبرك كل الجهات ولا تغير عن محساديره

قليلا من الالتزام يا جمهسورنا العزيز

في الامسية التي اقامتها جامعة الكويت للامير الشاعر/ بدر بن عيدالمحسن كان الجمهور هو النجم الثاني في الامسية، فقد كان نجما في تواجده الكثيف، ونجما في تفاعله مع القصائد، وتحما في اصطياده لمواطن الجمال في كل قصيدة بالتصفيق المدوي.

ولكن المشكلة تكمن في عدم التزام هذا الجمهور بالجو الذي يفترض ان تكون عليه الامسية، أو

على الاصح عدم توفيقه في التعبير عن انفعاله مع القصائد الجميلة التى

احتواها مسرح كلية الحقوق. فالجمهور او بعض

الجمهور لم يستطع أن يضبط انفعالاته المتزايدة بسبب التدفق الابداعي في

قصائد بدر ابن عبدالمحسن، وابتدأت «صرخات الاعجاب والتعليقات _ ذات الصدق المرتفع _ والوقوف احيانا

ومقاطعة الجو العام للامسية باشكال مختلفة احیانا اخری، وکذلیك الحصار الكثيف الذي

خلقه جمهور المعجبين حول بوابة الخروج والذى وأن عبر عن مدى تقديرنا للعمل الابداعي وصاحبه

فانه يعبر في الوقت نفسه عن عدم فدرتنا على التعبير عن هذا التقدير باسلوب حضاري جميل.

ما نتمناه في الامسيات المقبلة هو أن تحترم القصيدة وان يلترم الحضور باصول الاستماع، وان يكونوا جمهورا متزنا كما يليق بجمهور أمسية شعرية.

> *** وراء اللقاء



• منى طالب

عقد الامير بدر بن عبدالمحسن لقآء صحفيا في فننق ريجنسي بالاس حضرته مجموعة صحفية من كأفة الصحف المحلية، اضافة الى بعض محرري الصحافة الخليجية ومراسل اذاعة القاهرة.

أدارت اللقاء الزميلة منى طالب، بينما قدمته للصحافة بد أمل العنبي الصباح مساعدة عميد كلية الاداب للابحاث والدراسات، وقدمت له في نهاية المؤتمر هدية تذكارية من جامعة الكويت.

وتحدث الامير بدر في لقائه بالصحافيين حول الشعر الشعبي والاغنية الخليجية. وعن تجريت الشخصية في مجال الشعر، وعن همسوم القصيدة الشعبية بعامة. منذ بضع سنوات، اقيمت حضانة لطائر «الكركي» في منطقة ريازان السوفيتية وذلك من

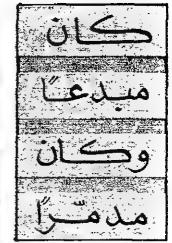
اجل الحفاظ على هذا الطائر الاسيوي الابيض من الانقراض. وتهدف هذه الحضانة التي

انشئت ضمن برنامج سوفيتي - أميركي مشترك لزيادة اعداد هذا الطائر. وذلك بتعهده وتربيته

في هذه الحضانة التي يوفر فيها العلماء افضل الظروف الملائمة لحياة هذا الطائر، ويقوم

ي سد، العلماء ايضا، ومن اجل تكثير اعداد «الكركي» الابيض بوضع بيضه في اعشاش انواع اخرى

من الكركي، تختار اماكن اكثر امنا لتكاثرها، خاصة الكركي الاسود.





فتقول اريانا ان بيكاسو لجأ الى

التدرج في اهانتها، وكانت مصورة

ممتازة، وامرأة عصرية، استطاع

تحويلها الى امرأة محطمة لا تتقن

● صورتها بريشته وقت الحب

«كان عبقريا شريارا، يشب العنكبوت في تصرفاته، فيسقط المرأة في شباكه، ثم يعذبها الى درجة اللهانة». هذا الوصف صوجه الى الرسام بابلو بيكاسو، الذي تزوج ثلاث نساء، وعرف عدة حبيبات، جمع بين عدد منهن في بعض الاوقيات، وقد اصيبت أحداهن

بانهيار عقلي، واقدمت اثنتان على الانتحار. واستطاعت واحدة فقطان تستمر في الحياة، لتكتب قصة حياة هذا العبقري، حتى تقدم درسا للنساء اللواتي يرتمين على رجال من نوعه، هذه المرأة هي أرياناستاسينو بولس هو فنغتون، أما كتابها فاسمه. (بيكاسو: المبدع والمدمر).

وتقول اريانا في كتابها ان بيكاسو كان يملك الشهرةَ والملايين والذكاء،

لكن كان يكرس كل ذلك لاهانة ما هو طيب وتشير الى ان ثلاثة احداث في صغره هي التي اثرت في اتجاهاته في المستقبل اولها هو وفاة اخته التي كان يحبها، عندما كانت في الثامنة من عمرها، وثانيها ان عائلة الفتاة التي احبها وهو في الثالثة عشرة من عمره رفضته، وثالثها هو احساسه بقصره، فطوله لم يكن يزيد كثيرا عن ١٥٠ سم. كما أن احدى حبيباته، وهي مارسيل همبرت، التي اطلق عليها اسم (ايفا) ماتت وهماً في قمة

بعبد وفاة ايفا، التقى اولغا كوكلوفا، وهي ابنة مهاجر روسي، وكانت وسيلته الى المجتمع الراقي، لكنه انسحب عنها، فاثار غيرتها وصارت تطارده وهو يرفضها لدرجة انه قبض عليها من شعرها ، وسحيها على الارض. واولغا هي ام ولنده باولو وقد توفيت بالسرطان بعد

.وكانت ماري تياريز والتار في السابعة عشرة عندما التقت به وتقول اريانا ان علاقتهما كانت جسدية بحتة، وقد اطلق اسمها على

انفصالها عن بيكاسو بسنوات.

لاهاناته من جديد، عندما تصبح وصيفتين لديه، وكان ينادي الاسم لطيفة، وكثيرا ما قال لها: ليس لتحضر النساء الثلاث ليوحى لها هناك اي فرق بين كلبة وكلبة ، وكذلك بموقعها الى جانب الخدم. اما عن دورا مار، صديقته التالية، الامر بين امرأة وامرأة. وقد انتهى

وفرانسواز هي والدة كلود ويالوفا غير البكاء. وذات يوم، كان يرسم بيكاسو، وهي تتذكر بعض تصرفاته دورا عندما حضرت ماري تيريز، وتقول: قبض مرة على ذراعي، وقرب وطلبت منه ان يختار بينهما، فطلب سيجارته من خدي، وبدلاً من ان منهما أن تتعاركا حوله، وهذا ما حدث بالقعل. اصرخ قلت له: تستطيع أن تدمر ثم التقى بيكاسو الجميلة

جماً في، ولكنك لا تستطيع ان فرانسواز جيلو، واتخذت علاقتهما تَدَمَرني، واستمر يقرب السيجارة، طريقا مختلفة، فحين كانت تغضب، ثم ابعدها، والذي جعله يتراجع هو كان يسعى الى ارضائها لاخضاعها انتي لم اتوسل اليه.

الامر بها الى الانهيار، فوضعها في

عيادة نفسية لمدة ثلاثة اسابيع،

تعرضت فيها للصدمات الكهربائية،

بعد فرانسواز، تعرف على جاكلين روك، وعاملها باهانة ايضا عندما هددت بالانتجار، دعاها الي عمل ما ترغب فيه، وفي عام ١٩٦١، عندما كانت متزوجية من سيمون لوك، حاولت ان تنسب اولادها شرعيا الى بيكاسو. فطلب منها ان تطلق زوجها ليتنزوجها، وعندما فعلت ذلك، اكتشفت انه كان متزوجا منذ ١٢ يوما من جاكلين.

وقد ترك بيكاسو ثروة عقارية قيمتها ٢٨١ مليون دولار، لكن ثروته الحقيقية تصل ضعف ذلك، من بينها خمسون الف عمل فني، تتفاوت اسعارها منا بين ١٥ الف دولار وخمسة ملايئ دولار. وقد توفي بيكساسو في الخسامس من ابريسل ١٩٧٢، وهو في الحادية والتسعين من عمره، وجلست جاكلين الى جانب فراشه وهي تبكي: كيف استطاع ان يفعل ذلك بي؟

وكرد فعل على وفاته، شنقت ماري تيريز نفسها في كراج منزلها بعد خمس سنوات، وعندما كانت جاكئين ترتب معرضا لرسوماته عام ١٩٨٦، اطلقت على نفسها الرصاص.



خاصة في البلدان التي يستهلك سكانها ، تقليديا كميات كبيرة من اللحوم إلام ترجع صعبوبات علاج المسابين بهذا المسرض؟ ان الرفاهية» لا يمكن كشفها بالاشعة السينية اذ لا تسوجسد هسدة الحصى بمقردها قان حصاة او حصاتن كبيرتن تحيط بهما مئات بل الوف من الحصى الصفيرة. ويسعى علم

العالي بطبيعة الحال الى

(مديّنة كبيث):

ايجاد عقاقير وطرق غلاجية جديدة لكافحة هذا المرض. ومن اكشر الطرق فعالية اليوم العلاج عن طريق تمرير نبضات كهريائية في وسط سائل. وتتولد عند ذلك موجة هيدروليكية قوية تحدث نوعا من «تفجير» لا يستمر الا جزءا ضنيلا من الثانية، ولكنه يفتت الجمي ويحولها الى رمل. لكن هذا الرمل أن بقي منه ولو جزء ضئيل الجسم بعد العلاج ب «التُفجير» قد يغدو مصدرا لتعقيدات جديدة. ويسواصيل الكستسا فوزيانوف حديثه قائلا نظرا لكل ذلك، ابتكرنا

تركيبا جدنيدا مسدئيا ل-«المدينة» وصفيا اسلوبا جديدا لاذابة الحصي واكدت التجارب فعالية الطريقة الجديدة. ادْ «تـدُوب» البولاتات نهائيا خلال ١٠ - ١٤ بوما. ولا تتضرر عند ذلك اطلاقا انسجنة حوض الكلية، لان عقاقيرنا اثار جانبية. وأمل في اننا سنستطيع في السنوات القريبة المقبلة ابداع عقاقير شاملة الاغراض تستخدم لا لاذابة البولاتات فحس بلل والأوكسالاتات والفوسفاتات وغير ذلك من الخصى الضارة التي

تترسب في كلي الانسان.

Esia la la

● الزوج الذي يتناول افطاره في السرير، يكون في الغالب موجودا في (بيل هوغ)

● الفرص موجودة بكثرة، لكنها لا تقول لاحد ما هي، ولا اين يستطيع ان يجدها، او كيف يستفيد منها، انها تعلن عن نفسها بلمعان لا يعنى (هنري غورد)

● أول ما يفعله الرجال (او النساء) العظماء، هو أن يكونوا شجعانا امام عدم تقبل المجتمع. (بيرن وليامز)

● اذا كانت الحياة تبدو قاسية عند بعض حوافها، فليس عليك أن تشكو، بل عليك ان تتذكر اننا لا ترفض الورود لان لديها بعض الاشواك. (کويرلي)

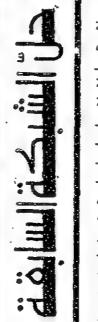
• الحق في ان رتسمع، طبيعي، أما الحق في أن يستمتع اليك، فهو (جوني کاغل)

🖚 استطاعت نانسی ان تملأ فراغا في قلبي حاولت تجاهله لزمن طويل، وذلك عندما رفضت فرصتها في السينما لانها تعتقد ان كونها زوجة هو عمل يحتاج الى التفرغ. (روتائد ريغن/

كانت المدرسة تحاول ان

نزرع حب السلام ونزع السلاح في عقول تلاميدها بحماسة شديدة، وعندما انتهت من كلماتها سألت فرفع جميع الاطفال ايديهم، وتوجهت المدرسة الى احدهم وسألته: _ بالذا تكره الحرب؟ ضرد التلميث الصفير ببراءة: _لانها تزيد من حجم كتب التاريخ!

١ - عملة عربية - عملة أسيوية، ٢ ـ شهر ميلادي _حرف جر، ٣ ـ متشابهان ـ عقل ـ أسر ـ خاصتي، ٤ ـ شهر ميلادي ـ عملة عربية، ٥ - عملة اجنبية - وسيلة انتقال ـ ارض منخفضة، ٦ ـ للاضراب _ عملة اجنبية، ٧ _ احدى الدولتين الكبريين ـ متشابهة، ٨ _ عطش شدید _ حرف عطف، ۹ _ جمل _ احدى اغانى فريد الأطرش - خاصتى، ١٠ _ عملة اسيوية _ شهر میلادی ـ عملة اجنبیة، ۱۱ ـ مدينة هولندية _ عملة اجنبية، ١٢ _ عملة اجنبية _ نوع من الطائرات الحربية.



الخابُور: مجلس السرور

الحَبْرِ: العالم الحِبْر: المداد

ـ احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه. ـ اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس. _ يتبقى معك في النهاية ٩ احرف تشكل في مجموعها العبارة الضائعة وهي لقب اطلق على قيس بن الملوح. أمس ـ الا ـ اصبعا ـ قد ـ يكونَ ـ العمر ـ الا ـ ساعة ـ

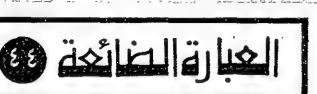
۱۲	11	١.	٩	٨	٧	۲	٥	٤	٣	۲	١	
الع	1	ن	ت	٩	ل	ع	ب		J	(ن	١
١	لئ)	ن		ن	ي	ب	}	ب	ئ	7	J	4
ن	•	ی	10	و	ب	ار	J		0	٠. آ	4	٣
9.		ع	ت	ار	٢	ت	ن	1	4	و	J	٤
ب	ن	ي	ن.	١	ن	ع		அ	1	ص	و	٥
اي	1	ن	ؘۅ	2	١	ف	-	ع	ب	الد	Í	٦
J	أنه		1	C.	ي	ن	ث	·J		(م	1	٧
	J	1	ر	ب	ع		و	ی	J	ઝા	J	٨
J	٦	س	٠	1	ن	و	ل	ږ		7	-	٩
٠.	ز	ت	6	J	ف	ظ	ي	ن	ي	رع	ب	1+
1	1	1	Ź	۶	1	.,-	١	ج	ن	ص	1	11

كانت العبارة الضائعة في العدد الماض «مي زيادة»

ممثل مصري قام الى جانب سعاد حسنى بيطولة الفيلم العربي: «الدرجة الحل السابق: القائل هو: «احمد محرم».

حَبرَ: ابتهجَ ونَصَرَ حَيِّرَ: زَيِّنَ وِثُمَّقَ

ما معنى الكلمات التالية: الغزار الغزارة الغز الغرير المعتر المغرة



(سبقه)

لايتنس

هذه الربوة _ كانت ملعبا _ لشبابينا _ وكانت مرتعا _ كم _ بنينا _ من _ حصاها _ اربعا _ وانثنينا _ فمحونا _ الأربعا _لم _ تزل _ليلى _ بعيني طفلة _لم _ تزد _عن _

												وصوا
١٢	11	١.	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	۲	١	
ع]	ن	ت	٢	J	ع	ب	Į.	J	1	ن	١
1	لځ	ن	1	ن	ي	ب	-	ب	ش	J	J	۲
ن	7	ی	10	و	ب	ار	J	}	٥	خ	△	٣
9.	1	ع	تَ	ر	٢	رَ	C	1	٩	و	J	٤
ب	ن	ي	ن	١	ڻ	ع		உ	1	ص	8	٥
ي	1	ن	و	2	٢	ف	1	ع	ب	الـ	{	٦
J	زر		1	ن	ي	ن	ث	ن	1	٩	1	٧
	J	1	ر	ب	ع	1	و	ی	J	υį	J	٨
J	٢	س	٩	1	ن	و	t)	ي	١	J	1	٩
3	ز	ت	6	J	ف	ظ	ي	ن	ي	ع	ب	1.
1	J	1	ō	ع	}	س	١	ع	ب	ص	}	11

للسياح النين يزورون العاصمة فيحسون بانها

تقدم لهم حبا، ولنلك اطلقوا عليها اسم نافورة

نصبت في ساحّة باريسية، لمّ تأخذ شكل الشفاه

وحسب، ولكنهسا

تتحرك عندما

تعمل لتقنف

ولنلك اصبحت

هذه النافورة قبلة

والشخصية سيتم بناؤها من تطع غيار الانسان التي بدأ العلم يتقن استبدالها

مِن الاميركية، لان التكنولوجيا توصلت حتى الآن الى استيدال الإعضاء في جسم الانسان، سواء كان ذلك من خلال اعضاء طبيعية او تطويرها الآن، كما أنَّ البِتكَرياس الصَّناعَيُ

الغرض، هو عبارة عن كمبيوتر يوصل بالجسم ليتحكم باعماله الفيزيائية، وهذا أنكمبيوتر سينقل ذكاء الانسان وشخصيته،

وسوَّفَ تقل النَّكاليِّف مع تطوِّر التَّكِّنُولوجيًّا. ويقول د. روسرت دايت، استاذ علم الاعصاب المعروف انه يعتقد انه لن يمر وقت الاعضاد الا وتتحقق فيه القدرة على زرع الاعضاء الطبيعية أو الصناعية بشكل واسع، بما في ذلك المعدة. ويشير ألى أن العلم ينتظر الان بعض

.. ويشير الدّكتور الى ان تكاليف مثل هذا

العمُّل سُتكون كُبِيرةً، وقد تصل الي بلايين

الدولارات، لكن قوائدها ستكون دون حدود،

ويتسرر الى ان العلم ينتظر الآن بعض التجارب التي تجري للوصول الى معجزة او دواء يساعد الاعصاب على ان تلتثهم بعد ربطها، وأذا وصل العلم إلى مثل هذه المادة، أن بامكانه أن يقوم بعملية جمع لجسم انساني من اعضاء متفرقة، ويذلك يصبح بالامكان زرع رأس انساني على جسم جديد. ويعتقد د. وايت أن الخمسين سنة المقبلة ستكون كافية لتوصل الانسان آلى هذه الملقبلة الترس ستكون كافية للعلم من تركيب أنصان حديد من التي ستمكن العلم من تركيب أنصان جديد من خَلاُّلُ رِبط أَعضاءُ انسانية أو صناعية معا.

عندما اراد بيتر بايتجن أن يعبر عن فرحته بميلاد أبنه فنسينت في روتردام

بهولندا، لم يجد سوى البيضة يستلهمها ليصنع منها سريرا استثنائيا للوليد

الصغير. وقد صنع الوالد قاعدة السرير من الخشب، واخفاها بالتول، وصنع بقيّة

السرير البيضاوي من البوليستر فجاء السرير ليقوم بالوظيفة، وليحمل الرمز



عندما يتحطم جسمه بالحوادث، كما يمكن استخدامها عند جرحى الحروب، باستخداه اعضاء بشرية من الجنود الذين قتلوا، او باستخدام اعضاء صناعية.

وهذا الانسان الصناعي سوف يكون قادرا على المشي والكلام والتفكير، مثل الانسان العادي، كما يقول ثوم ايستون الاستاذ المساعدللبيولوجيا في جامعة توماس بولاية دخل مرحلة الاستعمال مؤخرا. ويقول أن الطب لديسة الان مادة يتم

تطويرها سيكون بامكانها ان تشتد وترتخي بمرور التيار الكهربائي مما يوحي بانه ستكون هناك عضلات صناعية خلال وقت قريب اما اكبر عقبة تواجه الاعضاء الصناعية، كما يقول الدكتور، فهي الدماغ، لكن العلم سوف يتمكن في المستقبل من نقل الذاكرة وسمات الشخصية الموجودة في الدماغ، آلي جهاز يصمم خصيصًا لهذًّا



بعد حمس سنوات من قيام

داريل واتسون بسرقة حقيبة احدى السيدات تم القاء القبض عليه، وأدانته . طريقة القاء القبض هي الطريقة، فواتسون (٢٥) سنة، ١٨٠ سم) احْتَيْر كَاحُدُ الْمُلْفِينَ خلال محاكمة احد المتهمس بترويج المخدرات، وكانت تلك هي المرة الثانية التي يتم اختياره فيها، ولكنها كانت الاخيرة، فقد كانت بين الحلفين امرأة اسمها هيلين غولد (١٥٠ سنة) تعرفت عليه، وقالت أنه الرجل الذي خطف حقيبتها عام ١٩٨٢، واللفت بوليس

بعدها التهمة. الزوجات العاملات يتمتعن بالىب

نيويورك، فتم القاء القبض عُليه،

قبل بضعة ايام من انتهاء

السنوات الخمس، التي تسقط

أثبت دراسة جديدة ان المرأة العاملة تتمتع خلال حياتها الخاصة بالحب اكثر من المرأة التي لا تعمل، خاصة بين النساء التروجات، وكان كونستاني افيري كلارك قد ترأس فريقا للبحث في احد المعاهد للراسة هذا الواقع، من خلال استُّفتاء اجراه بين الزوجات العاملات وغير العاملات، فوجد أن ١٧ بالمائة فقط من النساء العاملات يجدن صعوبة في الثوصل الى حياة عائلية يظللها الحب، بينما ترتفع هذه النمسة الى ٢٣ بالائة من النساء اللواتي يكتفين بودرهن کزوجات.



اطفال قد انتقلا الى بيت الاحلام الذى قررا بناءه خارج لندن، واختارا لجدرانه الطابوق الأحمر، والاطلالة على الحديقة، وقد تم وضع تصاميم البيت، وبدأ العمل فيه حتى يستكمل في الموعد، وتبلغ تكاليفه عشرة ملايين جنيه استرليني.

قبل عيد الميلاد عام ١٩٩٠، سيكون الأمير

البريطاني اندرو وزوجته فيرجي وما انجباه من



عروضه، وبعضها مصنوع من الاحجار الكريمة وهو يتوقع أن يبيع هذه المجموعة بخمسة ملايين دولار. من المجوهرات التي يعرضها جون، مجموعة من الخواتم والاساور والبروشات، تعود صناعة بعضها الى العشرينات والسعر الاولي الذي قدر لهذه المجموعة، التي يعرضها بنفسه، يصل الى خمسين الف دولار. اما بعض الازياء التي كان يرتديها على المسرح، مثل شأل الموز، ويدلة العصور الوسطى، فهو لا يتوقع اكثر من ثلاثة الاف دولار، نكل زي، بينما يطمع في ان يصل سعر الاسطوانة البلاتينية لاغنيته (رجل وحيد) الى اربعة الاف

ولأن جون كان يختار نظارات غريبة، فانه سيعرض بعض نماذجها للبيع، ومنها نظارات على شكل زوج من البيانوهات الضخمة، يقدر سعره بالف دولار.

البيادوعات الصحيحة عدر سعره بالف دودر. ويحتفظ جون بمقتنيات فنية ستدخل المزاد، منها النخلة الرصاصية ـ وهي عبارة عن مصباح ـ ويصل سعر الزوج منها الى سبعة الاف دولار، وصورة مارلين مونرو (* * 7 دولار) وصورة السمكة للفنان رين ماغريت (اكثر من * ٨ الف دولار) وصندوق مجوهرات خشبي قديم (* * * 7 دولار)، ونموذج ذهبي لعرش توت عنخ أمون (* ١ الاف دولار واكثر) وحامل احذية له ساقان (* * 7 دولار) وحامل مظلات عليه اول حرف من اسمه (* * 0 دولار). وِيقُول النَّونَ جونَ انه لَا يبيع مقتنياتُه لانه يُحتَّج الى ثمنها، وانما لانه قَرْر انْ ياخذُ اتجاها حديثا في هُذْه



فاصلة

احمد الشمرى

منذ بداية الفهم والادراك في

الحياة الانسانية، تم رصد

الجوائز التقديرية، للمبدعين

والعظماء، ممن قدموا نتاحات

مهمة للانسانية، وساهموا في

ابراز الوعي لدى الشعوب ي دول العالم المختلفة.

وكان لتلك الجوائز اوليات

من أهمها نوعية النتاج المقدم

وتميزه، وان يستحق تاريخ

الفائز مثل هذا التكريم، بحيث

لا تترك ثغرة دون دراسة وتمحيص، لكي تصل الجائزة

والغريب انه منتذ قيام

الانسانية وتأسيس الدول

حتي يومنا هذا، نجد أن

التقديرية، قدمت للكتاب، والسياسيين، والفنانين، والعظام من رجالات الدولة في جميع انحاء العالم، ونجد أنّ بعض الدول الاجنبية قدمت جوائز للحيوانات، وفي خضم هذه المعمعة تناسى البعض أو لم يخطر على بال احد بان هناك الكثيرين ممن يستحقون

جائزة التكريم وعلى راسهم

المرأة، وجائزة «نويل» السويدية الاصل تقدم لن

يخدم البشرية، ونقول ان

للخير والشر وجهين، فمثلا لم

نسمع بان جنائزة «نويل»

قدمت لرجل كان عظيما في مجاله الشرير، علما بان بعض

الجوائز التي قدمت كان في

ظاهرها الخير، وفي باطنها

الشر، والدليل على ذلك جائزة

مناصفة لانور السادات

ومناحيم بيغن رئيس وزراء

العدو الصهيوني السابق، وهو

معروف بمجازره الدموية،

وأهمها مجزرة «دير ياسين»، و«فندق الملك داود» ومع ذلك

قدمت له الجائزة واستلمها

ياسم السلام!!، ويما أن

ألمسميات تحمل وجهين، فمن

العدل أن تقدم الجائزة إلى

افراد خدموا البشرية من حلال

دورهم الشيرير، وعيلى رأس

قائمة هـؤلاء، المرأة، واليكم نبذة عن ادوارها «الشرية» منذ بداية تكون الانسان حتى نهاية القرن العشرين اللذي نعيشه، فَالمَارَاةُ شَي التي اخرجت ابانا ادم من الجنة، وجعلت هابيل يقتل اخاه قابیل، وهی التی اغرت سیدنا یوسف، لولا ان رأی برهان ربه، اما من النساء فهناك شجرة الدر فقتلت زوجها بقصد الاستيلاء على العرش، وام

الهادي التي قَتَلَت ابنَها لتكوَّنُ

وريثته حتى جاء ابنها هارون الرشيد واراحها عن الحكم،

وزمردة التي خانت زوجها

شهرينار الدي أصيب

بالهستريا نتيجة الصدمة،

وقتل الاف النساء، وهناك

النزيد من الامثلة التي يصعب حصرها، نجد فيها المرأة

قوية، ترسم الخطط، وتحيك الدسائس في الخفاء ويعيدا عن

الانظار، وهي وان كانت جميلة

او ذات انفّ طویل او شعــر

قصير، او جسم ممشوق،

وعيون جذابة، هي هي، تعيش

حياة الدكتاتورية، وافكارها غير قابلة للجدل، انها اللغز

الذَّى حير العالم فلماذا لا تمنح

جائزة «نويل» للشر!!

رتويل للنسلام» التي

والشبهبادات

●● جميع اجهزة المالم المخابرات في العالم تستخدم المرأة كسلاح مؤثر وفعال ... واسألوا رأفت الهجان!!

کلمة درة

● تقول جدتی: سلاح المرأة بصوعها، وحين تشاهدون هنده الدموع اعلموا ان هناك مؤامرة اعدت وجهزت بحيث تنفذ قبل ان تجف الدموع!

• ازیاء

«في الحلقة الاولى من هذه المقابلة مع المخرجين اللذين عرضا على

الشاشة البريطانِية نتاجهما الجديد «جيل الحرب» تحدث جان

شمعون ومي مصري عن الحدود الضيقة للسينما التسجيلية عرببا

ناقالنه

بانوراما

الحكايات الهزيلة

وصلني عن طريق صديق كتاب «بانوراماً السينما المصرية الجزء الثالث» الذي يستعرض ملخصات قصص الافلام المصرية التي ظهرت ما بين ١٩٨٦ و ٧٨٨٧ وعددها ٦٦٦ فيلما. هذه الافلام تتراوح بين اعمال قليلة صفقنا لها منال «الطوق والاسورة» و«للحب قصة اخيرة» و«مشوار عمر» الى افلام تستحق

النشّر في كتبُ تفيد في تعليم الهواة

القارىء للخصات الافلام

يصطدم بعشرات الافلام التى

تضع الحقّ كله على المرأة، وتؤكد

ان الرجل هو المصيب في مواقفه،

ورَغُمُ أَنَّ هَنَّاكُ مَحَاوِلاً تُ لَلْدَفَاعِ

عن المرأة من باب التعرض

للاحوال القانونية، الا انها لا

تصيب مراميها جيدا، وسريعا ما

تنضم الى سائر المحاولات

المتواضعة لسرد حكاية ما تبدأ

وتنتهي في عصر المشاكل المتراكمة

التي لا حل لها. والذي يكتشفه

المرء في مجال مقارناته، هو ان

افضل الحلول عند كتاب

السيئاريو هو القَتل، اقتل الشرير

وعشيقته، وضح بصديق البطل، واذا كان لا بد فاقتل البطل نفسه

ترتح من هم انهاء السيناريو

بِصورة منطقيةً ومعقولة. على هذا

ألمنوال تنتهي افلام «شادر

السمـك»، «اجراس الخطـر»،

«الخط الساخن»، «الريارة

الاخيرة»، «بلاغ ضــد أمرأة»

في سياق تلك الافلام ايضا هناك

الكثَّير منَّ الموت: هذه تدهسها

سيارة مسرعة، تلك يتم خنقهاً،

الثالثة يتم اغتصابها اما معظم

الرجال فيموتون قتلا بالرصاص،

الحادثة الأولى على منوال واحد

يختلف في تفاصيله: فالبطل عليه

أن يبحثُ عن الحقيقة، وإنَّ ينتقم

من «العصابة» ليكتشف حينا ان

اقرب الناس اليه (شقيقه في بعض

تلكُ القصص) يخونه، وليجد ان

الانتصار مُكلف في النهاية.

والنهايات غالبا ليست سعيدة،

كأنما النهاية السعيدة بحد ذاتها

امر معيب، وأن النهاية السوداوية

اما فيما يتعلق بـ «العصابة»

فهي دوما تتاجر بالمخدرات كأنما سُرِّ كلها تشترك في هذه العصابة

او تلك، وبينما رحب بعضنا بتلك

الافلام الاولى التي خرجت عارضة

قضية انتشار المخدرات،

استيقظنا سريعا على اندماج كل

الافلام في تقديم المخدرات كعنصر

درامي في القصة. هذه تكتشف ان

رُوجِهَا أَو والدها «رئيس عصابة»

بكاملها، وذلك ضابط في البوليس

يتنكر ليكشف عصابة اخرى،

وهذا رجل يريد التسوية لكن

«العصابة» لا تستطيع الاستغناء

عنه، فيمضي الفيلم بين التهديد

والوعيد، بلِّ انه في فيلم «عزبة

الصفيح، نرى الناس تدمن تدخين

المخدرات بصورة طبيعية، والفيلم

لا يكترَّث لابداء رأيُّ فِي ذلك، بلُ الاكثر انه يناصر تلك الطبقة

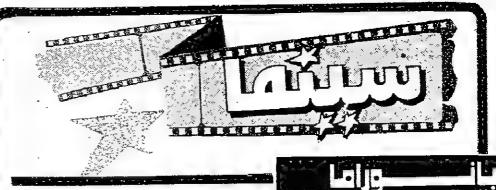
لمجرد انها فقيرة، غير مكترث بما يظهره عليها من عادات وادمان.

هي الواقع الملائم.

عبقريات الكتاب بعث

وعشرات الافلام الاخرى.

كيفية كتابة السيناريو؟





«الروحاني - ٣»: الصراع ما زال دائرا الإفلام المعروضة

> ● «الروحى ـ ٣»: اخراج: غاري شيرماًن، بطولة: تَوْم آلن، زيلدأ سكيريت، نانسي روينشتان. اميركي _ انتاج: مترو (۱۹۸۸).

_ هذا هو الجزء الثالث من تلك السلسلة التيّ حقْقُ الجزء الاولّ منها نجاحا كبيرا كاد أن يتكرر في الجزء الثاني ولم يتكرر مطلقًا في هذَّه الْرةَ. القصص الثلاث تتمحور حول نزاع عائلة مسؤلفة من رجسل وزوجته وطفليهما ضد القوى الشريرة القادرة على اجتذاب الطفلين بغية الاحتفاظ بهما. الجزء الثالث لا يخرج عن نطاق هَذَا الصراع، وان كان ينتقلُ من مدينةً كويستا فُيِّرِدِي التي دارت الاحداث سابقا فيها الى مدينة شيكاغو الاكبر والأكثر أزدحاما معالجة شيرمأن تحاول ان تكون اكثر عقلانية طأرحة اسئلة متعددة حول القدرات الخارقة والاوهام ومعتمدة على الخدع التصويرية بصورة اقل. صحيح ان قلة الخدع السينمائية قد تكون ناتَّجة عن نقص الميزانية عنها في الفيلمين السابقين، الا ان ذلك أتاح للفيلم مجالات البحث عن قنوات تواصلُ تكري مع المشاهدين بقدر مآ

اخِراج: " تشارلنز " كريشتـون. بطُّولة: جونُ كليسَ وجَّامَى لي کیرتس۔ بریطانی ۔ انتاج: ستيف ابوت وجون كليز

• ايدي مورقي تلفزيوني بقياده المحرج سيرجينكو الى مَكَانَّ المُفاعل النووي، واحْدُ يصور فيه وحوله ناقلا هذا الفيلم الذي يبلغ ٨٥ دُقيقة. الفيلم جريء ولا يَكْتُفي بالتِصوير في المكان نفسه بل ينقل صُوْرةٌ وَاقْعَيَّةٌ عَمَٰنَ تَاثَرُوا بِالنَّكِيةُ ومنهم أبناء مدينة شرنوبيل البائغ

● «قائد الفيلق»: - احدى محاولات شركة «كانون» من بطولة مايكل داديكوف.

شباك التذاكر

رغم ان «القدوم الى اميركا» ليس من افضل كوميديات ايدي مورفي الا انه من بين تلك التي جلبت اليه مزيدا من النجاح الاوروبي، فهو الاول في هلسنكي للاسبوع الثاني على التوالي والاول في كوينهاغن للاسبوع الثالث على التوالي. اما في لندن فانه، وبعد ستة اسآبيع منّ النجاح، انحدر بصعوبة ألى المرتبة الرابعة بعث «مـنـّعـور» لـرومان بـولانسكي و«الراكض» بطولة أرنوك شوارزنيغرو وصياح الخيريا فيتنام، بطولة رويين ويليامز. وفي باريس هبط-الي المُرَكِّرُ" السادس، لكن بعد سبعة اسابيع ناجحة حيث يحتل المركز الاول ألأن فيلم فرشي بعنوان «علاقة مع النساء» ويثقدم «الراكض» بضراوة ليحتل المركز الثاني.

• «جرس شرنوبیل»:



التي تحاول الاستفادة من وهج «الفَّيلق» لاوليفر ستون. لكن الوَهج مضي والمحاولات متأخرة سنوات، كما ان الفيلم (وهو من اخر آرونَ تُوريسُ) لاَ أَيكُفِّيَ لاَعادتُهَا للحياة ولا يحمل هدفا الى جانب العنف الذي يتحدث عنه ومحاولته أحياء ما مضّى من موقع يميني. الفيلم

• «امرأة اخرى»: ـ ها هو المخرج/ الممثل وودي آلن يعود مرة أخرى في فيلم عاطفي على غرار فيلمه الاختر «سبتمبر» الذي خفق في معظم اصعدته، خاصة تلك مي من خلالها الى التشبه التي سعى من حديث أي أسمان. بدراميات السويدي انفعار برغمان. ومثل ذلك الفعله يكتفى أن بالاخراج ساندادالا والمالية سنية وخص منا يجمع بين ميا قارو وجيئا رولاتدر ويستعين كذلك بجين هاكمان.

- مباشرة بعد الكارثة توجه فريق

المفاجِئة. في وكعقرب الساعـة و

(١٩٨٦) حَمَّل كليس هَذه الشخصية

لى اقمى طاقاتها لاعبا شخصية

مُوطَّفَ عَلَيه انْ يَكُونَ فِي مُكَانَ مِعِينَ فَي وقت معين، لكن عليه التغلب على كل

الُعقيات الَّتي صَادِقَته في طريقه وهي كثيرة. اما في «سمكة اسمها واندا»

فيلُعْب . شخّصَية عاشق (ومتّزوج) يهيم حيا بفتاة اميركية اسمها واندا،

ويتعارف من اجلها ويفوز بها في النهاية. ليس من لعات فنية عند

المُخْرِج بقدر ما هي معالجة ناچحة لقضة مناسبة للشخصيات التي

* قريبا على الشاشة



من «الراكض» في المرتبة الثانية

التعرض الى تلك النماذج الفتية؟

كيف وجدتما التمويل اللازم لتحقيق هذا

مي مصري: «كما تعلم، نتحرك باستقلالية تامة، فنحن تمتلك المعدات الضرورية واعمالنا غير مكلفة، مما يتبح لنا سهولة الحوار مع الاطراف التي تقبل بمساعدتنا على تحقيق اعمالنا. بالنسبة ل «جيل الحرب» مثلاً، تقدمنا بالمشروع لبعض الهيئات الانسانية وفي مقدمتها «اوكسفام» كما ألى «الناشنال فيلمّ بورد» في كندا عندما كنا بجولة تقديم فيلمنا الماضي "«زهرة القندول» هناك ووافقت تلك المؤسسة على مساعدتنا في عملية التحميض داخل كندا، وكان لا بد من تّأمين مبلغ اخير فتم الاتصال بمحطة البي بي سي عبر شركة تابعة للمؤسسات الخيرية العاملة.

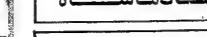
مصري: نحو شهرين ونصف لكنه لم يكن متصلا بسبب عدة ظروف طارئة احيانا كالطقس الذي ضايقناً. كذلك حقيقة أن النماذج التي كنا نريدها لم تكن دائما موجودة، وكان لا بد من ايقاف التصوير والبحث عنها. ايضا هناك ظروف مثل إيقطاع التيار الكهربائي أثناء التصوير كما تُلاحَظُ أَنْ الفيلم. اما المرحّلة الاخيرة فكائت المونتاج وهذه امضينا فيها نحو شهرين.

شمعون: «هذه هي المرة الاولى التي نعمل على اساس أن هناك مهلَّة قصوى، ففي السابق كنا نعمل افلامنا متحررين من ضغط العامل الزمني، شركات اخْرى، فْكَانْ علينا العمل على انهائه فْ الزمن المحدد له. طبعا هذا افادنا كثيرا من حيثً اننا تعودنا من خلاله على تحمل عبء «المهلة القصوى» والجهد في العمل تلبية للعامل

 ماذا كانت ردة الفعل الاولى لمحطة «البي بي سي» حينما شاهدت الفيلم؟ شمعون: اترك لمي الاجابة اولا.

تم تقديم فيلمنا من خلاله كان مخرجاً حقّق نحوّ ٥٠ فيلما ويرنامجا تلفزيونيا اسمه بول هايمان. من افلامه «١٤ يوم في ايار» الذي دار حول اعدام شاب اسود بريء في الولايات المتحدة، تركُ ضجة كبيرة. حينما عرّضنا الفيلم عليه اكتشفنا المامه بقضايا العالم الثالث وكانت ردة فعله ايجابية جدا تجاه «جيل الحرب» وعبر عنها بكلمات مثل «بديع»

 يبدأ الفيلم بالجيل الصغير من اجيال الحرب اللبنانية. نرى الاولاد تلعب حاملة مسدسات وبنائق خشبية. ثم تسحب الكاميرا وراء احد هؤلاء في مشهد داخلي في بیت عائلته، ثم لمشاهد اخری حول طبیعة عمله اليومي. ما الذي قصدتماء من خلال



● كم استمر التصوير؟

مي: من حسن حظنا ان مدير البرنامج الذي

بدأت الحرب دفاعًا عن الرنسان الفقير

المعاش إلى الشاشة.

وعن رفضهما لاية تنازلات بغية الوصول الى الجمهور الغربي في الوقت نفسه. في الحلقة الثانية والاخيرة يتحدثان عن «جيلً

الحرب» والاهتمامات التي حاولًا نقلها من لحمة الواقع اللبناني

الشنق في الساحات العامة مثل «ناس هايصة وناس لايصة»، «ابنتی والذئاب»، «الصبر ف الملاحات»، «الكومندان» والكثير جدا غيرها، مرورا بالمحاولات التي لم تصل الى مبتغاها في نهاية المطاف ومنها «ملف في آلاداب» ومدافن مفروشة للايجاري ووأه يا بلد آه۾. القاريءَ لا بد واڻ يُكتَشْفَ اثناء مروره بَدْلك الكم من الافلام ضعف القصص السينمأئية الجملي والشامل. أين ذهبت المواضيع واين أختفي السيناريو الجيدون؟ لماذاً تتشابه المواضيع حتى في افتقارها ألى «الموضوع»؟ آين هي الاعمال التي تستّحق ـ من فرطّ اجادتها ـ

● جان شمعون ومي مصري



شمعون: بدأنا بالجيل الذي عمره من عمر الحرب. هذا الصبي الذي تراه في الفيلم عمره ١٣ سنة. اي انه ولد عام ١٩٧٥ ولم ير غير

> حرب من معارك وفتل وقصف. بالأضافة الى ذلك، يعيش مع عائلته الفقيرة على حدود التماس الى اليوم. ما قصدناه اولا هو ايضاح هذا الواقع غير المعقول لصبى اضطر لترك المدرسة، ليفقد مستقبله ويتحول الى اعمال صغيرة لتأمن حاجات العائلة في زمن صعب للغاية. هذا امر ترفضه الانسانية، كمَّا يرفضه العقل السليم، لكن الواقع اللبنائي تجاوزهما معا واجبر جيلًا كاملا على الخروج مَّن تحتُّ ويلات العنفُ القائم.

> مثل هذا الصبي صار لديه ايضا وعي يكبر سنه، فنسمعه يقول في مقطع من الفيلم «لُعبِنا (لعبة الحرب) للتسلية فقط وليس مثل اولئك الذين يلعبون للتقتيل». ويقول ناقلا ما كان قد سمعه

وتبناه ممن هم اكبر منه سنا «في السابق كانت الحرب قائمة على مبادىء على عكس ما هي

عليه اليوم». كل هذا يدلنا على امر مهم، هو انه على الرغم من كل شيء، فان عند هذا الصبي وامثاله حدًا ادنى من آلادراك الذي يجعله يفرقَ بين المواقف وبين اولئك الذين يقتلون ليسرقوا مستنكرا افعالهم.

مصرى: وضعه يختصر الفيلم بكامله. شمعون: الجيل التالي هو الذي كان فتيا وقتما بدات الحرب، والذي يُعطيك تجرية شاملةً هو شاب في التاسعة والعشرين من العمر يتكلم عن الاسباب التي دفعته للمشاركة، ويريثا كيف

اختلفت تلك الاسباب لاحقا وتحولت الحرب من منادىء سياسية ووطنية الى خلافات في الجبهة الواحدة ادت الى التشرذم والى ما وصفه بـ «حرب العصابات». • كنت اتساءل عن الوقت الذي سيلتفت

الفيلم فيه الى القضية الفلسطينية كون الحرب اللبنانية احتوتها وامتزجت بها... مصرى: لقد أحسسنا بانه من المهم العودة الى

الماضي. تُعلم ان مجازر صبرا وشاتيلا تمت قبل ست سنوات، لكنها ما زالت ماثلة الى اليوم. شمعون: مجازر صبرا وشاتيلا رمز لدوامة

الحرب التي تطحن الناس. التغيير الذي تم في

المباديء أو كما قال رب العائلة «بدأت الحرب العائلة «بدأت الحرب

من اجل المدافعة عن الفقير فتحولت ضده». اعود الى ذلك الشاب الذي دخل الحرب دفاعا عن المقاومة، وعما أمن به من قيم ومبادىء، وتركها عندما ادرك انها تحولت الى تطاحنات فَنُويةٌ ومذهبية. هذا هو الجو العام للحرب

على الناحية الاخرى قدمنا شخصية المقاتل الانعزالي الذي ما زال يقاتل دون اكتراث او ايمان الا بالسَّلاح آلذي يقاتل به. مع بداية الحرب اختلفت الرؤية بين الفريقين لكن النتيجة اليوم هي وقوع الفريقين الكبيرين في المصيبة ذاتها،

اليوم، ولسان حال الناضجين سياسيا ووطنيا.

فهذا المقاتل اليميني استغنى عن مستقبله ودخل مرحلة التوهان تماما كالدين يقاتلون الان في المنطقة المسماة بالوطنية. هناك ماسأة على شطري الوطن دون اي اختلاف في هوية

المرع من هـ والوحش؟

تسامح الأديان وعدم التعصب مؤخرا فرأت

الباحثة اليهودية جوديث بونيسون كتابها

خلطنا ونحن صغار بين فرانكشتاين ويني مخلوقه المتوحش واسباب الخلط واضحة فَالْأُسِمُ البِشْعِ الدِّيْ ِيبِقِي فِي الدِّاكِرَةِ فِي فرانكشتاين، وعليه يجب أن يكون هذا هِوَ أَسِمَ ذلك الوحش الذي ابتدعته مخيلة الرواتية ماري شيلي قبل نحو ١٨٠ سنة، لَكِنَ الْحَقِيقَةِ،

هو أن فرانكشتاين هي أسم البارون/ الدكتور الذي كان يجمع من الجثث الأغضاء المطلوبة لتركيب مخلوقه، وليس اسم للك المُخَلُوق مُلالاً الخلط ما زال قائما في بال الكثيرين، لكن ما يهمنا هنا _ وتبعا لما بدآناه في الحلقة (لمَاصَيةً -هو ملاحظة إن هذا الدكتور المجرّم لم يكن سوئ يهودي تبعا لاسمه مما يعكس العلاقة التي كانت قائمة بين المسيحيين (الكاتبة) وبين اليهود عموما في الزمن إلذي نشرت فيه الرواية لاول مرةِ (١٨١٨).

اليوم معظم الافلام لا تستطيع التعرض بالشر للبهودي حوفا من اتارة الرأي البهودي عليها، واتهامها بالعنصرية والمعاداة للسامية،

لِكِنْ الْإِمْرِ لَا يَخِلُو مِنْ الْأَسْتَتَنَّاءَاتِ خَذَ مِثْلا «الهولوكوست في الفيلم الاميركي» حيث تكتب مُلِكُ القَاتِلُ الشرس في سُلسة افلام برهالووين» في احد الهوامش« ... وشارلي شايلن الذي كثيرا الذي يرتدي القناع ويمارس القتل في عنف مَا اعْتَبِرُ بِهُودُيا عَنْ خَطأَ»، لكن شابِلُنْ مثل مُكُرُوهُ بَحِد أَنْ اسمه في تلك السلسة هو مايكل واحرج فيلما يتناول المسألة اليهودية هو ماير وحتى الان لم يصانف هذا الكاتب «ماير» «الدكتاتور العظيم» لعب فيه دور الدكتاتور

ۇاخدا لغ ئىكن يەۋدىا . 💀 💮 النازي كما دور الحلاق اليهودي، لكن _ ومرة اجدى الشخصيات المهمة التي اختلف اخرى نجد أن العديد من الباحثين يخلطون بين تفسيرها إيضا هي شخصية شارل شابلن معطیات دور الیهودی، الثابت مثلا ان شابلن لم ليسر على اساس من هو شابلن ومن هو شارلي، يقدم الحلأق كثمط يهودي يدل على الطيبة التي أبل على أساف أذا ما كان الكوميدي العنقري من احتصاص اليهود وحدهم (كما تحرأت افلام يهوديا أولغ يكن الهمية ثلك للباحثين هي أولاً عَلَمْية / وَبُاكِينا ؛ إيدينولوجينية ، الإولى التوثيق كثيرة على التقديم) بل كنموذج انساني شامل والثانية لاستخدامها للاشادة يعبقرية البهود واقع تحت عبء النازية. هذا لا يعني ان الفيلم دُونْ سُوافِم كُتَيْنِ مِنْ الْبِاحِتِينَ البِهُودُ كُتُنُوا عِنْهِ كان قاصرا في لعب دوره السياسي كتعليق ليس أَنَّهُ كَانَ يَهُونِيا ﴿ أَشِهُ الْعَائِلَةِ لَا يَبِيتُعَدِ كُتُسِرُ أَعْنَ على حالة اليهود في المانيا تحت المظلة النازية اسماء عاملات يهودية، روسية الاصل للكن فَقَطْ مِلْ عَلَى ارْدِيادُ الحس المعادي لليهود في شَابِلُنْ بِنُقَمْتُهُ نَفَى أَنْ يَكُونَ يُهُودِيا أَرْغُمُ أَنَّهُ صُرَح بَاتِهِ لا يُكترِث فَيْما لُو كَانَ انْظَلَاقا مِنَ

الولأيات المتحدة خلال الفترة التي خرج فيها القيلم (١٩٤٠).



كل هذه الملاحظات تفيد في وضع صاحبها امام حالات خطرة تسيطر على السينما المصرية: (١) سوء التعبير عن المجتمع المصري و(٢) سوء استغلال وتقديم العيوب التي في هذا المجتمع و(٣) الايحاء بأن القتل خارج القانون هو كعدالة المحاكم، فالمجرم ينال الموت الذي يستحقه في النهاية و(٤) بان العينات التي قُدمها الفيلم الواحد، والمليئةً بالسلبيات، لأ تغادر الشاشة الا وقد اسود المستقبل امامها اكثر مما كان عليه في البداية.

تجاه کل هذا، کیف یعتقد المبذرون الذين يصرفون اموالهم على مثل هذه الترهات أن الناس مكترثة بمشاهدة اعمالهم؟ حتى ابسط رواد السينما ثقافة يدركون أن السينمات الغربية (هندية أو ايطالية او اميركية) تقدمت موضوعا وتقنية، ويقارنون ذلك بالافلام المصرية، ثم يختارون الافلام الاجنبية عن قناعة بانها اكثر ترقيها. الافلام العربية الحادة تدفع كذلك ضريبة هذا الانصراف، لأن طالح الانتاج يذهب بالصالح منه، أو كما تقول الافلام «ابن ألحرام ما خلاش لابن الحلال حاجة».



هذا العام... هو عام تكريم الفنان الكبير عبدالوهاب فقد بدأت اولى حفلات التكريم منذ فترة، حيث اقامت له وزارة الثقافة المصرية، حفلا كبيرا حضره الفنان عبدالوهاب مع عدد غفير من محبيه، ومن مختلف الشخصيات الفنية وفي الحفل عرضت مقتطفات من الحانه، التي اشجانا واطربنا بها على مدى أكثُّر من نصف قرن من الزمان. وقامت وزارة النَّقافة بعد نلك باعداد كتاب عن الموسيقار الكبين وحياته الفنية الى جانب مجموعة من شرائط التسجيل، التي تَضم انتاجه من الالحان والأغاني

أما الأحتفال الثاني، فقد اقامته الجالية المصرية والعربية بلندن، وشارك فيه عدد كبير من الفنانين المصريين، حيث قدموا مجموعة من اغاني عبدالوهاب، الَّتي غناها على مدى سنوات عمره الفني، وكذلك الالحان التيِّ شدا بها كبار المطربين والمطربات. وقد اقيم الحفّل في قاّعة «البرت هول» التي تتسع لآلاف المتفرجين وكانت مظاهرة فنية صاخبة، حيث اجتمع شملً المعرب جميعا لتكريم الفنان الذي حصل من قبل على عدة اوسمة من جمعية المؤلفين والملحنين الدولية ومقرها باريس، وكذلك عصا المايسترو الفضية.



جيل الرواد

ولا شك اننا بتكريم عبدالوهاب، فاننا نكرم احد الرواد من جيل العباقرة، الذين أثروا الحياة الفنية على مدى نصف قرن مز الزمان. ففي كـل عصر... تظهر مجموعة من العباقرة، او من ذوي المواهب الفذة، سواء في الفن... العلم الموسيقي او الادب، ويترك هؤلاءً العظماءً، بصمات واضحة، على تاريخ البشرية، والعباقرة

دائما محدودو العدد.. ففي كل حقبة من الزمان يظهر عقل مُقكر، يفرض بفكره او فنه او علمه.. منهجا جديدا، او فكرا، او فلسفة جديدة وقد تمر سنوات كثيرة، قبل ان تظهر عبقرية جديدة... او قبل ان يظهر اشخاص يمتلكون القدرة، على احداث او خلق شيء جديد، في اي مجال من

مجالات الادب والفَّن والعلم. واذا تكلمنا عن الموسيقي في الشرق، في العصر الحديث أو على الاقل في الخمسين سنة الماضية، فسوف يكون عبدالوهاب من ابرز الاسماء التي ادت دورا كبيرا، في الارتقاء بالموسيقي الشرقية، ومحاولة التقريب بينها وبين

الموسيقي الحديثة عالميا. واذا ذكرنا سيد درويش كرائد للموسيقي الشرقية الحديثة فلا بد ان نقول ان عبدالوهاب، اكمل المشوار وكان احد المجددين في الالحان، التي تحمل روح العصر، وكذلك في التخال الاوركسترا... ومزج الآلات الشرقية بالفربية وكان من نتاج تعاونه مع الفنانة الراحلة ام كلتوم، أنه نقل اليها، ما يمكن أن نسميه «اللحن الشاب» وانتقلت اغانيها الى مرحلة عصرية، جعلت كل الشباب يقيلون على سماعها، عموما قان الحان عبدالوهاب المتميزة لا بد ان تسمعها عدة مرات، وستجد انها تتسلل الى قلبك ووجدانك، ولكي تعرفها جيدا، يجب ان تعايشها

عبر اسلاك التلفون

والمسعروف عسن الفنسان عبدالوهاب، عزوفه عن اللقاءات الصحفية والمجتمعات وخلافه، وهو ايضا مقل في الظهور على صفحات الجرآئد والمجلات والتلفزيون ومن يريد ان يصوره سوف يجد صعوبة شديدة، مع ان فناننا الكيبير، ما زال يحتفظ بالوسامة، والأثاقة الشديدة وقبل سفسره الى بساريس في رحلته الصيفية، التي تستمر حوالي ثلاثة اشهر، يكون لنا حوار سريع معه، ولكن عبر اسلاك التلفون، فلو انتظرنا لقياءه، فريميا يطول الانتظار، إلى ما بعد عودته، وربما الى الابد، المهم يجيء صوت الفنان الكبير، منمقا هادتًا رخيما ويرد على تهنئتنا له بكل هذا التكريم، بكلمات الشكر ونتمنى له العودة سالما فيرد قائلا:

- لقد اصبحت هذه عادة من عاداتي .. السفر كل عام لقضاء عدة شهور في الخارج... وبالذات باريس، فهذه الفترة تكون بمثابة.. راحة نفسية لي.. واعادة لتقييم وتنظيم لافكاري واعمالي وعموما فاننى لا اشعر هناك بالغربة، لان الاحُوَّة العرب دائما يحيطون بي، ومعظم السفراء العرب يزورونني ويسالون عني وهنذا يسعدني جدا..ما زال ما يميزنا نحن العرب، هو روح الود والعاطفة الحارة

والمشاعر العذبة... ● في رأيك .. ما هو السبب في ندرة المُواهب الفذة في العالم كله

- فعلا انها مشكلة العالم كله.. الحياة عموما تغيرت، اصبح الناس مشغولين بالمشاكل والهموم... وحضارة اليوم سريعة جدا.. عبارة عن كمبيوتر

● وزير الثقافة المصري فاروق حسني في حفل تكريم عبدالوهاب

ملامح التطور المطلوب في الاغنية

ـ بالطبع سوف تنتشر الاغنية القصيرة... وهي لا تحتاج الي

اصوات تتمتع بالقوة وطريقة الاداء التي تجيدها اصوات، مثل

أم كلتوم، فالتطور العلمي في

اجهزة التسجيل والالات، يُمكنّ

الصوت الضعيف من الوصول

للناسّ، وهنا يظهـر دور اللحن

الذي يتمتع بالاستعداد للغناء، والاغَّنيَّة النَّاجِحة مستقبلا هي

التي يكون للتوزيع الموسيقي دور

كبيرٌ فيها، لكن لا ينزع عنها سمة

الشرقية. اي ان اللحن يقتصر على

جملة لحنية أو اثنتين لكن تتكرران

عبدالوهاب والزمن

هــذا هــو فنـاننـا الكبــير

عبدالوهاب... الفنان الذي لا يموت

فنه.. بل انه مثل العطر المعتق،

الذي تعلو قيمته دائما.. الفنان

المتدفق بالعطاء ... والذي قال هو

عن نفسه: العمر يحسب عندي

بعملي.. بغني .. بعطائي... انا لا

اشعر بدبيب السزمن، الا بعد ان

انتهي من عمل.. وأبدأ في عمل

ثان، لحظتها افكر أني ساقهم

واخرج واكل والبس وأمارس مهام

الحياة اليومية.. أما في لحظات

الفن، فانا انقطع تماما عَّن العالم،

ويموت عندي الأحساس بالزمن...

بفن وبتوزيع موسيقي راقي.

التي تناسب العصر.

يداع عملي الجديد تنقطع صلتي به حتى لا اح

وحسابات وسرعة وتضاءل الجانب الروحي، والمساعر الانسانية الجميلة. وقديما كان الفن يمثل جزءا من

حياة الناس.. الحياة ايضا كان أيقاعها هادئا ومملوءا بالمشاعر الحلوة بين الناس وهذا بنسحب على كل شيء ان مشكلة الحضارة الان انها بعدت عن الجانب الروحي، والقيم والعقائد، ولذلك. فان أنسان العصر الحديث، وخصوصا في الدول الكبرى، ضائع والحروب والمخدرات والجرائع، كلها انتاج لذلك هذه الحياة لا تنتج فنا جيدا الا اذا حدث توازن بين القيم الروحية والحضارة، ويصمت قليلا ثم يكمل قائلا:

الطفل ايضا، يجب ان يربى على التذوق الفني، قديما كانت المدارس تهتم بالفن والموسيقي، كل مدرسة لهماً فمريق مموسيقي، والات موسيقية، وحصص لكل انواع الفنون والرياضة... الان لا يوجد شيء من ذلك مجرد حشو لعقلية الطفل، بكمية كبيرة من الدروس،

ويفرض وجوده. التسجيل بالكمبيوتر

ويعتبرون ذلك تضييعا للوقت.

وجود اصوات متميزة كالاصوات التي رحلت...؟ -الان توجد اصوات كثيرة جدا، وفيها اصوات جيدة لكن السرعة، اصبحت طابع كل شيء .. اللحن بسرعة.. والكلمات بسرعة.. والموهبة لا تاخذ حقها من الدراسة والتدريب والعلم الموسيقي، الغناء الان اصبح متاحيا للجميع، اي صوت عنده مجرد استعداد يجد اشياء كثيرة تسنده فرقة كبيرة جدا.. الات متنوعة.. كمبيوتر.. هذه الجملة. الخ.. توزيع موسيقي. كل هذه الاشياء هي آلاساس، لكن طبعا لو طلع صوت عظيم لا شك سوف يظهر

> - والفنان عبدالوهاب دقيق في فنه الى حد الوسوسة، في كل عمل

ويهملون تماما، تغذية الطفل بالفنون التي توسع مداركه وتنمى ذوقه، وتخلق المواهب بل ● وهل لهذا ايضا علاقة.. بعدم

تعمل بالكمبيوتر يتم تركيب كل ذلك على بعضه، لتصبح الاغنية

يقدمه يظل يعيد ويزيد، من أجل شيء بسيط جدا ربما غير ملحوظ وهو يعلق قائلا:

ـ انا لا بد ان ارضى عن اللحن اولا... ومهما اعجبت الحاني الناس قبل ان ارضى عنها انا شخصیا، فانی لا اهتم بهده الاراء.. واخلاصي في اللحن، سوف يشعر به الناس ومباشرة، او على فترات تبعا لعمق اللحن، أو تطوره في اذهانهم ومذاقهم.. وطالما خرج اللحن الى النور فان صلتى تنقطع يه، ولا أسمعه الا مرة واحدة وهي المرة الاولى التي يذاع فيها. فلو سمعته بعد ذلك، اظلّ اقول، كان يجب أن أبدل هذا المقطع، أو اغير

• وما رأيك في طريقة تسجيل الالحان، التي تعتمد على الاجهزة الحديثة حيث يتم تسجيل كل الة عملى (تراك) منفصل، وايضا المطرب يؤدي الاغنية وحده ثم عن طريق الاجهزة الحديثة، التي

- ريما تكون هذه العملية من الناحية التكتيكية... عملية جيدة

ولكننى لا افهم ابدا كيف يتسنى خروج الاغنية بهذه الطريقة لا بد من الانسجام بين كل الآلات ويين المطرب، لا بد من الاحساس والتواصل الفني بين جميع من يشاركون في العمل، أنا أرى أن وجود الفرقة مكتملة مع بعضها وكذلك وجود المطرب او ألمطرية.. لتسجيل الاغنية مجتمعين، لا شك احسن بكثير.. انه دافع للانسجام الفني والروح المبدعة الخلاقة ولأ بأس من الاعادة مرات كثيرة حتى الوصول للكمال الفني، هذا هو منهجي، لكن السرعة الان هي طابع كيل شيء .. المغني يغني ويجري، والموسيقي يتم تسجيلها على حدة، بل وكل الله تسجل وحدها، وهكذا كيف انن يحدث الانسجام والتواصل؟ لا ادري..!

بالامكان ان نهزم الزمن بالعطاء .. دور التوزيع الموسيقي الموت هو التوقف.. قبل ان ننهي حديثنا مع المطرب سامية زكى - القاهرة الكبير، كان لا بد ان نساله عن

لانها من عائلة، فنية، فهي ابنة الفتان «الجداوي رمضان» مدير عام فرقة رضا للفنونّ الشعبية.. وامها هي «لطيفة توفيق» مصعمة ازياء الفرقة، بدأت مشوارها الفنى منذ طفولتها. اما أهم امنية في حياةً «لمياء الجداوي» فهي: تقديم مسرح استعراضي كوميدي تظهر من خلاله امكانات ومواهب شباب الفنَّانين.. ابناء الجيل الجديد. وعلى الرغم من انها وجه جديد، الا انها استطاعت ان تحقق بعض الانتشار بعد ان اشتركت مع «محمد صبحي» في مسرحية (الهمجي)، ثم اختارها «نور الشريفَ» لتمثل منع «نورا» في فيلم (جري الوحوش) وصولا ألى المسلس التلفزيوني (تروج وابتسم للحياة) وغيره من الاعمال الفنية. ولان لمياء

بدأت تلفزيونيا كنجمة اعلانات، فانها تبدأ الحوار من هذه النقطة فتقول: الاعملانات شيءجميسل في حياتي اقدمهاللناس بسعادة بالغة.. وليست هي كُل شيء ولكنها خطوة الى تُحقيق

● يقال أن العمر الفنى لفتاة تستغل فترة تواجدها .. فما رأيك؟

● هل تعتقدين أن الاعلانات موصل جيد للشهرة؟

ونعم اعتقد ذلك واؤكده بدليل ان جميع فتيات الاعلان اللاتي ظهرن في الفترة الأخيرة، اشتهرن بسرّعة عند الجمهور. لكن العيب في هذا الظهور أنه لا يستمر والسبب في ذلك أن نوعية المنتج المعلن عنه، هو الذي يتحكم بالدرجة الاولى في تحديد نوعية الفتاة التي تصلح لهذا الاعلان... غير اني اعتقد شخصيا انني ما زلت في مرحَّلة التعرف على الامكاناتُ بمعنى أنَّ يتعرف الجمهور والنقاد والفنون على امكاناتي الفنية، ثم يتم بعدها تحديد وزن موهبتي وكيفية توظيفها.. بعد كل ذلك تاتي الشهرة!

الاعلانات محدود، ولهذا عليها ان - كما قلت أن تُوعية السلعة هي التي تتحكم في اختيار الغتاة المناسبة.. ولكن اذا كان هناك اعتقاد شائع بان الفتاة التي تعمل في مجال الاعلان يجب ان تعتزل في سن ميكرة... فهذا كلام خطئ وغمِّ صحيح... والدليل على ذلك ان من يعملن بالاعلانات في اوروبا بينهن من هن في سن السنين.. اماً اذا كان المقصود بالسؤال تحديدا الاعلانات العربية، فلأن المخرج او المنتج اوصاحب السلعة هو الذي يتحكم في هذا... فَالطَّرُوفُ تَحْتَلُفُ مِنْ مِكَانَ أَلَى مِكَانَ!

● ما هي العوامل التي تضمن للوجه الجديد آلانتشار والاستمرارية؟ - عوامل الانتشار كثيرة، ولكن اهمها الاختيار الصحيح للعمل الذي يتناسب مع أمكانات ومواهب وقدرات الفتان .. ووجود علاقات قوية مع العاملين والمشتغلين بالغن... والاطلاع على كل ما هو جديد في المجال الفني .. كل هذه عوامل. قد تساعد

الفتان على الانتشار، ولكن المؤكد امها لا تضمن له الاستمرارية.. لان حالة استمرار الفنان في انتشار دائم لها مناخ خاص بهاً.. اذا تغير المناخ تغيرت ظروف الفنان المؤثرة على حركته، وقد يؤثر ذلك على قابئية فالجمهور له.. لذلك بالجمهور يحاسب · الفنان على الكيف وليس على الكم... ● ما هي خططك الفنية للمستقبل؟ - لقد اجتّزت هذا العام امتحانات الثانوية العامة (عفريت البيت المصري) .. واتمنى دراسة ألاعلام والصحافة ألانها مهنة العلاقات العامة والاقتراب من الناس

جولة مع الجبل الجديد من فنانى

● لمياء الجداوى، من الاعلانات.. الى عالم الفن

وهذا شيء مهم في حياة الفنان! واتمنى دراسة السينما والمسرع لانها قد تساعدني في صقل موهبتي واتمنى دراسة اشياء كثيرة.. ولكن من الطبيعي والمنطقي انني أن ادرس كل شيء وساعوض نقصُّ الدرَّاسة، بالنَّقَافة فِي مَّحْتَلُف فروع العلم.. أما بالنسبة لخطط الفن فكل أمنياة تنحصر في تقسديم مسسرح كسوميسدي استعراضي... لقد نشات على خشبة السرح في فرقة رضًا للغنون الشعبية.. ومئذ الصغر والحلم يراودني ويكبر يوما بعد يوم.

القراءة في كل شيء • بمناسبة حنيتك عن الثقافة ما هي قراءاتك؟

-التُّهم كل ما يقع تحت بصري., المضل الروايات ألرومانسية الهادئة ولكن طبيعة عمل تحتم على قراءة كل شيءًا من هم تجومك في المسرح؟

- «غُوَّاد الْمُهْتَدِين» و«عادل أمام» هما مثلي الاعلى ومع وجود امكانات وطاقات تسانية متميزة، مثل وسهير الباسلي: ووسميحة إيوب، . مع عدم تجاهل مَضَل هماري منيب و ونجوى سالم» وغيرهما -لكن المؤكد أن الرجال تكسب في مجال المسرح، فهم أقوى وأعظم أثراً - والدليل على ذلك أن مسرحيات «عادل خيري» و«محمد عـوض» و«أمين الهنيـدي» و«مدبولي»، هي الركيزة الأساسية والمتعة الدائمة عند المشاهد!

بينما لا يوجد حتى الان اسم نسائي باق في عالم المسرح الكوميدي .. لهذا فالجيل المحالي يحاول سد العجز في هذا الجال.. ورغم أنه لا توجد بصمات مميزة ولكن هناك محاولات في الفترة الاخيرة قامت بها ەشرىھان» ودسماح انورە ودھالة فؤاڈ، ودلیلی علوی، ودالهام شاهین،

● هل ينطبق كلامك هذا على السيئما

- لا .. في السينما الوضع يختلف تماما _ فالمرأة تعاسمت البطولة السينمائية مع الرجل بل وانفريت وأصبحت راشدة مجال السينما ولا اكون مبالغة اذًا قلت أنَّ فضل المرأة على السينما اكبر من الرجل... فعندنا في هذا المجال «اسيا» و«ماري كويني، في مجال الانتاج السينمائي... ووفاتن حمامة، كسيدة للشاشة العربيّة. ومًا زالت حتى الان.

القاهرة _ عميس

إلاعند مجلة كاسبة النفس

ور وسارة وميى .. خلايني الرستقرارية

بوسي فنانة متميزة بكل المقاييس .. تعيش حياتها مع زوجها الفنان «نور الشريف» بالطول والعرض.. اذا سالتها عن اهم واحب ما في حياتها لأجابتك بون تفكير: نور ـ ومي وسارة.

فاذا ما سالتها عن سر سعادتها مع «نور» قالت: الحب والتفاهم وعدم التسرع في حل المشاكل او اتخاذ قرارات عشوائية، والاهم من ذلك كله هو أن نور وبوسي لا يسمحان لاحد بالتدخَّل في شؤونهما العائلية...

> وفي سؤال بوسي عن موقعها من نشاط واعمال نور الشريف قالت: _ اولا انا متواجدة في كل اعمال «نـور» بحكم الزوجيـة ـ فالفنـان الناجح في عمله ، هو بدون شك ناجح في حياته الاسرية لان اساس الاستقرار في العمل نابع من الاستقرار الاسري .. بعد ذلك فانا متواجدة في الساحة الفنية من خلال اعمال (الكماشة)، (الزيارة الاخيرة)، وقبلهما فيلم (زمن حاتم زهران) الذي اخذ وقتا طويلا في تحضيره، لانه من انتاجي مع وتوري واخيرا مسرحيتي التي تعرض حاليا (صالة طوارىء) والأهم مِنْ ذلك إنني أم ورية اسرة مسؤولة عنَّهَا وعن تربيةً مي وسارة، وفوق كل هٰذا، فليس بكثرة الأعمال او قلتها يمكن أنَّ نُحُكم على الفنان _ قالقليل الجيد، افضل من

• عودتك إلى المسرح بغد انقطاع، كانت بشكل مفاجىء، فما هى

ـ كـل ما في الامـر انني احاول

التنسيق بن الأعمال، فقد متلت على المسرح قبل سنوات .. والمسرح يختلف عن التلفزيون والسينما .. فانت لا يعرض عليك نص مسرحي جيد الاعلى فترات متباعدة، ثم نحن نعيش الان بما يعرف باسم (ظاهرة المسرح الخاص).. وقد ظهرت مجموعة من الاعصال في الفترة الاخيرة جيدة جدا... والبعض الاخر رديء جدا _ لهذا كان لا بد من الانتظار، وعندما عرض علي نص مسرحية (حالة طوارىء) .. وجئت ان مؤلفه «بهيج اسماعیل» استطاع تقدیم العمل وكتابته بصورة جيدة... ثم أن أنجموعة النجوم التي تشترك في تقديم

المنتجة للمسرحية يمكن ان تثق في تعاملها _وهذا امرمهم جدا لان الفترة الاخيرة شهدت قضايا ومنازعات بين الفرق المسرحية الخاصة ويبن

العرض جيدة - هذا بالاضافة الى أن

الانتاج الخاص واقصد به الشركة

• .. وفي «حالة طوارىء»

انتهت موجة افلام الانفتاح ..

والعناص السيتمائية الشابة

بعدأت تاخد ضرصها

وتسرفع مستوى الافسلام

• هذا عن المسرح ... هل تعتقدين أن السينما تعانى من نفس الافلاس الذي يواجه المسرح؟

تراجعت موجة الافلام التي تعالج قضايا اوسلبيات الانفتاح الأقتصادي - هذه الموجة التي ظلت تطارد السينما لسنوات طويلة، وبالمناسبة اود ان اقول ان اي فيلم يتعرض لقضية. ما، لا بد وان يراعي زمن القضية التي المرحلة التي عاشها. يسلط عليها الاضواء ... فاذا ما فقد الفيلم عنصر الزمن فقد اصبح هابطالا يدخل ي حسابات النجم _ وهده قَاعدةً لَّا إستثناء فيها، الا للافلام

الوثائقية التي تتعرض للحياة السياسية لاحد الشخصيات... فلا بد ق هذه الحالة فقط من مرور فترة مُحددة اعتقد انها لا تقل عن عشر سنوات حتى يمكن الكشف عن وثائقً

• وعن فوارق العمل بين السينما والتلفزيون قالت بوسى:

- من حيث الشكل فالسينما لها بريق خاص يجذب كل نجم .. اما التلفزيون فهو بيت الفنان الاصيل، لانه اخطر وسائل الاعلام ولانه يمس اكبر قاعدة من ألناس ـ فالذي لا يقرأ ولا يكتب ـ قد تفوته فرصة قراءة كتاب أو البريق السينمائي

جريدة ـ ولكن يمكنـه أن يقرأ وأن يشاهد من خلال التلفزييون - ومن خلاله ایضا یمکن بث قیم او عادات او

سلوكيات، لذلك فان كاتب السيناريو اذا كتب نصا للسينما ثم اعاد كتابته للتلفزيون .. فسوف يحرص على اضاغة شيء او حذف شيء .. فالسينما تذهب اليها وقد اخترت العمل الذي سوف تشاهده... على الاقل انتُ راض عن

٥٠٪ من هذا العمل .. وهم نجوم الفيلم، اما التلفزيون فهو يختلف لاننا نجبر المشاهد وفي وقت محدد على



المشاهدة _ ولذلك علينا أن نختار ما تقدمه بعناية وقد استطاعت السيئما في الفترة الاخيرة ان تقدم للفن السينمائي مجموعة من الخرجين والكتاب الشباب، وهي بهذا تحاول ان تَجدد شبابها مع احتفاظها بخبرة الاجيال السابقة .. هذا الشباب

استطاع ويروح التعاون والحماس ان يقدم اعمالا تحمل فكرا جادا.. وهذا مطلوب، اما بالنسبة للتفلزيون، فقد استطاع الاعتماد على الشباب مع جذب كبار النجوم للعمل فيه.. وهو بذلك ينافس السينما .. بل استطاع ان يقدم مجموعة من اعمال الفيديو (افلام التلفزيون) لتصبح على مستوى العرض السينمائي وهذا ايضا مطلوب .. فالتقييم اذن في صالحهما.

♦ هل تقف احلام «بوسي» عند تقديم عمل جيد؟

-أحلام الفنان لا تتوقف عند تقديم الاعمال الجيدة _ ولكنها تختلف من انسان لاخرا.. قالفنان واحد من الناس له طموحاته واحلامه الشخصية وله ايضا طموحاته واحلامه الفنية، وبالنسبة لي ـ فاحلامي تتحقق بقدر ما يمر من العمر ... ولكل مرحنة في حياتي احلامها الخاصة _وفي مرحلة محددة تتوقف الاحدام وتبدا الحسابات مع النفس.

القاهرة _ إلقبس



ال فنانامصراً

حول البحث عن كنور الاسكندر وجثمانه من خلال الاسطورة القديمة التي تقول ان من يجد ثعبانا من الذهب في اليونان واخر في معبد آمون بسيوه «مصر» ليصل الى كذا.. تدور احداث الفيلم العالمي «سباق الزمن» الذي سيتم تصويره بين اليونان واسوان والاسكندرية وسيوه والقاهرة .. وسيتكلف ثلاثة ملايين دولار، ويقوم ببطولته الاميركيان جيكافاي ومايكل وسل والانكليز: كانبيلا مواوما جودا وسبتا وفونس ... ومن مصر يشترك كل من: هالة صدقى وجميل راتب وسماح أنور وحسين لشربيني ويسام رجب واحمد راتب ومحمد اسلام ورجاء جسين وسعاد حسين وليلى شعير وعبدالله مشاف وفؤاد احمد. الفيلم قصة وسيناريو وجوار الاميركي جيمس كالهام يسيخرجه انور قوادري وهو انكليزي من اصل سوري ... وسيقوم لمخرج المصري شريف عرفة باخراج المطاردات، أما المعارك نسينفذها المخرج العالمي تين.

معظمهم عاش بعيدا عن والده في الحياة واقترب منه خلال العمل في السينما

> من ابناء النجوم المعروفين في فيلم جديد، يعيد امجاد فيلم قديم عن (بيلي داكيد) رجل العصابات الشهب ويحمل الفيلم الجديد عنوان (بنادق شابة) اما الممثلون الشباب فهم: ايميليو ايستفيز وشارلي شين (ابنا مارتن شين)، وكايفر سوزرلاند (ابن دونالد) وكودي بالانس (ابن جاك)، وهم يعملون تحت قيادة لودياموند فيلييس لاعادة تصوير حياة (بيلي دُاكيد)، وعصابته. ويقوم ايمليو (٥ ٣

اما ايميليو، الذي يحمل الاسم الاصلي لوالده، فيقول: حين احتاج الى والتي اجده الى جانبي، وهو يساعدنى في اتخاذ القرار الصائب، وقد كان معينا لي في كل قراراتي، لانه

اما كيفر سودرلاند (٢١ سنة)، الذي يحمل اسم والده، فقد شق طريقه في السينما، وكان دونالد سودرلاند (٤٥ سنة) وزوجته قد انفصلا عندما كان كيفر طفلا، وقامت والدته برعايته في كندا، وعاش كيفر في

يشترك اربعة من الممثلن الشماك،

سنة) باداء دور وليم بوني الشهير بلقب بيلي، والذي اتَّهم بقَّتل ٢٠ شخصا قبل ان يتم قتله وهو في الثانية والعشرين من عمره، ودور ايميليو هذا يشبه دور والده الذي اداه في (اراض سيئة) حين مثل دور قاتل يقوم بارتكاب سلسلة من الجرائم.. وبالرغم من ان شارلي سين (۲۷ سنة) وهو اخ لايميليو، هو الاكثرشهرة بينهما بعد دورين في بلاتون وشارع

المال، فقد اراد دوره الجديد بقوة، حتى يكون الى جانب اخيه، الذي يعتبر صديقه الاثير ايضا، كما تربطهما معا رابطة قوية بوالدهما مارتن شين (٤٨ سنة)، الذي يقول عنه شارلي، ان والدى اب عظيم وممثل عظيم وصديق عظيم ايضا وهو صابق العطاء، ومشجع، وكثيرا ما يقول لي انني الان كممثل أفضل مما كان هو عليه وهو في مثل سني، وهو امر يعطيني الثقة بالنفس، وكنت افتقدها، ولا اصدق اننى سأكون ممثلا جيدا.

موجود معنا دائماً.

سيارته لفترة في سانتامونيكا وهو ينتظر فرصته، حتى مثل في: قف بجانبي. والاولاد الضائعون، واقترب كثيرا من والده، وهو يقول ان عمله في السينما فتح له ابوابا للحديث مع والده، لانه لم يكن يدري بماذا يتحدث معه، وهما لم يلتقيا كتبرا.

وكودي بالانس (٣١) يمثل الى جانب والده جاك المتخصص في افلام العصابات، والذي رشح للاوسكّار عن دوره في فيلم (شين ـ ١٩٥٣) اهم افلام الويستيرن في التاريخ. وكودي هو اخر الشباب الذين اختيروا للفيلم، وهو يعترف بان دوره اعطي له بناء على طلب من والده،

وليس هذا أول ظهور سينمائي له، لانه يعمل مع والده منذ سنوات، وادى الى جانبه العديد من الادوار القصيرة. وكان جاك بالانس (٦٨ سنة) قد قضى سنوات طويلة في العمل بعيداً عن ابنه لدرجة ان كودي لم يستطع ان يعرف والده جيدا عندما كان طفلاً، اما الان. ويعد ان عمل معه لعشر سنوات، فائه يقول: انه رائع خلال العمل. وهو يبذل مجهودا كبيرا لمساعدتي ومساعدة كل شخص يعمل معه، لقدّ استطعت ان اعرفه جيدا، فوجدته يختلف عن الصورة التي شكلتها له عن بعد، ولذلك احب ان آكون ملتصقا

وكانت الافلام القديمة قد صورت بيلى ذاكيد كشاب جميل مغرم بقتل النساء وهو يصفر ويغنى اغانى حزينة .. اما (بنائق شابة) قيقتم له صورة اكثر سوادا، باعتباره خارجا على القانون ويقول كاتب السيناريو جون فوسكو: عندما شاهدت صورة صغيرة قديمة لبيلي ذاكيد، كان اول ما خطر بذهني ان هذه الشخصية لا توحي بالاسطورة التي حيكت حولها، والتى تصف بيلى الطفل بانه رجل عصابات نبيل. لقد نظرت الى صورة هذا الشاب الصغير وقلت: هناك شيء آخر فيها، وعلي أن أوضحه في الفيلم الجديد. وقد حاولت جهدى أن افعل لتغيير الصورة التي انتشرت عنه، وتقديم صورة اقرب الى واقعه.

• مارتن سين



على الضفاف

● برنامج (قضایا مسرحية) الذي بثته القناة الاولى لتلفزيون الكويت، يأتي بعد انتظار. ورغم (المكتبية) و(تكرار) السوجوه، و(نمطيسة) القضايا، فان البرنامج

يمثل ضرورة ملحة للتعريف بفن المسرح، ولتربية ذوق مختلفً. باستطاعة البرنامج ان

يقيم ندوات حية لطرح ومناقشة ما يهم الجمهور، وباستطاعته ان يقدم بعض الحلقات عن واقع المسرح في الكويت. وباستطاعته ان يكون

بمثابة (نافذة) تطل على حركة المسرح في دول الخليج. ما نطلبه هو استمرار هذا البرنامج، وتطويره دائما، وتقديم الدعوة له لمتابعة المهرجانات المسرحية العربية. وايضا العالمية.

ما نطلبه هو ان يتحول هـذا البرنـامج من (المتحفية) الى حياة تُموج بالحركة والتحولات.

● سناء جميل في (الراية البيضا) قدمت كل ما هو (جميل) .. و(اصيل).

● لكل الفرق المسرحية

بكل (اليوبيلات) الفضية والذهبية والماسية. ولنا (الحق) ان نتساءل ونعيد السؤال بعد السؤال عن المردود الحقيقي لهذه الاحتفالات ومدى ما تساهم به في (تنمية) القعمل المسرحي. و(تطعيم) الساحة بالاسماء المبدعة. الاحتفال الحقيقى ليس لمجرد تراكم (زمن). وانما هـو لحجم (الانجاز)،

و(نوعيته) و(تنوعه).

• (على حميدة) اصبح اكثر شهرة مائة مرة من (مارسيل خليفة) والعيب ليس في قيمة ما يقدمه (خليفة) ولكنه عيب في (الأعلام) و(التوجيه)، انه عیب (فینا) اکثر مما يخص (الاسماء).

• سليمان الياسين،

يضفي البهجة على ما يقدم من ادوار. فهو صاحب حضور قوى، وهو لا يمثل ولا (يتصنع) وانما يذوب في حالة (وجد) مع الشخصيات التي يقدّمها، فيسقط الخط الفاصل بين الوهم والحقيقة، ويكون النتاج (جرعة) من التجليات الفنية (الراقية).

عماد النويري

مرايا .. مرايا، تغطي الجدران وكل زاوية من زوايا المنزل، لتشكل اهم هواية في حياة فرانسيس كيث، التي استطاعت ان تجمع داخل منزلها ١٤١ مرأة، متنوعة الاشكال والاحجام

وقد بدأت كيث هذه الهوأية منذ ثماني سنوات فقط وهي مستمرة فيها، مما يوحي بان المجموعة ستزداد يوما بعد يوم.

وتقول كيث انها لم تفكر بان تجمع هذا العدد من المرايا اول الامر، وكان في نيتها ان تضع في منزلها عددا محدوداً يوحي بالاتساع، وعندما فعلت احست باهمية وجود المرايا، فاستمرت، خاصة حينماً أحست بأن هذه المرايا قادرة على ان تنقل لها ما هو خارج المنزل الى داخله، كما انها تجعل المنزل مضيئا ومرحا ولذلك بدأت تجلب المزيد منها حتى امتلأ المنزل كله بها.

وقد حرصت كيث على تنسيق المرايا شكلا وحجما، ومعظم ما تملكه على شكل مستطيلات، طول الواحد منها ٤ اقدام وعرضه قدمان، كما أنها جميعا موضوعة

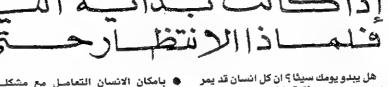
وتقول كيث (٥٧ سنة) أن المرايا أضفت على منزلها في تكساس جمالا كبيرا، واعطته نوعا من الحركة التي تغيب لو لم تكن هذه المرايا موجودة فيه. وقد شاركت في مسابقة لمن يملك اكثر عدداً من المرايا في منزله، فازت فيها بم بمائتي دولار، قالت فورا انها ستصرفهما في شراء مرايا جديدة.

• الحمام وجدرانه العاكسة

● احمد وليد ابو شكر ـ سنتان



• صالة الطعام.. طاولة من المرايا



مطاردة السحب الكئيبة في هذا اليوم، باتباع الاقتراحات التي يقدمُها لَّد. بروسَ بالدوين، الاستاد المساعد لعلم النفس. يقول د. بالدوين: أن جذور اليوم السييء تعود الى احساسنا باننا نفقد السيطرة، وكأننا ضحايا حوادث تدور حولنا ولا نملك ان نفعل تجاهها شيئا.

وفيما يلى اقتراحات الدكتور لاستعادة اليد العلياً، وتحويل اليوم السيىء الى يوم مضيء. ● اذا لم يكن الانسان في العمل، فان بامكانه ان يبعد نفسه عما يشغله بالانهماك في هواية

يحبها، كما ان وقتا هادئا مع القراءة يمكن ان يبعد الذهن عن الشاكل.

● بامكان الانسان التعامل مع مشكلة به يوم سيىء بين فترة واخرى، لكن بالامكان يستطيع أن يتغلب عليها، فهذا يعطيه فورا أحساساً بالقدرة من جديد.

● الغرق في الاحزان، لكن لساعة واحدة فقط، وذلك بأنَّ يتحول إلانسان الى الاحساس بالشفقة على نفسه بعد الساعة عليه ان ينهض، وان يستمر في الحياة ولا ينظر خلفه

♦ الحصول على غفوة، اذا كان ذلك بالامكان، فهي تساعد على الهروب من المشاعر السلبية، وعندما يصحو الانسان فأن الامور ستبدو افضل، وسوف يمتك طاقة جديدة تساعده على استخدام عقله في مواجهة

 قضاء الوقت مع شخص يحلب المتعة، لان
 من الصعب على الانسان أن يحس بالاحباط بحضور شخص يجعل حالته طيية

 تجنب التعامل مع المشكلات المحبطة، او الصعبة الحل، بانتظار ان تصبح حالة الانسأن افضل.

● عمل شيء طيب لانسان اخر، مثل احضار هدية للزوج او الاولاد، فمن يسعد الاخرين لا يستطيع أنّ يستمر في الاحساس بالتعاسة.

 ابلاغ المقربين بان اليوم » جيء، والطلب اليهم بعسدم الاقتسراب، وهم سيفهمسون



بصوت عال، واذا كنت في مكان عام، فتوجه بها ألى نفسك، وأنت تعرف الان جوأب السؤالين الاوليين.. أن ذلك يحدث بسبب الضغوط التي

وتقول الدكتورة؛ انني اعطي اجابتي على السؤال الثالث لمرضاي كما يلي؛ اقول لهم انظروا في عينيكم في المرأة، بدقة، وقولوا: هذا ليس انا، لا استطيع ان اقبل هذا التوتر،

استطيع ان استرخي. خذ نفسا عميقا، وخلال اخراجه ببطء، انظر بعيدا عن المرأة، وعندما تعيد النظر

اليها من جديد، سوف تكتشف لن الحزن في عينيك قد نقص، وان خطوط وجهك صارت اقل

وعليك القيام بذلك لدقيقتين او شالات، وسوف تتقن الاسلوب بالمران وستكون مرأتك قادرة على أن تعكس الوجه الجديد لك.



وبالتالي يستطيع ان يفعل شيئا تجاه ما يراه • صال الجلوس .. شرائح جميلة من المرايا

من هو اجمل منها.

محارية التوتر، بمجرد النظر الى المرأة بدقة

فقد ذكر عدد من هؤلاء العلماء أن النظر الي

المرأة، لبضع دقائق في اليوم، ولمدة اسبوع،

هذا ما تؤكده د. جوانا ماجدا بوليتز،

وتضيف؛ أن مفتاح السيطرة على الحياة هو

الصدق مع الذات، وعندما ينظر الانسان في المراة، فانه يرى نفسه على حقيقتها، لانه

وتقول الدكتورة: أن الخطوط في الوجه،

وشكل العينين، بارومتر حقيقي لدرجة التوتر

التي يعاني فيها الانسان، وعندما يرى ذلك

منعكسا على المرآة فانه يكون صادقا مع نفسه،

يساعد الانسان على الاسترخاء.

يكون وجها لوجه مع نفسه.

فوجئنا به يريد العودة لانه _ كما قال _ لم تعجبه الحياة مع امه، وعندما طرح الامر على الأطفال، لم يوافقوا، وكان أشدهم احتجاجا هـو شقيقه، لدرجة أنه هند بترك البيت اذا عاد اخوه الكبير هذا الموقف جعل

عندما تزوجت، كنت

سعيدة بأن أكون أما

لطفلي روجي من رواج

سابق، وخلال تعلات

سنوات من الزواج، انجبت

له طفلين أخرين، وكانت

حياتنا هادئة، حتى طلع

علينا اكبر ابناء زوجي

(وهو في الخامسة عشرة

الان) برغبته في الثماب

الى أمه، لأنه لم يكن

منسجما مع ای فرد فی

العائلة. وخاصة مع أحيه

الشقيق، وبعد مشاورات

بين الجميع، وجدنا أن من

الخير له ولنا جميعا ان

بعد اقل من علم

يدهب الى امه.

العائلة كلها في وضع صعب، وكانت وجهة نظر زوجي أن الاطفال تصرفوا باناتية، ولكني اعرف تماما انهم على حق لأن اخاهم يتير الكثير من المضايقات والازعاج

انتى أقف حائرة امام هذا الوضع وامامي سؤال واحد: هل اضحى براحة عائلة كاملة على أحل أرضاء قرد واحد، أم أن هناك طريقة اخبرى

المطلوب في مثل الموقف، لأن عليك كام، وكزوجة أب، أن تفهمي فورا أن الطفل يعاني، وان رغبته في التنقل، لا تختلف عن اثارته للازعاج، لانهما معا تعبير خارجي عسا يعانيه في الداخل، مما يمكن أن يكون قد نتج عن انفصال والديه، ألذي يبدو انه لا دخل لك فيه،

اذا قارنا سن الولد الكبير بفترة زواجك من ابيه، لكن هذا لا يعني ان عليك أن تنسي أن الولد أصبح ولدك، وأن عليك رعايته كبقية أخوته.

هذه الرعاية لا تعني الخضوع لزاجه المتقلب، ولا التضحية براحة العائلة على حساب فرد، وأنسا هي رعايسة عاطفية، تد تحتاج ايضا الى رعسابة مشكيلات الصبيي، ومساعدته على التخلص

ما هو مطلوب منك هو ان تصري على بقاء تتعاوني مع امه وأبيه عسلي التعسرف عسلي مشكلاته، من تخليصه منها، حتى وان

تكون هناك مشكلة في





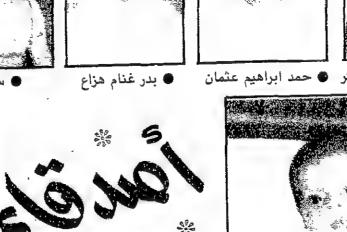


























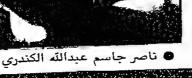








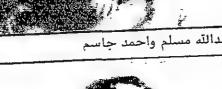




• احمد رائف



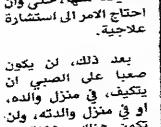












• تداخل الالوان

ازياء هذا الشتاء شديدة التنوع، لدرجة انه يصعب وضعها في موضة واحدة، فهي تعتمد على كَثير من الاشكال، والمواد، والالوان، الى الحد الذى يبدو فيه كل زي منفصلا عن الزي آلاخر.

لكن بعض الملامح العامة لهذه زياء يمكن ان يشار البها:

البنطلون سيد ازياء الشتاء هذا العام، ومع ذلك فان اشكاله متعددة، من الواسع الى الضيق، ومن العادي الى بنطلون ركوب الخيول، كما أنَّ اقمشته متعددة أيضا، من الصوف حتى المخمل والحرير.

* مع ذلك، فأن التنورة لا تغيب، والشيء المشترك فيها أهو أنها تلتزم بطول متشابه، يصل ألى الركبة وحسب. * والفساتين موجودة، والتاييرات، وهي تلتزم بطول التنورة، وحين يتعلق الامر بالوانها فأنها تتعدد، ويبرز فيها كجديد النقوش الزخرفية على الالوان الغامقة. ♦ والجاكيت موجودٌ، لكن اشكاله كثيرةٌ، من الجاكيت، القصير الى الوسط الذي يشبه جاكيت الرجال، الى المعطف

الذي يصل الى الركبة ايضا. * وتكاد البلوزات تتخذ شكلا أقرب الى الموضة الموحدة، فهي _ تحت الجاكيت او كنزة الصوف _ بيضاء او فاتحة اللون، وتتميز بالكثير من الكشاكش.

















命會

*



استميحك عنزا والمن أستامنتني اعلى منكواتها لاقراها

بقدر ما اختبتك اشتهيلتي لست رينوى دمية !!!!! ولكن .. بقيت انا كما انا انتظر! لانك أمنيتي ودهبت انت رتبحت عن اخرى الجربي المطارأ أستغليت عدم خبرتي فخناءتني. رغم قوة ارادتي / وصدي ويعدي عن العواطة وبالتباعر

لن بكون تجربني اماضي»، ولكن الملا

ومحاه:

لن تكون تجربتي «ماضي»، ولكن مستقبل والحاصر.

لا تحود. لهم..!

للكل من يتصل بي هانفيا او عن طريق الإستاق وبكن سواله الوجيد ها كل هذه الإحداث حقيقية وها الصحابها يقيلها ليتنا القول: الني لم اكتب الذا من الحيال او من طبا القلاري ولكن لا الإحداث من الواقع، واتفق بالتمامع الصحابها على ان أصع بعض اللمسات حتى لا يحض من واتمام واحمل المسكلة عامة وليست خاصة ولكن التي القيل ان أصع بعض أبي منها من وجهة نظري بون حل ولكن التي المسكلة عامة وليست خاصة ولكن التي المسكلة عامة وليست خاصة ولكن التي التي المنا المنا المنا القيل الإحداث المنا الم

الله المناوي في المناعس من المرياض المناوي المناوي المناطق ال والقراء مَمَا وانتي بانتظار الشورة والرأي مَعْدُ بِأَلْهُ عَلَيْكُ وَكُوْ الْمُعْلَّمِ وَكُوْ الْمُعْلِينِ وَك الأميم الذي المنينتي به

● د رحس على الشيباني من الاحساي/ الله الفيا تحدية وتقدير مني على كلمانك الرفيقة ومساحلها في اولون لك الفنا بخيه وتقدير مني على المالك وتحقيد والمنافقة المالك وان فوفية المقطع عن الكتابة ما يمت مقتدمة بالذي يخطع الألهي وان فوفية المنافذ الم

لم ذكراع في الرمود السابقة سوى البت ولتكوا معرفت البيان المسابقة المسابقة

• بنطلون وجاكيت

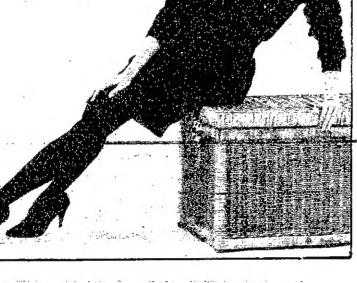
ورقة

فاختلمت منها هذه الورقة .. واطلت منك إنَّ لكون إعتاد الملكا ***

> ويقدر ما اعطيتك الأملائثي مصينتي ابك تجريتي الاولى. رغم معرفتي بعدل تجاريفا والذي يعدبني إبالمعرفتي بنه طهوّ نها أمثالك ثم يرميها اللحث أشبعت كل رغباتك واستمتعت له الا أنك استطعت أن تخطر لالله الجدال الله ورغم كل ما حدث. لم لندق قط على أحدك

• زي تلفيقي لكُّنَّهُ أَنْيَقَّ





يمكن لحالة السام التي يعاني منها الانسان ان تسبب له من التوتر اكثر مما تسبب له ضغوط الحياة المحيطة به. وقد يقوده السام إلى الهروب منه إلى طرق شديد الضرر، كادمان الكحول أو المخدرات.

● البحث عن هواية

التحول او المحدرات. ويقول د. ايليور كينارتي استاذ علم النفس في احدى جامعات كاليفورنيا أن السام مشكلة تواجه ملايين الناس جامعات كاليقورتيا أن الشام مستنه تواجه ملايين الناس هذه الايام، وهي تولد من خلال تكرار الحياة اليومية لهم، بروتينها الذي لا يتغير، من خلال تكرار العمل ذاته كل يوم، وتكرار تفاصيل الحياة ذاتها كل يوم، ثم الاسترخاء على

وتكرار تفاصيل الحياه دانها هل يوم، نم الاسترحاء على كرسي مريح في المساء والتفرج على برامج التلفزيون ذاتها. وفي العجل تكرار الاسلوب المتبع ذاته، بتناول الطعام في نفس المطرم، فذا النوع من الروتين، كما يقول الدكتور، يخدر العقل، ويجعل الحياة مليثة بالضغوط التي لا تحتمل. لذلك ينصح بشيء من التغيير في حياة الانسان بين فترة واخرى، شريطة بشيء من التغيير في حياة الانسان بين فترة واخرى، شريطة التغيير فدروسا، لان مثل هذا التغيير يعطي الانسان احساسا بالحياة.

ويشير الدكتور ألى انه اذا لم يحدث تغيير ارادي واع في حياة الانسان، فانه سيبحث شعوريا عن تغيير كثيراً ما يور المسيح المعاوريا عن تغيير كثيرا ما يكون صببا في زيادة الضغوط القاسية، لان نوعية هذا التغير ستكون لها اثار أسوأ من آثار الروتين ذاته.

سود من الارام الموري والعالم وسائل التغيير اللا شعوري، التي يلجأ اليها انسان العصر، هي ادمان مشاهدة التنفزيون، لكن قد يلجأ إلى ما هو أسوا من ذلك، مثل ادمان الكحول، أو اللجوء ألى الجنس بأشكاله غير الطبيعية، أو اللجوء الى المخدرات.

ويقول الدكتور ان الانسان قادر على محارية السام بيساطة شديدة، كما يستطيع التخلص من نتائجة الضارة، وذلك بتعلم شيء حديد في حياته، مهما كان نوعه، مثل التصوير او العناية بالحديقة او الرسم. وعندما ينشغل الانسان بهذا الاهتمام الجديد، أو الهواية الجديدة، فان

والرواية موضوع القضية هي ايضا روایة آثارت ضحة كبرى عند صدورها وعند ترجمتها للمرة الاولى وهي (الليلة المقدسة) او (ليلة القدر) لُلكاتّب المغربي الْطاهّر بُنّ جلون التّيْ كتبت بالفرنسية وحصلت على جائزة كونكور، والتي ترجمت لاول مرة الى العربية على يدّ الشاعر المغربي محمد

ثم تكررت الضجة مرة اخرى عندما قام الناقد والمترجم المصري فتحي العشري بترجمتها ونشرها خلال سلسلة روايات عالمية التي تصدرها هيئة الكتاب ويشرف هو عَليها، فقد ارسل المترجم المغربي يهدده برفع الامر الى القضاء لترجّمته الرواية دونّ

وكانت القضية تقتضى بعض الايضاح، ولذا كان لنا هذا الحوار مع مترجم رواية (الليلة المقدسة) فتحي العشري، ورداً على سـؤال عن دور حركة الترجمة في اثراء الحياة التقافية العربية، اجاب: لو عدنا الى بداية القرن العشرين، عندما كان الرواد الاوائل يبرحلون الى العالم الخارجي وبالذات في فرنسا وانكلترا ويعودون ليترجموا كبريات الاعمال الادبية التي أثرت الحركة الادبية والفنية والسّياسية، وكانت حـركة الترجمة مزدهرة في ذلك الوقت، ولا ننسى ترجمة اعمالَ طه حسين وكثير من الكتاب ثم مرت الترجمة بعد ذلك

رواية ليلة القدر قضية ادبية تثير ضجة كبرى. المترجم المصري فتخي العشري: ترجمتي افضل من الترجمة المغربية واتحدى من يقول عكس ذلك. كنت امام خيارين اما ان اقدم طاهر بن جلون منقوصا او لا اقدمه

ويؤكدأنها أفضلمن ترجمة محمدبنيس

موليردا) ليس من ناحية الكلمات،

فتجى العشري يدافع عن ترجمته المطوعة

كنت امام خيارين؛ اما ان اقدم طاهر بن جلون منقوصًا اوالا اقتمه على الاطلاق

انتقلت الى العالم، فلا بد ان يكون بظروف صعبة شانها شأن الثقافة بوجه عام، ولكن الترجمة تأثرت ربما العمل قد اثر في الحركة الادبية، لان مكافأة الترجمة ظلت كما هي، ويختلف التوجه بعد ذلك إلى عنصرين: اما ان هناك مترجمًا ترجم الرواية فعلا والمعروف انها صعبة. لكن بدات الترجمة تستعيد دورها وتقدم بها، واما الى تكليف احد من جديد بعد ان أصبحت طرق النشر بترجمةً الرواية، لكن مع العنصرين لا اكثر يسرا وتحقق رواجا فكريا وادبيا

> • ما هـو رأيك كمترجم في المواصفات الخاصة فيمن يتصدى الى لغتنا العربية. للترجمة الادبية؟ ـ من المؤكد ان الترجمة ككل فروع

> > الادب تحتاج الى موهبة والى دراسة فلا يكفي ان يعرف المترجم اللغة الاصلية واللغة التي يترجم اليها، بل لا بد أن تكون لديه موهبة الترجمة نفسها من خلال الممارسة، ثم لا بد ان يكبون المترجم متخصصا فيما يترجم بمعنى انه لا بد ان يكون على دراية بالمجال الذي يترجم فيه..

• لو انتقلنا الى سلسلة روايات عالمية التي تشرف عليها، والتي تثير جدلا كبيرا بما تقدمه منّ اعمال مثل رواية (من قتل موليردا) واخيرا رواية (ليلة القدر) كيف توجه سياسة هذه

- الحقيقة ان السياسة الاساسية لهذه السلسلة تعتمد على تقديم العمل لأول مرة وتقديم المؤلف ايضا لأول مرة وايضا تقديم المحدثين المعاصرين الذين اثروا في لغتهم الاصلية، غاذا قدمنا مثلا مؤلفا من أميركا اللاتينية، تكون رواية اثرت في عالمه المحلي، ثم

بدان نتوفر شروطان يقدم الكاتب لاول مرة، وان يكون لهما التأثير في العالم الخارجي، وبالتالي ننقل هذا التاثير

• كيف اخترت رواية (الليكة المقدسة) لترجمتها ومن هو طاهر بن جلون صاحب هذه الرواية؟

معيش في فرنسا منذ فترة طويلة, وللاسف الشديد لم يكن معروفا لدينا لانه كان يكتب رواياته بالفرنسية التي لم تصل الينا ربما لخطأ في حركةً التوزيع التي تصل الينا من الخَّارج، أو في حركة التعريف بالاعمال الادبية عن طُّريقَ ما يكتب عنها، حتى فاز طاهر بن جلون بجائزة كونكور، وهي جائزة كبرى تلي جائزة الاكاديمية الفرنسية عن روايته، (ليلة القدر) وكتب عنها كثير وقرأت ما كتب عنها وحاولت الحصول على نسخة منها فلم استطع حتى كلفت صديقا لي يعيش في فرنساً فبعث الى بالرواية، وكانت الرواية قد ترجمت الى العربية في المغرب، ووصلت بعض النسخ لمعرض الكتاب، ولكنها كانت قليلة وثمنها يبلغ حوالي ١٦ جنيها، من هنا قمت انا بترجمة الرواية وانا اضمن لها النشر السريع،

وبالفعل تم نشر الرواية وبيعت بجنيه

 طاهر بن جلون کاتب مغربی ليس من الدين هاجموا (من قتلً

 روایة (لیلة القدر) لها شكل فني ومضمون فكرى اثار جدلا كبيرا، فهي تتناول موضوعا حساسا وغريبا على المجتمع العربي، فالمعروف أن المجتمع المغربى اكثر المجتمعات العربية انفتاحا وبالتالي فالرواية بهذا الشكل تقدم تحديا في ترجمتها، كيف واجهت هذا التحدي؟ ـ في الحقيقة عندما قرأت الرواية،

الاول: هو نفس التحدي الذي كان مطروحا في رواية (من قتل موليرد) وهي رواية لكاتب من اميركا اللاتينية وللديهم نفس الانفتاح الملوجلود بالغرب، هذه الروايات كان فيها بعض العبارات والكلمات التي اثر المترجم المصري ان يتركها كماً هي، عصالاً بحرية النشر وحرية الفكر، وعملا بحرية هذه السلسلة تركث ما جاء فيها على مسؤولية المترجم وهذه الكلمات اثارت ضجة كبرى على اعتبار اننا في الوطن العربي نختلف عن المغرب وصحيح ان الذّين اعترضوا عليها قليلون ولكن الذين دافعوا عنها وعن تلك الوجهة من النظر كانوا كثيرين جدا، وكان هذا عبنًا واجهني

موليردا) ولكن من الذين دافعوا عنها، اذ كوني اترك مترجما ينشر في سلسلة اشرف عليها ما يشاء، ثم يجرد دوري وانا المترجم والمشرف فاواجه بتحد اعمال اصعب، واذكر على سبيل المثالّ اعنف فرواية طاهر بن جولن «ليلة ناتالي ساروث، اعتقد اني قادر على القدر» فيها اكثر بكثير مما في (من قتل الترجمة واني مبدع في هذا المجال،

ولكن من حيث المضمون وجوهر الموضوع، وهو لا يتصل بالاخلاق فقط، ولكن يتصل بالدين والسياسة، لكني كنت امام خيارين: اما ان اقدم طاهر بن جلون للقارىء العربي منقوصا ولا احرم طاهر بن جلون وكذلك لا احرم القارىء من هذا الاتصال، واما الا اقدمه على الاطلاق لكن ان اقدمه كاملا كما حدث في الترجمة المغربية كان امرا مستحيلا ليس للقارىء فقط، ولكن من وجهة نظري انا كمترجم. وانا اعتقد ان المترجم مبدع بدوره، ومن حقه ان يغير في الكلمات ويحدث دون ان يضيف، ودون أن يخل بالمعنى، واعتقد اني في هذه التجربة استطعت ان

احذف بعض العبارات وان اغير بعض التعبيرات المباشرة دون أن اخيل بالمعنى، ودون ان اخل بالتأثير البشع الذي اراد الكاتب ان يصل به لقارئه. من هنا كان التحدي ومن هنا ايضا تحدي الترجمة المغربية، وان كان الذي قام بالترجمة بنيس المغربية هو شاعر مغربي هو محمد بنيس وهو لا ولكن من المعروف ان الترجمية

المصرية دائما انقى وافضل واكشر وضوحا من الترجمة اللبنانية التي كنا نواجهها كثيرا، وايضا من الترجمة المغربية التي نواجهها الان بصرف النظر عن المترجمين. وانا مارست الترجمة كثيرا وق

ترجمتي، وانا راض تماما عما حققته. • تولى الترجمة المغربية مغاربة ولديهم القدرة عملى فهم واقع المجتمع المغربي والرواية اجتماعيه ذات بعد سياسي، ولعل هذا الفهم هو الذي اثار الحدل. _ كان يصح هذا القول لو ان الكاتب كتب عن المجتمع المغربي بالعربية، ولكن الكاتب كتب اولا بالفرنسية، وثانيا وهو في فرنسا ، اذا ما ينطبق على ترجمتنا العربية التي تبتعد عن المغرب على حد قول الكثيرين ينطبق بالضرورة على المجتمع الفرنسي الذي كتب له بالفرنسية، ومن هنا نقول ان القارىء الفرنسي لن يستطيع ان يدرك ما اراده الكاتب الغربي وبالتالي يمكن القول بان القارىء المصري لم يفهم

تحول الى مترجم مغربي، بينما الكاتب فرنسي، وانا انقل في العمل المترجم التجرية الفرنسية لاالتجرية الغربية

وانا متاكد ان ترجمتي افضل من الترجمة المغربية، وانا اتحدى كل الذين يقولون العكس، فانا لم اقرا الترجمة المغربية الا بعد الانتهاء من

الترجمة لانها ترجمت من خلال كاتب مصري، وليس مغربيا اعتقد ان الذي كتب بالفرنسية ويتجه الى قارىء فرنسي، فليست المسألة هي الترجمة المغربية، فهنا تتساوى الترجمتان المغربية والمصرية في الفهم، فلو اني لم أفهم النص القرنسي، قمن باب اولى الا يفهم القارىء الفرنسي، انا اعتقد ان المترجم المغربي زاد النص الفرشي غموضاً عندما نقله الى العربية، لانه





سرى الشعر الكلاسيكي هو المعبر الاصيل عن الطاقة الخلاقة في الشعر

ابن الشيخ سليمان الاحمد عضو المجمع العلمي العربي بدمشق والعالم والفقيه المعروف، وشقيق الشاعر الكبير بدوي الجبل. فاز مؤخراً بجائزة الرئيس العراقي صدام حسين للشعر. واحمد سليمان الاحمد شاعر معروف له عدة دواوين شعرية منها «الكلمة للشمس والشهيد» (١٩٦٧) «والرحيل الى مدينة التذكار» (۱۹۷۰) و«نوافذ البروج المضادة» (۱۹۷۱) و«بستان السحب» (١٩٧٥) كما أنّ اعماله الشعرية الكاملة صدرت مؤخرا عن دار الشؤون الثقافية العامة في العراق، وله ايضا

عدة دراسات ادبية ونقدية منها: «هذا الشعر الحديث»، و«ويسألونك عن الشكل الاسمى» وعدة ترجمات لاعمال ادبية أجنبية منها «مقاطع حب وتأملات»، و«الديوان الفيتنامي»، و«قصائد للانسان والحرية» و«القائد العمالي جورج ديمتروف»، وسبق ان عمل استاذا للادب العربي في جامعة دمشق، وهو متزوج

من المستشرقة البلغارية الدكتورة كاتبا الاحمد ويقيم في الوقت الراهن بين صوفيا وباريس. ◘ الفن عملية صعبة تاتينا محملة بكل كنوز النفس الانسانية

يكتب الشعر على الطريقة الكلاسيكية، كما يكتبه على الطريقة الحديثة، ولكنه يعتبر الطرقة الكلاسيكية الخليلية هي الشكل الاسمى للشعر، لمَاذَا ؟ لَانَ هَذَّا الشَّكُلُّ هُو المُعَبِّرِ الأصلي عن الطاقة العربية الخلاقة في عالم الموسيقي الشعرية، ولانه شيءٌ منا في القرن العشرين كما كان شيئًا منا القرن الخامس، ولائه حمل تجارب اسلافنا الينا، ويمكن له ان يحمل تجاربنا الى من سيخلفنا، ولانه صعب يتطلب قدرة وتفوقا وثقافة وتجنيدا قاسيا للفظة وللتراكيب، وهو الشكل الاسمى اذا استطعنا ان نضمنه روح عصرنا، وان نتمثل من خلاله عصرنا كما تمثله امرؤ القيس او المتنبي او ابو نواس او ابن الرومي. «فدعوتي الى الشكل الاسمى هي دعوتي للشاعر الموهوب الذي سيندرج أسمه في سلسلة عظماء شعرائنا الى ان يثيث لنا ان باستطاعتنا _ بل ان هذا من واجبنا _ ان نكون اصلاء وعصريين، ل لا يمكن ان نكون اصلاء دون أن نكون عصريين، والعكس صحيح». وهو ليس ضد شعر التفعيلة كما اسلفنا، ولكنه يعتبر أن التفعيلة لا تخرج عن نطاق التفعيلة الخليلية، فهي مجرد تنويع على نظام صارم، ذلك أن الخليل أراد عددا محددوا بدقة من التفعيلات في الصدر، وعددا مناسبا له في العجز، لكي تتم الدورة الموسيقية، ويكتمل النقم، في حين رغب «التفعيليون»، وعلى رأسهم السياب ورفقاؤه في تحرير القصيدة ـ ضمن الوزن الموسيقي _ من قيود زعموا انها تحد من الآبداع، ولا تتيح للتجربة الشعرية ان تتخذ آبعادها، أو ان تغوص الى الاعماق المقدرة لها. ويسرى السدكتسور الاحمسد ان باستطاعتنا في كل يوم أن نوجد تُفعيلات جديدةً ، ولكن الخوف هو أن لا نصل في النهاية الا الى النثر ان أيجاد

التفعيلًات الجديدة هو نظريا ممكن،

بل هو السهل الذي لا سهل بعده، غير

الريح كالاشجار اغنيتي

بين حداثتين ويفرق بين حداثتين: «الحداثة الزمنية» أن صح التعبير وهي حداثة

المطاف قدامي، تجاوزنا الزمن. الأبداع والتجديد، وان «الادب الباقي» في جميع العصور، قد تمثل هذه العصور وعبر عنها، وظل شيئاً منها، ولكنه مِن المستقبل ايضا، ولو لم يكن منها لما كان من المستقبل، وهذه الحداثة هي من مزايا العصر، كل عصر، ويغير هذه الحداثة نظل نحياً في عصر غير عصرنا. ولكن هل

احكامنا، ومن خلال ما نقرؤه، ومنّ خلال ما يبدع مبدعونا. تأثر الدكتور احمد سليمان الاحمد هاغلب المدارس، الفنية قبل أن يجد طريقه الخاص، ولذلك فان الناقد يرى محاولاته الأولى خاصة، أثر الرومانسية والرمزية والسريالية، ولكنه في كل الحالات لم يتخل عن

طيع احد ان يجزم بان شكلا من

الاشكال هو طابع الحداثة؟ اذن لا بد

من تحديد الامر من خلال المضمون

بالدرجة الاولى وعلينا ان نفكر مليا في



علق الجناح، فكل لحظة هي قديمة نشر شعره عام ١٩٤٢، وكان فتي في عامه السادس عشر، وكان يقرأ كثيرًا الشعر العربي القديم، وانتقل دفعة

في الافكار المعاصرة».

ويقول الشاعر: انه لم يتاخر كثيرا في كتابة الشعر الجديد، ولكن حاجته ألى كتابة شعر التفعيلة تتكدت له بعد فترة. «كنت ما ازال اري ان باستطاعتي التعبير عن المضامين الجديدة في الشكل القديم. ولعل تنشئتي الغّربية على يد عالم لغّويّ مثل والدي جعلني اتمسك فترة اطولَّ بالشَّكُل القديم وقدرته على التعبير، ألى جانب ايماني المطلق بضرورة التجديد في المضمون».

ارجحة بين الشكلين ويقول الشاعر: أننا لا ندين الاوزان الخليلية لمجرد كونها قديمة، فنحن لا ناخذ بهذه النظرية المؤذية، ولكن لان التفعيلة هي في رأينا اقدر على التعبير المعاصر، ففيهاً ويخاصة اذا حركتهاً ريشة مبدعة، غنى موسيقي فائق،

الاسلوب العربي واللغة البيانية التي كتب بها اكبر الشعراء العرب القدامي، وهو يكره ركاكة الاسلوب والاخطاء في اللغة والوزن التي اصبح الكثير من الشعراء يجعلون منها لهم راية مشعاراً بدأ الشاعر احمد سليمان الاحمد

واحدة الى أحمد شوقي وايليا ابي ماضي وبدوي الجبل وعمر ابو ريشة وشفيق المعلوف وسعيد عقل، وقد حاول ان يجدد في شتى المراحل التي مر بها، واخذ "«التجديد» بلاحقة مدحا وذما حسب أهواء النقاد مات وي بعض دواوينه مثل «الكلمة للشمس والشهيد» يتعايش الشكل الكلاسيكي والاشكال الجديدة. «ولما كانت المضامين تتجدد باسرع مما تتحدد الاشكآل، فلقد عانيت تجربة اعطاء هذه المضامين الجديدة الاشكال التي كان يخيلَ الي انها الاصلح. وهكذا جاء هذا التارجح بين شکل قدیم وشکل حدیث دون ان اتخلی عن المسار الاساسي للتجديد والتقدم،

• نازك الملائكة وفيها مرونة قادرة غير انى اود ان

اسجل "هنا صعوبة معالجة هذه التفعيلة الموسيقية، ان الفن عملية صعبة، وهي صعوبة تزداد اذا ما عالج الشاعر اوزانا غير وحيدة التفعيلة كالخفيف مثلا. ومن الدلالات على هذه الصعوبة ما لاحظته نازك الملائكة من ان شعراء مجيدين في الاوزان الخيلية لا يخطئون في العروض، فاذا عالجوا شعر التفعيلة تردى احساسهم الموسيقي الى درجة مُقْلَقَةً، واصبحوا يخطنونَ في الوزن هذه هي بعض افكار الدكتور احمد سليمان آلاحمد الشعرية والفنية ومنها يلاحظ تأرجحه بين الشكلين القديم والحديث، وان كان يعتبر أنّ

الاسمى، ولهذا اللوقف بلا شك جذور في تتشئته كما اشار. ومن الطريف أن نستمع ألى الدكتور احمد سليمان الاحمد يبدي رأيا بشقيقه بدوي الجبل، يقول الدكتور الاحمـد؛ في الثلاثينات وحتى الاحمسينات كان هناك صوت شاعر سوري يعلو في ارجاء الوطن العربي ويصح أن يكون مدرسة هو بدوي الجبل، وكذلك برز في هذه الفترة عمر الجبل، وكذلك برز في هذه الفترة عمر أبو ريشة وكانا شاعرين اعترف بهما العالم العربي اجمع وكان لهما تلامذة ومقلدون وانَّا بالدَّات لي مأخذ غير قُليلة عَليهُما ولكني اقوَّل: انه كانتُّ لهمًا دوماً شخصيتهما المتميزة، وكان

هناك مجالا لتعايشهما معا، وان

الشكل القديم في اية حال هو الشكل

نظرا لانعطاف الشعر العربي انعطافا حادا في ربع القرن الاخير.. ومما نشير اليه مؤخرا ان شعر احمد سليمان الاحمد في السنوات الاخيرة غلب عليه الطابع الكلاسيكي من حيث الشكل، والطابع الوطني والقومي والسياسي من حيث المضمون. بيروت: من جهاد فاضل

لهما الرهما المتميز في الشعر العربي، وان كان هذا الاتر آخذ يخف كثيرا

«فول أس» قالها بتخوف من ان يصيح لاعب أخر

«كاريه» فلقد خانه الحظ هذه الليلة ولأربع ساعات متوالَّية، لم تتحرك أي عضلة في وجوه اللعبية الاخرين، انتظر لحظة، ثد مد يديه المتكورتين الى وسط المائدة الخضراء، وجمع النقود الموجودة في وسطها. الساعة الثالثة من صبيحة يوم جنيد. قام يجر اقدامه، ودخل الغرفة الصغيرة الملتصقة بجوارهم. والتي يتكوم فيها اطفاله الاربعة وزوجته، ولكزها قائلا:

- أم علي، انهضي واعملي خمسة فناجين فهوة. قامت متثاقلة قناع كثيب من النعاس يلتصق بجسدها

كله. لعنت الحظ الذي بدأ يسير في الاتجاه المعاكس منذ سنوات، انارت الغرفة بضوء هزيل لتشق طريقها بين الكثل اللحمية الى المطبخ، اصطدم كتفها الايسر برف الكتب القليلة المتبقية من رحلة طويلة، والملوثة بتعب السنوات انقلها اليأس بما ألت اليه الامور. فاستندت على طرف الرف. سقط كتاب على الارض.

- خمسة، باص، جاي، جاي، باص _ ثلاثات، مبروك، هارد لك.

«خطوة الى الامام وخطوتان الى الوراء» شد انتباهها عنوان الكتاب الملقى على الارض، مالت بجسيدا والتقطته بالية، ثم رمته على الرف بلا مبالاة. هتافات بعيدة جاءت من رحم لتحرك مشاعر تديمة اثقلها غبار الزمن المتعب، واختنقت في رحمة الأطفال وشرود «ابو حسن» والمطبخ ومستلزمات البيت الاخرى. خمس وعشرون ساعة عمل في يوم ينتهي بسرعة لكنها تستطير لْتَأْخَذُ شَكْلِهَا الهلامي حَيْنَ تَزُورُ مِّذُهُ الشِّلَّةُ الْبِيتَ، ويبدأُ الجميع اللعب.

فتحت باب المطبخ بهدوء، وضعت الغلاية فوق النار، انتظرت بعين نصف مفتوحة.

_ ثلاثات، لا شيء، كنت، ورق تعبان وابن كلب» كان أخر تعليق من نصيبه، للم أوراق اللعب، وبدأ بداخلها ببعضها بخبرة. استعدادا لجولة ثانية.

ومن كل واحد منهم دينار في منتصف الطاولة.. وبدأ يوزع الورق، ورقة ورقة، منشوراً منشورا، وفي مثل هذه الساعة من الليل، يعلقها على الجدران الرنيسية في مدينته النائمة، ويرمي بقسم منها داخل بعض البيوتَ الكبيرة، ويعود الى البيت مسرعا، أحساس بالفرح يعتريه عندما يصل الى البيت ويجد أن الدفء ما زال عالقا بن فراشه والأغطية. مرة القت القبض عليه دورية من الشرطة. ضربوه، والقي في الحجز لمدة أسبوع، ثم أخذ منه تعهد خطي بأن يكون مواطنا صالحا، لكنه عاد الى اللذة نفسها وبسرية اكثر، حتى قامت الثورة. الهدف، والأمال...

«الساعة الاخيرة»، قالها احد الجالسين الخمسة، احس بحرارة قاسية تسري في جسده، فالخسارة هذه الليلة قاسية، وليس له الله أمّل الساعة الاخيرة، غير بعضهم مكانه حول المائدة احساسا بان مكانه القديم منحوس اضاء شمعة من امل.

- جاء الامل على جناح دبابة واجهت مبنى الاذاعة وأخريات قرب الاماكن الرئيسية في اللدينة خرجنا الى

الشوارع نحمل مشاعل الحياة الجديدة وتغني للايام المقبلة بحرية جرينة. «عشرة بنانج»

وثلاثونه ثلاثون يوما من الغرح الحقيقي. ثم نضب رُيتَ المشاعل وتلانة أولادي

قال رأفت.

نكته عن «بلدياتنا».

قالها وكله رغبة في أن يكسب هذا النور ليخفف عن جزء من خسارته الكبيرة _ "ثلاث بناث». قالها ابورهم رمى البقية اوراقهم صامتين . ثلاث بنات عادرات يقفن سدا لمنع يدي من لملمة النقود المكتومة في

- ربع ساعة وينتهي اللعب. مسةً كهرباثية تسري في جسده، وتستقر بين صدغيع، يحس بالم الخسارة الحال، والوقت يَمضي مسرعا هكذا، ولم يتبق معه من مبلغ السلغة الا ثلاثون سينارا. أخر

في البداية اودع الحجز لمدة ثلاثين يوما لانه فتح فهه مِنافِّعا عن التّورة الوليدة بحرارة، الجو خانق، النَّحَانَ يتطاير في أجواء الغرفة فيفسد ضوء الصباح الذي بدأ ينتشر، فيمتزج اللون الرمادي مع اللون الرمادي مع الاصفر. بخلت روجته تحمل خمسة فناجين قهوة. قصاب قصير أنيق اصلع سائق تاكسي، كان بلعب قرب قلعة الشقيف لعبة الموت وجآء ليستبدلها بلعبة المال محفق جاوز الاربعين، هادىء الطبع، لا ينفعل ولا يتكلم آلا مليلا. رأفت مهندس اسكندراني لا يلعب الا بعد ان يقدم لهم أخر

هو، وأبو حسن» الفارس الذي سقط من حصانه واغمي عليه، فوجد نفسه مربوطاً في سرير في مستشفى للامراض العصبية. انتهش وسب وووو ... لكنة تعلم ركوب الحصان الخشبي الذي أعطى اليه هنية عند مغادرته المستشفى بعد سنة. لم تبق أمامه الا الطلقة الاخيرة، واللعب قد قارب على الانتهاء. «بلايند، عشرة دناني».

دفع كل واحد عشرة بنائج الى منتصف الطاولة اكراما لخسارته، وزع الورق، «أس» يسقط امامه مكشوفا سحب ورقتيه المستورتين فوجد الاولى «الملك» والتانية «الملكة» خمسون دينارا امامه لوكسبها ستحل ازمة العشرة اباء الباقية حتى نهاية الشهر، وزعت الاوراق الاخرى، سحبها ببطء ورفعها الى الاعلى ليرى...

كشف الأولى كانت والسبعة ، والثانية ورقة والنسعة ، لعن حظه وتذكر يسرعة ماذا سيقدم فطورا هذا الصباح للصغار النين بدأت حركتهم تملأ غرفة التواليت والنوم. قام الجميع، حاول أن ينهض لكن سأما تقبلا بدفعه الى الأسْفل. فكر في أن يقترض عشرة دنانير من رأفت لكن عضلات وجهه لم تسعفه في النطق. استند على منكبيه ووضع رأسه بين يديه. سحابة رمادية تغشى تعكيره. صور وأرقام أوراق اللعب بالوانها واشكالها تدور مثل الاملال حول رأسه، رمى رأسه بعنف في وسط الطاولة وصاح:

الجديدة التي يمليها. ويروي الدكتور الاحمد أن أحد بالنَّسبة للَّحظة تخلفها، وكُل جيل سينكر من سبقه، ونغدو في نهاية طلابه في جامعة دمشق ساله يوميا: ولماذا لا تتخلص من الأوزان ما دامت والحداثة الثانية هي الحداثة قيدا؟ فقال له: أننا نريد للفن أن يكون الابداعية، والدكتور الاحمد يقول بحق حرا، ولكن الحرية ان ينعم في ظلال ن جميع عصور الادب قد عرفت

نظام أيضاً، اننا لا نريد له الفوضي لانه عند ذاك سيفقد كيانه كفن. ثم من قال ان الفن عملية سهلة؟ انه عملية صعبة ويجب ان يقدم لنا محملا بكل كنوز النفس الانسانية، ولا تصدقوا ان النثر، او النثر الفني، او الشعر المنثور او قصيدة النثر يمكّن له، او لكل هذاً، ان يستولي على مكانة الشعر في النفوس، وَفِي مساحة الادب، اذ النثر يمكنه أن يأتي لنا بالجميل البديع، وبالفيد المجدي، وبالرديء المضحك، وكذلك الشعر ولكن يظل الشعر شعرا والنثر نثرا، يظل لكل منهما دوره وشانه وحيزه وكتابه، ولن تحسم المعركة لصالح الشعر أو لصالح النتر لانه لا يمكن أن تكون هناك معركة حاسمة، بل ولا معركة البئة، وكيف تقوم معركة بين قطبين لا يلتقيان، لكل منهما مجالة وارضة وسماؤه؟! ويتساءل الدكتور الاحمد كيف يمكن للتثر ان يأتينا بهذه الموسيقي العجيبة، والصور الجديدة وهذه الهزة في اعماق النفس الحساسة: وقد تمر على منحوت احجار

ان المشكلة في التطبيق، وفي القيود

فتسكن الربح في ابراج ألهة معاقبلا لاساطير وثوار وقامة الليل اعصار يراقصها حتى لتنهار في احضان اعصار تستيقظ اشمس في صوتي وفي شفتي فهل عرفت لماذا وهم اشعاري وهمل عرفت لماذا انت اغنيتي وقبلتي واحتراقي خلف اسواري

قَلْقَةً، لا تَستَقر عَلَى حالَ كتلك، القطاة التى عزها شرك فباتت تجاذبه وقد



يغنى الان ...

سترسمه وجها

احترق المساء

من تعب

فاشتعلت

يغنى الان مبتلا

وذكريات ورق

لا ولادة ولانهار

حفرته الغيوم

يتوه داخل اعماقه

والعصا الساحرة

تسقط على رأسه

تلبس ثوب القاضي

وليس غابة خنازير

لكنى سأحب طفلك...

ليصطاد جندك

وترعى كلابك

لأقد له اللقمه

نسى العطش

وينام طفلي

في جزمة الجنرال

ونام فيه مغائر

هذه امة موهوية للغناء _ قالت الجنرلات _

البارحة احتسى غناؤه جبلا

صدأ يم

يغنى الان

يجوع ... كم يجوع

ولا يأكل جوع الاخرين

ارتوى امرأة من نار

وواها لغبار النجوم

وخباها عن البشر

يطلق القاضى القرار

وتذهب للمعبد

لتصلى

هذا طفل

هذا طفل

تهدي لفؤاده

خناجر سته

حتى نهاية الجبل والأسطورة

حجر آخر وتسقط ناطحة السحاب

والبحر طفل طفل نجمة قديمة

هذا طفل «يا سيدى» القاضي

(حين تتوقف من تلقينه بان لي ذنبا وانيابا)

طفلي صمت منحوت في القسمة

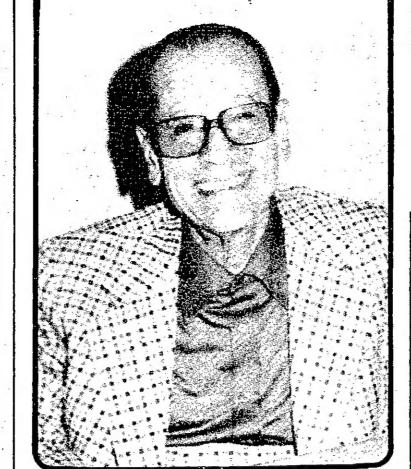
وكم كنت أموت على بابك

بعيدا ... بعيدا

1303 25 313

صدر في الجنيف باللغة الفرنمنية كتاب «الأراة في ادي تحيي محفوظ» للقاش لابورا فيدامي الكلتية جنيف الغربية، والكتاب من تاليف النكتورة فورية عبدالمنعم العشماوي، المكال محاصر في قللم اللغة العربية والحظارة الاسلامية ابكلية الاداب بجامعة حديف

ووحتوى الكتاب على التجزء الأول من الإطروحة التي تقدمت بها الباحثة للحصول على فرجة الالكتوراه من إجامعة جنيف عام ١٨٥ / ١٨٥ الحرء الثاني من الاطروحة وهو ترجمة كاملة لا الفرنسية لرواية نجيب محقوظ «ميرامار» فسوف يصدر في كتاب مستقل. لدى دار النشر اللفرنسية الانيس المتخصصة في ترجمات محفوظ والدكتورة فورنية العشماوي مصرية مسلمة وهي روجه وام لتلاثة اولاد وتعمل بالتدريس لالى جانب/الترجمة وكتابة القصة القصيرة



يدعي ١١١١ ١١١١ سب

امتثالا لطلبات زيائنها من الرجال

المنحرفين، ولكن زهرة رفضت بشدة

الخضوع لصاحبة البنسيون

اليونانية، رمز الامبريالية

والانحلال، كما رفضت الامتثال

نطلبات الزبون الفاسد، طلبه

مرزوق، نائب وزير في عهد الملكية

الفاسدة، وقاومت اغراء حسني

علام، ابن الطبقة الاقطاعية

الحاقدة على ثورة ٢٣ يوليو، الذي

حاول ان يجرفها بكل المغريات

المادية، كما رفضت الاستسلام

للحب الكاذب الذي عرضه عليها

سرحان البحيري، الشاب الانتهازي

الذي يتشدق بمبادىء الاشتراكية

ولا يطبقها، ويخون ثقة الفلاحة

فيه كما خان قبل ذلك الشركة التي

يعمل بها والعمال الذين انتخبوه

ممثلاً عنهم في مجلس الادارة وفي

وفي نهاية الرواية تخرج زهرة من

البنسيون وهي محتفظة بشرفها

وكرامتها ومبادئها، وتقرر الاستمرار

في تحصيل العلم لايجاد مهنة

شريفة افضل من مهنة الخادمة

بينما الزبون الوحيد الذي لم

يحاول استغلالها بل احبها كابنته،

وهو الصحفي العجوز الوطني

السابق عضو حزب الوفد القديم،

الذي ساعد زهرة ووقف بجانبها

لمقاومة الاستغلال والانحراف، يتلو

سورة الرحمن ويدعو للفلاحة

الشريفة، رمز مصر الابية، ان يوفقها

الله ويرعاها ويقودها الى مستقبل

الاتحاد الاشتراكي.

الانحراف» (الهلال عدد خاص عن

نجيب محفوظ ١٩٧٠ ص ١٩٤).

المرأة المثالية

اختتمت بها الباحثة اطروحتها

فهى شخصية «زهرة» الفلاحة

البسيطة بطلة رواية «ميرامار»،

وتقول الباحثة عن هذه الشخصية.

«اثناء مقابلتي للاديب الكبير نجيب

بة لشخصية زهرة وي

ترجمة رواية «ميرامـــار» وهي

بطلتها، فهمت سم اختيار الاديب

الكبير لهذه الفلاحة البسيطة كرمز

للمرأة المثالية. فزهرة فلاحة امية

حاول جدها وزوج شقيقتها وهما

كل ما بقي لها من اهل بعد وفاة

ابيها، ان يجبراها على الزواج من

رجل عجوز في عمر جدها ليستوليا

اما الشخصية النسائية التي

في الساقطات في رواياته إدانة للمجمّع السّاقط

والمرأة المتالية تحافظ على شرفها بكل ق

وينقسم كتاب «المرأة ومصر الحديثة في روايات نجيب محفوظ» الى قسمين: القسم الاول عن حياة تجيب محفوظ وانتاجه الادبى إظاهر تطور المرأة والمجتمع المصري في رواياته التي صدرت من عام ١٩٤٥ وحتى النكسة عام ١٩٦٧. والقسم الثاني عن تطور الشخصية النسائية والفن القصصى عند نجيب محفوظ من خلال دراسة نقدية تحليلية لثلاثة نماذج للمرأة

المصرية المعاصرة: - نفيسة بطلة رواية «بداية ونهاية» (١٩٤٩)، فتاة الطبقة المتوسطة في الشلاثينات التي اضطرتها الظروف الاجتماعية القاسية بعد وفاة والذها وعدم وجود موارد مالية كافية الى مزاولة مهنة الخياطة ثم إلى الانحراف لانها لم تجد الزوج الذي يحميها او ينقذها فالقت بنفسها في النيل لتغسل عارها وتنقذ شرف اسرتها. - تور، بطلة رواية «اللص وَالْكُلَابِ» (١٩٦١)، فتاة الطبقة

الشعبية الفقيرة في الخمسينات التي نزحت الى المدينة هربا من الفقر والجوع في القرية، ويحثا عن الرزق الشريف، ولكن فساد المجتمع في ذلك الوقت جرفها فانحرفت ومارست البغاء، وعندما وجدت الرجل الذي بامكانه انقاذها من الوحل جرفها معه الى الجريمة لانه هنو أيضا كنان ضحية بريئة «للكلاب» الاحتماعية اي كبار الشخصيات الحاكمة في ذلك العهد البائد، التي تخلت عن القيم والمبادىء وحولت ابناء الشعب المناع الجياع الى بغايا ولصوص.

- زهرة بطلة رواية «ميرامار» (١٩٦٧) القلاحة البسيطة الامية التي نزحت من الريف هريا من الفقر والظلم ووجدت في المدينة، الاسكندرية في الستينات، العمل الشريف ووسائل محو الامية فاستطاعت ان تتغلب على الصغوبات الاجتماعية والمادية التي واجهتها بغضل شجاعتها

نساء مختلفات

وتمسكها بالقيم الدينية والمبادىء

وتقول صاحبة الاطروحة: «هناك حُمّا شائع من ان روايات نجيب محفوظ محورها الجنس ويطلاتها العاهرات، ولكن الحقيقة غير ذلك بالمرة، فقد قدم نجيب محفوظ في رواياته نماذج نسائية مثالية مثل شخصية الزوجة الخاضعة «امينة» في الثلاثية (١٩٥٦)، وهي الزوجة التي تطيع زوجها طاعة عمياء لدرجة انها تناديه «سيدي» وتجد كل سعادتها في خدمته والخضوع له، كما يتضح من هذه السطور من

بِ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ وَقَدَ اطاعَتَ، وتَفَانَتُ فِي الطاعَةُ حتى كرهت ان تلومه على سهره ولو في سرها، ووقر في نفسها أن الرجولة الحقة والاستبداد والسهر الى ما بعد منتصف الليل صفات متلازمة جوهر واحد ... وظلت على جميع

■ الزوجة في الثلاثية تصور موقع المرأة

داخل الأسرة في علاقتها بالزوج والابناء

الاحوال الزوجة المحبة المطيعة المستسلمة، ولم تأسف يوما على ما ارتضت لنفسها من السلامة والتسليم، وانها لتستعيد ذكريات حياتها في اي وقت تشاء فلا يطالعها ألا الخير والغبطة». وهناك ايضا شخصية الزوجة

العاملة، المدرسة المحترمة «رياب جبر» أن رواية «السراب» وهي تموذج للزوجة العاملة التي تحظى بحب زوجها واحترامه ولكنها تفقد كل شيء عندما تخون زوجها ويعاقبها المؤلف بالموت عندما يحاول ابن عمتها الطبيب العائد الجنين الذي تحمله منه، فتموت الزوجة الخائنة اثناء عملية

وتضيف الدكتورة فوزيلة العشماوي: أن دراسة شخصية النساء المنحرفات او البغايا في روايات نجيب محفوظ: العالمات في (الثلاثية)، ريـري في (السمان والخسريسف) ونسور في (اللص والكلاب)، توضح موقف الاديب الكبع من هذه الظاهرة الاجتماعية البغيضة، فقد قدم شخصية المرأة البغي كضحية للفقر والجوع وسوء

توزيع التروات في مجتمع انتشر فيه

الفساد يسبب وجود المستعصر الاجنبى وانحياز الحكام الفاسدين له وتخليهم عن القيم الاسلامية،

وهذا ما اعلته تجيب محفوظ

ان الغالبية العظمى منهن يرتكبن

فتابت توبة نصوحة واصبحت زوجة واما وحافظت على شرف زوجها. نفسه تفسيرا لانتشار البغايا في رواياته: «الواقع ان كثيرا جدا من

محقوظ عام ١٩٧٩ وانا اعد يمارسون البغاء وليست المرأة اطروحتى سألته: هل توجد في رواياتك شخصية نسائية تعبر عن المرأة المثالية كما تخيلتها؟ فاجابني: نعم، زهرة بطلة ميرامار. دهشت من هذه الاجابة فقد كنت اتوقع ان يختار شخصية من رواياته الاجتماعية الواقعية التى اشتهر بها، ولكنى بعد الدراسة النقدية

المنحرفات في رواياتي، يرجع

فاصبح هؤلاء الحكام هم الذين

الضحية التي اجبرت على «الاثم» لتعيش، والدليل على ذلك ان المرأة المنحرفة اذا توفرت لها اسباب المعيشحة النظيفة تصجح امرأة شريفة كما حدث لزنوية العالمة ق «الثلاثية» التي تزوجها ياسين

انحرافهن الى اسباب اجتماعية.

الاثم يسبب الفقر... والاغلبية

المتهم وراءهن ليس سلوكهن، بقدر ما هو المجتمع الذي يعشن فيه.

هما على مهرها ويبيعانها للعجوز، فرفضت زهرة الخضوع لهذا الظلم والاستغلال فجاءت الى المدينة، ووجدت العمل الشريف كخادمة في بنسيون «ميرامار» الذي تعلكه اوروبية عجوز ارادت استغلال الفلاجة وحثها على الانحراف

الساحقة للمنحرفات يتلهفن على الحياة المستقرة... اني قصدت بتصويرهن على الحال اللاتي ظهرن بها عقد مقارنات ساخرة بينهن ويين المنحرفين العظام من رجال المجتمع الذين لا ينتظر منهن

FAWZIA AL ASHMAWI-ABOUZEID

LA FEMME L'EGYPTE MODERNE

Dans l'œuvre de Naguib Mahfûz

LABOR et FIDES Publications orientalistes de Franco



Egyptienne musulmane, Fawzia ASHMAWI-ABOUZEID est née et a fait ses études en Égypte, Après avoir obtenu en 1965 sa licence ès Lettres à l'Université d'Alexandrie, elle a poursuivi ses études en Suisse et à obtenu, en 1983, son doc-torat ès Lettres à l'Université de Genève où elle enseigne actuellement la langue et la lit-

La femme et l'Égypte moderne semblent fusionner dans l'œuvre des romanciers égyptiens contemporains, surtout dans celle de Naguib Mahruz où l'évolution de la femme aussi bien que celle de l'Égypte moderne apparaissent nettement, bien que toutes deux soient déchirées entre la tradition musulmane et la modernité occidentale.

Dans ce livre, Fawzia AL ASHMAWI, qui a vécu personnellement ce déchirement, a pris soin de démontrer que l'averte de Mahfuz peut être lue comme l'adaptation de la semme à la modernité et de l'Égypte à l'évolution occidentale, non sans désarrol et nostalgie (Nada TOMICHE),

ISBN 2-8369-0027-9

LABOR et FIDES

سكائحون ع الشياء الصيفي وكأن دمه يا أمي طريق الغيوم واشجار نخيل (أن هزى اليك ...) مدثراً بالعتمة .. ولا طريق للريح يطلق القاضى القرار كي تبكي.. وهناك تصعد الروح شريان طفلي المقطوع امطار رصاص سائحون مسلحون وغبار طلع يطلقون الرصاص على النهار وكأن دمه يا أمي طريق الغيوم الذي ينهض من سرير القبور يقطعون يده الطرية التي ويغنى الان: للصمت الذي يهجر نفسه ترسم وجها لجثتى على رابية من شمس عدراء لكن _ يده _ الظهيرة ودم تحط الصقور ما بين الفجر وبين البحر يهرِّ*ب* جسده ومن طين خيمة ولد ويحنط حلمه جنت الليلة في يديه حسده عصقور يلبس بنطالا مرقعا حاضنا جثته نارا يشرب حليب الامم المتحدة وينفض ريشه الرماد بجنين تربة خريف ليذهب رغيف الخبز وحده الى المدرسة... يحمل ريحا ويشق خاصرة الافق أراه الان ضاحكا متوحدا باشلائه يسافر... يحمل قريته في حقيبته المدرسية منتصف الليل محترق بالهزيمة بقماشها الخاكي زيتون زيت زعتر ـ هكذا قال الجنرال ـ ونحله النهر ممتد كجسد قتيل حدثنى في تلك الليلة والضفاف تابوت عن أسراب عصافير جمعتها رصاصة يغنى الان يمتد برحم الارض عن أطفال كبروا كالأشجار تحت الارض ويكبره وقطفوا كالورود وكأن دمهم يا أمى طريق الغيوم

صورة لا يسمح بعرضها كانت طفلتي تلعب مع فراشه حين مزعتها رصاصة ... يجمعها ويغنى الان: وليكن يا طفلة الخيام والنسيان سيكبر هذا الفراش ويربح الربيع شهرين او سته. على واجهات الصحافة كانت القدس أصغر من نياشين الجنرال الخروج من القصيدة هذه امة موهوية للصحراء قيلها مات البابليون وتحرر عزرا من السبي ليكتب العهد القديم من جديد بالقنابل العنقودية والبسطار العسكري كنا نتغنى بداحس والغيرا/ ما زلنا لكن هو يغنى الان هناك سائحون مسلحون يطلقون النار على النهار الذي ينهض من سرير القبور/ يطلقون الرصاص على المطر والورود وعلى ثياب الحبالي يقطعون يده الغضة التي ترسم وجها لجثتى لكن يده الظهيرة سترسمنى وجها ويدين من فولاذ

هذه امة موهوية للحياة - قال لى -هذه أمة موهوية للحياة قالها وطار على جناح رصاصة! وكأن دمه يا أمي طريق الغيوم

... حدثني في تلك الليلة:

مصطفى عتيق ـ باريس

دول مجلس التعاون، وهي جماعة

اصدقاء الفن التشكيلي نشطت الجمعيات الموجودة في المنطقة، لا لكي تحاربها وانما كِّي تنافسها،

• هل التفرغ يقتل ابداع

الفنان ويقلل أنتاجه، خاصة،

اذا اخننا تجربة المرسم الحر

ـ التفرغ له جوانبه الايب

والسلبية في أن واحد، تجرية تفرغ لغنان في الكويت اساءت كثيرا الى مفهوم التفرغ، حين اعتقد الغنان

(المتفرغ) انه وصل الى درجة معينة من التطور وقف عندها، وهذا يرجع

الى قانون التضرغ الذي تسبب في تراجع بعض الفنائين الكويتيين المتفرغين، وأنا ادعو وزارة الإعلام

الى اعادة النظر في اللوائح، والقوانين

المتعلقة بالتفرغ وادخال عناص جديدة لها عطآء متطور ومستمر

سلمان ؟!!

● متى ترسم؟

• لمأذا يهاجمون عبدالرسول

- (ضاحكا) مثل ما انا اهاجمهم

_ اعتقد أن كل ناجح في الحياة

ــليس لي وقت محدد، فانا في بعض

• هَّل ألفن الكُّويتِّيَّ فِي الوِّقَّت

الحالي جدير بان يمثل الكويت

- في الحقيقة، الفن الكويتي

كمجموع، ليس جديرا بذلك، اما

كأفراد فبالإمكان ذلك، وهذا ما

لاحظته عندما اقامت الجمعية

الكويتية للفنون التشكيلية معرضها

المرأة

الكويتي القديم؟

• لماذا تركز على المرأة وثوبها

- اعتقد أن المرأة لعبت دورا في

التاريخ البديني والسيا

والاقتصادي والاجتماعي منذ بدء

الخلق الى اليوم، فالمرأة حياة

بالنسبة لي، وهي الوجود كله ومن

خلالها اعبر عنَّ افكار ليس لها

نهاية، ومثال ذلك، إذا أردت أن اعبر

عن أمل، اجدها في صورة المرأة،

وكذلك عن الحب وألبغض والكراهية

والخير والشر لأن المرأة خير وسيلة

• هل انت متصوف، خاصة

اذا استرجعنا اعمالك في

ـ انا لست متصوفا، ولكني اعتبر

ثلك المرحلة بداية للتصوف، وهي كثيرا ما تمثل جانب الزهد عندي...

- ليس لي لون معين، ولكنَّ المراحل

التي مررث بها تميزت بالوانها الني مررب به حيد الخاصة، فاستخدامي للألوان يتم

حسب الفكسرة والاتجاه في تلك

الكويتي اللوحة؟

• باي معيار يقيم المواطن

- الكويتي ذواقة بطبعه، فقد كان

يزين مؤخرة أو مقدمة (البوم)

ببعض الاشارات والرموز الزخرفية

واذا حِنْنا الى الابواب الكويتية

القديمة فسنجدها تحمل الكثير من

المزخَّارف المميازة، اما في السَّوقت

الحاضر فعندما تدخل اي بيت من

البيسوت فستجشد السذوق الفني

والنواحي الجمالية موجودة

بكثرة ... وعدما يأتي المواطن الى

المعرض فأنه يقيم الآعمال الفثية

على اساس عناصر الماضي المرتبطة ببيئته في اللوحات الباشرة، ولا يتعامل مع ما هو غير مباشر.

الجسور

احتكرت رسم الجسور؟!!

والافكار موجودة، وعلى الفتان ان يبرزها ويكتشفها، انا قدمت فكرة

رسم الجسور فلاقت استحسان الدولة وقمت برسم مجموعة منها

كهدية مني للكويت بمناسبة مرور

٢٥ سنة على الاستقلال، ونجحت

الفكرة، وبالتالي كلفتني الدولية بنكملة باقي الجسور، وانا لا اعتبر هذا احتكاراً، وانما هو مجرد فكرة

قدمتها ونجحت فواصلتها، وهذا لا

يمنع أن يتبرع فنان بعمل من أعماله

على الجاسم

ವಿಷ್ಣಾರ್ವನ್ನ ಕೆ. ಕೆ. ಕೆ. ಪ್ರಾಕ್ಷಣ ಪ್ರವಾಣಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾನಗಳ ಪ್ರಸ್ತಿಸಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಕ್ರಾನಿಗಳ ಪ್ರಾಕ್ಷಣೆಗೆ ಪ್ರಸ್ತಾನಗಳ ಪ್ರ ಪ್ರಕ್ರಾನ ಪ್ರಕ್ರಿಸಿ ಪ್ರಕ್ರಿಸಿಕೆ ಪ್ರಕ್ರಿಸಿಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾನಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪ್ರಸ್ತಿಸಿಕೆ ಪ್ರಸ್ತಿಸಿಕೆ ಪ್ರಾಕ್ಷಣೆಗಳ ಪ್ರಕ್ರಿಸಿಕ

لتزيين باقى الجسور.

- في الكويت يوجد ١٤٥ جسرا،

• هناك اتهام لك بانك

• احب الالوان اليك؟

المرحلة الشريطية؟

الاحيان أرسم طوال اليوم، لأَن الفنّ

رسالة، ولا بد للفنان ان يتحملها

في المعارض الخارجية؟

يهاجم، وأنا كلما هوجمت أزندت

وهذا هو المطلوب..!!

كواقع حي؟

«يحلم عبدالرسول سلمان بفن معاصر يجمع بين جلال التراث القديم وروحانية العصر الاسلامي، وبين تقنية القرن العشرين حتى يصبح رافدها ماء لنهر الثقافة العلمية» هذا ما كتبه الكآتب مختار العطار

وقد اثبت عبدالرسول سلمان مؤسس جماعة اصدقاء الفن التشكيلي لدول مجلس التعاون انه فنان من طراز اول، وله طاقة ابداعية تتكشف يوما بعد يوم، ولا ينقصها سوى

وعبر هذا الحوار (الجرىء) اردنا القاء الضوء على بعض النقاط الساخنة التي تتعلق بشخصية وفن عبدالرسول سلمان لنخرج بحصيلة جيدة من الاجوية وان استطاع أن يهرب من بعضها بديلوماسية فنية لم ار لها مثيلا...!! وهذا هو نص الحوار:

ومن خسلالها اعبر

الكتيبات الفنية واقامة الندوات الثقافية، الا أن الامكانات المالية

للجمعية محدودة، وبالتاني لا

تستطيع الادارة أن تخرج من نطاق

تلك الامكانات، حيث ان أقامة ورشة

فنية تحتاج الى مبالغ ضخمة،

واعتقد ان على وزارة آلاعــلام ان

كما أن الجمعية مرتبطة بنظم

ولوائح وزارة الشؤون، الامر الذي يُقَيّد حَرِكْتُهَا، ولكنّ كُلّ ذلك لَا يمنعَ

عن الخلافات

لاذا تكثر الخلافات بين

الخلافات موجودة في كل بقاع

العالم، فانت اذا القيت تُظرة على

الحركة التشكيلية في البحرين لوجدت جمعيتين للفنون التشكيلية،

وأذا انتقلت الى المغرب لوجدت

جمعيات وجماعات كثيرة، انن

فالخلافات موجودة بين الفنانين

للتنافس، وتختلف حدثها من بلد الى

آخر. الا تعتقد أن التنافس يمكن

أن يأتى عن طريق الجماعات

الفنية، وأن وجود العديد من

الجمعيات يشتت جهود

الفنانين ويوثر سلبيا على

- عندما تطورت الحركة الفنية في

فرنسا، كان دلك بسبب كثرةً

الجماعات التي فيها، والتي كانت نواة للمدارس الفنية المعروفة الان،

وعندما ظهرت اول جماعة خاصة

من أن تقوم الجمعية بدور أكبر.

تبنى ذنك.

الفنانئ؟

عطائهم؟

الكويتي يعيش ازمة تراث

- ليس الفَّنانَ الكويتي هو الذي يبحث عن توظيف التراث فقط فعبر المؤتمرات او المعارض الجماعيث العربية، سواء عن طريق المنظمة العالَية للتقافة والعلوم، أو عن طريق اتحاد التشكيليين العرب، كانت هناك دعوة لاحياء التراث، ليعطى للقنان العربي هويته

> وفي اعتقادي انه عبر هذه الرحلة الطويّلة، لم يستطع الفنان العربي ان يصل الى مفردات تستطيع منّ خلالها القول ان لديه شخصية او

التراث نظرته ضيقه، لأن المعطيات من التراث العربي الاسلامي كثيرة ليلة وليلة بالف لوحة ولوحة..؟!! ومشكلة الفنان الكويتي انه يعتمد على النقل المباشر لبيئته، فهو لا يضيف شيئا ولا يطور مفردات بيئته بشكل جميل، وانا لا أقر بخطأ ألنقل المباشر من البيئة، لانها مرحلة لا بد للقنان أن يمر بها، ولكن مفهوم القن، بمعناه المعروف اوسع واشمل من

اكاديمية للفنون ● ماذا ينقص الفنان

الكويتي؟ اذا قارنا الحركة التشكيلية منطقة الخليسج او في الكويتُ بالحركات الفنية العربية سنلاحظ أن حركتنا حديثة، الامر الذي يجعل بالاضافة الى ألثقافة الفنية، بسبب غياب المؤسسات الاكاديمية مثل كلية الفنون التشكيلية التي سيحل وجودها الكثير من المصاعب التي يواجهها الفتان الكويتي في الاطلاع المستمر على الحديث في الفن.

كذلك ينقصنا الناقد الفني الذي يوجه الفَّنان، لان الحركات الفنية الاوروبية التي ظهرت في بداية القرن التاسع عشر كانت نتيجة للدور الذي لعبه النقاد الفنيون. اضف الى ما سبق فاننا نفتقد الى الورش الفنية التي من خلالها يستطيع الفنان ان يتطور بشكل

• ما دامت هذه النواقص موجودة لدى الفنان الكويتي، نسأل ونريد الجواب بصراحةً، هل قامت الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية، كجهة مســؤولة عن الفنــانيـين

الكويتيين بالدور المطلوب؟ -منذ تاسيس الجمعية حتى الان، اعتقد انها لعبت جانبا من هذه الادوار، من اقامة المعارض واصدار



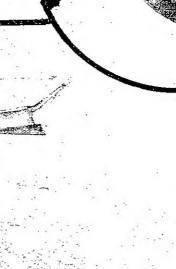
• قلب من الاحجار الثمينة حول عنق الاميرة صوفيا

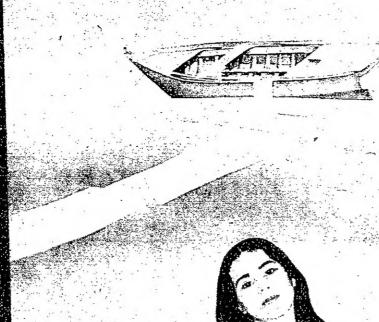


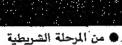
 کارولین امیرة موناکو (۳۱ عاما)، ماسات فی اننيها وحول رقبتها وفي يدها، وقيمة العقد حولً



نبیلة خاشقجی (۲۱ عاما) اهداها والدها







لم يسطع الفنان العزبي الن يكوّن له شخصية خاصه به حتى الآن

هر و قع الحا

لإن الرأي مقدس، وخاصة الرأي الاخر، فعلينا جميعا تقديس الرأي الآخر وليس بالضرورة أنَّ يتفق هذا الرأي مع افكارنا وتوجهاتنا حتى يجد طريقه الى عقولنا. قَالُقَارِيَّة «إَ.مَ» وَالتي اطلقت على نفسها «المصعوقة بامراض المجتمع» بعثت الينا برسالة ننشرها بحدافيرها تقول فيها:

لقد قرأت مقالتك السابقة بعنوان «ضريبة الصدق» ووجدت الصنق الذي فيها. واحببت أن أضيف لكلامك بعض الأشياء ألتي لم تتطرق لذَّكرها، وربِما كانت غائبة عنك وانت تكتب مقالك، اربتُّ أن اقول أن نوعية الازواج الذين تتحدث عنهم نوعية نادرة. فهذا الزوج الذي قلب حياة زوجته الى جحيم بعد اعترافها له بعلاقة عابرة سابقة من ماضيها، هذا الزوج لا توجد لديه الثقة بالنفس لانه كان فاسدا قبل زواجه، يقيم علاقات غير محدودة مع الجنس الاخر،

وعندما يفكر هذا النوع من الرجال في الزواج ياخذ بالبحث والتنقيب عن فتاة لا يوجد في مأضيها أي علَّقة، فتأة نقية مثل الماء الذي لا تشويه شائبة، وإذا وجدها وتزوجها وبالصدفة عرف منها انها كأنت على علاقة عاطفية أو عابرة قبل الزواج ثار غضبا وأتهمها بانها فاسدة، وظن أنه لم يختر الزوجة المناسية، فانه لم يضح بعلاقاته السابقة هكذا من أجل أن يعيش مع أمرأة واحدة، فكيف تتجرأ هذه الزوجة وتفعل ما فعلته في ماضيها، وكل ذلك بسببه هو ويسبب علاقاته اللامحدودة التي ولنت لديه شعورا بعدم الثقة في الجنس الاخر، كما أن ضريبة الصَّلق لا تَدفعها آلا الزوجة التيَّ اعترفت لزوجها، فمن الاجدر بهذه الزوجة ان تعترف له قبل الزواج، مستغلة أي فرصة وتعهمه بأنه ليس له الحق بأن يحاسبها على ماضيها بل له الحق في أن يحاسبها منذ اللحظة التي عرفه فيها حتى لا تصعق بعد ذلك. وهذا الرجل في لحظة غضبه ينسى ما ارتكبه هو في ماضيه والذي «يزيد الطين بلة » ما يقوله بعض الرجال «أنا ريال وشايل عيبيّ» وهذا ما يشجع البعض على الفساد ويجعله يحاسب الزوجة، ولكن هناك أمراً آخر أحب أن الذكرك به، يا أَخْ حسين، وهو أن ليس كل الرجال ظالمين وليس كل النساء مظلومات، فعلى سبيل المَثَالُ اعرفُ أمرأة متزوجة صبر عليها وعلى «بلاويها» زوجها اربع سفوات منتظرا منها أن «تتعدل» وتستقيم بلا فائدة بل كانت تستّغل فترات غياب زوجها وثقته بها لاغراضها الدنيئة، لتقيم علاقات غرامية ومواعيد وتبائل اشرطة. النع مع غير زوجها من الرجال، دون أن يكون لديها صمير حي يوقعها، ولما قاضت بهذا الزوج الذي يعلم ويكتم طلقها وفق رغبتها حيث قالت انها تريد أن تؤمن مستقبلها مع حبيبها، ولكنها لم تغصح بهذا الامر لزوجها، بل لغيره وممن أثق بهم والآلم اكن لاقول كلامي هذا لكي لا «أتبل» عليها.

أليس من حق هذا الزوج أن يعايرها ويعذبها ولا يطلقها «الا بطلعة الروح» حتى لا ترتاح مع حبيبها، أتعلم ماذا فعل هذا الزوج، رد عليها بكلمة واحدة الا وهي مشكورة عندما كانت تقوم بشتم اهله والتفاخر بأهلها الذين لو عرقتهم لاتركت انهم من حتَّالَةُ المجتمع.

ماذا اقول لك اكثر من نلك، انت عارف وانا عارفة أن «الدنيا بلاوي» والبيوت اسرار ولكن دعنا نرى ونسمع لاننا مهما فعلنا وقلناً لن نستطيع اصلاح المجتمع وكلامك كله «عدل بعدل» وعمري ما حسيت انك تبالغ قيه، واخيرا أتمنى أن تبين للقراء وجهة نظري او ردك على وجهة نظري بطريقتك لان كلامي لا اعتقد بأن المساحة عندك تكفيه وأنت مقيد بمربع محدود

ـ ها نحن نضع رأيك للقارىء وله الحرية المطلقة في ان يرفضه اويتقبله، ولكن لن نمارس وأد الكلمة وخاصة اذا كانت من امراة، حتى لا نعيد عصر الجاهلية مرة اخرى.



● الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا (٦٢ عاما) تضع على رأسها تاجا مرصعا بالماس وعقدا من الماسات النادرة حول عنقها وفي اننيها



(٢٨ عاما) من هابسبورغ، وقيمة هذا العقد حوالي



عنقها يقدر بحوالي اربعة ملايين مارك.

ماسات وجواهر بقيمة مليارات الدولارات.





أعلى قيمة وأغلى ثمن





الماس في تقطيع وقص المعادن وفي القرن الثاني عشر بدأ التاريخ الحقيقي للماس حيث بدأت الامم في استخدامه على نطاق واسع وهم يقومون بعمليات ورحلات شآفة سبيل العثور على هذه الاحجأر

تعتبر اغلى الاقارب في عائلة الفحم،

وهذا الحجر الثمين والنادر موجود

في باطن الارض منذ حوالي ثلاثة

لليارات ونصف المليار عام حسب تقدير العلماء الجيولوجيين، الامر

الذي اكسبه قوة لا حدود لها ولا

يضاهيه اي معدن او حجر آخر.

ورغم أن هذه القوة والمتانة

والصلابة تسببت ببعض الازمات

بالنسبة للباحثين عنه، ألا أن تلك

لدرجة انه اصبح مصدر تهافت من



